2017학년도 수시모집
인문·사회계열 논술고사

일반정보

유형	☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사	
전형명	수시 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 / 문제 1	
출제 범위	교육과정 과목명	국어과: 문학, 화법과 작문, 문학, 고전 사회과: 사회, 한국사, 세계지리, 비교문화
	핵심개념 및 용어	장소, 여행, 낯섦
예상 소요 시간	60분 /전체 120분	

문항 및 자료

※다음 제시문을 읽고 답하시오.

【문제 1】제시문 (가)를 바탕으로 제시문 (나), (다), (라)의 여행자가 밑줄 친 장소에서 느낀 낯섦의 이유들을 논하고, 여행에서 얻은 것들을 설명하시오.(800±100자) (문과대학, 사범대학 및 예술학과 지원자에게는 타 문제의 2배의 배점)

(가)

넓은 의미에서 인간은 낯선 것을 접하는 과정을 통해 성장한다. 인간이 공간을 이동하는 행위도 이와 관련이 있는데 집과 고향이라는 좁고 익숙한 영역과 이곳을 떠난 인간이 진출했다가 다시 돌아오는 바깥의 넓고 낯선 영역, 이 두 영역으로의 분할은 체험공간 전체의 구조에서 가장 중요한 분할이다. 일반적으로 낯선 것은 아는 것, 익숙한 것, 내 것의 반대이다. 낯선 것은 종종 나를 불안하게 만들고 나의 안전을 위협하는 다른 것이다. 그래서 인간은 자기 고향에서 쫓겨나 낯선 곳에서 살아야 하는 것을 불행으로 여기기도 한다.

인간이 익숙한 세계에서 낯선 환경으로 내던져지면, 주변 사람들과 사물에 대해 가지고 있던 당연하고 익숙한 느낌은 사라진다. 그는 이해할 수 있는 세계에서 이해할 수 없는 세계로 들어간다. 이 세계에서 인간은 불안을 느끼고 다른 사람들의 삶에서 배제된 느낌을 받는다. 그러나 낯선 곳이라고 해서 반드시 공간적으로 멀리 떨어진 지역일 필요는 없다. 낯선 곳은 인간을 에워싼 가장 가까운 영역까지 침투해 그를 압도하는 힘으로 나타날 수 있다. 우리가 사는 집에 낯선 사람이나 낯선 세력이 침입할 수 있고, 우리 자신의 삶도 우리에게 낯설어질 수 있다.

그런데 인간은 직업상 부득이한 일이 있거나 낯선 땅에서 새로운 것을 배우려 할 때 자진

해서 낯선 곳에 가기도 한다. 여하튼 낯선 곳은 일시적인 체류지이기 때문에 인간은 목적을 달성하면 그곳을 떠나 다시 집으로 돌아온다. 이렇게 해서 원래 낯익은 것과 낯선 곳에서 배운 것 사이에 생산적인 대화가 일어난다.

(나)

7월 초 8일, 맑다.

나는 사신 박명원과 같은 가마를 타고 삼류하를 건너 냉정에서 아침밥을 먹었다. 십여 리 남짓 가다가 산기슭 하나를 돌아 나가니 하인 태복이 허리를 굽히고 말 앞으로 달려와 땅에 엎드리고 큰 소리로 말한다.

"백탑(白塔)*이 나타났음을 아뢰오."

아직 산기슭이 가로막고 있어 백탑은 보이지 않았다. 말을 급히 몰아 수십 보를 채 못가서 겨우 산기슭을 벗어났는데, 눈앞이 어질어질하더니 갑자기 헛것이 오르락내리락한다. 오늘 나는 알았다. 사람이란 본래 붙어 의지할 곳 없이 단지 하늘을 이고 땅을 밟고 이리 저리 다니는 존재라는 것을. 말을 세우고 사방을 둘러보다가 나도 모르게 손을 들어 이마에 얹고, "좋은 울음터로다. 한바탕 울어 볼 만하구나!"라고 했다. 그러자 정 진사가 "천지간에 이렇게 시야가 툭 트인 곳을 만나서는 별안간 통곡할 것을 생각하시니 무슨 까닭이오?"라고 묻기에 나는 말했다.

"사람들은 슬픈 감정만이 울음을 자아내는 줄 알지만, 이는 지극한 감정을 겪어보지 못한 채 슬픔에만 울음을 짜 맞춘 것이네. 기쁨, 노여움, 즐거움, 사랑, 미움, 욕심도 극에 달하면 울게 되니, 답답한 감정들을 확 풀어 버리려고 할 때 소리쳐 우는 것보다 더 빠른 것은 없네. (중략) 갓난아이가 어머니 태중에 있을 때, 캄캄하고 막히고 좁은 곳에서 웅크리고 부대끼다가 갑자기 넓은 곳으로 빠져나와 손과 발을 펴서 기지개를 켜고 마음과 생각이 확 트이게 되니, 어찌 참소리를 질러 억눌렸던 감정을 다 크게 씻어 내지 않을 수 있겠는가! 그러므로 거짓과 조작이 없는 갓난아이의 참소리를 마땅히 본받는다면, 금강산의 비로봉에 올라 동해를 바라보는 것이 한바탕 울 자리를 만들 것이요, 황해도 장연의 금사산에 가는 것도 한바탕 울 자리를 만들 것이네. 지금 **요동 벌판**에 이르러 여기부터 산해관(山海關)**까지 일천이백 리가 사방에 도무지 한 점의 산이라고는 없이 하늘 끝과 땅 끝이 아교로 붙인 듯 실로 꿰맨 듯하고 고금(古今)으로 비와 구름만이 아득하니, 이 역시 한바탕 울 자리가 될 것이네."

* 백탑(白塔) : 표면에 흰 색을 칠한 중국의 불탑
** 산해관(山海關) : 만리장성의 동쪽 끝에 있는 관문

(다)

1790년 봄, 스물일곱 살의 프랑스인 사비에르 드 메스트르는 **자신의 침실**을 여행하고, 나중에 그것을『나의 침실 여행』이라는 제목으로 출판했다. 이야기는 다음과 같이 시작한다.

"나는 문을 잠그고 분홍색과 파란색이 섞인 파자마로 갈아입는다. 짐을 챙길 필요도 없이 방에서 가장 큰 가구인 소파를 여행한다. 이 여행을 통해서 평소의 무기력을 털어버리고, 새로운 눈으로 소파를 바라보며 그 특징 몇 가지를 재발견한다. 소파 다리의 우아함에 감탄하며, 그 푹신푹신한 곳에 웅크리고 사랑과 출세를 꿈꾸며 보냈던 즐거운 시간들을 기억해낸다. 이제 나는 소파에서 침대를 훔쳐본다. 이번에도 여행자라는 유리한 입장에서 이 복잡한 가구를 제대로 평가할 수 있다. 그 안에서 보낸 밤들에 고마움을 느끼며, 침대보가 파자마와 조화를 이룬다는 사실에 자부심을 느낀다. 이것이 깊이 잠들지 못하는 사람에게 차분함과 즐거운 백일몽을 안겨주기 때문이다."

