• 제 3 교시 외국어(영어) 영역 •

정 답

1	③	2	④	3	③	4	③	5	③	6	⑤	7	④	8	③
9	④	10	⑤	11	⑤	12	①	13	②	14	①	15	⑤	16	②
17	②	18	③	19	①	20	②	21	②	22	③	23	②	24	③
25	①	26	①	27	②	28	⑤	29	④	30	⑤	31	④	32	②
33	⑤	34	④	35	③	36	①	37	①	38	⑤	39	④	40	⑤
41	⑤	42	④	43	①	44	①	45	②	46	⑤	47	①	48	①
49	③	50	⑤												

해 설

[듣기 대본]

1. 대화를 듣고, 여자가 사려고 하는 강아지를 고르시오.

M: How may I help you?
W: I'd like to buy a puppy.
M: We have a variety of puppies here. Have a look.
W: Could you recommend a smart one?
M: The white one beside the black puppy is pretty smart.
W: Oh, you mean the one on the left side of the black one?
M: No, the one on the right side. He is holding a bone in his mouth.
W: Holding a bone in his mouth?
M: Yes, that's him.
W: Oh, he looks very nice. I'll take that one.

2. 대화를 듣고, 여자는 남자를 어떤 사람이라고 생각하는지 고르시오.

W: What do you want to tell me, Robbie?
M: You know, there are thousands of poor children in hospitals across the country.
W: Oh, I know a lot about the poor children in hospitals. I was once in a hospital for a month myself.
M: Really? Then you're going to love my plan.
W: You'd like to help the children, right?
M: Yes. I'm going to ask toy companies to donate toys to hospitals.
W: You're always interested in helping other people.
M: Sure. By the way, I wonder if you would give me a help.
W: Me? Well, ok. I'll gladly help you.

3. 대화를 듣고, 여자가 남자에게 전화를 건 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

(The telephone rings)
M: Hey, Sujin, what's up?
W: Have you seen the audition advertisement?
M: Which one? Do you mean the one by Music TV?
W: Yes, that's it. I want to try out for it, so I need your help.
M: My help? Are you talking about singing together?
W: No, that's not what I want. I'm going to sing "Dancing Queen."
M: "Dancing Queen?" That's dance music. You'd better sing a ballad song. You know that you're the worst dancer in the world.
W: That's why I'm asking for your help. I'd like to dance as well as Britney Spears. So I want you to teach me how to dance.
M: Okay, I will. But I'm not sure if you can dance like Britney
.

4. 대화를 듣고, 남자가 사는 집의 장점과 단점을 바르게 짝지은 것을 고르시오.

W: Jim, it's too hot in here! Don't you have air-conditioning in your apartment?
M: Of course I do.
W: Where is it?
M: Over there. Can't you see the air-conditioner? But it is not powerful enough.
W: I guess not.
M: Anyway, I'm going to move out next month. The new apartment has central air-conditioning.
W: Good for you!
M: But this apartment has a better view.
W: Does it?
M: Come here! You can see the river and Central Park.
W: Wow, it is nice!

5. 대화를 듣고, 두 사람이 함께 시청할 TV 채널을 고르시오.

M: Wow, there are so many movies on TV tonight! All channels except for on channel 5.
W: What movie do you want to watch, Mike?
M: How about an action movie on Channel 11?
W: Oh, no. I hate violence.
M: And you don't like horror movies on Channel 9.
W: Surely you know my taste in movies.
M: The TV guide says "The Lord of the Rings," Channel 7.
W: Channel 7? How long does it run?
M: Around three hours.
W: Okay. That'll be great.

6. 다음을 듣고, 무엇에 관한 내용인지 고르시오.

M: In this modern society, entertainers have a great influence on the public. Teenagers are especially easily influenced by singers or movie stars. Sometimes they try to look like, act like, and talk like the entertainers. For example, some of them rush to the mall to buy clothing or accessaries which their favorite stars wear. Younger people think famous singers or actors are their idols. As a matter of fact, entertainers have more influence on teenagers than any other professional such as doctors and scientists.

7. 대화를 듣고, 다음 메모 양식에 작성된 사항 중 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

(The telephone rings)
W: Hello. This is Helen. May I speak to Judy, please?
M: I'm sorry, but she is not in right now.
W: Could you take a message for me?
M: Yes, of course.
W: I'm going to have a dance party, and I want to invite Judy.
M: Okay. When is the party?

