제4교시 외국어영역

[정답]

1.	④	2.	①	3.	⑤	4.	③	5.	③	6.	③	7.	④	8.	①
9.	④	10.	④	11.	②	12.	⑤	13.	②	14.	①	15.	④	16.	②
17.	④	18.	②	19.	③	20.	③	21.	③	22.	⑤	23.	④	24.	⑤
25.	①	26.	②	27.	④	28.	⑤	29.	①	30.	⑤	31.	①	32.	⑤
33.	③	34.	②	35.	④	36.	②	37.	②	38.	①	39.	⑤	40.	①
41.	①	42.	①	43.	⑤	44.	③	45.	⑤	46.	⑤	47.	③	48.	③
49.	③	50.	④												

[듣기 대본]

1. **[출제의도] 그림에서 묘사된 인물 찾기**

M: Can you guess who is in this photo?
W: Well... Not really. Who's in it?
M: My father! He said it was taken when he was only ten. I think he had a very happy childhood in the country.
W: Looks that way! Which one is he? Is he picking the persimmons?
M: Yes, you can say that.
W: Let me guess... The one in the tree?
M: Wrong! He's on the ladder.
W: I see. He's passing down the persimmons to a boy.
M: That's right. And the boy holding a basket is my uncle.

[해설] 사다리를 타고 감을 따는 아이가 소년의 아버지이다.
[어구] hold a basket 바구니를 들다 on the ladder 사다리 위에

2. **[출제의도] 대화 장소 파악**

W: Good morning, Mr. Johnson. Did you enjoy your stay?
M: Yes, I did. The room was quiet, the shower was great and everyone was so nice.
W: That's good, sir. If you have any suggestions or wishes for better service, please let us know.
M: Well, the laundry service was not so satisfactory.
W: We appreciate your comment and I will check it out right away. Your bill comes to $350.
M: All right. Here's my credit card.
W: Just a moment, please. And we offer free buses to the airport and the information is on notice board.
M: That's very kind of you. Thanks.
W: You're welcome, sir. Here is your credit card and the receipt.

[해설] 호텔의 서비스에 관해 언급하고 있다.

3. **[출제의도] 세부 정보 파악**

M: Hey, Jane, listen! I've got a date.
W: That's wonderful! Who is it? Do I know her?
M: Yes. It's Molly. She works at the library.
W: She's a great woman! I wish you guys luck.
M: What do you think we should do?
W: As far as I know, she loves movies.
M: Well... That's not a bad idea. But isn't it a little too boring for the first date?
W: You're right. Then why not go to a concert instead of going to a movie?
M: That's a great idea! It would be much more romantic. Thanks for the tip.

[해설] 남자는 영화가 아니라 음악회를 보러 가기로 결정하고 있다.

4. **[출제의도] 두 사람의 관계 파악**

W: Mr. Powell, is there any chance that I could take a few days off?
M: A few days off? Why?
W: We are planning a family trip to New York City. I haven't seen my family for a long time.
M: When do you have in mind?
W: This Friday through next Monday.
M: You mean this weekend? I'm sorry, but as you know, our busiest time is over the weekend.
W: I know, Mr. Powell. But it's very important to me. Please...
M: All right. I'll think about it tonight and let you know early in the morning.

[해설] 여자가 남자에게 며칠동안 쉬게 해 달라고 부탁하고 있는 대화이다.
[어구] take a few days off 며칠 일을 쉬다

5. **[출제의도] 전화를 건 목적 파악**

(Telephone rings)
M: Hello.
W: Hi, Sam. This is Mary.
M: Hi, Mary. What's up?
W: Can you believe it? Someone broke into my car last night.
M: Really? Did they take anything?
W: Not really. But looks like they had a big party in my car! It's full of food and other garbage that smells terrible.
M: I heard some kids are breaking into brand new cars to have a party these days.
W: Now I know. And can you help me clean it this afternoon? I think I need to wash the whole thing.
M: Just relax. I'll be there around three.

[해설] 누군가가 차 안에 들어와서 난장판으로 만든 것을 청소하는데 도와 달라고 하고 있다.
[어구] brand new 아주 새로운, 신품의

6. **[출제의도] 세부 정보 파악**

W: Hi, Peter. What are you doing?
M: I'm thinking about the courses I should take.
W: Take Mrs. Brown's literature class. I took it last year.
M: Really? What was it like?
W: Fantastic! I think she's a wonderful teacher. And she's really funny.
M: Yeah, but I want to learn something.
W: Don't get me wrong. If someone's funny, you'll pay more attention.
M: What do you think of Dr. Jason's history course?
W: It's boring. Everyone falls asleep in his class.

[해설] 수강할 과목을 선택하는데 의견을 나누고 있다.

7. **[출제의도] 액수 파악**

M: Good morning. What time does the next train leave for Toronto?
W: It leaves at half past ten, sir.
M: Thanks. And what's the fare?
W: One-way is 25 dollars. But if you buy a round trip ticket, there is have a 20% discount.
M: So, you mean I have to pay only 40 dollars for a round trip?
W: Yes, you're right, sir.
M: Then give me three round trip tickets, please.
W: Just a moment, please.

[해설] 20% 할인된 왕복표 1장은 40달러이다. 3장을 구입한다고 했으므로 지불할 액수는 120달러이다.

8. **[출제의도] 그림 파악.**

W: This is a traditional musical instrument of Korea. It is often called 'the hourglass drum' because it is shaped like an hourglass. This instrument is played by striking the drum-heads with two sticks, one in each hand. It has a wooden body with two drum-heads made of leather skin. One side produces a high sound and the other side produces a low and deep sound. It is mostly used in Nong-ak and Samulnori.

[해설] 전통 악기 중에서 모래 시계 모양을 하고 있는 장고(장구)를 설명하고 있다.

[어구] musical instrument 악기 hourglass 모래 시계

9. [출제의도] 심정 파악

M: Did you hear the news about the human cloning company yesterday?
W: Yes. It was really shocking to me.
M: The problem is people have different ideas about cloning technology and don't know what to do about it. What do you think of it, Mini?
W: I think using it for medical purposes could help save lives.
M: But should we allow them to use human stem cells for medical research and throw them away?
W: Well, I don't know. It's a very puzzling issue.

