정답

1	②	2	④	3	⑤	4	②	5	④
6	①	7	①	8	①	9	④	10	③
11	①	12	③	13	③	14	④	15	②
16	④	17	②	18	⑤	19	⑤	20	③

해설

1. [출제의도] 한국사의 보편성과 특수성 이해하기

[해설] 고려의 독창적인 상감 기법과 공동체 조직의 특수한 예인 두레, 계, 향도는 다른 민족과 구별되는 우리 문화의 특수성이라 할 수 있다.

2. [출제의도] 단군에 관한 기록을 통해 고조선의 모습 파악하기

[해설] 단군에 관한 기록은 청동기 문화를 바탕으로 한 고조선의 성립이라는 역사적 사실을 반영한 것이다. ④(라)는 환웅 부족과 곰을 숭배하는 부족이 연합하였음을 의미하며, 연맹 왕국은 철기 문화의 보급으로 성립되었다.

3. [출제의도] 4세기 백제 전성기 파악하기

[해설] 지도는 4세기 중엽 백제 근초고왕 때의 형세이다. ①은 5세기의 나·제동맹, ②는 3세기의 고이왕 때, ③, ④는 각각 6세기 무령왕과 성왕 때이다.

4. [출제의도] 최승로의 시무 28조 해석하기

[해설] 성종은 최승로의 시무책 28조 건의를 받아들여 유교 정치 이념을 확립하고, 지방관을 파견하여 지배 체제를 정비하였다. ②는 태조(왕건) 때이다.

5. [출제의도] 삼국 시대 귀족 회의체의 성격 이해하기

[해설] 고구려의 제가 회의, 백제의 정사암 회의, 신라의 화백 회의는 귀족 회의체이다. 이를 통하여 국가 중대사를 결정하였다.

6. [출제의도] 부여의 위치와 생활모습 이해하기

[해설] 사료는 삼국지 위서 동이전에 실린 부여의 모습이다. 지도의 (가)는 부여, (나)는 고구려, (다)는 옥저, (라)는 동예, (마)는 삼한이다.

7. [출제의도] 신석기 시대의 생활상 이해하기

[해설] 제시된 유물은 신석기 시대의 빗살무늬 토기와 조개껍데기 가면이다. 신석기 시대는 농경과 정착 생활이 이루어지고 토기가 제작되었다. ②는 철기 시대, ③은 구석기 시대, ④, ⑤는 청동기 시대이다.

8. [출제의도] 고구려의 대외 항쟁 이해하기

[해설] 고구려가 수·당의 잇따른 침입을 격퇴한 것은 중국의 한반도에 대한 침략을 저지했다는 점에서 의의가 크다. 지문의 시는 을지문덕이 수 양제의 침입 때 수나라 장수 우중문에게 보낸 것이다. ②는 고려 시대 강감찬의 거란 3차 침입 격퇴, ③, ④는 나·당 전쟁, ⑤는 안시성에서 고구려가 당 태종의 침입을 격퇴한 전쟁이다.

9. [출제의도] 신문왕의 전제 왕권의 확립 이해하기

[해설] 지문은 삼국유사에 수록된 만파식적에 대한 기록이다. 신문왕대에 집사부 시중의 지위가 강화되고 상대등은 약화되며, 관료전을 지급하고 녹읍을 폐지하는 등 왕권이 전제화 되었다.

10. [출제의도] 고려의 중앙 관제 이해하기

[해설] 고려 시대의 삼사는 전곡의 출납과 회계를 담당하였으나, 조선 시대의 3사(사간원, 사헌부, 홍문관)는 정사를 비판하고 관리의 비리를 감찰하는 언론 기능을 담당하였다.

11. [출제의도] 훈구와 사림 세력 비교하기

[해설] (가)는 사림, (나)는 훈구 세력이다. 성종 때 중앙 정계에 진출하기 시작한 사림은 훈구 세력과 대립하여 사화를 겪으면서도 서원과 향약 등을 기반으로 세력을 확대하였다. ②는 훈구 세력, ③은 사림 세력, ④는 조광조가 중용되면서 현량과를 통해 사림이 대거 등용된 것을 말한다. ⑤붕당의 출현은 사림 세력이 정치의 주도권을 잡은 이후이다.

