2 일반 전형 사회계열 논술고사

2.1 일반 전형 사회계열 논술고사 일반정보

유형	■ 논술고사 □ 면접 및 구술고사	
전형명	수시모집 일반 전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	사회계열(논술)	
출제 범위	고등학교 과목명	문학, 화법과 작문, 사회, 윤리와 사상, 철학, 사회·문화
	핵심개념 및 용어	진정성, 내면과 겉모습, 말과 행동, CCTV, 정보 공개, 상황변화와 인간 행동 양상
예상 소요 시간	120분	

2.2 일반 전형 사회계열 논술고사 기출문제

[첨부 파일 참조]

2.3 출제의도 및 문제분석

[출제의도]

- 이번 연세대학교 인문계열 수시논술은 수험생들의 종합적인 사고능력을 측정하려는 다면사고형 논술 시험의 취지에 맞게 구성되었으며, 고등학교 교과과정과의 연계성을 강화하였다.
- 고등학교 교과과정을 최대한 반영해 〈문학〉, 〈철학〉, 〈화법과 작문〉, 〈생활과 윤리〉, 〈사회·문화〉, 〈윤리와 사상〉 등에서 다루는 주제인 '내면과 겉모습', '말과 행동' 등을 '진정성 있는 사람'이라는 추상적 차원과 '내면적 자기의 진정성과 외면적 타인의 시선에 따른 인간 행동'이라는 현실적 주제의 차원에서 통합적인 문제로 구성하였다.
- 제시문은 EBS 수능특강에서 발췌하거나 교과서에서 다루는 주제 및 내용에 준하여 선정하였다. 이를 통해 현행 고등학교 교과과정에서 습득한 다양한 주제와 개념들을 종합적으로 이해하고 교과서 지문들에 익숙한 수험이라면 충분히 답할 수 있도록 했다.
- '진정성'을 다루는 다양한 분야(문학, 역사, 사회학)의 제시문들을 비교, 분석하도록 함으로써 수험생의 독해력과 독창적인 논리력, 표현력을 평가하고자 하였다.
- 간단하면서도 다양한 그래프를 통합하여 해석하는 능력 및 이를 다른 제시문들과 연관지어 종합적으로 사고하고 창의적으로 추론하는 능력을 평가하고자 하였다.

[고등학교 교육과정과의 연계성]

이번 논술의 제시문들은 학생들이 고등학교 교과과정에서 충분히 접해보았거나 다루어보았을 성격의 글들이다. 교과서의 내용을 직접 인용하거나 교과서에서 많이 다루는 주제와 개념을 활용하여 문제를 풀 수 있게 했다. 이번 논술의 큰 주제라 할 수 있는 '진정성 있는 사람'을 판단하고 평가하는 일은 바람직한 인간됨을 지향하는 청소년기의 중요한 성장과업이다. 사람이 자신의 내면을 진실하게 드러내는 방식과 그것을 평가하는 기준으로 흔히 제시되는 마음, 외양(또는 행동), 말과 같은 개념들을 수험생들이 다면적으로 이해하는지를 평가하기 위한 제시문들은 〈문학〉, 〈철학〉, 〈생활과 윤리〉, 〈윤리와 사상〉

등에서 다루는 '자기 성찰과 타인 이해'의 교육목표에 부합한다. 각각의 제시문 역시 고등학교 교과서에서 발췌했거나, 교과서 주제 및 내용과 직접적으로 관련된 자료의 지문으로 이루어져있다. 제시문 (가)는 〈2016학년도 EBS 수능특강 실전편〉에서 발췌한 것이다. 제시문 (나)는 고등학교 『사회·문화』(금성출판사) 교과서 1장 〈인간의 사회화〉에서 나오는 '사회화'를 보는 다양한 관점 및 이론을 풀어서 설명하는 내용이다. 제시문 (다)는 고등학교 『화법과 작문』(미래앤) 교과서 4장 〈자기표현과 사회적 상호 작용을 위한 화법과 작문〉에 소개된 내용을 관련 출처의 원문으로 제시한 것이며, 해당 내용은 『도덕』이나 『철학』 교과서들에서도 다루고 있다. 제시문 (라)는 빈도 수치를 제시하는 막대그래프들로 이루어져 있다. 이것은 명료한 정보를 제시하고 있는 각 그래프에 나타난 의미와 메시지를 통합적으로 추론하고 해석할 수 있는 능력을 측정하는데 초점을 맞춘 것이다. 따라서 고등학교 교과과정을 정상적으로 이수한 학생이라면 모든 제시문들을 이해하고 문제에 답하는 데 큰 어려움이 없을 것이다.