W: This Friday, and it'll start at 5 o'clock in the afternoon.
M: I see. Does she know your telephone number?
W: I don't think so. My phone number is 3939-2076.
M: 3939-2076. Is that right?
W: Yes, that's right.

8. 대화를 듣고, 남자가 하게 될 자원 봉사 활동으로 가장 적절한 것을 고르시오.

W: Good afternoon.
M: Good afternoon. I'd like to do some volunteer work during my vacation period.
W: That's wonderful. Are you a college student?
M: Yes, I'm a medical student.
W: Oh, great. Then you can work with sick people.
M: No, no, I can't. I'm just a freshman. If possible, I would like to help in building houses for the poor.
W: Well, we don't have that kind of work now. What about taking care of some kids?
M: Sounds Good! I like children. What kind of things would I have to do?
W: All you have to do is just play with them.
M: I see. I'll do my best.

9. 다음 안내 방송을 듣고, 공연 관람객에게 당부하는 내용으로 가장 적절한 것을 고르시오.

W: Ladies and Gentlemen, welcome to our dinner show "Forever Beatles." In a moment, you will be served a five course meal. After dinner, we'll serve you some drinks. Enjoy your dinner and the show. If you have a cell phone with you, please turn it off before the show begins. It's because the ringing of a cell phone can be quite disturbing to both the audience and the performers. Thank you very much.

10. 대화를 듣고, 남자에 대한 설명이 내용과 일치하는 것을 고르시오.

W: May I help you, sir?
M: I'd like to buy some flowers.
W: For what occasion, sir?
M: Oh, no real occasion. They're for a friend of mine.
W: Is that a woman or a man?
M: A woman.
W: Ah. Are you thinking of anything special in mind? We have roses, tulips, carnations, and so on.
M: Well, I'm not sure...something beautiful.
W: How about roses? We have some very beautiful red roses.
M: That sounds good. Can you deliver them for me?
W: Yes, of course.

11. 대화를 듣고, 여자가 사게 될 쿠션을 고르시오.

M: Oh, look at these cushions, Maria. How about this?
W: The big square one? Look at the price tag. $20 is too much.
M: Then, what about that round one?
W: That isn't bad. $15. But the shape is so common.
M: Well, then how about the heart-shaped one for $12?
W: We'd better look for something more practical. I might use it as a pillow.
M: That's right. What do you think about this long and narrow one?
W: It looks like a pillow. And the price is reasonable, only $10. Okay. Let's take it.

12. 대화를 듣고, 대화가 이루어지고 있는 장소로 가장 알맞은 곳을 고르시오.

W: May I help you?
M: Could you tell me who painted this work?
W: Well, in fact, it's done by a young amateur.
M: The technique of using the brush seems so unique to me.
W: Exactly. That's why people like this painting very much.
M: How long has it been on exhibition here?
W: For about two weeks.
M: I'd like to purchase it for my office.
W: Sorry, but I don't think it's possible.
M: Why?
W: It has already been sold.

13. 전화를 건 남자의 일정표를 보면서 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man : _____
(The telephone rings)
W: Hello, this is Mr. Brown's office. May I help you?
M: Hello, this is Tom Jones. I'd like to make an appointment to see the lawyer.
W: Okay. Let me check his schedule. Can you come Tuesday morning at 10: 30?
M: Tuesday at 10: 30? I will be in New York at that time.
W: Well then, Thursday afternoon at three o'clock?
M: I'm sorry. On Thursday, I have an appointment with the dentist.
W: How about Friday afternoon? He is free all afternoon.
M: _____

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Woman : _____
W: What do you think of this camping trip?
M: It's great. There are so many interesting activities.
W: I agree.
M: By the way, are you going to go water skiing tomorrow?
W: No, I don't like getting wet. How about you?
M: Me, neither. Instead, I want to do something more exciting.
W: That's why I am going to go bungee jumping. Why don't you join me?
M: That sounds great! I can't wait to go bungee jumping.
W: _____

15. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man : _____
M: Look, Anne! These jackets are nice. Which one do you like better?
W: Are you really going to buy one for me?
M: Sure. I promised you.
W: Then I like the wool one better. It looks warmer.