12. [출제의도] 통신사 파견의 의의 이해하기

[해설] 도쿠가와 막부의 요청으로 통신사가 파견되었으며, 이를 계기로 조선의 선진 문화가 일본에 전파되었다. <보기>의 ㄴ은 숙종 때 안용복, ㄷ은 청나라에 갔던 사신들에 의해서 소개된 것이다.

13. [출제의도] 양 난 이후 통치 체제의 변화 이해하기

[해설] 양 난을 거치면서 통치 체제의 변화가 일어났다. 정치면에서는 비변사가 의정부를 대신해서 국정 전반을 관장하는 등 기능이 강화되었으며, 군사면에서는 훈련도감을 비롯한 5군영과 속오군 체제를 갖추었다. 경제면에서도 영정법, 대동법, 균역법이 실시되는 등 수취 체제가 개편되었다. ③의 양인개병제는 16세기 이후 대립제, 방군수포제의 실시로 그 원칙이 무너져갔다.

14. [출제의도] 몽고와의 전쟁에서 민중의 항쟁 이해하기

[해설] 제시된 자료는 몽고의 침입에 맞서 항쟁한 민중들의 활약상을 나타낸 것이다. ①은 공민왕 때 반원 자주 정책의 결과이다. 고려가 몽고의 침입에 끈질기게 저항할 수 있었던 것은 무엇보다 일반 민중들이 용감하게 저항하였기 때문이다. 특히 사회적으로 천대받던 노비와 부곡, 소의 지역 주민들까지 몽고에 대항하여 싸웠다.

15. [출제의도] 발해의 발전과 통치 제도 이해하기

[해설] 발해는 고구려 계승 의식을 가졌으며, 독자적 연호를 사용하여 중국과 대등함을 표방하였다. ②는 통일 신라의 중앙 군사 조직이며, 발해의 중앙 군사 조직은 10위이다.

16. [출제의도] 조선 후기 정치 상황의 변화 이해하기

[해설] 인조반정 이후 붕당 정치가 진전되어 서인이 남인 일부와 연합하여 상호 비판적인 공존 체제를 이루었다. 효종 사후 복제(服制)가 쟁점이 되어 예송 논쟁이 일어났으며, 숙종 때 경신환국으로 일당 전제화의 폐단이 나타났다. (가)는 탕평 정치로, 왕권의 강화를 통해 붕당 간의 세력 균형을 이루어 붕당 정치의 폐단을 시정하고자 하였다. ①은 현종 때이며, ③은 세도 정치 시기, ⑤의 산림은 재야에서 공론을 주도하는 지도자를 말하며, 탕평 정치가 전개되었던 영·정조 시대에는 이들의 존재가 인정되지 못하였다.

17. [출제의도] 조선의 왕권과 신권의 관계 이해하기

[해설] 지문은 6조 직계제에 관한 내용이다. 태종과 세조 때에 6조 직계제를 실시하여 의정부의 권한을 약화시키고 왕권을 강화하였다. ①은 경연제도, ③은 세종의 통치, ④, ⑤는 조선 시대 3사의 역할이다.

18. [출제의도] 고려 정치 세력의 변화 파악하기

[해설] (가)는 문벌 귀족으로 성종 시기부터 형성되어 11세기 문종 때 문벌 귀족 사회의 전성기를 이루었다. 이자겸의 난과 묘청의 서경 천도 운동으로 문벌 귀족 사회의 모순이 드러나고, 무신정변으로 문벌 귀족 사회가 붕괴되었다. ①은 향리, ②는 신진 사대부, ③은 무신, ④는 권문세족이다.

19. [출제의도] 지방 행정 조직의 변천 이해하기

[해설] (가)는 고려, (나)는 통일신라, (다)는 조선 시대 지방 행정 조직에 대한 설명이다. ②, ③, ⑤는 조선 시대, ④는 삼국 시대이다.

20. [출제의도] 세도 정치 시기의 사회 모습 이해하기

[해설] 조선 후기에 새롭게 성장한 부농층이 수령을 대표로 하는 관권과 결탁하면서 18세기 이후 향촌 사회에서 사족 세력은 약화되었다. 이 시기에 수령을 견제하던 향청(유향소)의 기능은 약해져 세도 정치 시기에 수령의 수탈이 극심해지는 원인이 되기도 하였다.