[해설] 인간 복제에 관한 소식을 듣고, 줄기 세포를 이용하는 문제가 윤리적으로 타당한 지에 대하여 혼란스러워 한다.

10. **[출제의도] 요지 파악**

M: Attention, ladies and gentlemen, this is your captain speaking. Please notice that the seat belt sign has been turned on. Our instruments indicate some rough weather ahead. We expect to experience moderate turbulence for about 5 or 10 minutes. Please make sure that your seat belts are securely fastened and that your seats are in the upright position. Thank you.

[해설] 비행기가 난기류를 통과하니 안전 운항할 수 있게 안전벨트를 매고 좌석을 바로 세워 줄 것을 요청하고 있다.

11. **[출제의도] 이유 파악**

(on the phone)
M: Your sister is coming. And your brother, too.
W: Yes. And I know you'll have a wonderful time together.
M: But you will not come? Don't you miss your grandma?
W: You know that's not true. I'd need to pass this time, Grandpa. I am too busy.
M: Why can't you just stop by? We'll invite your old friend, John, too.
W: I'm sorry. I really want to go, but I have to take care of too many things today.
M: Do you really have to work on holidays?
W: Not usually, but I can't help it this time. Sorry, Grandpa.

[해설] 할 일이 많아 가족 모임에 참석하지 못한다는 전화대화이다.

[어구] pass (모임, 회합 등에서) 빠지다, (일을) 건너뛰다, 쉬다

12. **[출제의도] 세부 정보 파악**

W: For all the employees, the company policy on vacation is as follows. Everyone can have three weeks vacation per year. You must request your vacation days at least two months in advance. It is possible to take more than three weeks vacation, but you must make a special request to do so. Please remember, this policy applies to all employees without exception.

[해설] 회사의 휴가 방침으로 모든 사원에게 동일하게 적용되는 기준을 설명하고 있다.

[어구] policy 정책, 방침

13. **[출제의도] 그림 파악**

① M: May I help you, ma'am?
W: Yes. I need a dress for a cocktail party.
② M: Well, how do I look in this?
W: You look just great, sir!
③ M: Have you seen my secretary today?
W: No. What's the problem?
④ M: Wonderful! Why are you going there?
W: I'm going to study math.
⑤ M: Can you cash this check, please?
W: Do you have any identification?

[해설] ② 옷을 입어 보며 의견을 물어보는 대화이다. How do I look in this? (이 옷 입으니까 어때 보이나요?)

14. **[출제의도] 적절한 응답 파악**

W: Hey, Max. I have a problem. Can you lend me some money?
M: Well... How much do you need?
W: About fifty dollars.
M: Fifty dollars? I don't have that much money. By the way, why do you need it?
W: I have to pay my phone bill.
M: I don't understand. Why can't you pay it?
W: I spent all my money on my mother's birthday gift, so I'm broke now.
M: Well, I see. I can lend you 40 dollars.
W: _____

[해설] 돈을 빌려주겠다는 남자의 말에 대한 가장 자연스러운 응답은 고마움을 표시하는 것이다.

15. **[출제의도] 적절한 응답 파악**

M: What did you do over the weekend?
W: I went sailing.
M: Did you enjoy it?
W: Yes. I hadn't gone sailing in ages. How about you? What did you do last weekend?
M: I went fishing.
W: Hmm. Didn't you go fishing the weekend before?
M: Yes, I did. And I had gone fishing the weekend before that, too!
W: Boy, you really enjoy going fishing!
M: _____

[해설] 3주 연속해서 주말에 낚시를 간 남자가 할 말로 자연스러운 것을 고르면 된다.

16. **[출제의도] 담화 내용 요약**

W: Today, many people try to save time. In many families, both the husband and wife work full-time. Therefore, they want to find quick and convenient ways to shop or take care of other things. For example, many years ago, people had to go to different places to buy fish, meats, vegetables, and fruits. Nowadays, most people go to just one place, their local supermarket, which is quicker and more convenient. To sum up, _____

[해설] 바쁘게 살아가는 현대인들이 시간을 절약하는데 도움이 되는 생활 방식을 선택하고 있다는 내용이다.

17. **[출제의도] 상황에 맞게 말하기**

M: Lina was at a baseball game cheering for her high school

team. They played very well and she had a great time. When the game was almost over, she had a cell phone call from her mother. It was about a very important thing and she had to find a quiet place for the call. But she did not want to lose her seat. She decided to ask a favor of the student who was sitting next to her, as she was leaving. What did Lina most likely say to the student?

Lina: Excuse me, but _____

[해설] 야구 경기 관람 중 전화를 받으러 다른 곳으로 가며 그동안 자리를 지켜 달라고 부탁하고 있다.

18. **[출제의도] 글의 분위기 파악**

수위가 다시 차오르기 시작했다. 제방 밑의 그 기다란 배수관 속으로 빨려 들어가고 있다는 생각이 들자 그는 겁에 질렸다. 갑자기 다리 힘이 빠지면서 배수관에 부딪혔다. 정신을 차렸을 때 그는 자기가 바위투성이의 산허리에 누워있음을 알게 되었다. 바람은 이제 세차게 불고 있었다. 이가 딱딱 부딪혔고 몸이 떨렸다. 고개를 들어 쳐다보니 잿빛 구름들이 서남쪽으로부터 몰려들어왔다. 기온이 빠르게 떨어지고 있었다. 그는 살려달라고 소리를 질러댔지만 포효하는 물소리 속에 파묻히고 말았다. 그의 고함소리를 듣는 사람이 누가 있었을까?

[해설] The thought of being sucked into that long pipe, hitting against the pipe 등이 그가 처한 절박한 상황을 말해준다. 게다가 그의 주변에는 도와줄 사람이 한 명도 없다는 사실을 마지막 문장에서 알 수 있다.

[어구] the thought of ~ing ~할 것 같은 생각 go out 없어지다, 빠지다 find oneself ~ ~한 상태임을 (뒤늦게) 알게 되다 chatter (이 등이) 딱딱 부딪히다 roll in 구름이 밀려들어오다 be lost in ~ ~에 잠기다(파묻히다) Who was there to~? = There was nobody to~.