M: Hmm. I think so, too.
W: Oh, there's a price tag. Let's see...
M: How much is it?
W: It's $200. Should I try it on?
M: Oh, no. That's too expensive for me.
W: But you've promised to buy it for me.
M: _____

16. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Woman : _____
W: John, have you ever had French food before?
M: No. I haven't.
W: Let's take a look at the menu. Mm... how about this? It look very tasty.
M: Mm... that looks good. What's inside?
W: It's got eggplant, chicken and cheese. Would you like to try it?
M: No, thanks. Actually, I don't like chicken.
W: Is there anything you especially like?
M: Anything except chicken will be okay. But I'm not sure what to eat.
W: _____

17. 다음 상황 설명을 듣고, 당신이 Don에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

You: Don, _____
M: You've been applying to several companies for a job. But you have had no responses. Finally, one company has offered you a job interview. Today you have to go to the interview but your car doesn't start. So you call your close friend Don for help and he is willing to give you a ride. Now Don is driving you to the job interview but the car is caught in a long traffic jam. You are worried that you will not be on time. In this situation, what will you most likely say to Don?

18. 이것은 그것이 만드는 소리에서 이름을 얻었다. 가슴부위의 근육이 경직되면서 공기가 폐 속으로 빨려 들어간다. 그 공기가 성대를 움직이게 만든다. 그 움직임 때문에 목구멍에서 '힉'하는 큰 소리가 반복적으로 나게 된다. 우리가 그런 일이 일어나는 것을 막기 위해 할 수 있는 일은 많지 않다. 그것은 마치 호흡처럼 그저 일어날 뿐이다. 그러나 이 동작을 멈추기 위한 방법은 수 백가지가 된다. 여기에 두 가지 예가 있다. 숨쉬지 않고 물을 아홉 모금 마시거나 목 아래 부분의 한 지점을 누르는 것이다.

[해설] 딸꾹질 명칭의 유래와 그것을 멈추게 할 수 있는 방법에 관한 내용이다.

19. 어제 나는 집에 가서 과학 숙제를 했다. 너무나 어려워 다섯시간이나 걸렸다. 내가 학교에 갔을 때 한 여학생이 내 숙제를 베껴도 되냐고 물었다. 나는 마지못해 허락을 했다. 나는 그녀에게 노트를 주었고 다른 많은 급우들이 그녀로부터 답을 얻어서 나의 답안을 베끼게 되었다. 그 일로 나는 무척 화가 났다. 내가 그 숙제를 하느라 많은 시간을 보내는 동안 다른 모두는 TV를 보고, 전화통화도 하고, 쇼핑 등도 했다. 난 정말 불공평하다고 생각했다.

20. 한번은 유명한 소설가가 작가가 되고 싶어하는 한 무리의 학생들에게 연설을 하고 있었다. 연설을 시작하며 그는 물었다. "여러분들 중 얼마나 많은 분들이 진정 작가가 되고 싶습니까?" 많은 학생들이 손을 들었다. 그는 연설을 위한 메모노트를 외투 주머니에 넣으며 "그렇다면 내가 여러분들에게 해줄 수 있는 말이라곤 집으로 가서 글을 쓰라는 말밖엔 없겠군요" 라고 하면서 연설회장을 나갔다. 그의 충고는 새 차를 운전하는 것과 흡사하다. 여러분은 새차를 사기 위하여 많은 돈을 쓸 수 있다. 그러나 여러분이 엔진에 시동을 걸 때 까지는 아무런 일도 일어나지 않는다.

21. 1. 어떤 문제나 할 일 등에 적절한 조치를 취하다: 우리는 수질오염 에 어떻게 대처할 수 있을까?
2. 어떤 사람과 사업을 하거나 사업관계를 맺다: 나는 그 회사와 더 이상 거래를 하고 싶지 않다.
3. 어떤 특정한 주제를 다루다: 최근에 많은 책들이 20세기 예술을 다루고 있다.

22. 숲을 살리기 위해 나무를 태워 버린다는 이야기를 들어본 적이 있는가? 이상하게 들릴지도 모르지만, 그것은 미국의 숲을 보전키 위해 미국삼림청에서 내놓은 생각이다. "작고 제한된 (산)불은 자연의 일부입니다. 그렇게 해서 늙거나 죽고 병든 나무들이 새로운 나무들에게 자리를 내주고 사라지게 되는 것이지요." 라고 미국삼림청의 신임청장은 설명했다. 그들은 숲에 작은 (산)불을 놓지만, 그것을 통제하게 될 것이다. 늙고 병든 나무들이 꽉 들어차 있는 곳에서부터 불을 놓게 될 것이다.

