# 〔윤리(윤리와 사상 • 전통윤리)〕

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | ① | 2 | ① | 3 | ② | 4 | ⑤ | 5 | ② |
| 6 | ③ | 7 | ③ | 8 | ② | 9 | ④ | 10 | ③ |
| 11 | ⑤ | 12 | ④ | 13 | ③ | 14 | ④ | 15 | ⑤ |
| 16 | ⑤ | 17 | ② | 18 | ① | 19 | ① | 20 | ④ |

**1. 〔출제의도〕 윤리적 존재의 특성 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 인간의 윤리적 특성에 관련된 내용이다. 따라서 가치를 추구하는 존재라는 측면에서 정답은 ①이다. ②는 문화적 존재, ③은 도구적 존재, ④는 유희적 존재, ⑤는 사회적 존재와 관련되므로 오답이다.

**2. 〔출제의도〕 도덕적 논쟁 해결하기**
**〔해설〕** 지문에서 처음에는 "미인대회를 여는 것이 좋은가?"라는 논쟁을 하는 것처럼 보이지만, 결국은 "어떤 사람이 미인인가?"하는 문제가 해결되지 않아 논쟁이 심화된다. 따라서 지문의 논쟁이 해결되기 위해서는 미인에 대한 동일한 의미를 공유할 수 있어야 하므로 정답은 ①이다.

**3. 〔출제의도〕 고자의 인간관 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 고자의 성무선악설의 내용이다. 따라서 정답은 ②이다. 고자에 의하면 인간은 선이든 악이든 혹은 선악의 양면성이든 간에 선천적으로 지니고 태어났다는 것에 반대하므로 ①, ③, ④, ⑤는 오답이다.

**4. 〔출제의도〕 가치 있는 삶의 자세 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 자신을 희생하여 다른 사람에게 봉사하는 삶 속에서 보람을 느끼는 것으로서 정답은 ⑤이다. 지문의 내용은 보다 적극적인 봉사의 삶에 관련된 사례이므로 봉사에 소극적인 ①은 오답이다.

**5. 〔출제의도〕 사회제도와 윤리규범의 의의 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 인간이 사회적 존재로서 사회질서를 지키며 살아야 한다는 것으로서 정답은 ②이다. 나머지 답항은 관련이 없다.

**6. 〔출제의도〕 이데올로기의 기능 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 이데올로기의 긍정적인 기능 중에서 중세에서 근대로 전환하는 과정에서 이데올로기가 민주주의 발전에 기여했다는 내용이다. 이는 특히 지문의 핵심 내용인 '대중의 지지와 동의'라는 지적에 잘 나타나있다. 따라서 정답은 ③이다.

**7. 〔출제의도〕 민주사회에서 요구되는 덕목 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 우리 사회의 연고주의가 공동체의 이익을 훼손할 수 있다는 것으로서 이를 극복하기 위해서는 옳고 그름 혹은 바람직하고 바람직하지 않은 것 등에 대한 공정한 접근이 요구되므로 정답은 ③이다. ①, ②, ④, ⑤는 전혀 관련이 없다.

**8. 〔출제의도〕 전통 문화를 창조적으로 계승하기.**
**〔해설〕** 지문은 사물놀이라는 한국의 전통문화를 현대에서 창조적으로 계승하여 성공한 사례로서 정답은 ②이다. ①, ③, ④, ⑤는 전통문화와 관련이 없다.

**9. 〔출제의도〕 관념론과 유물론의 특징 파악하기**
**〔해설〕** 지문의 그림은 하부구조가 상부구조을 규정한다는 유물론의 내용으로서 ㄴ, ㄹ이 이에 해당하므로 정답은 ④이며, ㄱ과 ㄷ은 관념론에 해당한다.

**10. 〔출제의도〕 조용한 혁명의 의미 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 우리 사회의 삶의 질 지수가 객관적 지표에서 주관적 지표로 변화하고 있다는 것이므로 이에 해당되는 사례는 ③이며 나머지는 객관적 지표에 해당하므로 오답이다.

