프랑스어 I 정답

1	⑤	2	①	3	④	4	①	5	⑤
6	⑤	7	③	8	④	9	②	10	③
11	⑤	12	⑤	13	⑤	14	③	15	①
16	④	17	④	18	①	19	②	20	②
21	①	22	②	23	③	24	①	25	⑤
26	④	27	②	28	③	29	②	30	③

해 설

1. [출제의도] 단어의 뜻을 유추하여 정확한 철자로 쓸 수 있는지를 묻는 문제이다.

① o, ③ au, ⑤ eau는 [o]로 발음되는 철자인데 해당되는 단어는 eau로 쓰인다.

2. [출제의도] 연독의 정확한 규칙을 숙지하고 정확히 읽을 수 있느냐를 묻는 문제이다.

①의 주어는 명사(고유명사)이므로 동사와 연독하지 않는다.

[오답풀이] ② (주어)인칭대명사와 동사 사이, ③ 관용 표현(안부 인사)에서, ④ (수)형용사와 명사 사이, ⑤ 의문부사 quand est-ce que 연독

3. [출제의도] 철자와 비모음의 관계를 정확히 이해하고 읽을 수 있는지를 묻는 문제이다.

① aim, ② ain, ③ in, ⑤ ym 모두 [ɛ] 발음.

4. [출제의도] 거주지와 약속 장소를 묻고 답하는 대화 상황을 파악하고 올바른 의문사를 구사할 수 있는지를 묻는 문제이다.

A : 너 어디 사니?
B : 이탈리아 광장 쪽에 살아.
A : 우리 어디서 만날까?
B : 영화관 앞에서.

5. [출제의도] 대명동사의 올바른 뜻을 알고 표현할 수 있는지를 묻는 문제이다.

① 씻는다 ② 일어난다 ③ 눕는다 ④ 자신을 본다 ⑤ 산책한다

6. [출제의도] 단어들의 뜻을 알고 같은 의미장에 속하는 단어들의 상위개념의 단어를 찾을 수 있는지를 묻는 어휘 문제이다.

jupe(치마), pantalon(바지), robe(드레스)를 아우르는 개념은 옷, 의류(vêtement)이다.

7. [출제의도] 전치사 뒤에 인칭대명사는 강세형을 써야 한다는 문법적 판단과 문맥으로 보아 알맞은 형태를 쓸 수 있는지를 묻는 문제이다.

Pierre를 대신해 '그'라고 하는 강세형은 lui이다.

8. [출제의도] 대화에서 소유관계를 파악, 적절한 소유형용사를 쓸 수 있는지를 묻는 문제이다.

대화 상대방의 형의 여자친구는 '그의' 여자 친구. 여성명사이므로 sa를 써야하나 모음으로 시작하므로 son을 써야한다.

9. [출제의도] 관용어구와 교통수단을 나타낼 때 쓰이는 전치사 en을 올바르게 쓸 수 있는지를 묻는 문제이다.

être en vacances(휴가 중이다), en train(기차로)

10. [출제의도] 형용사를 명사나 대명사의 성·수에 일치하여 쓸 수 있는지를 묻는 문제이다.

아름다운(beau)의 여성단수형은 belle

11. [출제의도] 복합과거의 두 가지 형태를 구분하여 표현할 수 있는지를 묻는 문제이다.

"친구들 집에 갔다"라는 복합과거는 être+과거분사, 이 때 과거분사는 주어의 성·수에 일치. allés

12. [출제의도] 부탁의 표현을 할 수 있는지 묻는 문제이다.

① 고맙습니다. ② 미안합니다. ③ 주목하십시오.
④ 죄송합니다. ⑤ 명령이나 부탁을 정중히 할 때 s'il vous plaît

13. [출제의도] 위치의 표현들을 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

언니와 오빠의 사이에, 뒤에는 할머니, 부모

14. [출제의도] 날씨를 표현할 수 있는지 묻는 문제이다.

① 깡에는 비가 내린다. ② 디종은 흐렸다. ③ 뚤루즈에 눈이 온다.
④ 릴은 날씨가 나쁘다. ⑤ 리스는 화창하다.

15. [출제의도] 전화대화를 순서대로 늘어놓을 수 있는지를 묻는 문제이다.

여보세요! 모니크 집 맞죠?
(2) 예, 누구시죠?
(1) 쥘리앙입니다. 모니크 있어요?
(3) 아, 안녕, 쥘리앙! 끊지 말고 기다려.

16. [출제의도] 게시문의 내용을 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

ce soir(오늘 저녁), fermer(닫다)의 p.p. fermé

17. [출제의도] 상대방에 대한 정보를 묻고 답하는 대화를 이해할 수 있는지 묻는 문제이다.

A 이름 Jean,
B 이름 보라, B 국적 한국인, B 거주지 알 수 없음,
A 거주지 Paris

18. [출제의도] 길 안내를 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

큰 광장 지나 첫 길 좌회전, 두 번째 길 우회전 그리고 오른편이면 (1)

19. [출제의도] 감사의 표현에 대한 겸손한 대답을 할 수 있는지를 묻는 문제이다.

② 동의합니다. 나머지 답지는 '천만에요.'의 뜻.

20. [출제의도] 양보하는 표현을 할 수 있는지를 묻는 문제이다.

① 조용히 하세요. ② 당신이 먼저. ③ 준비되셨습니까?
④ 참 안됐군요. ⑤ 더 빨리 말씀하세요.

21. [출제의도] 호텔에서 방을 구하는 표현들을 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

une chambre(방), pour combien de personnes(몇 사람을 위해),
pour combien de nuits(몇 밤 동안)

[오답풀이] ② 성당에서 ③ 고등학교에서 ④ 역에서 ⑤ 우체국에서

22. [출제의도] 초대를 거절하는 표현을 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

16일 너의 초대는 고맙다. 받아들이고 싶지만, 불가능하다.

23. [출제의도] 가격을 묻는 표현을 할 수 있는지를 묻는 문제이다.

① 몇 분이십니까? ② 몇 일입니까? ③ 얼마입니까?
④ 무슨 일입니까? ⑤ 무슨 색깔입니까?

24. [출제의도] 편지 내용을 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

좋은 소식이다.
우리는 여동생이 생겼다.
오빠와 나는 아주 기쁘다.
아빠와 엄마도 마찬가지다.

25. [출제의도] 날짜를 묻고 답할 수 있는지를 묻는 문제이다.

대답이 6월 20일 수요일이라는 말이므로.

26. [출제의도] 공간적 배경을 묘사하는 글을 읽고 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

나는 시골에 산다. 내 방의 창을 통해 나무와 꽃들이 보인다.
새 소리도 들린다.

27. [출제의도] 약속 시간에 관한 표현들을 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

A : 약속이 몇 시이지?
B : 9시 15분. 괜찮아?
A : 아니, 조금 더 일찍. 9시 15분 전 어때?
B : 아주 좋아

moins le quart는 15분전. 9시 15분전 = 8시 45분.

28. [출제의도] 명함의 내용을 이해할 수 있는지를 묻는 문화에 관한 문제이다.

주소(adresse)는 번지, 길 이름을 쓴다.

29. [출제의도] 근대 올림픽의 창시자에 대한 글을 읽고 이해할 수 있는지를 묻는 문제이다.

Pierre de Coubertin은 Père des Jeux Olympiques 올림픽의 아버지

30. [출제의도] 몽블랑을 아는지를 묻는 문제이다.

프랑스 영토 내의 알프스 최고봉 몽블랑(하얀 산)