[해설] 산불을 놓아 늙고 병든 나무들을 없애고 새로운 나무들이 들어서게 하여 숲을 살리려는 새로운 발상에 관한 글이다.

23. "나는 공부한다 해도 이해하지 못할 거구요, 그리고 이해를 한다해도 기억을 못 할 거예요, 기억을 한다해도 익힌 것들이 오래가지 않을 거구요." 라고 했던 학생이 있다. 또 다른 모습도 있다. 다른 학생은 이렇게 말했다. "저는 잘 하지 못한다면, 책을 보고 어디가 잘못 되었는지를 알아내겠어요. 기량이 부족하면 더 많이 연습할 거예요" 라고. 이 들 두 학생 모두 잘 할 수 있는 능력이 있습니다. 그러나, 두 번째 학생은 기술을 좀더 빨리 배우고 익히는 것이 쉽다는 것을 알 것이다. 그것은 그가 긍정적인 사고를 하기 때문이다.

[해설] 부정적 태도의 학생과 긍정적 태도의 학생을 대비시켜 긍정적인 사고의 중요성을 말하고 있다.

24. 이 세상에서 여러분은 많은 어려움에 직면한다. 어떻게 이것들을 극복할 수 있을까? 한 가지 방법은 여러분의 상상력을 이용하는 것이다. 사실 그것은 여러분이 생각하는 것보다 훨씬 강력한 학습도구이다. 나는 사고에서 심한 부상을 당했던 한 프로 스키선수의 이야기를 읽었다. 그는 병상에서 수개월간 있어야 했다. 그럼에도 불구하고 매일 수 시간씩 눈을 감고 자신이 눈덮인 경사면에서 스키 타는 모습을 그려보았다. 수개월이 지나 급기야 건강해져 일어설 수 있게 되었다. 놀랍게도, 그가 스키 슬로우프에 다시 서게 되었을 때 그의 기량은 더욱 향상되어 있었다.

[해설] 병상에 누워 상상을 통해 스키 타는 연습을 한 선수의 예를 통해 상상력의 힘을 강조하고 있는 글이다.

25. 만일 당신이 어떤 일을 잘 해낼 때, 자랑하지 마라. 만일 그러면, 사람들은 당신이 어떤 능력의 소유자인가에 대해 관심을 기울이지 않게 될 것이다. 예전에 나는 어떤 영화배우의 열렬한 팬이었다. 그가 무척 재능이 있다고 생각했었고, 그래서 그의 작품을 정말 즐겼다. 그러나 텔레비전에서 그를 보거나 잡지에서 그의 기사를 읽을 때마다 그는 너무 자만심이 강해서 자신이 생존하는 최고의 연기자라고 이야기한다. 나는 그런 모습에 너무 실망이 되어 그가 나오는 어떤 작품도 보지 않겠다고 결심했다. 당신이 얼마나 재능이 있는 사람인지를 이야기할 필요가 전혀 없다.

[해설] 한 배우가 보여준 지나친 자기자랑의 모습에 실망하게 된 경험을 통해 자신의 능력을 자랑하지 말라고 말하고 있다.

26. 꽃과 나무들은 우리를 위해 많은 유익한 일들을 한다. 그러나 또한 우리도 그것들을 위해 유익한 일을 하는가? 때때로 우리는 식물들에게 친절하지 못하다. 예를 들면, 사람들은 산에서 예쁜 꽃들을 찾을 때, 때때로 그 꽃들을 집으로 가져온다. 우리

는 길을 내고 집을 짓기 위해 많은 나무들을 베어 냈다. 이 꽃과 나무들은 아무 말도 하지 못하지만, 난 그들이 슬퍼한다고 생각한다. 우리가 자연과 함께 살아야 한다는 사실을 명심하는 것이 중요하다.

27. 감기 걸리는 가장 손쉬운 방법 중의 하나는 근처에 있는 누군가가 재채기하거나 혹은 기침을 한 후 손으로 코나 눈을 만지는 것이다. 아프게되는 또 다른 방법은 손이 깨끗하지 못한 누군가가 마련한 음식을 먹는 것이다. 이런 문제(질병)들을 예방하는 가장 효과적인 방법은 무엇일까? 그건 매우 간단하다. 단지 비누로 손을 씻어라. 그러면 양손에 있는 거의 모든 박테리아가 박멸될 것이다. 사실, 대부분의 건강 전문가들이 말하기를 비누로 손을 자주 씻는다면 많은 질병들이 예방될 수 있다고 한다.

