2007학년도 대학수학능력시험 9월 모의평가 문제지

제 4 교시

직업탐구 영역(디자인 일반)

성명		수험 번호					—			

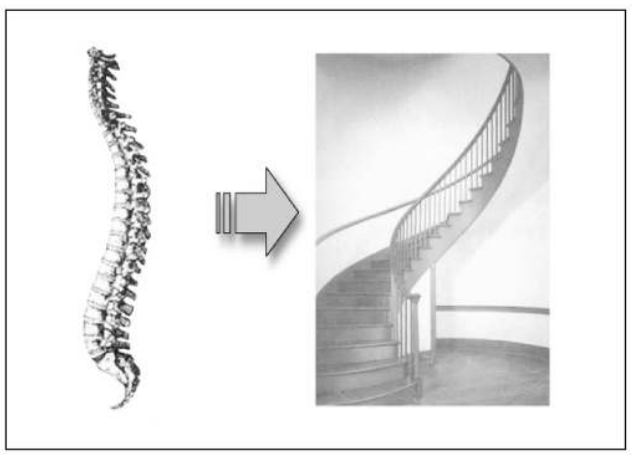
◦ 자신이 선택한 과목의 문제지인지 확인하시오.
◦ 문제지에 성명과 수험 번호를 정확히 써 넣으시오.
◦ 답안지에 성명과 수험 번호를 써 넣고, 또 수험 번호와 답을 정확히 표시하시오.
◦ 과목을 선택한 순서대로 풀고, 답은 답안지의 '제1선택'란에서부터 차례대로 표시하시오.
◦ 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하시오. 3점 문항에만 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

1. 그림은 수업의 한 장면이다. (가)에 해당하는 디자인 행위에 대한 설명으로 옳은 것은?



① 아이디어를 구체화하여 표현하는 과정이다.
② 조형의 원리를 적용할 수 있는 사고의 과정이다.
③ 디자인이 완성되는 과정으로 최종 결과물을 얻을 수 있다.
④ 평면적 표현 과정으로 아이디어 스케치, 렌더링 등이 있다.
⑤ 표현된 결과물의 입체화 과정으로 설계·모델링을 할 수 있다.

2. 그림은 형태의 응용 과정을 나타낸 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은?



① 기능적 형태를 이용하여 유기적 형태로 제작하였다.
② 기능적 형태를 이용하여 추상적 형태로 재창조하였다.
③ 자연적 형태를 근원으로 하여 기능적 형태로 발전되었다.
④ 자연적 형태가 이미지 과정에 의해 순수 형태로 변화되었다.
⑤ 기능적 형태가 구, 원기둥과 같은 비구상적 형태로 변화되었다.

3. 다음 대화 내용과 관련된 근대 디자인 운동의 특징이 나타난 사례로 가장 적절한 것은? [3점]



관람객 : 이 의자에 대해 설명 좀 해 주세요.
안내원 : 예, 이것은 1917년부터 1930년대까지 네덜란드에서 전개된 디자인 운동의 이념적 특징이 잘 드러난 작품입니다. 리트벨트가 디자인한 것으로 적색과 청색이 강조된 것이 특징입니다.

① 

② 

③ 

④ 

⑤ 

4. 보색대비의 사례로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?

〈보 기〉

ㄱ. 검정색 작업복에 노랑색 안전모를 썼더니 안전모가 눈에 잘 띈다.
ㄴ. 아파트 건물의 남색 벽면과 노랑색 창문은 매우 강렬하게 보인다.
ㄷ. 파랑색 컵 아래 연두색 찻잔을 놓았더니 컵이 더욱 차가워 보인다.
ㄹ. 빨강색 티셔츠에 청록색 반바지를 입었더니 각 색상이 더욱 뚜렷하게 보인다.

① ㄱ, ㄴ　② ㄱ, ㄷ　③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ　⑤ ㄷ, ㄹ

5. 다음 대화를 바탕으로 제작될 디자인 결과물의 종류를 <보기>에서 고른 것은?

