1 서울캠퍼스 인문계열 모의논술고사

1. 일반정보

유형	☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사	
전형명	논술전형	
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열 / 문제 1	
출제 범위	교육과정 과목명	국어과: 국어, 화법과작문, 독서, 언어와매체 도덕과: 생활과윤리 사회과: 통합사회, 세계사, 사회·문화
	핵심개념 및 용어	독서, 목록, 책, 관심 분야, 궁금한 것
예상 소요 시간	60분 / 전체 60분	

3. 출제 의도

〈문제 1〉은 독서를 주제로 하는 첫 번째 제시문에서 독서 목록을 작성하는 세 가지 방법을 도출하고, 이를 바탕으로 나머지 세 제시문의 필자 혹은 독자의 입장에서 독서 목록을 작성하는 경우 어떠한 방법을 적용할 수 있으며, 그 결과 작성되는 목록의 내용은 무엇인지를 밝히는 문제이다. 이는 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는 능력을 배양하는 고교 국어과 교육과정의 성취 기준에 부합하는 문항이라고 할 수 있다.

제시문 (가)는 고등학교 『독서』 교과서 중 정혜윤의 「어떤 책부터 읽으면 좋을까요」라는 글 중 일부를 발췌하였다. 여기서 필자가 자신만의 책 목록을 갖게 된 과정을 서술하는 내용 중에 세 가지 독서 목록 작성법이 제시되고 있다. 난이도의 향상을 위해 직접적으로 '독서 목록 작성'이라는 구절이 나오는 부분의 표현을 바꾸거나 문단 내 세 가지 방법의 내용이 기술된 부분의 배치를 변경하는 등 다소 수정을 거쳤다. 그러나 기본적으로 교과서 내 지문을 활용하였으며, 사용된 용어나 문장 표현 등은 고교생이 이해하기에 전혀 무리가 없을 것이다.

제시문 (나)는 고등학교 『세계사』 교과서 중 신항로의 개척 및 유럽 교역망의 확장과 관련된 부분 중 일부를 수록하였다. 내용 중 일부를 축약하고 다소 전문적인 용어는 교체하였으며, 전체적으로 세계사와 관련된 지식으로 구성되어 있으나 그 내용과 개념 등이 본문 내에서 충분히 설명되고 있기에 이해를 위하여 별다른 선행 지식은 필요하지 않다. 따라서 사용된 표현이나 어구 및 내용 등의 측면에 있어서 고교생이 충분히 소화할 수 있는 글이다.

제시문 (다)는 고등학교『문학』교과서에 수록된 최성각의「버려진 것들의 생명력」이라는 수필 중 일부를 전재하였다. 일부 어려운 표현을 바꾸고 문장 교정을 가하였으나 기본적으로 거의 내용을 그대로 수록하였다. 역시 교과서 내 지문으로 사용된 용어나 표현 등에 있어 학생들의 이해에 문제가 될 만한 내용은 전혀 없다고 판단된다.

제시문 (라)는 룰루 밀러의 논픽션 에세이인 『물고기는 존재하지 않는다』의 일부를 발췌·편집한 것으로, 과학 기자인 화자가 데이비드 스타 조던이라는 생물학자의 삶을 추적하며 자신의 삶 속 혼란에 대한 열쇠를 찾으려 하는 내용이다. 본문의 내용 중 과학적으로 다소 난해한 개념들은 삭제하거나 표현을 변경하였으며, 문제에서 요구하는 관심 있는 분야나 현실에서 궁금한 점 등을 보다 부각하기 위해 일부 내용에 수정이 이루어졌다. 본문 중에서 '열역학 제2법칙'이라는 과학적인 개념이 나오지만, 이는 실제로 문제를 해결하는 것에는 관련되지 않는 개념이다. 따라서 이 역시 고교생이 읽고 이해하기에 충분히 무리 없는 내용으로 구성되었다고 할 수 있다.