[제시문 분석]

제시문 (가)는 2016년도 『EBS 수능특강 실전편』에서 발췌하고, 수험생이 의미를 보다 명확히 파악할 수 있도록 해당 글에서 언급하고 있는 셰익스피어의 시 구절을 보충한 것이다. 이 제시문에서는 진정성 있는 사람이란 자기 스스로에게 진실한 사람이 되는 것이라고 주장한다. 이는 특정한 외적 상황에 좌우되는 진실함이 아닌, 자기 스스로 선택한 자기 삶의 방식으로서의 진실함이라고 할 수 있다. 이러한 진정성 있는 존재는 자기 내면에서 느끼는 훌륭함으로 인해 스스로를 존중하게 되는데, 그 지극한 만족감은 결국 그를 타인에게도 진실한 사람으로 만든다.

제시문 (나)는 사회학자 리처드 세넷(Richard Sennett)의 『공적 인간의 몰락(The Fall of Public Man)』에서 발췌, 편집한 내용을 출제 의도에 맞춰 수정, 보완한 것이다. 이 제시문에서는 제시문 (가)와 달리 한 사람의 진정한 인간됨을 그 내면에서 찾는 경향에 대해 비판하면서, 겉으로 드러난 인상이나 외양이 바로 그 사람의 진정한 인간됨이라고 주장한다. 이 제시문에 따르면 한 사람은 겉모습 바로 그 자체이며, 겉모습은 내면적 자아가 직접적으로 표현된 것이다. 이러한 겉모습의 차이는 사람들이 서로를 구별하고, 이를 바탕으로 사회적 상호작용을 하게 한다. 그 상호작용 속에서 타인의 시선은 나의 인간됨을 이해하고 규정지을 수 있는 중요한 기준이 될 수 있다.

제시문 (다)는 중국의 고전 문헌인 『국어(國語)』「진어(晉語)」에 나오는 일화를 발췌한 것이다. 이 일화는 당시 명성이 높았던 양처보와, 그를 흠모하여 따라나섰다가 그의 말을 듣고 양처보의 인간성에 실망하여 그를 떠나온 영씨의 이야기를 담고 있다. 영씨가 양처보를 떠나온 연유를 자기 아내에게 들려주는 부분에서 인간의 진정성에 대한 관점이 드러난다. 여기에서는 겉모습과 마음 뿐만 아니라 '말'이라는 매개가 추가된다. 그에 따르면 마음은 자신에게서 생겨나 내면에서 갖춰지는 것이고, 말은 그 자신의 무늬와 같은 것이다. 이렇게 보면 말의 원천은 사람의 마음이라고 할 수 있다. 하지만 말은 또한 겉으로 드러나는 무엇이자 겉모습의 기틀이 될 수 있다. 따라서 말은 그 사람의 진정한 인간됨을 판단할 수 있는 중요한 근거가 된다.

제시문 (라)는 상황의 변화에 따른 인간 행동의 양상을 보여주기 위해 만들어진 가상의 실험이다. 〈그림 1〉과 〈그림 2〉는 마을 1과 마을 2에서 외부의 시선이 선행에 대한 공지, 그리고 감시로 주어졌을 때 인간행동이 어떻게 변화하는지를 기부자 명단과 신호위반의 횟수를 통해 보여준다. 또한 외부의 시선에 대한 반응이 자발적 선행으로 나타나는지 아니면 의무 준수의 형태로 나타나는지를 보여주고자 했다.

[문제설명 및 문제 분석]

〈문제1〉 제시문 (가), (나), (다)는 '진정성 있는 사람'에 대한 서로 다른 관점을 보여준다. 이 세 가지 관점의 차이를 설명하시오. (1,000자 안팎, 50점)

[문제분석]
'진정성'에 대한 서로 다른 관점이 포함되어 있는 제시문들을 정확하게 읽어낼 수 있는 능력과 차이점들을 논리적으로 표현할 수 있는 능력을 평가하고자 한다.