홍보 담당 : 우리 회사에서 새로 출시할 홍삼액을 판매하기 위해 새로운 용기를 디자인해 주세요.
디자이너 : 예, 알겠습니다. 그리고 신제품 상표도 새로 디자인하겠습니다.
홍보 담당 : 그렇게 해 주세요. 그리고 각 가정으로 보낼 수 있는 인쇄물도 함께 제작해 주세요.
디자이너 : 예, 알겠습니다.

〈보 기〉

ㄱ. 포장(package) ㄴ. 배너(banner)
ㄷ. DM(direct mail) ㄹ. BI(brand identity)
ㅁ. POP(point of purchase)

① ㄱ, ㄴ, ㄷ
② ㄱ, ㄷ, ㄹ
③ ㄱ, ㄹ, ㅁ
④ ㄴ, ㄷ, ㅁ
⑤ ㄴ, ㄹ, ㅁ

6. 전통 목공예 기법을 <보기>에서 모두 고른 것은? [3점]

〈보 기〉

ㄱ. 무늬를 표현하기 위한 밀타회 기법
ㄴ. 문양을 나타내기 위한 유선 칠보 기법
ㄷ. 화려한 색채를 표현하기 위한 칠화 기법
ㄹ. 각재의 형태를 표현하기 위한 짜임 기법

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄹ
④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

7. 다음은 애니메이션 동아리 회원들의 대화 내용이다. 회장의 질문에 바르게 말한 사람을 모두 고른 것은?

회장 : 셀 애니메이션 기법으로 작품을 제작할 때 각자 어떤 일을 할 것인지 말해 볼까요?

철수 : 저는 캐릭터의 원화와 동화를 그릴게요.
영희 : 저는 스토리에 맞게 배경을 그릴게요.
민수 : 그럼, 저는 캐릭터의 배경이 될 미니어처를 제작할게요.
영철 : 저는 관절이 자유로운 입체 캐릭터를 만들어 촬영할게요.

① 철수, 영희 ② 철수, 민수
③ 영희, 영철 ④ 철수, 민수, 영철
⑤ 영희, 민수, 영철

8. 다음 그림과 설명에 해당하는 조형 이론은?


디스플레이 폰북

○ 후기 산업 사회에서 나타난 신기능주의 조형이다.
○ 기능을 상징화하고 디자이너의 개성과 감성을 드러낸다.
○ 디자인의 용도와 사용 방법 등을 사용자가 알 수 있도록 한다.

① 제품의미론 ② 색채조화론 ③ 형태지각론
④ 프랙털 이론 ⑤ 카오스 이론

9. 다음은 실내디자인의 과정을 나타낸 것이다. (가)단계에서 디자이너가 해야 할 일을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

기획 → 조사 · 분석 → (가) → 시공 → 사용 후 평가

〈보 기〉

ㄱ. 쾌적한 동선과 안락한 공간의 계획도와 실시 설계를 한다.
ㄴ. 공사 금액 산출과 견적서의 제출로 입찰 및 수의계약을 한다.
ㄷ. 투상도, 투시도, 모형 등으로 구체적인 디자인 방향을 제시한다.
ㄹ. 고객의 요구와 물리적, 환경적 조건 등에 대한 정보를 수집하고 분석한다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

10. 그림 (가)와 (나)에 해당하는 디자인 요소에 대한 설명을 <보기>에서 골라 바르게 짝지은 것은? [3점]


(가)


(나)

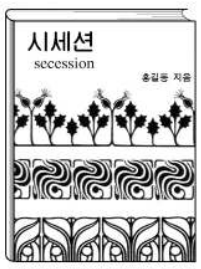
〈보 기〉

ㄱ. 점이 계속 이동할 때 발생한다.
ㄴ. 선이 일정 방향으로 계속 진행될 때 발생한다.
ㄷ. 형태와 공간의 특징을 가지며 면이 확장될 때 발생한다.
ㄹ. 공간을 구성하는 단위이며 점이 밀집되거나 선이 집합될 때 발생한다.