드 메스트르의 작품은 심오하고 의미심장한 통찰로부터 출발했다. 우리가 여행으로부터 얻는 즐거움은 여행의 목적지보다는 여행하는 심리에 더 좌우될 수도 있다는 것이다. 여행의 심리를 우리 자신이 사는 곳에 적용할 수 있다면, 이런 곳들도 남아메리카의 높은 산 고개나 나비가 가득한 밀림만큼이나 흥미로운 곳이 될 수 있다. 그렇다면 여행하는 심리란 무엇인가? 수용성이 제일의 특징이라고 말할 수 있을 것이다. 수용적인 태도가 되면, 우리는 겸손한 마음으로 새로운 장소에 다가가게 된다. 어떤 것이 재미있고 어떤 것이 재미없다는 고정관념은 버리고 간다.

(라)

나는 대서양과 적도를 건너서 **열대 부근**에 왔다는 사실을 몇몇 확실한 징표로 알 수 있었다. 이 징표 가운데서 후텁지근한 열기는 내가 보통 때 입고 있던 모직 옷을 벗게 하였고, '집 안'과 '집 바깥'이라는 구별을 없애버렸다. 옷과 집은 우리가 속한 문명의 징표 가운데 하나였다. 반면에 완전히 인간화해버린 우리네 풍경에서는 찾아볼 수 없는, 인간과 미개척 자연과의 대립이 이곳에는 있음을 나는 곧 알 수 있었다. 이곳에는 도처에 종려나무나 낯선 꽃들이 있으며, 또한 꼭지를 떼어내면 술 냄새가 물씬 나는 달콤하고 시원한 즙을 마실 수 있는 푸른 야자나무 열매가 수북이 쌓여 있었다.

하지만 나는 인류학자로서 다른 변화도 느꼈다. 지금까지는 가난하였던 내가 이곳에서는 부자가 되었다. 그 이유는 무엇보다도 나의 물질적 조건이 바뀌었다는 것, 이 지역의 물건들이 믿을 수 없을 만큼 값이 싸다는 것이었다. 예컨대 파인애플 한 개에 1프랑, 커다란 바나나 한 꾸러미가 2프랑, 이탈리아인 상점 주인이 꼬챙이에 꿰어 구워준 병아리 구이가 4프랑밖에 하지 않았다. 마치 프랑스 동요에 나오는 버터 빵 궁전에 온 기분이었다. 일반적으로 말해서 여행은 크든지 작든지, 더 좋든지 아니면 더 나쁘든지 간에 어떤 종류의 변화를 여행자에게 나타나게 하는 법이다. 여행자는 이 세계에서 기어오를 수도 있고 내려갈 수도 있다. 여행자가 방문하는 지역의 향기와 느낌은 그가 그 곳에서 차지하게 될 사회적 척도상의 위치와 함께 그의 마음속에서 분리될 수 없는 것이다.

출제 의도

- 문제 1은 기행문이나 여행에 관련된 글을 읽고 낯선 장소로의 여행이 갖는 의미를 고찰하는 논술 과제이다. 이 문제는 텍스트의 독해를 통해 여행에 대한 일상적인 인식을 심화·확장할 수 있는 분석적, 창의적 사고력을 요구한다.
- 제시문 (나)는 문학 교과서에 수록된 박지원의 『열하일기』 중 "호곡장"의 일부를 발췌하였고, 제시문 (라)는 고전 교과서에 수록된 레비-스트로스의 『슬픈 열대』 중에서 발췌하였다. 이를 통해 고전 텍스트를 독해할 수 있는 소양을 확인할 수 있다.
- 또한 이 문제는 사회과 교육과정에서 다루고 있는 '문화 기술 체험을 통한 자문화 및 타문화에 대한 성찰적 이해'와 내용적으로 관련되어 있으며, 국어과 교육과정에서 다루고 있는 '문제 해결적 글쓰기'와 독해 및 논술의 차원에서 관련되어 있다.