28. 고대인들이 달의 변화를 보고, 그들은 틀림없이 달이 매일 밤 왜 다르게 보일까 라고 궁금했을 것이다. 그들은 이 문제에 대한 답을 알기 전에도, 시간을 알기 위해 달의 변화하는 모습을 (표면을) 이용하는 방법을 개발했다. 달은 표면이 밝고 둥글 때 보름달이었다. 고대인들은 보름달과 보름달 사이에 태양이 나타나는 횟수를 세었다. 그들은 이 숫자가 항상 같다는 사실-대략 29개의 태양-을 알게 되었다. 29개의 태양은 한 개의 달(one moon)과 같았다. 지금 우리는 이 기간을 한 달(one month)로 알고 있다.

[해설] 고대인은 달의 변화하는 모습을 관찰해서 시간을 알게 됨.

29. 나의 할머니는 70세이다. 그녀는 컴퓨터에 관심이 있어서 공공도서관에서 컴퓨터 사용법을 배우고 있다. 수업에서 그녀는 훌륭한 학생이다. 그녀는 교사가 가르치는 것들을 정말로 이해하고 싶어 한다. 그래서 그녀는 교사에게 많은 질문을 하려고 한다. 나는 할머니와 같은 훌륭한 학생이 되고 싶다.

30. 미국으로 건너 온 이후 내 삶의 속도는 너무 빨라졌다. 나는 너무 오래 동안 "미국의 꿈"을 추구해왔다. 그런데 그것은 행복, 평화, 또는 어떤 종류의 성공도 가져다 주지 못하고 있다. 지금 나는 사실 혼자서 조용한 밤을 좀 보내기를 학수고대하고 있다. 나는 그저 소설을 좀 읽거나, 산책을 하거나, 또는 내가 원하는 것 무엇이든 하고 싶다.

[해설] 동사인 read, take, do가 등위접속사 or로 병렬구조를 이루어야 하므로 doing을 do로 고쳐야 한다.

31. 마야 인디언들은 성취한 업적들이 많은 총명하고, 문화적으로 풍요로운 사람들이었다. 그들에게는 농장들, 아름다운 궁전들, 그리고 많은 건물들로 이루어진 도시들이 있었다. 마야 사람들은 자연과 그들의 주변 세계에 대한 지식이 많았다. 이러한 지식은 그들이 그 당시 대부분의 사람들보다 더 나은 삶을 살수 있게 도움을 주었다. 예를 들어, 농기구에 대한 그들의 지식은 노동을 보다 용이하게 해 주었다.

[해설] (A)에는 'were'의 주어가 필요하므로 'whose achievements'가 적절하고, (B)에는 동사 'made'의 목적어 + 목적보어가 필요하므로 'their work easier'가 적절하다.

32. 나는 Pete가 새로운 원숭이들을 훈련시키는 것을 지켜보길 좋아했다. 원숭이들이 무언가 잘못했을 때에도 그는 그들을 벌주지 않았다. 대신에, 원숭이들이 약간 향상된 모습을 보여주는 즉시, Pete는 그들을 쓰다듬고 바나나를 주었다. 그것은 전혀 새로운 것이 아니다. 다른 동물 조련사들도 수 세기동안 똑같은 기법을 사용해왔다. 사람들을 변화시키려고 노력할 때도 그러한 상식을 이용하는 것이 어떤가? 채찍 대신에 바나나를 사용하자. 그것은 사람들이 계속 향상될 수 있도록 격려해 준다. 이것을 기억하라. 만약 우리가 부정적인 점들만 지적한다면, 다른 사람들에게 영향을 주기가 정말 어렵다.

→ 다른 사람들을 향상시키고 싶을 때, 칭찬이 꾸짖음보다 더 낫다.

[해설] 쓰다듬고 고기를 주는 칭찬(praising)의 행위가 처벌하거나 채찍을 가하는 비난(scolding) 의 행위보다 사람들을 변화시키는데 도움이 된다는 취지의 글이다.

33. 대머리 독수리를 본 적이 있는 사람은 누구든지 그것을 영원히 잊지 못할 것이다. 그것은 화난 표정을 한 멋있는 야생의 새다. 대머리 독수리가 날개를 펼치면, 그 길이가 7피트에 이른다. 그것은 땅위의 먹이를 찾아 여러 시간 동안 날 수 있다. 독수리의 날개는 접고, 급강하하고, 그리고 퍼덕일 수 있다. 그것은 비행기의 날개보다 더 복잡하다. 독수리의 시력은 사람의 시력보다 일곱 배나 더 예리하다. 그것은 2-3 마일 정도의 높이에서 토끼를 발견할 수 있다.