	(가)	(나)
①	ㄱ	ㄴ
②	ㄴ	ㄷ
③	ㄴ	ㄹ
④	ㄷ	ㄹ
⑤	ㄹ	ㄱ

11. 다음 대화 내용에서 밑줄 친 ㉠과 ㉡을 적용하여 만든 책의 표지를 바르게 나타낸 것은? [3점]

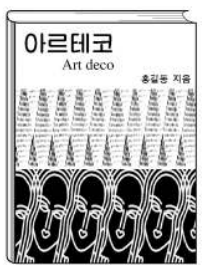
> 독자 : 최근 출판된 책의 제목이 다소 생소한데 어떤 의미가 있습니까?
> 저자 : 예, ㉠ 책의 제목은 과거 유럽에서 출간된 잡지 이름과 같은 것인데 '청춘' 또는 '젊음'이라는 뜻이 담겨 있습니다.
> 독자 : 아, 그렇군요! 표지의 그림에도 특별한 의미가 담겨 있나요?
> 저자 : 물론입니다. ㉡ 표지의 그림은 아르누보 양식의 대표적인 특징이 잘 나타나 있습니다.

① 

② 

③ 

④ 

⑤ 

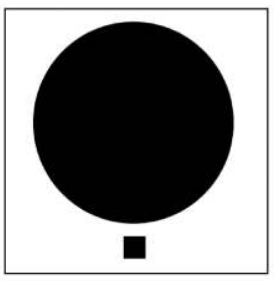
12. 다음은 홈 뷔페용 가열식 냄비의 디자인 개발 사례이다. (가)~(다)에 해당하는 디자인 조건을 바르게 짝지은 것은?



(가) 부품 수를 줄이고 제작 공정을 단순화하여 원가를 절감했다.
(나) 용기를 타원 형태로 차별화하고 고광택 마감 처리로 고급화했다.
(다) 사용 공간을 고려하여 뚜껑을 용기 뒤쪽에 걸쳐 놓을 수 있도록 설계했다.

	(가)	(나)	(다)
①	경제성	심미성	기능성
②	경제성	안전성	재료성
③	심미성	기능성	안전성
④	재료성	경제성	안전성
⑤	재료성	심미성	기능성

13. 그림 (가)와 (나)에 해당하는 디자인의 구성 원리를 바르게 짝지은 것은?


(가)


(나)

	(가)	(나)
①	율동	반복
②	균형	점증
③	율동	점증
④	대비	점이
⑤	대비	반복

14. 그림이 제작된 시기와 관련된 디자인 운동의 특징으로 옳은 것은? [3점]


〈앤디 워홀 작〉

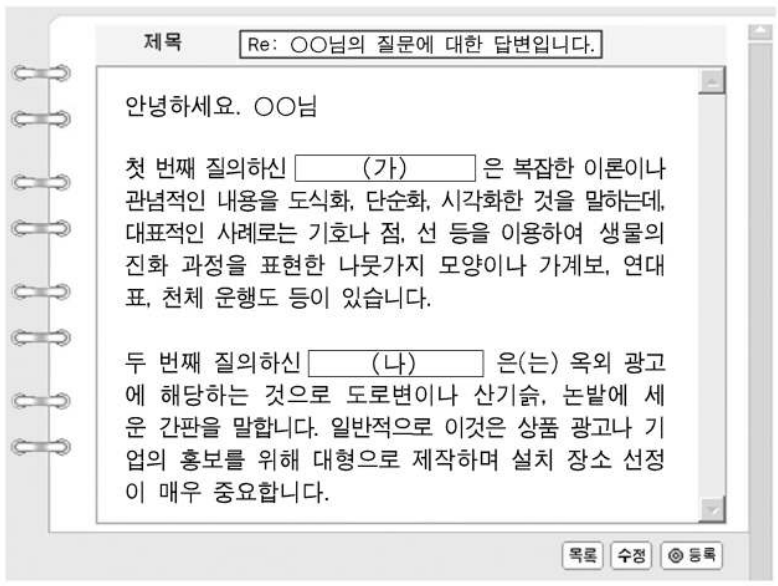
① 기계에 의한 미래 사회 건설을 목표로 하였다.
② 수공예 부활을 위한 미술공예운동이 일어났다.
③ 디자인 교육 체계를 확립한 바우하우스가 설립되었다.
④ 순수 미술과 디자인이 합쳐지는 대중 문화 운동이 일어났다.
⑤ 사회주의에 입각한 예술의 혁명적 조형 예술 운동이 일어났다.