출제 근거

가) 교육과정 근거

<table>
<tr><td>적용 교육과정</td><td>교육과학기술부 고시 제2012-14호 [별책 5] “국어과 교육과정”
교육과학기술부 고시 제2012-14호 [별책 7] “사회과 교육과정”</td></tr>
<tr><td>관련 성취기준</td><td>1. 국어과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 국어Ⅱ, 화법과 작문, 문학, 고전</th><th>관련</th></tr>
<tr><td>성취기준 1</td><td>[국어 Ⅱ 독서]
(5) 문제 해결적 사고 과정으로서 독서의 특성을 이해하며 다양한 유형의 글을 읽는다.
글에 담긴 의미를 구성하는 독서 행위는 그 자체가 문제 해결적인 사고 과정이다. 즉, 단어와 문장의 의미 파악, 글의 전개 과정 이해, 필자의 주장이나 생각의 추론 및 타당성 판단 등 독서 과정의 매 순간이 문제를 해결해 나가는 인지적 사고 과정의 연속이다. 또한 독서는 개인적·사회적 문제를 해결하기 위한 방편으로 활용된다는 점에서 문제 해결적 사고 과정이기도 하다. 독서가 지니는 문제 해결적 사고 과정의 특성을 이해하고 이를 실제 독서에 적용하며 읽을 수 있도록 한다. (88쪽)</td><td>문제 1</td></tr>
<tr><td>성취기준 2</td><td>[국어 Ⅱ 문학]
(14) 문학이 정서적, 심미적 삶을 고양함을 이해하고 작품을 수용·생산한다.
문학은 우리가 경험하지 못한 세계를 알 수 있게 하고, 감정을 정화시키며, 윤리 의식을 고양하고, 세계에 대한 비판적 인식 능력을 신장시킨다. 독자들은 문학을 통해서 인간과 세계에 대하여 깊이 있게 이해하고 삶의 의미에 대한 통찰을 기를 수 있다. 문학의 효용을 이해하게 하고 문학 활동을 통해 이를 실천할 수 있도록 한다. (90쪽)</td><td>제시문 (나)/ (다)</td></tr>
<tr><td>성취기준 3</td><td>[화법과 작문]
(30) 생활 속의 체험이나 깨달음을 글로 씀으로써 삶의 체험을 기록하고 자신의 삶을 성찰하는 습관을 기른다.
일상의 삶을 성찰해 보고 여기에서 얻은 깨달음을 글로 표현하는 능력과 태도는 현대 사회를 살아가는 데 필요하다. 일상의 삶을 섬세하게 관찰함으로써 의미를 발견하고 여기에서 발견한 의미를 기록해 두고 작품으로 산출하는 습관과 태도를 가지다 보면 자신의 삶에 대해 좀 더 의미를 부여할 수 있다. 감상문이나 수필, 회고문 형태의 글을 써 보는 과정에서 자신의 삶을 관조해 보고 긍정적 정서를 기르며 이를 다른 사람들과 나눔으로써 공동체의 글쓰기 문화에 기여할 수 있도록 한다. (109쪽)</td><td>제시문 (나)/ (다)/ (라)</td></tr>
<tr><td>성취기준 4</td><td>[문학]
(4) 문학이 예술, 인문, 사회 등 인접 분야와 맺고 있는 관계를 이해한다.
문학은 인간이 가지는 보편적인 문제에 대한 작가의 생각을 언어로써 표현한 예술이다. 문학은 인간 문제에 대한 사유의 표현이라는 점에서 인문 분야와 관련을 맺고, 시대적·사회적 조건을 반영하고 비판한다는 점에서 사회 분야와도 관련을 맺는다. 인간의 생활 방식의 하나라는 점에서는 문화의 한 영역으로 존재한다. 그런 까닭에 문학은 음악, 미술 등 다른 예술의 동향과 밀접한 관련을 맺으며</td><td>제시문 (나)</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	변화해 왔다. 문학이 다른 분야와 맺는 관계를 잘 이해함으로써 문학 작품에 대한 수용·생산 활동을 심화하도록 한다. (136쪽)	
성취 기준 5	[고전] (2) 인문, 사회, 과학, 예술, 문학 등 다양한 분야의 고전을 통한 교양 형성의 중요성을 인식한다. 교양은 균형 잡힌 사고와 온전한 인격을 갖추게 하여 삶을 정신적으로 풍요롭게 할 뿐만 아니라 새로운 통찰 능력을 갖게 한다. 인문, 사회, 과학, 예술, 문학 분야의 고전을 두루 접하면서 우리는 이러한 교양을 형성하게 되고, 어느 한쪽으로 치우친 지식이나 편향된 사고방식에서 벗어나 세계를 제대로 이해할 수 있게 된다. 다양한 분야의 고전을 통해 교양을 형성하는 일의 중요성과 가치를 인식하게 한다. (146쪽)	제시문 (라)

2. 사회과 교육과정

과목명: 사회, 한국사, 세계지리		관련
성취 기준 1	[사회] 중학교 1-3학년군 지리영역 (4) 자연으로 떠나는 여행 기후와 지형이 만들어내는 독특한 자연경관은 좋은 관광자원이 된다. 기후·지형과 밀접한 관련이 있는 유명 관광지를 통해 지역의 지리적 특성을 파악한다. (21쪽)	제시문 (가)/ (나)/ (라)
성취 기준 2	[한국사] (3) 조선 유교 사회의 성립과 변화 (바) 실학, 서학, 동학 등의 사상 및 사회 개혁론을 사회 변동 상황과 관련지어 파악한다. (100쪽)	제시문 (나)
성취 기준 3	[세계지리] (2) 세계의 다양한 자연환경 (가) 위도대와 태양의 회귀 현상이 열대 기후에 미치는 영향을 알아보고, 열대 기후에 미치는 영향을 알아보고, 열대 우림과 사바나 환경의 생태적 중요성을 이해한다. (91쪽)	제시문 (라)

나) 자료 출처

가. 교과서 내 자료 등을 활용한 경우

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
문학	김윤식 외	천재교육	2014	93-95	제시문 (나)	O
문학	정재찬 외	천재교과서	2014	254-257	제시문 (나)	O

나. 교과서 외 자료 등을 활용한 경우

교과서 외						
자료명(도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
인간과 공간	오토 프리드리히 볼노	에코 리브르	2011	117-118	제시문 (가)	O
여행의 기술	알랭드 보통	청미래	2011	307-309	제시문 (다)	O
슬픈 열대	클로드 레비-스트로스	한길그레이스북스	1998	211-212	제시문 (라)	O

관련 교과서 근거						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
고전	정민 외	해냄에듀	2014	174-180	제시문 (라)	O

문항 해설

- 인간은 공간 이동의 한 양상인 여행을 통해 자신과 세계에 대한 인식을 넓혀왔다. 특히 여행에서 대면하게 되는 '낯섦'에서 여행자들은 다양한 의미를 획득한다. 이때 '낯섦'이란 여행지의 환경이나 사회 구조가 생소하기 때문에 발견되는 것이기도 하지만, 익숙한 대상이나 장소를 새로운 시각에서 바라봄으로써 발견되는 것이기도 하다. <문제 1>이 요구하는 것은 두 가지이다. 먼저 제시문 (가)에 서술된 '낯섦'의 특성을 이해하고 그것을 토대로 제시문 (나),(다),(라)에 나타난 여행 공간의 낯섦의 이유를 분석하여야 한다. 다음으로 여행의 의미를 보다 넓은 안목에서 바라보면서 각 여행자가 여행에서 얻은 것을 서술하여야 한다.

-제시문 (가)는 독일의 철학자 오토 프리드리히 볼노의 『인간과 공간』에서 발췌·편집한 것으로, 인간이 공간을 인식하는 방식 가운데 '낯섦'의 의미에 주목한 것이다.

-제시문 (나)는 조선 후기 실학자 연암 박지원의 『열하일기』 중 <호곡장>에서 발췌한 것으로, 광활한 요동 벌판을 목도한 시각적 충격과 인식의 심화를 담고 있다.

-제시문 (다)는 문필가 알랭 드 보통의 『여행의 기술』에서 사비에르 드 메스트르의 『나의 침실 여행』이라는 책을 소개한 부분에서 발췌한 것으로, 고정관념을 버리고 익숙한 공간인 침실을 공상을 통해 새롭게 '여행'한다는 내용을 담고 있다.

-제시문 (라)는 프랑스의 인류학자의 클로드 레비-스트로스의 『슬픈 열대』 중 "제3부 신세계"에서 발췌한 것으로, 필자가 브라질에 도착하여 이국적 풍경을 관찰한 소감을 담고 있다.