[해설] 주어진 문장이 독수리의 시력에 관한 내용이므로 그것과 관련된 "find a rabbit"이 들어간 문장 앞에 와야 한다.

34. 입이 없으면 식사를 즐길 수 없기 때문에 입이 중요하다. 그러나 이것은 다른 의미에 있어서도 중요하다 우리의 입은 신체의 다른 부분에서 생기는 의학적 문제에 대한 신호를 알려줄 수 있다. 예를 들면, 의사는 홍역과 같은 병이 발병하는 것을 환자의 입안을 보면 알 수 있다. 의사는 또한 입안의 색깔을 조사함으로써, 혈액 암의 가능성을 알 수 있다. 의사는 40 가지가 넘는 건강 문제의 초기 신호를 환자의 입에서 볼 수 있다고 말한다. 여기에는 후천성 면역결핍증과 여러 가지의 서로 다른 비타민의 결핍에 관한 것이 포함된다.

35. 대부분의 학생들은 수업 중에 교사들이 말하는 것을 적는 것을 좋아하지 않는다. 그러나 노트 필기를 하는 것은 몇 가지 이점이 있다. 이렇게 노트 필기하는 것은 학생들로 하여금 수업에 좀 더 집중할 수 있게 해준다. 학생들이 필기를 하는 동안에는 거의 지루해하지 않는다. 더욱이 이러한 노트 필기는 복습을 할 때 이용할 수 있는 유용한 정보를 제공해 준다. 시험 공부에 이용할 수 있는 노트를 갖고 있는 것은 도움이 된다.

36. 기회가 될 때마다, 역사상 위대한 인물, 특히 정신적인 면에서 위대한 인물에 대한 글을 읽거나 토론을 하라. 그들의 꿈이 무엇인지 그리고 그들의 꿈을 이루기 위해 어떻게 싸웠는지를 알아보도록 하라. 가능한 한 모든 교훈을 배우도록 하고 그 것을 자신의 삶에 적용하도록 노력하라.

37. 저는 비행기로 New York으로 갔다가 London으로 가고 그 다음에 서울로 돌아오려고 합니다. 이 여행에 직항 노선이 있나요? 만일 그렇다면, 비행 시간표와 요금, 그리고 허용되는 화물 무게 등을 포함한 모든 정보를 알려주셨으면 합니다. 또한 장애인들을 위한 서비스와 제가 필요한 서비스를 얻기 위해 가져가야 할 서류에 대해 알고 싶습니다. 만일 이러한 도시들에 가는 비행 노선이 없다면 어느 항공사에서 그 도시들에 대한 직항 노선을 제공하는 지 알려주셨으면 합니다. 감사합니다.

38. 모든 사람들이 "생체 시계"를 갖고 있는 것 같다. 어떤 사람이 하루 중 가장 일을 잘 할 수 있다고 느끼는 특정 시간대에 다른 누군가는 완전히 다르게 느낀다. 어떤 사람들은 아침형 인간이고 다른 이들은 저녁형 인간이다. 어떤 사람들은 한낮에 피곤함을 느끼는 반면, 다른 사람들은 활동적이 된다. 어떠한 두 사람도 똑같지 않은 것 같다. 중요한 것은 언제 당신이 가장 일을 잘 할 수 있을 지 알려주는 당신만의 생체시계를 아는 것이다. 이것이 당신의 일상계획을 짜는데 포함되어야 한다. 가능하다면, 이 시간 동안 가장 중요한 일을 할 수 있도록 시간표를 짜라.

[해설] 사람마다 자신에게 맞는 가장 생산적인 시간대가 있어, 이를 일상계획을 짜는데 고려하라는 내용이다.

39. 페루는 다양한 원자재들을 가지고 있지만 아주 적은 수의 공장들만이 신발과 면직 및 모직물을 만든다. 페루에 그렇게 공장들이 거의 없는 데는 두 가지 이유가 있다. 첫째, 기계를 가동시킬 수 있는 발전소를 건설할 돈이 부족하다. 둘째, 공산품들을 구입할 수 있는 충분한 돈을 가지고 있는 사람들이 많지 않다. (지금 인구의 삼분의 일이 글을 읽거나 쓸 수 없다.) 대부분의 사람들이 가난해서, 그들이 사용할 거의 모든 것들을 재배하거나 만든다.