19. **[출제의도] 지칭 추론**

오랫동안 고통을 겪고 있던 사람들이 잔인한 일본 제국에 정말 맞서려고 하고 있다는 데는 의심의 여지가 없었다. 성공은 불가능할 것 같았지만 이 거대한 모험에 가담하게 되어 영광스러움을 느꼈다. 오후 2시경 파고다공원에 도착하여 거리 맞은 편에 좋은 자리를 잡고 **행동**할 준비를 갖추었다. 끊임없는 학생들의 물결이 파출소에서 근무를 서고 있는 4-5명의 일본 경찰관 앞을 바로 지나 공원으로 밀려 들어오고 있었다. 그들이 학생들의 집회 목적을 알지 못하고 있다는 것은 분명했다. 갑자기 10년간 억눌렸던 감정이 "만세"라는 귀가 먹을 듯한 외침소리로 분출되며 굉장한 소리가 났다. 나는 가능한 한 빨리 스냅사진을 찍었으나 학생들이 카메라로 바로 달려오는 바람에 그 사진이 잘 나오지 않을 것이라는 것을 알았다.

[해설] 일본 제국에 정말 맞서 파고다 공원에 학생들이 만세 함성을 지르는 장면을 묘사하고 있는 글로 밑줄 친 action의 내용은 거리 맞은 편에 좋은 자리를 잡았다는 사실과 마지막 문장으로 미루어 보면 스냅 사진을 찍기 위한 것임을 알 수 있다.

[어구] suffer (고통)을 겪다 enlist 병적에 편입시키다, 참가시키다 on duty 근무 중 suppress 억압하다 release 석방하다, 풀어놓다

20. **[출제의도] 틀린 어법 찾기**

장군은 적함선들의 귀국 항해를 허락하지 않고 바다 밑바닥에 수장시킬 것을 결심했다. 그는 기함에 우뚝 서서 전 함대를 수백 척의 적선들과의 전투에 출동시켰다. 막 전투에서 승리할 무렵 그 장군은 적이 쏜 유탄에 부상을 당했지만 그는 참모에게 명령을 내렸다. "전투가 끝날 때까지 나의 죽음을 알리지 말라. 울지 말아라. 가서 북을 울려라. 마지막 한사람까지 적을 섬멸하라."

[해설] ①은 to부정사의 부정이고 ②는 not - but의 병렬 구문으로서 to부정사가 오고 ③은 접속사와 주어가 생략된 분사구문이어야 하므로 Standing high로 고쳐 써야 하며 ④는 주어와 동사의 관계가 능동이 아니므로 수동형을 써야 한다.

[어구] voyage 항해 flagship 기함 engage 참가시키다 fleet 함대 stray 길을 잃은 bullet 탄알 aide 고문, 참모

21. **[출제의도] 어법에 맞는 표현 파악**

긴 이야기를 외국어로 듣는 일은 학생들에게 매우 무리가 된다. 그러므로 초기 단계의 학습자들은 아주 짧은 진술과 대화를 듣는 것이 대체로 적절하다. 많은 듣기 평가에는 지시 또는 제시 형태로 된 짧은 진술들이 포함되어 있다. 또 다른 듣기 평가에서는 질문이 따라나오는 짧고 쉬운 대화들이 포함되어 있다.

[해설] (A) It is ~ for/of ~ to do의 구문이다. 사물의 성격을 나타내는 형용사 suitable, proper, easy, hard, possible, difficult 등이 ~의 위치에 올 때 의미상의 주어 앞에는 전치사 for를 쓴다. of는 good, nice, kind, considerate 등과 같이 사람의 상태를 나타내는 형용사인 경우에 쓴다.

[어구] statement 말, 진술 direction 지시, 방향

22. **[출제의도] 글의 목적 파악**

이 리모콘은 TV 작동 프로그램이 미리 깔린 것입니다. 그러나 케이블이나 VCR, 또는 DVD 플레이어와 같은 다른 기기를 작동시키기 위해 직접 프로그램을 설치할 수도 있습니다. 기기를 켠 후 COMPONENT 버튼들(TV, DVD, VCR, 케이블) 중 적정한 버튼 하나를 누르고 있는 상태에서 MENU 버튼을 누릅니다. 기기 작동 표시 LED가 깜박거릴 것입니다. 숫자 버튼을 이용해 제조회사 코드를 입력합니다.(대한 TV/DVD 코드는 둘 다 "000"입니다. 다른 제조회사 코드는 55쪽과 64쪽 사이에 있는 표에서 찾으십시오.) 코드는 각각 세 자리입니다.

[해설] 사용법 설명이나 안내를 위한 글의 특징은 대개 명령문으로 표현함을 유의한다.

[어구] pre-programmed 미리 프로그램을 설치한 components TV에 딸린 기기들 the active component 기기 작동 enter the code 코드를 입력하다 three digits long 세 자리

23. **[출제의도] 심정 파악**

사교 클럽에서 집으로 운전해 오고 있던 한 의사가 하얀 옷을 입은 한 소녀를 태우게 된다. 그 여자아이는 앞좌석은 골프채로 채워져 뒷좌석으로 타게 되고, 그에게 데려다 줄 주소를 말한다. 데려달라는 주소지에 도착해서 그녀에게 말해주려고 고개를 돌리자 이미 그 아이는 없었다. 의아해진 의사가 정체 모를 소녀가 일러준 주소지의 현관 벨을 누른다. 백발이 희끗희끗한 노인이 문을 열더니 그 소녀는 자신의 딸이라고 말한다. 정확히 2년 전에 차 사고로 죽었다고 말이다.

[해설] 차에 태웠던 소녀는 2년 전 죽은 소녀의 유령이었기 때문에 의사는 매우 무서웠을(horrified) 것이다.

24. **[출제의도] 글의 내용 표현**

1988년에 미국은 역사상 최악의 가뭄을 겪었다. 비 한 방울 내리지 않고 몇 주가 지나자, 농작물은 죽고 강바닥은 메말라 버렸다. 상황이 너무 나빠서 배들이 Mississippi강으론 운항할 수가 없었다. 수면이 내려가자 오래된 배들이 — 남북전쟁 때의 전함들, 바지선들, 심지어 기선들 — 바닥을 드러냈다. 어떤 곳에서는 가라앉았던 배가 높은 곳으로 놓여져서 건조가 되어서, 고고학자들이 바로 걸어 올라갈 수 있었다. 배들을 연구함으로써, 이 과학자들은 과거의 바지선과 기선의 일상에 관하여 많은 것을 배울 수 있었다.