채점 기준

<table>
<tr><th>하위
문항</th><th>채점 기준</th><th>배점</th></tr>
<tr><td>문제 1</td><td>
■ 기본 평가 기준
※ 문제 1은 문과대학, 사범대학 및 예술학과 지원자에게는 문제 2의 2배를 배점한다.
1. 문제를 정확히 이해했는가, 그리고 제시된 질문들에 대해 모두 답하였는가가 가장 기본적인 채점 기준이다.
2. 문제가 요구하는 정확한 이해와 분석을 넘어서는 내용, 예를 들어 불필요한 선지식이나 도식화된 사례 또는 개인적이며 주관적인 평가를 쓰는 경우 감점한다.
3. 제시문의 내용을 자신의 문장으로 풀어내지 못하고 그대로 옮겨 적는 경우는 감점한다. 단, 논지 전개에 필요하여 제시문의 단어나 구를 인용 부호를 사용하여 인용한 경우는 인정한다.
4. 문제가 요구하는 글자 수(800±100자)를 초과하거나 미달하는 경우 감점한다.

■ 문항 평가 기준
1. 학생들은 제시문 (가)에 서술된 ‘낯선 것’ 또는 ‘낯선 곳’의 의미를 바르게 이해하고, 이를 제시문 (나), (다), (라)에 나타난 세 장소에 적용하여 각 여행에서 여행자가 얻은 것을 설명할 수 있어야 한다. 제시문 (가)에 근거하여 (나), (다), (라)의 장소가 낯선 이유를 논하는 부분에 40%, (나), (다), (라)의 여행자가 여행에서 얻은 것을 추론하는 부분에 50%를 배점하고, 글 전체의 논리적 완성도에 10%를 배점한다.
2. 문제는 ‘낯섦의 이유’와 ‘여행에서 얻은 것’ 두 가지이므로 제시문 (나), (다), (라)에서 두 가지 질문에 모두 답하지 않으면 감점한다. 또한 이유나 얻은 것을 각각 두 가지 이상 설명하는 것이 문제의 요구이므로 한 가지만 언급한 경우가 있으면 감점한다.
3. 제시문 (가)를 요약하는 것은 문제의 요구 사항이 아니다. 제시문 (가)를 단순 요약하면서 필요 이상으로 길게 서술하면, 문제가 요구하는 사항을 오히려 간략하게 서술하기 쉬우므로 감점의 요인이 될 수 있다. 반면에 제시문 (가)의 내용을 간략히 요약하며 답안 전체의 도입부(서론)로 삼은 경우는 좋은 점수를 줄 수 있다.
4. 제시문 (가)를 바탕으로, (나), (다), (라)의 장소가 낯선 이유를 논하는 부분을 채점할 때 아래 표를 참고할 수 있다. 표 왼쪽의 ‘텍스트에서 찾을 수 있는 낯섦의 이유/근거’는 텍스트를 정확하게 독해했을 때 발견할 수 있는 낯섦의 단서들이다. 그러나 그것들을 언급하는 것만으로는 충분한 답이 될 수는 없다. 표 오른쪽의 ‘추론할 수 있는 특성’들에 관련된 내용까지 서술했을 때 좋은 점수를 줄 수 있다. 표에 제시된 내용과 정확하게 일치하지 않더라도 타당성이 인정되는 답안은 점수를 부여한다. (배점 40)
<table>
<tr><th></th><th>텍스트에서 찾을 수 있는
낯섦의 이유/근거</th><th>제시문 (가)를 바탕으로 추론할
수 있는 특성</th></tr>
</table>
</td><td></td></tr>
</table>

제시문 (나)	낯선 장소 : 요동 벌판 “시야가 툭 트인 곳” “한 점의 산이라고는 없는 일천 이백 리” “갑자기 넓은 곳”	- 집(고국)이 아닌 바깥의 넓고 광활한 영역 - 나에게 익숙하지 않은 타국의 풍광
제시문 (다)	낯선 장소 : 자신의 침실 “새로운 눈” “재발견” “여행자라는 유리한 입장” “고정관념 버리기”	- 자신의 삶도 자신에게 낯설어질 수 있음 - 익숙한 공간도 보는 시각/방식/태도에 따라 낯설어질 수 있음
제시문 (라)	낯선 장소 : 열대 부근 “후텁지근한 열기 (옷을 벗게 하고, 집 안팎의 구별을 없애는)” “풍경 (미개척 자연, 낯선 꽃들…)” “우리가 속한 문명의 징표”가 없음. “물질적 조건이 바뀌었음” “사회적 척도상의 위치가 바뀜(부자가 되었다.)”	- 주변 사람들과 사물에 대해 가지고 있었던 당연하고 익숙한 느낌이 사라짐 - 낯익은 곳(유럽)과 낯선 곳(열대) 사이에서 생산적인 대화가 일어남 - 사회적 척도상의 위치 변화, 사회·경제적 조건의 차이를 경험함

5. (나), (다), (라)의 여행자가 여행에서 얻은 것을 분석하여 추론하는 부분을 채점할 때 아래 표를 참고할 수 있다. 아래 표의 예시와 표현이 일치하지 않더라도 관련된 내용이 진술되면 점수를 부여하고, 아래 표에 언급되지 않은 내용이라도 타당성이 인정되면 점수를 부여한다. (배점 50점)

	여행자가 여행에서 얻은 것 (느낀 것, 배운 것, 경험한 것)
제시문 (나)	• 낯선 공간의 발견과 그 발견을 통해 나 자신 또는 인간 존재에 대한 깨달음의 획득 • 울음의 의미를 새롭게 해석하여 새로운 세계를 만나는 기쁜 마음 • 새로운 공간을 접함으로써 감정을 새롭게 이해하는 계기의 발견 • 세상에 갓 태어난 아이처럼, 좁은 강토에서 벗어나 광대한 세계로 나아가게 된 순간 복받쳐 오른 해방의 기쁨
제시문	• “여행으로부터 얻는 즐거움은 여행의 목적지보다는 여행하는 심리에 좌우될 수 있음”

	(다)	• 익숙한 일상의 장소도 흥미롭고 재미있는 곳이 될 수 있음 • “수용적 태도”, “겸손한 마음”으로 장소에 새롭게 다가갈 수 있음 • 회상과 공상을 통해 현실을 넘어서는 상상의 여행
	제시문 (라)	• 열대 미개척 공간에서 아직 인간화(서구화)되지 않은 자연과 인간의 대립 인지 • 여행지의 물질적 조건과 경제구조의 차이에서 기인한 사회적 척도 상의 위치 변화를 경험함. • “사회적 척도상의 위치”에 따라 그가 방문하는 지역에 대한 느낌(감상)이 결정됨을 인식함. • 서로 다른 세계가 있을 뿐, 그 어느 사회도 우열을 따질 수 없다는 문명의 상대성을 인식함.
	6. 문제의 논지에서 크게 벗어나지 않는다면, 위 5,6번 채점 기준의 내용과 차이가 있더라도 설득력을 갖춘 답안이나 창의적 발상이 돋보이는 답안에 대해서는 추가 점수를 줄 수 있다. 7. 글 전체의 논리적 완성도 면에서는 답안이 한 편의 완결된 글로 구성되었는지를 평가한다. 답안의 각 단락과 내용이 균형 있게 유기적으로 연결되는 것이 좋고, 서론이나 결론을 통해 글 전체를 관통하는 주제를 서술하는 것도 좋다. 그러나 문제가 요구하는 사항을 단순히 나열하기만 한 경우 감점할 수 있다. 문단 구분을 전혀 하지 않은 글도 감점할 수 있다. (배점 10점)	