[채점기준]
상: 세 가지 제시문의 핵심 논지를 정확하게 이해하고, '진정성 있는 사람'에 대한 상이한 관점의 차이를 다각적으로 서술할 경우 〈제시문들을 비교할 때 꼭 (가)와 (나), (나)와 (다), 혹은 (가)와 (다)로 두 개씩 짝을 지워 병렬적으로 비교·분석할 필요는 없다.〉
중: 제시문들의 핵심 논지에 대한 이해라든지, '진정성 있는 사람'에 대한 관점들의 차이점 분석에 부분적으로만 성공할 경우
하: 제시문들의 핵심 논지를 정확하게 파악하지 못하거나, 제시문들 간의 차이에 대한 분석을 적절하게 수행하지 못할 경우

〈문제 2〉 제시문 (라)의 <그림 1>과 <그림 2>에 나타난 특징들을 분석하고, 이를 제시문 (가)와 (나)에 근거하여 해석하시오. (1,000자 안팎, 50점)

[문제분석]
〈그림 1〉과 〈그림 2〉의 실험의 조건들을 대한 정확한 이해를 바탕으로 두 가지 그래표를 다각도로 분석하는 능력과 이를 실제 사례들에 접목하여 해석할 수 있는 독창적인 사고 능력과 논리력을 평가하고자 한다.

[채점기준]
상: 제시문 (라)의 〈그림 1〉과 〈그림 2〉에 드러난 특징들을 다각도로 분석하고, 그것을 바탕으로 제시문 (가)와 (나)를 근거해 정확하게 해석할 경우
중: 제시문 (라)에 드러난 특징들을 어느 정도 분석했지만, 제시문 (가)와 (나)의 관점에서 일관적으로 해석하지 못할 경우
하: 제시문 (라)에 드러난 특징들을 정확하게 파악하지 못한 채 수치만을 나열하고, 해석 역시 제대로 수행하지 못할 경우

2.4 일반 전형 사회계열 논술고사 출제 근거

2.4.1 교육과정 근거

<table>
<tr><td>적용
교육과정</td><td>1. 교육과학기술부 고시 제2007-79호[별책5] “국어과 교육과정”
2. 교육과학기술부 고시 제2009-41호[별책5] “국어과 교육과정”
3. 교육과학기술부 고시 제2009-41호[별책6] “도덕과 교육과정”
4. 교육과학기술부 고시 제2009-41호[별책7] “사회과 교육과정”
5. 교육과학기술부 고시 제2011-361호[별책19] “고등학교 교양 교과 교육과정”</td></tr>
<tr><td>관련
성취기준</td><td>1. 국어과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 화법과 작문 I</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준
1</td><td>[화법과 작문 I]-(가)작문의 성격
② 의사소통 행위로서의 작문의 중요성을 이해한다.
[화법과 작문II]-(다)사회적 상호 작용을 위한 글 쓰기</td><td>제시문
(가)</td></tr>
<tr><td>성취
기준
2</td><td>[화법과 작문 I]-화법-(가) 수용과 생산
[화법과 작문 I]-작문-(라)작문 내용의 조직과 전개
① 작문 맥락을 고려하여 글의 내용을 조직하고 전개한다.
② 글의 통일성과 응집성을 고려하여 내용을 조직하고 전개한다.</td><td>문제1</td></tr>
<tr><td>성취
기준
3</td><td>[화법과 작문II]-(다)사회적 상호 작용을 위한 글 쓰기</td><td>제시문
(나)</td></tr>
</table>
2. 도덕과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 생활과윤리</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준
1</td><td>[생활과 윤리]-(3) 과학 · 생태 · 정보 윤리-(라) 정보 통신 기술과 윤리</td><td>제시문
(나)</td></tr>
</table>
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 윤리와 사상</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준
1</td><td>[윤리와 사상]-(1)윤리 사상과 사회사상의 의의-(가) 인간의 삶과 윤리 사상</td><td>제시문
(다)</td></tr>
</table>
3. 사회과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 사회</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준
1</td><td>[사회]-(6) 사회 변동과 문화
① 현대 사회에서 나타나는 사회 변동의 양상을 이해한다.</td><td>문제2</td></tr>
</table>
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 사회·문화</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취
기준
2</td><td>[사회·문화]-사회·문화 현상의 탐구
⑤ 사회 문화 현상에 대한 탐구 절차를 이해하고, 이를 실제 사례에 적용한다.</td><td>제시문
(라)</td></tr>
<tr><td>성취
기준
1</td><td>[사회·문화]-(1)사회·문화 현상의 탐구
② 기능론, 갈등론, 상징적 상호 작용론, 교환 이론 등 사회·문화 현상에 대한 다양한 이론적 시각을 이해한다.
[사회·문화]-(2)개인과 사회 구조
⑤ 개인과 사회의 관계를 바라보는 관점을 사회 실재론과 사회 명목론으로 구분하여 이해한다.</td><td>제시문
(나)</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