[해설] 극심한 가뭄으로 고생하는 사람이 있는가 하면, 강바닥이 드러나면서 옛 유적이 나와 고고학자들에겐 값진 기회가 되었다. 한 사람에게는 음악이, 다른 사람에겐 소음이 되는 상황이다.

[어구] remains 유적 barge 바지선(짐배의 일종)

25. **[출제의도]지칭 추론**

이것은 놀라운 발명품이다. 아무도 누가 언제 발명했는지 모른다. 한 스위스인이 1565년에 책에 그것을 묘사해놓았다. 그는 그것은 그 안에 납(Pb)이 들어있는 하나의 나무 조각이라고 말했다. 그것은 당시에는 인기가 없었다. 그러다가 1795년에 어떤 사람이 그것을 흑연으로 만들기 시작했고 매우 인기를 얻게 되었다. 흑연은 석탄의 일종이다. 오늘날 사람들은 그것을 같은 방식으로 만들고 있다. 흑연을 갈아서 그것을 막대기 형태로 만들고 그것을 구운다. 그리고 나서 그것을 나무 조각 속에 끼워 넣는다. 그것을 가지고 영어 단어 5만 자를 쓸 수 있으며 길이가 55킬로미터의 선을 그을 수 있다.

[해설] 밑줄 친 This는 흑연을 갈아 막대기 형태로 만들어 구운 다음 나무 조각 안에 끼워 넣는다는 내용으로 보아 연필임을 알 수 있다.

[어구] lead 납, 연필의 심 graphite 흑연, 연필의 심

26. **[출제의도] 특정 어휘의 사전 뜻풀이 찾기**

당신이 시작하는 방법도 중요하나 정작 **중요한** 것은 끝맺음이다. 성공을 향한 경주에서 속도는 추진력보다 덜 중요하다.

count 1. (수를)세다: *20까지 센 다음 눈을 떠라.* **2.** 중요하다: *그가 오는가의 여부는 중요하지 않다.* **3.** ~라고 여기다: *당신을 모시게 되어 대단한 영광입니다.* **4.** 합을 구하다: *거스름돈을 세는 것을 잊지 말라.* **5.** 포함하다: *우리 식구는 부모님 포함해서 6명이다.*

[해설] count는 '중요하다'의 뜻으로 it is ~ that ~ 의 강조구문이다.

[어구] change 거스름돈

27. **[출제의도] 빈칸에 적절한 단어 추론하기**

컴퓨터 범죄는 전 세계의 커다란 문제가 되었고 앞으로도 상당히 계속될 것 같다. 컴퓨터 범죄자들은 종종 다른 종류의 범죄자들과 아주 다르다. 몇몇 전문가들에 따르면, 이러한 범죄자들은 자신들을 다른 사람들과 격리시키고 그들만의 가상의 "마이크로세계"에 사는 것 같다. 그들은 또한 일반적으로 아주 젊다. 그들은 다른 사람들의 컴퓨터에 침입하여 정보를 훔치고, 덧붙이거나 바꾸어 놓는다. 그들 다수에게는, 이것은 일종의 게임이며, 가상 세계의 일부이다. 그러나, 그것은 위험한 "게임"이며, 그 결과 많은 개인과 회사들이 컴퓨터 **보안**에 대해 걱정을 하고 있다.

[해설] 젊은이들의 해킹이 지속적으로 예상되는 한 개인이나 회사는 컴퓨터 보안에 관심을 갖지 않을 수 없을 것이다.

[어구] fantasy 상상(의), 가상(의) corporation 회사

28. **[출제의도] 빈칸에 적절한 단어 추론하기**

전 세계에서 모든 야생 자이언트 팬더는 중국 서부 지역에 서식하고 있다. 그들은 산 속 깊숙이 울창한 대나무 숲 속에서 발견된다. 숲이 너무 빽빽하여 사람들이 야생 팬더에 대하여 많은 것을 알아내는 것은 언제나 힘든 일이다. 팬더들은 대부분의 시간을 숲 속에 숨어 지내고 있어서 사람들은 팬더를 볼 수조차 없다. 여러 가지 점에서 자이언트 팬더는 여전히 **신비스러운** 동물이다. 아무도 그들이 어떤 종류의 동물인지 확실히 알지 못한다. 몇몇 과학자들은 자이언트 팬더는 너구리과의 일원이라고 말한다. 하지만 다른 과학자들은 팬더는 곰과에 속한다라고 주장한다. 그리고 또다른 제3의 집단은 팬더는 그 어느 과에도 속하지 않는다고 확신한다.

[해설] 팬더는 산 속 깊숙이 숨어 지내고 있어서 잘 보기도 힘들며 과학자들이 어느 과에 속하는지 의견이 분분하다는 내용에서 팬더는 신비스러운 동물이라는 것을 알 수 있다.

[어구] raccoon 너구리 family (동식물 분류상의) 과

29. **[출제의도] 빈칸에 적절한 단어 추론하기**

차들이 미국 전역에 모습을 드러내서 점차로 말과 마차를 대신하게 되었다. 사람들은 이 발전을 환영했다. **그러나**, 불행히도, 차량은 안전하지도 않았으며, 끊임없이 오염물질을 토해냈다. 우리들이 좋아하든 안 하든, 오늘날 우리의 삶은 자동차에 의해 좌우된다. 그러나, 이것의 중요성에도 불구하고 우리가 알고있는 차는 더 이상 존재하지 않게 될 것이다. 머지않아 차가 연료를 모두 소모할텐데, 즉 새로운 연료가 반드시 개발되어야 하든지, 아니면 지구상에서 영원히 차가 사라지게 되리라는 것을 의미한다.

[해설] 자동차가 등장해 말과 마차를 대신하였으나 자동차가 안전하지도, 오염을 막지도 못했다는 이야기가 나오므로 however가 적합하다. unfortunately로 미루어 답을 짐작할 수도 있다.