예시 답안

제시문 (가)에 따르면, 익숙한 곳에서 벗어나 낯선 곳으로 갈 때 인간은 불안을 느끼기도 하지만 새로운 것을 배우고 성장할 수도 있다. 제시문 (나), (다), (라)의 여행자들도 각자의 여행지에서 ‘낯섦’을 발견하고 새로운 깨달음을 얻었다.

먼저 제시문 (나)의 ‘나’는 처음 본 요동 벌판의 광활함에 충격을 받아 낯섦을 느끼고, ‘좋은 울음터’를 얻었다고 표현했다. 자신이 살던 좁은 조선 땅에서 ‘웅크리고 부대끼다가’ 넓은 요동 벌판을 보고 ‘마음과 생각이 확 트이게’ 되었기 때문이다. 이러한 낯선 공간에서 나는 억눌린 감정을 풀어낼 수 있었고, 사람이라는 존재에 대한 깨달음과 인식이 확장되는 기쁨을 얻었다.

제시문 (다)의 ‘나’는 다른 제시문의 여행자들과 달리 공간적인 이동이 없이도 낯섦을 느꼈다. 사물을 새로운 눈으로 관찰하고 기억을 되살려 냄으로써 ‘자신의 침실’도 흥미로운 여행지가 되었다. 그래서 나는 ‘수용적 태도’를 가지면 익숙한 곳에서도 낯선 곳이 주는 재미를 느낄 수 있다는 통찰을 얻었다. 또한 여행지에 대한 고정관념을 버리게 되었다.

인류학자인 제시문 (라)의 ‘나’는 열대 부근의 ‘후텁지근한 열기’와 ‘미개척 자연’과 같은 환경에서 낯섦을 느꼈다. 여기서 나는 자신이 속했던 문명에서는 찾아볼 수 없었던 것들을 새롭게 발견하고, 자신에게 익숙했던 문명의 징표들에서 벗어나는 경험을 하였다. 또한 ‘물질적 조건’이 바뀐

데서 낯선 기분을 느끼기도 했다. 이를 통해 나는 여행자가 여행지에서 차지하는 '사회적 척도상의 위치'에 따라 그 지역에 대한 느낌이 달라진다는 것을 알게 되었다

일반정보

유형	☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사	
전형명	수시 논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 / 문제 2	
출제 범위	교육과정 과목명	도덕과: 생활과 윤리, 윤리와 사상 사회과: 사회, 경제, 법과 정치, 사회•문화
	핵심개념 및 용어	기업의 사회적 책임, 자본주의
예상 소요 시간	60분 /전체 120분	

문항 및 자료

【문제 2】 제시문 (사), (아), (자)가 제시문 (마)와 (바)에 기술된 경제 체제 중 어느 것을 더 지지하는지 그 이유를 설명하고, 제시문 (사), (아), (자)에 나타난 '기업의 사회공헌 방식'에 대해 설명하시오. (800±100자) (경영대학, 경제학부 및 법학부 지원자에게는 타 문제의 2배의 배점)

(마)

자유주의는 개인주의를 뿌리로 하여 개인의 자유와 권리를 절대적으로 중시하였는데, 경제적 영역에서도 자유로운 생산과 교환 등 경제적 활동의 자유를 보장해야 한다고 보았다. 인간은 합리적 이성을 가지고 있으므로, 개인이 스스로의 경제적 이익을 자유롭게 추구할 수 있도록 경제적 자율성을 최대한 보장해야 한다는 사상적 토대 위에서 자본주의가 출현하였다. 자본주의는 이러한 기본 정신을 실현하기 위해 사적 소유와 이윤 추구를 최대한 보장한다. 그리하여 개인은 이익 추구의 기반이 되는 생산수단을 사적으로 소유할 수 있고, 이를 통해 얻은 이윤을 사적 재산으로 보장받는다.

(바)

자유나 평등 중 어느 한쪽에만 치우칠 경우 다양한 사회적 문제가 발생한다. 그렇기 때문에 모든 사회는 자유 경쟁과 평등이라는 가치를 적절히 조화시키는 방향으로 나아가야 한다. 자본주의 체제하에서 개인의 이익만을 추구하는 부작용을 해결하기 위하여 개인의 자유로운 이익 추구를 보장하되 소득의 공정한 재분배를 통해 빈부격차 및 사회적 갈등을 해소하려는 수정된 자본주의 모델이 등장하였다. 이 모델은 개인의 자유와 기회의 균등을 보장하는 법과 제도를 운영함으로써 건강한 자유 경쟁 사회를 지향하고, 동시에 지나친 경제적 불평등을 방지하고 사회적 약자를 보호하기 위한 다양한 복지정책을 실시함으로써 평등 사회와의 조화를 추구한다.

(사)

기업의 경영자는 자본주의의 성공과 세계화를 이끌어 냄으로써 많은 나라에서 경제발전과 부의 창출이라는 공통된 목표 달성에 크게 공헌하였다. 특히 미국에서는 자본주의의 발전으로 인해 단기간에 2,200만 개의 새로운 일자리가 창출되었으며, 그 결과 2000년에는 거의 5백만 명이나 되는 백만장자와 약 3백 명의 억만장자가 탄생하였다. 1998년부터 2000년까지 미국의 경제적 부는 매년 3조 달러씩 급격히 증가하였다. 다우존스(Dow Jones) 지수*는 1991년부터 10년도 채 안 되는 기간 동안 3,000에서 11,000까지 거의 4배나 성장하였다. 이는 1972년부터 15년 동안 해당 지수가 2,000에서 3,000으로 증가했던 것과 비교하면 괄목할 만한 수치이다.