4. 교양과 교육과정

과목명: 철학		관련
성취 기준 1	[철학]-(2) 인간론 : '인간'의 삶과 활동-(나) 정신과 이성	제시문 (가)

2.4.2 자료 출처

교과서 내

도서명	저자	발행처	발행 년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
윤리와 사상	김선욱 외	금성출판사	2015	130 172~177	제시문(가) 문제2	
사회	이동환 외	천재교육	2015	14~17 32~33 167	제시문(가) 문제2 제시문(라)	
사회·문화	박선웅 외	금성출판사	2014	55	제시문(나)	O
화법과 작문	이삼형 외	지학사	2014	15 250~253 256	제시문(다) 제시문(다) 문제1	
화법과 작문	김동환 외	미래엔	2015	206~211	제시문(다)	O
생활과 윤리	남궁달화 외	교학사	2015	167	제시문(라)	
독서와 문법	한철우 외	교학사	2015	224~231	제시문(라)	

교과서 외

자료명(도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행 년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
EBS 수능특강 영어영역	이현우 외	EBS	2015	213	제시문(가)	O
『국어(國語)』, 「진어(晉語)」					제시문(다)	O
현대의 침몰	리처드 세넷	일월서각	1982		제시문(나)	O

관련 교과서 근거

도서명	저자	발행처	발행 년도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
윤리와 사상	김선욱 외	금성출판사	2015	130	제시문(가)	
사회	이동환 외	천재교육	2015	14~17	제시문(가)	
사회·문화	박선웅 외	금성출판사	2014	55	제시문(나)	
사회	육근록 외	비상교육	2015	27-37	제시문(라)	

2.5 일반 전형 사회계열 논술고사 고교 교사 검토의견

● **출제참여 고교교사 의견1**

[고교교육과정 내 출제 기준에 대한 의견]

• 논제 적합성

'진정성 있는 사람'을 판단하고 평가하는 일은 바람직한 인간됨을 지향하는 청소년기의 중요한 성장과업이다. 제시문에서는 개인이 자신의 내면을 참되게 드러내는 방식과 그것을 평가하는 기준으로 마음, 외양(과 행동), 말을 제시하고 있다. 이는 고등학교 문학, 생활과 윤리, 윤리와 사상, 철학 등의 교과에서 진행되어 온 '자기 성찰과 타인 이해'의 교육 목표에 부합하며, 이 수업에 충실히 참여한 학생에게는 좋은 평가의 기회가 되었을 것이다.

• 평가 요소의 적합성

2번 문제는 주어진 그래프를 분석하고, 제시문의 내용과 관련하여 추론을 유도함으로써 사태를 이해하는 능력을 평가하고 있다. 주어진 자료는 비교적 쉽고, 학생들이 작동시켜야 할 사고는 복합적이다. 학생들은 그래프의 수치를 해석하고 관련 변인들을 분석하는 속에서 현실의 이면에 작동하는 다양한 요소들을 발견해야 한다. 자료의 수집 및 분석(사회), 제시된 자료를 통한 의미 발견(논리학), 비교의 기준과 차이를 통해 현실을 해석(화법과 작문, 논술), 시간의 흐름이나 공간의 차이에 따른 변화를 추론하는 능력(사회 문화, 철학) 등 사고력 자체가 평가의 주요한 대상이 되고 있다. 특정 교과만이 아닌 여러 교과에 걸쳐 성실히 참여한 학생들에게 자신의 논리적 추론 과정과 복합적 사고 능력을 체계적으로 드러낼 수 있도록 유도하는 문제이다. 교육과정에서 요구한 탐구적 자세를 습득한 학생들일수록 창의적인 답변을 제출할 확률이 높은 문제이므로 양질의 문제라 생각된다.