[어구] dominate 지배하다

30. **[출제의도] 빈칸에 적절한 단어 추론하기**

대부분의 직장 내에서, 우리는 **의사소통**에 문제가 있다. 즉, 대부분의 경영자들은 사람들이 불평하는 것을 듣고 싶어하지 않으며, 대부분의 고용인(근로자)들은 나서서 자신들이 느끼는 바를 말하기를 두려워한다. 그들은 대개 그들이 무엇이 마음에 들고 안 드는지 말하려고 하지 않는다. 그들은 점심시간이나 일과 후에 서로에게 불평을 할 수도 있으나 경영자에게 직접 불평을 하지는 않는다. 그러나, 중요한 것은 경영자가 자신이 일을 잘하고 있는지를 알아내야 한다는 것이다. 그 한가지 방법은 고용인들에게 말할 기회를 주는 것이다. 고용자들은 직장 내의 일과 관련하여 무엇이 잘못되었고, 무엇이 마음에 들지 않는지, 그리고 일을 더 잘하기 위하여 무엇을 바꾸고 싶은지를 말할 기회를 필요로 한다.

[해설] 경영자가 근로자들의 이야기를 들으려하지 않고 근로자들이 자신들의 의견을 말하려 하지 않는다면 의사소통에 문제가 있는 것이다. That is 이하의 문장이 단서가 되고 있다.

[어구] employee 고용인 (cf. employer 고용주)

31. **[출제의도] 빈칸에 적절한 단어 추론하기**

요즈음은 사람들이 서로 다른 문화권의 음악을 듣기가 아주 쉽다. 녹음된 음악은 우리가 듣는 음악의 다양성을 풍부하게 하는데 커다란 영향을 미쳤다. 녹음을 통해 우리는 그것이 아니면 듣지 못할 음악에 접근하게 되었다. 또한 녹음 때문에 음악가들이 새로운 유형의 음악을 창조하고, 우리가 매우 다양한 음악적 경험을 가질 수가 있다. 그 결과, World Music이라는 유형의 음악이 발전하고 있다. 그러나, 어떤 사람들은 녹음을 통한 이러한 음악의 확산이 각 나라의 전통 음악을 약화시키고, 결국 세계의 음악이 **똑같게 될 것**이라고 걱정한다.

[해설] 녹음 테이프 등장의 긍정적 영향과 예상되는 부정적 영향을 다룬 글이다. 문화권 간에 음악이 보편화된다면 획일화될 가능성이 있다.

[어구] enrich 풍부하게 하다.

32. **[출제의도] 인터뷰 완성하기**

기자: 당신이 속한 단체의 주요 역할이 무엇입니까?

김씨: 우리는 사람들의 견해와 요구 사항을 모아 정치인들에게 전달합니다. 그리고 어떤 정치인들이 자기 일을 제대로 하지 않는 것을 알게 되면 그들의 임무를 다하기 위해 최선을 다하도록 압력을 가합니다.

기자: 왜 여기 서울에서 일하기로 선택하셨습니까?

김씨: 그게... 우리는 오랫동안 이 문제에 대해 이야기를 나누었습니다. 그리고 회원들 대부분이 정치권력의 중심지에 사무실을 갖는 것이 더 나을 것이라고 의견의 일치를 보았습니다. 그 결정은 옳았고 우리는 당분간 이곳에 머무를 것입니다.

a. 왜 여기 서울에서 일하기로 선택하셨습니까?
b. 어떻게 단체장이 되셨습니까?
c. 당신이 속한 단체의 주요 역할이 무엇입니까?
d. 이곳 사무실의 어느 부서에서 일하고 싶습니까?

[해설] (A)항에 대한 대답의 내용이 단체가 하는 일을 설명한 것이므로 c항의 질문이 적절하며 (B)항에 대한 대답의 내용에 사무실 장소에 관한 것이 있으므로 a항의 질문이 해당된다.

[어구] fulfill (의무·직무 따위)를 다하다 political power 정치적 권력

33. **[출제의도] 설명 대상 찾기**

의사소통의 방법들이 많이 있다. 몸짓을 사용하는 제스처가 세계 어디를 가나 의사소통에 있어서 매우 보편적이다. 모든 제스처는 다양한 의미를 표현하고 모든 국가에 그 자체의 제스처 언어가 있다. 예를 들어, 미국인의 제스처 중 하나를 보도록 하자. 집게손가락으로 관자놀이를 톡톡 치거나 귀 주변을 빙빙 돌리는 것은, 흔히 어떤 사람을 향해 눈알을 굴리고 나서 손가락으로 가리키는 동작이 함께 이루어지는데, 바로 그 사람의 행동이나 견해가 비정상적이라고 보고 불만을 나타내는 것이다.

[해설] 미국의 언어 문화를 이해하여 의사소통의 다양한 방법을 익힌다. ①번 I'm thinking now.(사실은 동의하지 않는다는 의미도 포함), ②번 I'll call you later. ④ You're great. ⑤ Disgusting!

[어구] motion 몸짓(특히 손동작) tap 가볍게 두드리다 make a circulation 원을 그리며 돌리다

34. **[출제의도] 필자의 주장 파악**

당신은 모르는 단어가 또다시, 아니 여러 번 나오는 것을 발견하게 되고 그 장이 끝나갈 무렵 당신은 그 의미를 추측할 수 있게 됩니다. 이것이 우리가 모국어로 단어의 뜻을 익히는 방법입니다, 그렇지 않습니까? 내가 어린이들에게 이야기를 말해 줄

때 좀처럼 아이들은 단어가 무슨 뜻인지 물어보려고 내 이야기를 막지 않습니다. 그들은 읽을 때조차도 모르는 단어를 마주칠 때마다 사전을 찾으려고 뛰어가지도 않습니다. 내가 요즈음 *New York Times*를 읽을 때 나는 자주 우주 계획에 대한 기사를 발견합니다. 내가 모르는 단어들이 이따금 나오며 몇몇 단어들은 대단히 새로운 것이어서 아직 사전에도 나와 있지 않습니다. 그러나 나는 그 단어들의 의미를 서서히 이해하기 시작합니다. - 단지 그 단어를 자주 접함으로써 말입니다.

[해설] 모르는 단어가 나왔을 때 무조건 사전을 찾지 말고 모국어를 익힐 때 어린이들이 하는 것처럼 단어의 의미는 문맥을 통해서 파악하라는 주장의 글이다.