(아)

자본주의 체제가 곤경에 처해 있다. 기업이 공동체의 이익을 무시하고 이기적으로 부를 축적하고 있다는 부정적 인식이 증가하였다. 다른 한편에서는 기업이 사회적 책무를 이행하면 할수록 오히려 모든 사회 문제의 책임을 기업에 돌리는 경향도 강해졌다. 이런 비난이 생겨난 이유는 기업이 가치 창출의 의미를 단기 재무성과를 개선하는 것으로 좁게 정의하고, 기업의 장기 성공을 좌우하는 보다 포괄적인 요인들을 무시했기 때문이다. 또한, 대부분의 기업들이 사회 문제 해결을 기업 활동의 핵심이 아니라 부수적 임무로만 생각했기 때문이기도 하다.

이러한 문제를 해결하기 위해서 경영자는 공유 가치의 원칙을 추구해야 한다. 공유 가치의 원칙은 사회의 요구를 들어주고 문제를 해결해서 경제적 가치와 사회적 가치를 동시에 창출한다는 원칙이다. 기업의 경쟁력을 높이려면 기업의 활동은 이익의 최대화라는 경영의 기본적 목표를 지향하는 것과 더불어 사회적 가치를 동시에 증대시키는 방향으로 행해져야 한다. 이러한 점에서 기업은 기업 전체적인 관점에서 자선활동에도 전략적으로 접근하여 사회적 책임에 대한 목표를 설정하고 이를 실행하기 위한 예산을 결정해야 한다. 이 때 기업이 사회적 책임을 이행하는 데에는 높은 비용이 들 수 있지만, 그로 인해 기업의 이익이 축소되어서는 안 된다.

공유 가치 창출의 성공적인 예로는 기업에서 필요로 하는 인력을 양성하기 위해 지역 사회에서 교육 프로그램을 제공하는 기업을 생각해 볼 수 있다. 그 기업은 지역 사회의 교육에 투자를 하고 직업을 제공한다. 이로써 장기적으로는 기업에게 필요한 우수 인력을 조달받는 이득도 얻을 수 있다.

(자)

영국은 2000년부터 법을 제정하여 투자 기준을 마련하였다. 이 법은 연금기금*이 투자대상을 고르는 데 있어서 기업이 사회적, 환경적, 윤리적 측면을 고려하고 있는지 여부, 의결권 행사의 기본방침이 있는지 여부에 대한 정보공개 의무를 골자로 한다. 이 법은 기업의 사회적 책임을 직접적으로 의무화한 것은 아니지만, 투자의 기준에 기업의 사회적 책임을 반드시 고려하도록 했다는 점에서 간접적으로나마 강제한 것이라고 할 수 있다. 이에 따라 연금기금을 운영할 때 반드시 사회적, 환경적, 윤리적으로 지속 가능한 기업에만 투자를 집중하여야 한다. 한편 영국 정부는 지역사회 센터를 운영하여 기업과 시민사회가 적절히 연결되어 정보를 교환하게 함으로써 기업이 사회적 책임을 다 할 수 있게 하였다. 이 센터는 기업이 제품의 사회적, 환경적 요인을 소비자들에게 투명하고 정직하게 알려주는 일, 기업이 지역사회에 필요한 사회적 공헌 활동을 하는 일 등을 지원한다. 영국 정부는 이러한 제도를 통해 전통적 자본주의의 부작용을 해소할 수 있을 것으로 기대하고 있다.

막스앤드스펜서(Marks & Spencer)는 식료품과 의류를 판매하는 영국 회사인데, 적극적으로 사회공헌 활동을 하는 모범 기업으로 알려져 있다. 이 기업의 경영자는 사회적, 환경

적, 윤리적 분야에서 다양한 이해관계자를 고려하여 기업의 사회적 책임 활동을 펼치고 있다. 사회적으로는 유방암을 위한 기금 마련, 장애인과 노숙자를 위한 고용 창출, 쓰나미 피해 복구기금을 마련하는 등의 정책을 시행하고 있고, 환경적으로는 자체 쓰레기 줄이기, 협력업체들에 대한 친환경 공장 설립 지원, 태양광 발전설비의 지원 등의 정책을 시행하고 있으며, 윤리적으로는 판매되는 모든 제품이 노동착취, 인종차별, 동물학대 없이 생산되도록 하고 이를 제품에 표시하는 등의 정책을 실시하고 있다.

* 연금기금 : 노후를 대비하여 저축한 연금 중 투자용으로 배정된 금액

출제 의도

【문제 2】를 출제한 의도는 사회 교육과정 중 〈경제〉, 〈생활과 윤리〉, 〈윤리와 사상〉 과목에서 배우는 '자본주의'와 '기업의 사회적 책임' 등의 개념을 이해하여, (1) 제시문 (사), (아), (자)의 기술 내용이 어느 경제체제를 지지하는지와 그 이유를 설명하고, (2) 각각에 기술된 기업의 사회공헌 방식의 차이를 이해하고 비교할 수 있는 능력을 측정하기 위한 것임.

출제 근거

1. 교육과정 근거

<table>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육과학기술부 고시 제2012-14호 [별책 5] "국어과 교육과정"
교육과학기술부 고시 제2012-14호 [별책 6] "도덕과 교육과정"
교육과학기술부 고시 제2012-14호 [별책 7] "사회과 교육과정"</td></tr>
<tr><td>관련 성취기준</td><td colspan="3">1. 도덕과 교육과정
<table><tr><th colspan="2">과목명: 윤리와 사상</th><th>관련</th></tr><tr><td>성취기준 1</td><td>[윤리와 사상]
(4) 사회 사상
(가) 사회 사상의 특징과 현대적 의의
사회 사상의 특징을 이해하고 오늘날 우리가 개인과 집단의 관계 속에서 타인과 더불어 살아가는 인성을 함양하는 데 사회 사상이 어떠한 도움을 줄 수 있는지 토론한다. (55쪽)</td><td>제시문 (마)</td></tr><tr><td>성취기준 2</td><td>[윤리와 사상]
(4) 사회 사상
(사) 자본주의 사회에서의 윤리
자본주의적 경쟁 사회는 윤리적 장점과 더불어 문제점이 있음을 이해하고, 자본주의의 윤리적 문제점을 극복하기 위해 노력하려는 자세를 가진다. 이를 위해 자본주의 사회의 윤리적 장점 및 단점에 대해 토론하고, 그 문제점을 극복하기 위</td><td>문제2/ 제시문 (마)/ (바)</td></tr></table></td></tr>
</table>

	해 우리가 할 수 있는 일을 조사한다. (57쪽)	

2. 도덕과 교육과정

과목명: 생활과 윤리		관련
성취 기준 1	(4) 사회 윤리와 직업윤리 (라) 직업의 의의와 직업 생활의 윤리적 책임 직업 생활에서 직업 윤리의 필요성과 중요성을 인식하고, 각각의 직종에 요구되는 직업적 택임과 의무에 기초하여 직업 생활을 영위하는 태도를 지닌다. 이를 위해 직업 생활의 윤리적 의의 및 직업 생활에 필요한 윤리에 대해 탐구하고, 기업가와 근로자, 전문직 종사자와 공직자의 직업 활동과 관련된 윤리적 문제들을 해결할 수 있는 개인 윤리적 방안과 사회 윤리적 방안에 대하여 토론한다. (40쪽)	문제 2/ 제시문 (아)