● **출제참여 고교교사 의견2**

[고교교육과정 내 출제 기준에 대한 의견]

제시문 (가)와 (나)는 각각 내면과 외양에 대해, 제시문 (다)에서는 내면(마음)과 겉모습(외양)과 말의 관계에 대해 설명한다. 자아와 세계, 타인의 시선, 언어의 표현 등에 대한 내용은 고교 과정의 전반(생활지도 측면, 교과과정, 가정)에서 학생들이 고민하고 관심을 갖는 주제이므로 고교 교육과정과 밀접한 연관을 보인다고 할 수 있다. 다양한 교과목(〈철학〉, 〈윤리와 사상〉 - 금성출판, 〈사회〉 - 천재교육, 〈사회·문화〉, 〈화법과 작문〉 - 지학사와 미래엔, 〈수능특강 국어B형〉)에서 다루고 있는 내용이며, 자아 형성의 과정에서 내면과 외양 등에 대한 생각은 청소년이라면 누구나 경험했을 것이므로 학생들의 발달 과정에 있어서도 적합한 내용이라고 판단된다. 또한 제시문 (라)의 CCTV설치를 통한 마을 1, 마을 2의 행동의 변화는 최근 고교에서 일고 있는 CCTV설치와 관련하여 살펴볼 수 있는 유의미한 도표이며, 그 해석에 있어서 인간 행동에 미치는 타인의 시선 문제와 연관되므로 학생들이 다시 한번 사고해 볼 수 있는 기회를 제공할 것이라 생각된다. 교내의 CCTV 설치와 관련된 내용은 고교 토론에서 자주 등장하는 토론의 논제이며, 다수의 교과서(〈사회〉 - 천재교육, 〈생활과 윤리〉 - 교학사, 〈독서와 문법〉 - 교학사, 〈EBS 7030 국어B 실전〉)와 매체를 통해서도 접하는 주제이므로 학생들에게는 매우 익숙한 내용이라 할 수 있다.

● **선행학습 영향평가위원회 교사위원 검토의견1**

[문제 분석]

〈문제 1〉

• 제시문 (가)~(다)의 내용은 철학 교육과정의 (2) 인간론: '인간'의 삶과 활동 (가)몸과 욕망, (나)정신

과 이성, (다)언어와 인간관계 부분에서 포괄적으로 다루고 있는 내용이다. 또한 위에 지적한 바와 같이 다양한 교과의 교육과정에서 다루고 있는 내용이다.

- 제시문 (가)는 '진정성'에 대해, 특히 내면적 진정성의 중요성에 대해 말하며 그것을 통해 외면적 진정성까지도 획득할 수 있으며 더 나아가 삶의 일관된 방식이 될 수 있다는 내용을 말하고 있다.
- 제시문 (나)는 '외면적 진정성'에 대해 주로 언급하고 있다. '사회화'의 관점에 대해 풀어쓰고 있는데, 어려운 이론 설명이 아닌 평이한 어휘를 사용한 풀이를 하고 있어서 제시문의 내용 파악은 상당히 수월했을 것으로 보인다.
- 제시문 (다)는 교과서에 소개된 내용의 원문을 제시하고 있는데 고전이지만 현대어로 풀고 있어 크게 어렵게 느껴지지 않았을 것으로 생각되며, (가)~(나)의 내용을 포괄하면서도 다른 기준 하나가 새롭게 추가되어 사고의 격차를 보여줄 수 있는 장치를 가지고 있다고 하겠다.
- 3개의 제시문의 관점의 차이를 비교하는 문제인데, '진정성 있는 사람에 대한 서로 다른 관점'이라고 문제에서 밝히고 있어 학생들이 답안을 작성하고 생각을 정리하기에는 수월하였을 것으로 생각된다. 그러나 제시문 (가)와 (나)의 차이인 '내면'과 '외면' 외에 제시문 (다)에서는 '말'이라는 매개를 추가하여 세 개의 지문을 단순 비교한 학생과의 변별력을 유지하고 있음에 주목할 필요가 있다. 평가의 초점이 단순독해능력이 아닌 다면사고능력임을 알 수 있는 부분이다.

[평가]

제시문 (가)~(라)가 다양한 교과서와 EBS 수능교재 등에서 발췌되었는데 특히 제시문 (가)는 EBS교재(2016학년도 수능특강 실전편) 본문을 발췌하면서 학생들의 이해를 돕기 위해 본문에 제시된 세익스피어의 시 구절을 보충하고 있다. 기존의 배경지식이 없었던 학생들에게 배경지식으로 평가하지 않겠다는 출제의 의도가 드러나며, 대부분의 고3학생들이 푸는 수능연계 교재에서 제시문을 발췌하여 선행학습의 영향을 피하고 고교 교육과의 연계성을 높였다는 점에서 상당한 의미를 지닌다.