[어구] chapter (책, 논문 따위의) 장(章)

35. **[출제의도] 주어진 문장의 위치 파악**

우리는 목소리로 이야기를 나눌 뿐만 아니라 몸으로도 이야기를 할 수 있다. 이것은 처음에는 놀랍게 여겨질지도 모른다. 그러나 만일 당신이 두 사람이 대화를 하는 것을 지켜본다면 그것이 사실임을 알 수 있을 것이다. 사람들은 자기가 말하는 내용을 강조하고 자기가 중요한 것을 말하고 있다는 점을 경청자들에게 보여 주기 위하여 손을 자주 움직인다. 경청자도 또한 제스처를 사용한다. 그들은 자기들이 이해하고 있다는 것을 보여주려고 고개를 끄덕이거나 동의하지 않는다는 것을 나타내기 위하여 고개를 가로젓는다.

[해설] 의사 소통을 하는데 있어 제스처의 사용에 관한 글이다. too의 기능으로 보아 주어진 문장 앞에는 화자의 제스처 사용에 관한 내용이 오고, 주어진 문장 다음에는 경청자의 제스처 사용의 예가 나와야 한다.

[어구] at first 처음에는 emphasize 강조하다 disagreement 불일치, 의견의 상이

36. **[출제의도] 전후관계 추론**

몇 년 전 어떤 프랑스 장난감 회사가 특이한 선발대회—"최고의 악동" 선발대회를 열었다. 그 회사는 행동이 세계에서 가장 나쁜 아동에게 상을 마련해두었다. 2,000명이 넘는 부모들이 자신의 아이들을 선발대회에 참가시켰다. "우리 아이가 세계 최고의 악동입니다!"라고 그들은 썼다. 부모들은 아동들이 행했던 온갖 나쁜 짓들을 목록으로 작성했다. 심사위원들이 그 목록을 읽고 우승자를 선발했다. 우승자는 미국 출신의 어린 여자아이였다. 그녀의 이름은 Lizzie이며 네 살이었다. 다음은 Lizzie가 "세계 최고 악동" 우승권을 차지하기 위해 했던 짓들 몇 가지다.

[해설] 흔하지 않은 소재를 읽고 상황에 대한 이해력을 높이는 문제. Here are~는 다음에 ~한 내용이 이어진다는 표현이다.

[어구] brat 악동 enter 참가시키다

37. **[출제의도] 글의 제목 파악**

의심할 나위 없이 TV는 습관성이 있다: 심지어 아기들조차도 화면의 움직임과 바뀌는 색깔에 도취되어 몇 시간 동안이고 앉아 있다. 소리와 그림의 의미를 알게 된 어린 시절 이후 계속하여 TV 앞에 그냥 앉아 있고 싶은 유혹은 대단히 크다. '좋은' 프로그램은 재미있기 때문에 우리를 붙잡아두고 '나쁜' 프로그램은 앞으로 더 향상되거나 좀 더 나은 프로그램이 나오기를 희망하기 때문에 계속 시청하게 만드는 일이 자주 있다. 선과 악, 옳고 그름에 대한 의식이 점차 둔해진다는 점, 그리고 사실과 허구를 구별하는 데에 어려움을 겪는다는 점 등은 이와 같이 가리지 않고 (과다하게) TV를 시청하는 것이 가지는 두 가지 커다란 위험들이다.

[해설] TV 시청의 습관성에 대해 경고하면서 TV의 시청의 해악이 사람의 판단력을 흐리게 한다는 내용으로 나누어 생각하면 쉽게 풀리는 문제이다. 마지막 문장의 주격보어는 the way~dulled와 the difficulty~fiction이므로 주의해야 한다.

[어구] no doubt(undoubtedly, for sure) 분명히, 의심할 나위 없이 addictive 습관성이 있는 fascinated ~에 넋을 빼앗긴

38. **[출제의도] 글의 제목 파악**

점점 더 많은 여자들이 일을 하고 있으며 동등한 봉급과 동등하게 책임 있는 직위를 요구하고 있다. 여성이 오늘날 회사 회장이 되는 일은 드문 일이 아니다. 많은 사업체들은 여성이 고위 관리직으로 승진하도록 조장하며, 매년 학교에서는 보다 많은 여성 의사, 변호사, 그리고 회계사를 배출한다. 정치와 정부는 여전히 여성운동의 효력을 느끼고 있는 또 다른 분야이다. 여성이 공직에 선출되는 수가 늘어나고 있다. 미국에는 최근 여러 명의 여성 주지사들이 있다.

[해설] 남성과 동등하게 사회 각 분야에서 두드러지게 활약하는 여성들에 대해 언급한 내용이다.

[어구] advance to~ ~에 나아가다(승진하다) still other 대등한 어구를 마지막에 열거할 때 쓰는 표현법 in increasing numbers 늘어나는 수로('~하는 ~의 수가 늘어나다'로 새기는 것이 자연스러움)

39. **[출제의도] 글의 내용 파악**

광범위한 피해를 입힐 수 있을 만큼 큰 우주석이 약 1,000년마다 한 번씩 지구에 떨어질 것이다. 그러나 전문가들은 그 파괴력이 굉장할 것이므로 각 나라들은 연합하여 우주석을 막아낼 방안을 마련해야 한다고 말한다. 어떤 과학자들은 대략 10메가톤의 폭발력을 낼 것이라고 짐작하고 있다. 직경 180피트 정도 되는 그러한 우주석이 1908년 시베리아 Tunguska지역 상공을 통하여 떨어져서, 800평방 마일의 삼림지대의 나무들을 파괴하였다.

[해설] 이 글은 우주석들이 지구에 실제적인 위협의 될 수 있어 공동의 대책이 필요함을 말하고 있다. key word가 space rock임을 쉽게 알 수 있다.

[어구] release 방출하다 square 제곱의, 평방의(cf. cubic 세제곱의, 입방의) estimate 어림짐작하다

40. **[출제의도] 도표의 이해**

① 중국은 한국으로부터 일본이 수입한 것보다 더 많은 양을 수입했다.
② 한국은 가장 많은 양을 일본에 수출하였다.
③ 홍콩은 한국에서 수입한 양보다 더 많은 양을 수출했다.
④ 독일은 한국에 대한 수입과 수출 모두에서 4위를 차지하였다.
⑤ 한국의 미국에 대한 수출은 중국에 대한 수출의 두 배였다.