**11. 〔출제의도〕 플라톤의 이상사회 의미 파악하기**
**〔해설〕** 문제는 그림에 나타난 플라톤의 이상사회에서 각 계급이 지닌 덕목을 묻는 것으로서 통치계급은 지혜를, 수호계급은 용기를, 생산계급은 절제를 지녀야 함을 나타낸 것이다. 따라서 정답은 ⑤이다.

**12. 〔출제의도〕 조화사상의 맥락 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 단군 신화의 윤리적 의의 중 조화 사상에 관련된 내용이며, 이는 보기의 내용에서 ㄱ, ㄴ, ㄷ이 해당하므로 정답은 ④이다. 위정척사는 우리 것만이 옳고 외래문화는 잘못된 것을 의미하는 이분법적 사고이므로 조화사상이라고 보기 어렵다.

**13. 〔출제의도〕 유가 대동사회의 의미 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 유가의 대동사회에서 꿈꾸는 사회상이다. 따라서 정답은 ③이며, ①, ⑤는 바쿠닌의 무정부 사회에 해당하고, ②는 마르크스의 공산사회에 해당하며, ④는 도가에 해당하므로 오답이다.

**14. 〔출제의도〕 이이의 이통기국론 의미 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 이이가 주장한 이통기국론이다. 이이는 이의 작용을 부정하고 기의 작용만 인정했을 뿐만 아니라 이와 기의 조화와 상호의존관계를 강조하였다. 따라서 정답은 ④이며, ①은 이황, ②는 동학사상, ③은 정약용, ⑤는 불교사상에 해당하므로 오답이다.

**15. 〔출제의도〕 최치원의 난랑비 서문 내용 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 최치원의 난랑비 서문 내용으로서 우리 고유의 풍류 사상에는 유교의 충효 원리, 도교의 무위의 원리, 불교의 선행의 원리가 모두 담겨있다는 것이고, 밑줄 친 내용은 도가의 무위에 해당하므로 정답은 ⑤이다. ①은 이이, ②는 실학, ③은 지눌, ④는 동학에 해당하므로 오답이다.

**16. 〔출제의도〕 전통윤리와 서양윤리 관계 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 전통 윤리를 현대에서 창조적으로 재조명하고, 전통과 현대, 그리고 우리와 외래의 이분법적 구분에서 벗어나 보다 넓은 의미의 '우리'라는 자각이 필요하다는 것으로서 이를 위해서는 열린 마음이 필요하므로 정답은 ⑤이다.

**17. 〔출제의도〕 전통정신의 현대적 의미파악하기**
**〔해설〕** 지문은 우리 전통의 가치에 대한 관심의 고양에 관한 내용이다. 따라서 ①, ③, ④, ⑤는 모두 해당하지만, ②는 관계없으므로 정답은 ②이다.

**18. 〔출제의도〕 불교의 인격 수양 의미 파악하기**
**〔해설〕** 지문은 일상 생활 속에서의 수행을 강조하는 것이므로 정답은 ①이다. ②는 선종을, ③은 교종을, ④는 격물치지에 해당하므로 오답이며, ⑤는 지문의 내용과 직접적인 관련이 없다.

**19. 〔출제의도〕 유교의 4단 이해하기**
**〔해설〕** 유교 사상에서 주장하는 인간의 본성을 사례를 통해 이해하여 답을 구하라는 문제이다. 지문에서 오빠가 동생에게 골수를 이식한 이유는 '동생을 사랑하기 때문'이며 이는 유교의 4단 가운데 인에 해당하므로 정답은 ①이다.

**20. 〔출제의도〕 장자의 도(道)의 의미 파악하기.**
**〔해설〕** 그림의 출처는 장자의 복지유로서 동곽자와 장자의 대화를 통해 도의 의미를 제시하고자 한다. 도에 대한 장자의 대답은 도가 만물을 관통하여 존재한다는 의미이므로 정답은 ④이다.