4. 출제 근거

가) 적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준

<table>
<tr><td>적용 교육과정</td><td>교육과학기술부 고시 제2015-74호 [별책 5] "국어과 교육과정"</td></tr>
<tr><td>관련 성취기준</td><td>1. 국어과 교육과정
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 국어</th><th>관련 제시문</th></tr>
<tr><td rowspan="3">성취 기준 1</td><td>[10국02-01] 읽기는 읽기를 통해 서로 영향을 주고받으며 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 읽는다.</td><td>제시문 (가) (다)</td></tr>
<tr><td>[10국01-06] 언어 공동체의 담화 관습을 성찰하고 바람직한 의사소통 문화 발전에 기여하는 태도를 지닌다.</td><td>제시문 (가)</td></tr>
<tr><td>[10국05-04] 문학의 수용과 생산 활동을 통해 다양한 사회·문화적 가치를 이해하고 평가한다.</td><td>제시문 (나)</td></tr>
</table>
<table>
<tr><th colspan="2">과목명: 화법과 작문</th><th>관련 제시문</th></tr>
<tr><td rowspan="2">성취 기준 2</td><td>[12화작01-01] 사회적 의사소통 행위로서 화법과 작문의 특성을 이해한다.</td><td>제시문 (가) (나)</td></tr>
<tr><td>[12화작01-02] 화법과 작문 활동이 자아 성장과 공동체 발전에 기여함을 이해한다.</td><td>제시문 (라)</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	[12화작03-05] 시사적인 현안이나 쟁점에 대해 자신의 관점을 수립하여 비평하는 글을 쓴다.	전체 문제

과목명: 독서		관련 제시문
성취기준 3	[12독서01-02] 동일한 화제의 글이라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하고 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는다.	전체 문제
	[12독서02-02] 글에 드러나지 않은 정보를 예측하여 필자의 의도나 글의 목적, 숨겨진 주제, 생략된 내용을 추론하며 읽는다.	제시문 (가) (나)
	[12독서02-05] 글에서 자신과 사회의 문제를 해결하는 방법이나 필자의 생각에 대한 대안을 찾으며 창의적으로 읽는다.	제시문 (라)

과목명: 언어와 매체		관련 제시문
성취 기준 4	[12언매01-01] 인간의 삶과 관련하여 언어의 특성을 이해한다.	제시문 (가)
	[12언매01-03] 의사소통의 매개체로서 매체의 유형과 특성을 이해한다.	제시문 (라)
	[12언매03-06] 매체를 바탕으로 하여 형성되는 문화에 대해 비판적으로 이해하고 주체적으로 향유한다.	제시문 (라)
	[12언매04-03] 현대 사회에서 언어와 매체 언어의 가치를 이해하고 언어문화와 매체 문화의 발전에 참여하는 태도를 지닌다.	제시문 (가) (라)

나) 자료 출처

가. 교과서 내 자료 등을 활용한 경우

교과서 내						
도서명	저자	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
고등학교 독서	이삼형 외 5인	지학사	2019	25~26	제시문 (가)	○
고등학교 세계사	최준채 외 5인	미래엔	2018	126~128	제시문 (나)	○
고등학교 문학	이승원 외 8인	좋은책신사고	2019	318	제시문 (다)	○

나. 교과서 외 자료 등을 활용한 경우

교과서 외						
자료명(도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
물고기는 존재하지 않는다	룰루 밀러 저, 정지인 역	곰출판	2021	15~20	제시문 (라)	○

5. 문항 해설

이 문제를 풀기 위해서는 문항에서 언급된 '(가)의 화자가 제시한 시행 방법의 주된 행위'가 독서 목록 작성이라는 사실을 먼저 인식할 수 있어야 한다. '독서 목록 작성'이라는 구절 자체는 본문에서 제시되어 있지 않으나, 『신곡』을 읽는 부분에 등장하는 '목록 작성법'이라는 구절과 글 전체에 제시된 책을 읽는 행위를 연관지어 이해하면 해당 핵심어가 도출될 수 있다. 그리고 이에 기반하여 독서 목록을 작성하는 방법으로 세 가지가 본문에 기술되고 있음을 감지할 수 있어야 한다. 먼저 글의 제일 앞에 자신이 관심 있는 주제나 분야에서 출발하는 방법이 등장하며, 다음으로 책 속의 책을 따라가는 방법이, 마지막으로는 현실에서 궁금한 것을 책에서 찾아 읽는 방법이 제시되어 있다. 오에 겐자부로의 『개인적 체험』 중 아빠 버드의 이야기나 필자의 장례식장 경험 등 실제 사례들이 다소 장황하게 묘사되고 있는데, 이러한 주변적인 내용 안에 섞여 있는 핵심인 '독서 목록 작성법'을 포착해 내는 분석력이 요구된다.