[해설] ② '비교급 + than any other 단수명사'는 '가장 ~한'의 뜻이다. ⑤ 'A is twice + as much/many as B'는 'A는 B의 두 배이다'라는 뜻이다.

[어구] rank 차지하다, 자리잡다

41. **[출제의도] 글의 내용과 일치 여부 파악**

독일과 오스트리아가 제1차 세계대전에서 패전한 후 인플레이션 때문에 경제가 파탄되었다. 정부는 막대한 양의 지폐를 찍어내었다. 지폐를 많이 발행할수록 화폐 가치가 떨어지는 것은 당연했다. 1922년 무렵 지폐는 그 돈을 찍어내는 종이의 값어치도 되지 않았다. 어떤 영리한 스위스 비누 제조업자는 그가 발견할 수 있는 오스트리아 돈을 죄다 긁어모았다. 그는 돈이 자신의 비누 포장에 필요한 꼭 맞는 크기였음을 깨달았다. 그는 비누 이름을 돈의 여백에 인쇄하였다. 그리고 나서 그는 돈으로 포장한 비누를 시장에 내놓고 기다렸다. 그가 희망했었던 그대로 비누 판매액이 급증했다. 많은 구매자들은 언젠가는 그 "포장지"가 전쟁 전과 꼭 같은 가치를 가지게 될 것이라고 희망하면서 비누를 샀다.

[어구] huge quantities of 막대한 양의 naturally(It is natural~, No wonder~) ~하는 것도 당연하다 money-wrapped 돈(지폐)으로 포장한 on the market 시장에 팔려고 내놓은

42. **[출제의도] 글의 요지 파악**

어린 시절 형제자매는 좋을 때나 궂을 때나 서로의 삶에 주요한 부분이다. 성인이 되어 생업과 결혼, 그리고 자식 등등으로 바쁘게 살게 되면서 관계가 멀어질 수도 있다. 그러나 만년에 은퇴를 하고, 또 그때 부모님과 때로는 배우자가 세상을 뜨면 형제자매는 특별한 애정과 과거로의 연결을 위해 서로에게 되돌아간다. "스트레스 쌓이게 하고 급변하는, 우리가 살고 있는 이 세상의 많은 사람들에게 형제자매 관계가 오래 지속되는 유일한 친분관계다."라고 어떤 심리학자가 말한다. 친구와 이웃은 멀리 이사갈 수도 있고 예전 동료들은 잊혀지지만, 우리의 형제자매는 우리의 형제자매로 남게 된다.

[해설] '피는 물보다 진하다'라는 말을 떠올리는 내용이다. 인간의 회귀 본능에 대해 생각해본 적이 있으면 쉽게 알 수 있다.

[어구] for better or for worse 좋을 때나 궂을 때나

drift away (관계가)소원해지다
spouse 배우자 sibling 형제자매

43. **[출제의도] 글의 요지 파악**

몇몇 소비자들은 유명 상표 상품에 들어가는 성분이 다르기 때문에 유명 상표 상품이 상점 기획 상품보다 더 좋다고 생각한다. 그러나 많은 경우에 상점 기획 상품과 유명 상표 상품은 동일하다. 하지만 사람들은 이 상품들이 똑같지는 않다고 느껴서 유명 상표 상품을 선택한다. 사실 많은 상점 기획 상품이 유명 상표 상품을 만들어내는 동일한 회사에 의해 제조된다. 단지 상표만이 다른 것이다. 그 포장물 안에 내용은 정확히 동일하다. 다음에 쇼핑할 때 상표와 가격을 비교해 보라. 유명 상표 상품과 상점 기획 상품 사이에 진짜 차이가 있는지 생각해 보라. 만일 그렇다면 그 차이가 돈을 더 지불할 가치가 있는 지 판단하라.

[해설] 유명 상표 상품과 상점 기획 상품에 대하여 설명하는 글이다. 유명 상표 상품을 사는 데 돈을 더 지불할 가치가 있는지를 신중히 판단하라는 요지의 글이다.

[어구] name brand 유명 상표 상품 store brand 상점 기획 상품 ingredient 원료, 성분 somehow 어쨌든 label 상표 distinction 차별, 구별 extra 여분의

44. **[출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 고르기**

Shep이라는 충직한 개에 대한 유명한 이야기가 있다. ① 주인이 죽자 Shep은 기차역까지 관을 쫓아갔다. ② 이튿날 Shep은 역에서 자기 주인을 기다리기 시작했고, 그를 다시 보고 싶은 마음뿐이었다. ③ 곧 그곳의 근로자들 대부분이 몇 가지 이유 때문에 실직했다. ④ 날마다 그는 주인이 기차에서 내리는 모습을 보기를 기대했지만 허사였다. ⑤ 5년이 지나 그 개의 기다림이 끝나고 사람들은 그 개를 기차역에 묻고, 그 개를 기리기 위해 동상을 세웠다.

[해설] 이 글의 핵심단어는 faithful이다. followed, faithfulness, wait 등의 낱말들이 모두 loyalty와 관련된 말이라고 할 수 있다. 따라서 기차역 근로자들의 실직에 관한 ③번이 상관없는 문장이 된다.

[어구] to no avail(=in vain) 헛되이 his wait ended => 그 개의 기다림이 끝났다는 것은 그 개의 죽음을 의미한다.

45. **[출제의도] 행동 이유 파악**

그 당시 많은 여성들이 조종사로 일해 보려고 애를 썼다. 그러나 일자리를 찾고 있던 모든 남성 비행기 조종사들과 치열한 경쟁을 벌여야 할 처지에 놓였다. 그리고 그 때만해도 여성들이 비행기를 조종하는 일이 사회적으로 용인되지 않았다. 이에 많은 여성들은 그들 자신의 사업을 벌이는 것만이 직업 조종사가 될 수 있는 유일한 방법이라고 판단했다. 그들은 곡예비행을 하게 되었는데 처음에는 종종 사람들에게 보여주기 위한 곡예비행을 하다가 나중에는 직업적인 조종사로서 곡예비행을 하였다. 그 생활은 힘들고 위험했다. 그러나 그들 중 일부는 성공했다.

[해설] 남성 조종사들과의 치열한 경쟁과 사회적 거부감 때문에 그들 자신의 사업, 즉 곡예비행을 하는 것이 조종사가 되기 위한 유일한 방법이라는 문장에서 답을 추론할 수 있다.