- 논술고사를 준비하고 치르는 대부분의 학생이 청소년기에 있음을 감안할 때 제시문들의 교육적인 효과도 간과하기 어려운 부분인데 문제를 푸는 과정이 학생들의 '자기 성찰과 타인의 이해'과정으로 나타날 수 있어 문제 자체의 교육적인 효과도 확보하고 있다고 하겠다.
- 기존의 문제유형과 완전히 일치하고 있어 그동안 꾸준히 준비해 온 학생이라면 큰 어려움 없이 시험을 치를 수 있었으리라 판단된다. 그러나 논술고사가 점차 평이해질수록 사고력의 평가는 점차 어려워질수도 있지 않을까 우려되는 부분도 없지 않다. 익숙한 지문, 공개된 문제 유형이 사교육의 도움 없이 논술시험을 준비하는 학생들에게 환영할만한 일이지만, 얼마만큼 사고력의 층위를 논술로 구분해 낼 수 있는가가 그만큼 걱정되는 부분이기도 하다. 학생들의 다면사고능력을 측정하기 위한 논술문제의 정교화가 더욱 요구된다고 하겠다.

선행학습 영향평가위원회 교사위원 검토의견2

[문제 분석]

<문제 2>

사회계열 논술문제는 진정성 있는 사람에 대해 서로 다른 관점을 보여주는 각 제시문을 주고 이들의 핵심 논지를 정확하게 이해하면서 각각의 관점을 차별적으로 추출하여 비교할 수 있는지를 평가하고 있다.

- 제시문 (가)에서는 사람의 내면이 진정성의 원천이자 기준이 된다는 점을 강조하고 있으며, 내면적 성찰은 자신 뿐 아니라 타인과의 관계 속에서 진실성을 드러내게 한다고 주장한다.
- 제시문 (나)는 (가)와 대조적인 관점을 보여 준다. 진정성 있는 사람의 강조점을 내면보다 외면에 두고 있으며 외면적 진정성은 내면적 자아의 직접적 표현이며 내면에 내재되어 있는 것이기 때문에 외

면과 내면은 일치하는 것으로 본다.

- 제시문 (다)에서 진정성 있는 사람은 내면과 외면, 정확하게는 마음, 말, 겉모습이 모두 일치하여 행동하는 사람으로 정의되는데 진정성을 판단하는 기준에 언행(말)이라는 매개가 추가된다. 말이라는 수단이 마음과 겉모습을 매개하는 매개체라는 것이 지문의 핵심이다.
- 문제 2번의 경우 제시문 (라)의 마을 1과 마을 2에서 나타나는 특징의 차이를 정확하게 파악하고, 파악된 통계자료를 타당한 근거를 통해 제시문 (가)와(나)에 연결하여 해석하기를 요구한다. 상황에 따른 인간 행동의 양상을 보여주는 가상실험을 도입하여 내면적 진정성과 연결시키는 문제를 구성하였다는 점에서 사회과학적 통계자료 해석 능력과 윤리 또는 철학을 바탕으로 하는 복합적 사고력을 요구하는 양질적인 문제로 판단된다.

[평가]

내면과 외면, 말과 행동을 기준으로 하는 진정성 있는 사람이라는 원론적이면서도 철학적 주제를 논제의 핵심으로 다룸으로써 수험생에게 그 의미를 사고할 수 있게 한다는 점이 유의미하다고 판단된다. 고등학교 사회과 교육과정에서 중요하게 다루어지는 사회공동체 속에서 사회적 관계와 더불어 자신의 내면세계에 대한 성찰, 가치판단의 기준 설정을 통한 성숙한 시민의식 함양이라는 주제를 평가주제로 다룬 점에서도 교육과정 목표에 부합하다고 생각된다. 다소 무겁거나 추상적일 수 있는 제시문을 EBS 수능특강에서 발췌(제시문 (가))하거나 생활과 윤리, 윤리와 사상 및 사회·문화 교과서에서 다루는 내용에 준하여 출제가 이루어져 고교과정에서 습득한 지식과 사고력이 평가되었다고 판단된다. 제시문 (나)는 고등학교 사회·문화 교과목에서 핵심적으로 다루는 인간의 사회화 단원에서 사회화를 보는 다양한 관점을 풀어서 구성하였다. 그리고 외부의 보상 및 타인의 시선과 연결 지어 행동특성의 변화를 논술하게 하는 제시문 (라)와 문제 2번은 그래프 해석이 명확하고 평이하여 고교 과정 내에서 어렵지 않게 분석할 수 있는 수준으로 출제되었다고 판단된다.