3. 사회과 교육과정

과목명: 경제		관련
성취 기준 1	(1) 경제생활과 경제 문제의 이해 인간 생활에서 차지하는 경제의 의미를 이해하고, 공적·사적인 경제 문제를 파악하며, 이를 해결하기 위해 고려해야 할 경제적 요인들을 분석한다. 시장 경제에서의 경제 문제 해결 과정을 이해하고, 시장 경제의 작동 원리와 이를 뒷받침하기 위한 사회 제도를 경제 사회의 발전 과정 속에서 파악한다. (라) 경제 문제를 해결하는 다양한 방식의 장단점을 비교하고, 시장 경제의 기본 원리와 이를 뒷받침하는 사회 제도를 파악한다. (137쪽)	문제 2/ 제시문 (마)
성취 기준 2	(2) 경제 주체의 역할과 의사 결정 가계는 합리적인 소비 생활을 추구함으로써 현재는 물론 미래의 삶을 안정적으로 유지하며, 기업은 소비자들이 원하는 상품의 생산, 생산 비용의 절감, 새로운 기술 개발을 통해 이윤을 극대화한다는 점을 이해한다. 또, 정부의 재정 활동과 경제적 역할에 대해 알아본다. (다) 상품의 공급자, 생산 요소의 수요자로서 기업의 경제적 역할을 이해한다. (137쪽)	제시문 (사)/ (아)/ (자)

2. 자료 출처

가. 교과서 내 자료 등을 활용한 경우

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
고등학교 윤리와 사상	정찬우 외 11인	미래엔	2014	264-267	제시문 (마)	O
고등학교 윤리와 사상	정찬우 외 11인	미래엔	2014	279	제시문 (바)	O
고등학교 윤리와 사상	김선욱 외 7인	금성출판사	2014	251-255	제시문 (마)/(바)	O
고등학교 윤리와 사상	박효종 외 9인	교학사	2014	210-215	제시문 (마)/(바)	O
고등학교 윤리와 사상	박병기 외 7인	지학사	2014	289-294	제시문 (마)/(바)	O
고등학교 윤리와 사상	박찬구 외 9인	천재교육	2014	232-238	제시문 (마)/(바)	O

나. 교과서 외 자료 등을 활용한 경우

교과서 외						
자료명(도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
기업의 윤리경영과 사회적 채김-원칙 경영을 통한 가치의 창출	아이라 잭슨, 제인 넬슨	지평	2007	28-30	제시문 (사)	O
Creating Shared Value	마이클 포터, 마크 크레이머	Harvard Business Review	2011	4-6, 16	제시문 (아)	O
CSR 5.0 - 기업의 사회적 책임과 역할	김성택	청람	2012	51-52, 55-56	제시문 (자)	O

관련 교과서 근거						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
고등학교 경제	김종호, 안병근	씨마스	2014	65	제시문 (사)	O
고등학교 생활과 윤리	조성민 외 6인	비상교육	2014	204-205	제시문 (사)/(자)	O
고등학교 생활과 윤리	남궁달화 외 5인	교학사	2014	216-218	제시문 (아)/(자)	O
고등학교 경제	유종열 외 5인	비상교육	2014	70-71	제시문 (아)/(자)	O
고등학교 경제	박형준외 5인	천재교육	2014	69	제시문 (자)	O

고등학교 경제	오영수, 김진영	교학사	2014	75-76	제시문 (아)/(자)	O
고등학교 생활과 윤리	변순용 외 8인	천재교육	2014	176-177	제시문 (자)	O
고등학교 생활과 윤리	정창우 외 11인	미래엔	2014	216	제시문 (자)	O

문항 해설

- 이 문항은 '자본주의'와 '기업의 사회적 책임' 등의 개념을 이해하고, (1) 제시문 (사), (아), (자)를 분석하여 각 제시문이 어떤 경제체제를 지지하는지와 그 이유를 설명할 수 있는지, (2) 각각에 기술된 기업의 사회공헌 방식의 차이점을 이해하고 논술할 수 있는지를 평가함.
- 제시문 (마)는 고전적 자본주의에 관한 기본적인 내용을 기술한 부분으로 자본주의 체제하에서 경제적 자율성과 사적 소유가 보장된다고 주장함. 이는 거의 모든 〈윤리와 사상〉와 〈경제〉 교과서가 공통적으로 다루고 있음.
- 제시문 (바)는 모든 개인의 자유로운 이익추구를 보장하되 소득의 공정한 재분배를 통하여 빈부격차 및 사회적 갈등을 해소하려는 수정자본주의 사상을 설명하고 있음. 이는 〈윤리와 사상〉 교과서에서 기술하고 있는 내용임.
- 제시문 (사)는 아이라 잭슨과 제인 넬슨이 저술한 책『기업의 윤리경영과 사회적 책임-원칙경영을 통한 가치의 창출』의 일부를 발췌한 것임. 기업은 경제적 부를 창출하는 데 크게 기여하였으므로 경영자는 주주의 이익을 최우선적으로 고려해야 한다고 주장함. 이는 고등학교 〈경제〉와 〈윤리와 사상〉교과서에서 쉽게 찾아볼 수 있는 내용임.
- 제시문 (아)는 마이클 포터와 마크 크레이머가 Harvard Business Review에 발표한『Creating Shared Value』의 일부를 발췌한 것임. 경영자는 기업의 경쟁력을 제고하기 위해 공유 가치를 창출하는 과정에서 사회 공헌 활동을 추구하게 됨. 기업은 경쟁력을 제고하는 방향으로 의사결정을 한다는 내용은 〈생활과 윤리〉과목에서 다루어지고 있음.
- 제시문 (자)는 김성택이 저술한 책『CSR 5.0-기업의 사회적 책임과 역할』의 일부를 발췌한 것임. 기업은 그를 둘러싼 여러 이해관계자의 이익을 고려하여 의사결정을 할 책임을 부담하며, 이러한 기업의 사회적 책임은 변화하는 사회·경제적 환경에서 기업에게 요구됨을 주장함. 기업의 사회적 책임은 〈경제〉, 〈생활과 윤리〉 교과에서 다루어짐.