[해설] 페루가 다양한 원자재를 가지고 있음에도 공장들이 거의 없는 이유를 밝히고 있는 글이다.

40. ① 이 책은 자격을 갖춘 운전자가 되기를 원하는 사람들을 위한 것이다.
② 21-35쪽에서 운전 시 지켜야 할 규칙에 대한 정보를 얻을 수 있다.
③ 3장에서 다양한 교통 표지판의 의미에 관한 정보를 얻을 수 있다.
④ 안전하게 운전을 하는 방법에 관한 많은 조언들을 4장에서 얻을 수 있다.
⑤ 5장에서 운전 시 처벌을 받거나 벌금을 부과 받는 경우에 대한 정보를 찾을 수 있다.

41. 친애하는 Mr. Lee. 당신의 최근에 있었던 파리 여행을 준비해 드릴 기회를 우리에게 주셔서 감사합니다. 여행은 어떠셨습니까? (우리는 귀하의 여행을 위해 마련한 모든 것에 만족하셨기를 바랍니다.) 우리는 귀하께서 저희의 서비스에 대해 좋은 점이든 좋지 않은 점이든지 말씀해주신다면 감사하겠습니다. 곧 귀하의 고견을 들을 수 있기를 기대합니다. 그리고 저희는 또한 귀하의 다음 여행 계획을 도와 드릴 수 있는 기회를 저희에게 주시기를 바랍니다. 감사합니다.
① 파리 여행을 위한 책자를 보내드립니다.
② 언제 파리를 방문하셨는지를 알고 싶습니다.
③ 호텔 예약이 만족스럽지 않습니다.
④ 파리에 도착하시면 실망하시지 않을 것이라 확신합니다.

[42-43] 당신은 친구를 사귀는 것이 쉽지 않다고 생각할 수도 있다. 당신은 다른 사람들과 잘 지낼 수 없을까봐 걱정할지도 모른다. 그렇다면 다음의 (A)충고가 당신에게 도움이 될 것이다. 첫째로, 다른 사람들을 위해서 무엇인가 하라. 예를 들면, 곤경에 처한 사람을 만나면, 그들에게 도움의 손길을 주어라. 단지 작은 것이라도 그들을 행복하게 해 줄 것이다. 그리고 (B)공손해라. 다른 사람들에게 당신을 위해 무엇인가 해달라고 부탁할 때, 'Excuse me'와 'Would you please'와 같은 말로 요청을 시작하라. 그리고 그들이 당신의 요청에 답했을 때 'Thank you'라고 말하는 것을 잊지 마라. 다음으로, (C)이름을 기억하라. 누군가에게 소개되었을 때, 그 사람의 이름을 기억하도록 하라. 많은 사람들은 그들의 귀에 가장 달콤한 음악은 그들 자신의 이름이 들리는 것이라고 말한다. 마지막으로, 다른 사람들의 말을 경청하라. 그들의 생각과 흥미를 이해하도록 노력하라. 당신은 그들로부터 중요한 것을 알 수 있다. 자, 더 많은 친구를 사귀고 함께 우리의 인생을 즐기자.
[해설] 친구를 사귀고 좋은 관계를 유지하는데 도움이 되는 조언의 글.

[44-45] Jack은 개를 키우는 이웃사람인 Mr. Brown과 다투었다. 그는 개를 좋아하지 않았다. 그는 그녀에게 개를 남에게 주거나 팔라고 요구했지만 그녀는 거절했다. 그는 "그렇게 하지 않으면 소송을 걸겠다."라고 말했다. 그녀는 그를 무시했다.
Jack은 "변호사에게 말한다면, 많은 비용이 들 거야. 돈을 낭비하고 싶지 않아."라고 생각했다. 그때 Jack은 좋은 생각이 떠올랐다. 그 도시에서 일거리가 별로 없던 어떤 젊은 변호사를 찾아갔다. 그는 "나는 나의 이웃을 법정에 세우고 싶소. 그러나 내가 소송에서 이길 거라고 당신이 판단할 경우에만 사례비를 지불하겠소."라고 말했다. "좋습니다. 내가 당신이 이길 수 있다고 생각할 경우에만 나에게 사례비를 내시는 것입니다."라고 변호사는 말했다. Jack은 변호사에게 그 문제에 대해 말했다. 신중하게 듣고 나서, "당신이 소송을 이길 거라고 확신합니다. 당신의 문제를 소송을 걸까요?"라고 변호사는 말했다. 실망한 Jack은 일어서서 "아니요. 괜찮습니다. 법정으로 가지고 가지 않겠습니다."라고 말했다. "사례금은 어떻게 하죠?"라고 변호사가 물었다. Jack은 "사례비를 줄 수 없소, 내가 이길 수 없기 때문이요. 사실, 내가 당신에게 말한 것은 나의 경우가 아니라 Mrs. Brown의 경우입니다."라고 말했다.
[해설] 개 문제로 이웃사람과 다툰 Jack은 비용을 들이지 않고 법정 소송에서 이길 수 있는지를 알아보기 위해 변호사에게 자신의 입장이 아닌 이웃 사람의 입장에서 상담을 하고, 이길 가능성이 없음을 알고는 변호사에게 한 푼의 사례비도 주지 않았다.