15. 다음은 제품 디자인의 개발 과정이다. (가) 단계에서 제작되는 모형으로 옳은 것은? [3점]

제품 기획
↓
조사 · 분석
↓
발상 · 전개
↓
(가)
↓
양산 설계

① 디자인의 형태감과 균형 파악을 위한 연구용 모형
② 디자인 개념과 기능 관계를 검토하기 위한 개략 모형
③ 성능 실험이 요구되는 영역만을 제작하는 실험용 모형
④ 시작품 생산용으로 최초의 제품 원형이 되는 작동용 모형
⑤ 실물과 흡사하게 제작하여 디자인을 검토하는 제시용 모형

16. 그림은 개인 홈페이지 게시판의 답변 등록 화면이다. (가)와 (나)에 들어갈 용어를 바르게 짝지은 것은? [3점]



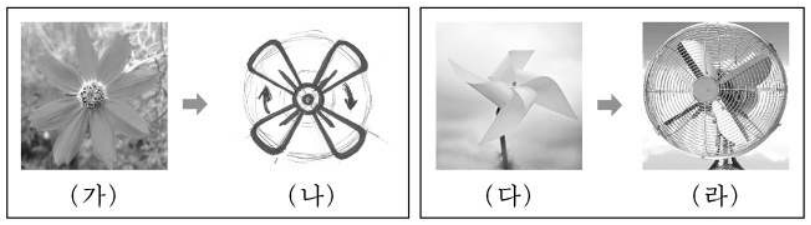
(가)	(나)
① 픽토그램	빌보드
② 픽토그램	애드벌룬
③ 다이어그램	빌보드
④ 다이어그램	애드벌룬
⑤ 다이어그램	점두간판

17. 다음 대화 내용에서 (가)에 해당하는 디자인 분야와 이를 적용한 사례를 바르게 짝지은 것은? [3점]



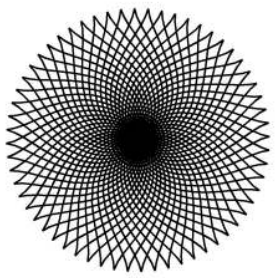
디자인 분야	사례
① 그린 디자인	솔방울 형태를 응용한 조명등
② 그린 디자인	썩는 플라스틱을 사용한 샴푸병
③ 바이오 디자인	동물의 뼈 구조를 응용한 교량
④ 바이오 디자인	재생 용지를 사용한 행사 팜플릿
⑤ 바이오 디자인	황토와 참숯을 사용한 공기청정기

18. 그림은 디자인 발상의 예를 나타낸 것이다. (가)~(라)에 대한 설명으로 옳은 것은?



① (가)는 비구상적 형태이다.
② (나)는 사물을 디테일 기법으로 도안한 것이다.
③ (다)는 바람개비의 구조를 러프 스케치한 것이다.
④ (나)는 아이디어 스케치이고 (라)는 썸네일 스케치이다.
⑤ (가)~(라)에서 형태의 공통적인 특징은 대칭과 방사이다.

19. 그림에 나타난 조형 원리에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 모두 고른 것은?



〈보 기〉
ㄱ. 상하 좌우 대칭이다.
ㄴ. 반복에 의한 패턴이다.
ㄷ. 착시의 요소가 나타나 있다.
ㄹ. 점증과 평행이동의 요소가 있다.

① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄹ
④ ㄱ, ㄴ, ㄷ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

20. 다음 (가)~(다)의 설명에 해당하는 디자인 분석 기법을 바르게 짝지은 것은? [3점]

(가) 공원에 설치될 각종 휴게 시설물의 배치 간격과 이용자에 따른 설치 수량을 파악한다.
(나) 휴대폰의 성능을 그대로 유지하고 각 부품 수를 줄여 제조 원가를 낮추는 설계를 고려한다.
(다) 전기밥솥의 디자인을 개선하기 위해 손상이 잦은 뚜껑의 재질과 열고 닫는 구조 강도를 실험한다.

(가)	(나)	(다)
① 관계 분석	가치 분석	원인 분석
② 원인 분석	관계 분석	가치 분석
③ 관계 분석	원인 분석	가치 분석
④ 원인 분석	가치 분석	관계 분석
⑤ 가치 분석	관계 분석	원인 분석

＊ 확인 사항
◦ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.