[어구] working pilots 직업적인 조종사

*performer로서 곡예비행을 했다는 것은 생계 수단으로서가 아니라 연기(performance)로서 했었다는 의미이다.

46. **[출제의도] 상황에 맞게 만화 배열하기**

D: 할머니! 할아버지 어디 계세요?

목욕실(화장실)에 계신다.

C: 왜 목욕실이라고 부르죠? 거기엔 욕조도 없는데요.

A: 네 말이 맞다. 차라리 휴게실(화장실)이라고 불러야 하겠구나.

B: 예, 그건 말이 되네요.

[해설] 할아버지가 코를 골며 쉬고(rest)있는 상황에 유의한다.

[어구] gramma/grampa 아이들이 쓰는 말로 할머니, 할아버지를 의미한다. grandma, grandpa라고도 한다.

zzz 드르렁 드르렁 (코고는 소리)

[47～48]

(A)

Roger는 지금 전국을 여행하면서 여러분이 누구든 간에 승리자가 되기 위해서는 무엇이 필요한가에 관하여 여러 집단의 사람들에게 이야기를 하고 있다. "여러분과 나의 유일한 차이점은 여러분은 나의 장애를 볼 수 있으나 나는 여러분의 장애를 볼 수 없다는 점입니다. 우리 모두는 장애를 가지고 있습니다. 사람들이 내가 나의 신체적 장애를 어떻게 극복할 수 있었는지 물을 때, 나는 내가 아무것도 극복한 적이 없다고 대답합니다. 나는 내가 할 수 없는 것 — 피아노 연주나 젓가락으로 음식 먹기와 같은 — 이 무엇인지 알게 되었을 뿐입니다. 그러나 보다 중요한 것은 내가 무엇을 할 수 있는지를 배웠다는 것입니다. 그리고 나서 나는 내가 할 수 있는 일을 온 정성을 다해 하고 있습니다."

(B)

Henry는 그의 흔들리지 않는 정신 자세 때문에 한 TV 쇼에 출연할 수 있었고, 다음과 같이 말했다: 내가 장애를 입기 전에는 내가 할 수 있는 일이 10,000가지였습니다. 이제는 9,000가지만 할 수 있습니다. 나는 선택을 할 수 있습니다. (장애 때문에 할 수 없게 된) 1,000가지에 관해 한탄하는 쪽을 택할 수도 있고, (여전히 할 수 있는) 9,000가지에 초점을 맞추는 쪽을 택할 수도 있습니다. 나는 사는 동안 몇 가지 어려움을 겪었습니다. 나는 나의 장애로 인해 어떤 변명도 하지 않았습니다. 나는 내가 처한 어려운 상황으로부터 배울 수가 있었습니다. 여러분도 한 걸음 물러서서 널리 보고 '어쩌면 그건 그리 어려운 일이 아닐꺼야'라고 말할 수 있는 기회를 가져보는 것이 어떻겠습니까?

47. **[출제의도] 복합 지문에서 공통 주제 찾기**

[해설] Roger와 Henry가 장애에 굴하지 않고 적극적인 의지로 열심히 살아가는 자세를 엿볼 수 있다.

[어구] take 필요로 하다, 요구하다 with all one's heart and soul 온 정성을 다해서

48. **[출제의도] 복합 지문에서 주인공의 인생관 찾기**

[해설] 두 글에서 주인공들이 적극적으로 삶의 밝은 면을 보고 있다.

[어구] cry about 흐느껴 울다, 칭얼대다 face 직면하다

[49～50]

어느 날, Scott이라는 한 불쌍한 사람이 Taylor를 찾아왔다. 그는 "Taylor씨, 당신의 도움이 필요해요. 난 돈 한 푼 없는 불쌍한 사람이오."라고 말했다. Taylor는 그를 친절하게 쳐다보며, "내가 도와주겠소. 무슨 일인지 내게 말하시오."라고 대답하였다. Scott는 "어제 내가 음식점 문 앞에 서 있었거든요. 그 음식점은 어느 부자의 것이었어요. 난 단지 음식 냄새만을 맡았지요. 그러나, 그는 날더러 음식값을 내라는 거예요. 그리고는 판사를 불렀어요. 그 판사는 내가 오늘 법정에 가야 한다는 겁니다. Taylor씨, 나 좀 도와줄 수 있겠어요?"

법정에서 그 부자는 Scott를 향해 화를 내며 소리를 치기 시작하였다. 그리고 판사는 그에게 당장 음식값을 지불하라고 하였다. Taylor는 앞으로 걸어 나와서 "이 불쌍한 사람은 나의 형이오. 내가 대신 갚아주겠소"라고 말하였다. 부자는 이 말을 듣고 나서 음식값 받을 것을 생각하며 미소를 지었다. 그때, Taylor는 허리춤에서 구리 동전이 든 돈주머니를 꺼냈다. 그는 부자 옆에서 몸을 구부리고 그 돈주머니를 흔들었다. 그는 "들으시오. 이 소리 듣고 있소?"라고 말했다. 그 부자는 "물론, 듣고 있소."라고 성급하게 외쳤다. Taylor는 "자, 그럼, 문제는 해결되었군요. 빚진 것 다 갚았소. 내 형은 당신의 음식 냄새를 맡았고, 당신은 형의 돈 소리를 들었소." (그렇게 해서) 그 불쌍한 남자는 곤경에서 벗어났다.

49. **[출제의도] 장문을 읽고 글 요약하기**

Taylor의 지혜 덕분에 그 불쌍한 남자는 탐욕스러운 음식점 주인에게 음식값을 지불할 필요가 없었다.

[해설] Scott에게 먹지도 않은 음식값을 내라고 요구하는 탐욕스런 주인을 Taylor가 지혜로 멋지게 혼내주었다는 내용의 글이다.

[어구] rational 합리적인, 이성적인

50. **[출제의도] 장문을 읽고 글 내용 파악하기**

[해설] ④ Taylor는 사건 해결을 위해 형제인 척했을 뿐이다. 글의 첫 부분에서 Scott을 'a poor man named Scott(Scott이라고 하는 어떤 불쌍한 사람)'으로 소개하고 있음에 유의한다.

⑤ 판사는 음식값을 당장 갚으라고만 했다.