[46-47](C) 한 교수가 학생들을 위한 시험을 준비했다. 그 시험 문제들은 세 부분으로 나뉘어졌다. 학생들은 오로지 한 부분만을 선택하도록 요구받았다. 문제들 중 첫 번째 부분은 가장 어려우며 50점 짜리 문제들이었다. 두 번째 부분은 더 쉬운 것으로 40점 짜리 문제들이었다. 세 번째 부분은 가장 쉬운 것으로 30점 짜리 문제들이었다.
(B) 시험을 마치고 학생들은 성적을 받았다. 그러나 점수는 정답과 관계가 없었다. 가장 어려운 50점 짜리 문제들을 선택했던 학생들은 'A'를 받았다. 40점 짜리 문제를 선택했던 학생들은 'B'를 받았다. 가장 쉬운 30점 짜리 문제들에 선택했던 학생들에게는 'C'가 부여되었다.
(A) 그 학생들은 자신들의 시험 성적에 화가 나서 교수에게 어떻게 점수를 부여했는지를 물었다. 그 교수는 의자에 기대서 미소지으며 "나는 지식을 측정하려던 것이 아닙니다. 나는 여러분의 목표를 측정하려던 것이었습니다."라고 설명했다.
[해설] 한 교수가 학생들의 목표를 알아보기 위해 시험 문제를 배점이 다른 문제들로 구성하여, 문제의 정답과 관계없이, 가장 어려운 문제를 선택한 학생들에게는 A, 다음으로는 B 그리고 가장 쉬운 문제들을 선택한 학생들에게는 C점수를 부여했다.

[48-50] 아프리카의 일부 지역에서 여러 해 동안 전쟁이 계속되고 있다. 수단, 에티오피아, 그리고 소말리아 같은 나라의 일상 생활은 어려움에 처해있다. 수백 만의 사람들이 집, 가게, 그리고 병원을 잃어버렸다. 이런 상황에서, 식량 공급은 사라지고, 사람들은 굶주림에 직면하고 있다. 지난 10년 동안에, 국제원조기구는 전쟁지역에 있는 사람들에게 식량을 보내서 굶주림을 막는데 도움을 주려고 최선을 다해왔다.
그러나, 이것은 단기적인 해결책이다. 대부분의 원조기구 직원들은 전쟁지역 내의 국가에 식량을 주는 것은 단지 일시적인 대책이라는데 동의한다. 그것은 직면하고 있는 굶주림으로부터 몇 사람들을 구할 수 있지만, 굶주림을 만들어내는 상황을 변화시키지는 않는다. 원조기구 직원들은 첫 번째로 해야 할 일이 전쟁을 중단시키려고 노력하는 것이라고 말한다. 국제기구는 전쟁국의 평화를 모색할 방법을 찾도록 도와줄 필요가 있다.
일부 국제원조기구들은 그들의 원조방식을 바꿀 것을 고려하고 있다. 그들은 식량지원이 전쟁을 계속되게 할 수 있다고 말한다. 수단은 긴 전쟁 기간 중에 수 십억 달러에 해당되는 원조를 받은 나라의 본보기이다. 이 도움은 수단 사람들의 생활에 별 차이를 주지 못했다. 군인들이 식량을 훔쳐가고, 지도자들은 국민들을 통제하는데 그것을 이용해왔다. 식량 원조는 때때로 사람들을 의존적으로 만든다. 이런 상황에서 중요한 것은 국제집단이 전쟁중인 국가들에 평화가 이룩되도록 도와주는 것이다.