채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점
제시문 (마)/(바)	제시문에 기술된 경제 체제 중 어느 것을 더 지지하는지 그 이유를 논술	40%
제시문 (사)/(아)/(자)	제시문에 나타난 '기업의 사회공헌 방식에 대해 논술	50%
글 전체	글 구성의 전체적인 논리적 완성도에 따라	10%

1. 문항평가 기준

(1) 제시문 (마)와 (바)에 기술된 경제 체제 중 어느 것을 더 지지하는지 그 이유를 논술하는 부분에 40%, 제시문 (사), (아), (자)에 나타난 '기업의 사회공헌 방식에 대해 논술하는 부분에 50%, 글 전체의 논리적 완성도에 10%를 배점함. 아래의 (2)와 (3)을 각각 기술한 경우와 제시문 (사), (아), (자)를 기준으로 (2)와 (3)을 함께 기술한 경우 점수의 차등을 두지 않음.

(2) 경제 체제 중 어느 입장을 지지하는지와 그 이유에 대한 채점시 아래 표를 참고할 것.

구분	지지하는 경제 체제	이유	배점
제시문 (사)	- 제시문 (마)의 고전적 자본주의를 지지함. - 제시문 (사)는 (마)와 연결됨.	- 제시문 (사)에서 경영자가 자유롭게 기업의 부를 창출하는 것을 최고의 덕목으로 여기는 것에 주목함. - 경영자는 주주의 이익을 위하는 것. 사회적 책임은 주주의 이익을 위하면 간접적으로 사회에 기여하는 것으로 봄.	10
	제시문 (마)를 자유주의로 파악한 경우는 오답으로 처리함.		
제시문 (아)	(1) 제시문 (마)의 고전적 자본주의를 지지함.	(1) 제시문 (아)에서 기업의 이익 최대화(사적 이익 추구)가 경영의 기본적 목표라고 기술한 것에 주목함. 여기에서 기업의 이익 최대화는 주주 이익의 최대화를 의미하고 사회적 책임은 단지 수단으로서만 고려된다는 점을 근거로 함.	20
	(2) 제시문 (바)의 수정(혼합) 자본주의를 지지함.	(2) 제시문 (아)에서 기업은 사회적 책임이 수단으로서 고려되기는 하지만 사회의 문제 해결을 위해 노력해야 한다는 것에 주목함.	

	- (1) 또는 (2) 방법으로 기술할 수 있음. - 두 답안을 선택한 경우 그 이유가 올바르게 기술되어야 함. 그렇지 않은 경우 오답 처리함. - (1)/(2) 모두 올바르게 기술한 경우에는 채점자 재량으로 추가 점수 부여할 수 있음.		
제시문 (자)	- 제시문 (바)의 수정자본주의를 지지함. - 제시문 (바)와 연결됨.	- 제시문 (자)에서 사회의 다양한 이해관계자의 이익을 충족해야 한다는 것에 주목함. - 사회적 책임이 주주의 이익추구와 병존하여 존재한다고 봄. - 기업의 사회적 책임은 단순한 책무가 아니라 책임(의무)지워져 있다는 점을 근거로 함.	10

(3) 기업의 사회공헌 방식을 설명하는 부분은 아래의 표를 참조할 것.

- 기업의 사회공헌 방식에 대해 지문을 그대로 사용한 경우 보다는 수험생 자신이 해석한 표현을 사용하는 경우 가점을 부여함.

구분	기업의 사회공헌 방식	참고사항	배점
제시문 (사)	기업은 이윤(주주 이익)의 최대화를 통해 결과적으로 사회공헌을 추구함.	- 기업은 사회공헌을 직접적으로 추구하지는 않음. - 사적 이익의 무한추구	15
제시문 (아)	기업은 기업과 사회의 이익을 동시에 추구하는 공유가치 창출을 통해 사회 공헌을 추구함.	- 기업이 추구하는 최상위 가치는 기업의 이익이며, 이익을 최대화 하는 전략의 하나로 사회공헌활동을 이용함. - 사회적 책임 수행은 기업의 장기 성공을 위한 수단임. - 사회적 책임 이행으로 기업의 이익이 감소하지는 않음.	20
제시문 (자)	기업은 다양한 이해관계자 및 기업 외부의 다양한 집단의 이익을 우선시함을 통해 사회공헌을 추구함.	- 기업의 사회공헌 활동이 법률 등에 의해 직·간접적으로 강제됨. - 사회공헌 활동에 드는 비용 때문에 기업의 이익이 감소할 수도 있음.	15

예시 답안

제시문 (마)는 경제적 자율성과 사적 소유를 보장하는 고전적 자본주의를 설명하고 있고, 제시문 (바)는 개인의 자유로운 이익추구를 보장하되 소득의 재분배를 통해 빈부격차 및 사회적 갈등을 해소하려는 수정 자본주의를 설명하고 있다. 제시문 (사), (아), (자)는 (마)와 (바)에서 기술된 자본주의에 대해 다른 관점을 취하고 있고, 이는 기업의 사회공헌 방식에서도 차이를 보인다.

먼저 제시문 (사)에서 기업의 경영자는 경제 발전과 부를 창출하는 것을 목표로 하므로 제시문 (마)의 고전적 자본주의를 지지한다. 또한, 경영자는 기본적으로 이윤의 최대화을 추구해야 하므로, 기업의 사회공헌 방식도 직접적으로 추구하기 보다는 일자리 창출 및 기업 가치 증대 등 기업 활동의 결과물을 통해 국가 경제 및 사회에 간접적으로 기여한다고 볼 수 있다.

제시문 (아)에서 기업의 경영자는 이익의 최대화를 경영의 기본적 목표로 추구하므로 제시문 (마)의 고전적 자본주의를 지지한다. 기업이 사회적 이익을 무시하고 이기적으로 부를 축적하고 있다는 부정적 인식이 증가하여 사회적 책무 이행에 노력하고 있지만, 궁극적으로 기업이 추구하는 최상위 가치는 기업의 이익이다. 다만, 경영자는 사회적 책임 이행을 단기적인 재무성과 개선을 위한 수단으로 생각하기 보다는 기업과 사회의 이익을 동시에 추구하는 공유가치 창출을 추구하기 위해 사회 공헌 활동을 전략적으로 접근하여야 한다.

제시문 (자)에서 기업의 경영자는 사회적 책임을 고려해야 한다는 점에서 제시문 (바)의 수정 자본주의를 지지한다. 기업의 이익만을 추구하는 자본주의의 부작용을 해소하기 위해 제시문 (자)에서 기업은 다양한 이해관계자의 이익을 고려하여 사회적 책임 활동을 해야 한다. 이러한 과정에서 때로는 기업의 사회공헌 활동이 법률 등에 의해 간접적으로 강제될 수 있으며, 이로 인해 기업의 이익이 감소할 수도 있다.