이러한 세 가지 방법을 제시문 (나)~(라)의 내용에 적용해 보면, 먼저 제시문 (나)는 에스파냐와 포르투갈을 중심으로 하는 대서양 교역에 관한 기술로서, 문제에서 독자의 입장을 제시하였으므로 (나)를 읽는 독자의 입장에서 독서 목록을 작성해야 한다. 그런데 문제에서 독자에 따라 달라질 수 있는 내용은 제외한다는 단서를 달았으므로, 이로부터 상술한 세 가지 방법 중 관심 있는 주제나 분야에서 출발하는 방법 및 현실에서 궁금한 점을 찾는 방법은 적용하기 어려움을 파악할 수 있어야 한다. 따라서 적용 가능한 방법은 책 속의 책을 찾아 읽는 방법이며, 그 대상으로 본문 내에 언급된 유일한 책인 마르코폴로의 『동방견문록』을 택하여 독서 목록을 작성할 수 있음을 명시할 수 있어야 한다.

제시문 (다)의 화자는 아파트 빈터의 버드나무를 보고 땔감으로 쓰려고 가져왔으나, 그 생명력을 보고 어떻게 하면 살릴 수 있을지에 몰두하게 되었다. 따라서 이 내용에는 현실에서 궁금한 점을 찾아 읽는 방법이 적용 가능하다는 점을 파악할 수 있어야 하며, 그 결과 작성 가능한 독서 목록은 버드나무와 관련된 책이 그 대상이 될 수 있음을 적시할 수 있어야 한다.

제시문 (라)의 화자는 20대 초반 과학 분야의 전문 기자로 자리 잡아 가던 시기에 데이비드 스타

조던이라는 과학자에 관심을 갖게 되었다. 여기서 20대 초반 화자의 경우 과학 분야의 전문 기자라는 기술로부터 관심 있는 주제나 분야에서 출발하는 방법을 적용할 수 있음을 파악해 낼 수 있어야 하며, 그 결과 작성되는 목록은 '과학' 및 과학자인 데이비드 스타 조던에 관한 도서가 될 수 있다. 이후 현재의 화자는 조던의 개인적인 삶에 대한 궁금증을 갖게 되었다고 묘사되었으므로, 이로부터 현실에서 궁금한 점을 찾는 세 번째 방법이 적용 가능함을 도출해 낼 수 있어야 하며, 그 목록은 조던 개인과 관련된 책이 해당함을 기술할 수 있어야 한다. 이는 시기의 차이에 따라 화자가 놓인 상황이 서로 다르고, 그 상황에 따라 화자가 데이비드 스타 조던이라는 인물을 접근하는 방식이 달라짐을 뜻한다. 따라서 예전이나 지금이나 질문의 대상은 동일하지만 이 대상에 대해 독서 목록이 두 가지로 구분되어 작성 가능함을 분석해 낼 수 있어야 한다,

6. 채점 기준

<table>
<tr><th>하위
문항</th><th>채점 기준</th></tr>
<tr><td>문제 1</td><td>
■ 기본 평가 기준
1. 문제를 정확히 이해했는가, 그리고 제시된 질문들에 대해 모두 답하였는가가 가장 기본적인 채점 기준이다.
2. 문제가 요구하는 정확한 이해와 분석을 넘어서는 내용, 예를 들어 불필요한 선지식이나 도식화된 사례 또는 논리적인 흐름에서 벗어난 개인적이며 주관적인 평가를 쓰는 경우 감점한다.
3. 제시문의 내용을 자신의 문장으로 풀어내지 못하고 그대로 옮겨 적는 경우는 감점한다. 단, 논지 전개에 필요하여 제시문의 단어나 구를 인용 부호를 사용하여 인용한 경우는 인정한다.
4. 문제가 요구하는 글자 수(800±100자)를 초과하거나 미달하는 경우 감점한다.

■ 문항 평가 기준
1. 제시문 (가)의 내용에서 문항에서 제시하는 행위가 독서 목록 작성이라는 사실을 포착하고 그 세 가지 방법을 도출해 낼 수 있는 능력(40%), 제시문 (나)에서 가능한 독서 목록 작성 방법을 제시하고 그에 따라 실제 독서 목록을 작성할 수 있는 능력(20%), 제시문 (다)에서 방법을 제시하고 그에 따라 목록을 작성할 수 있는 능력(10%), 제시문 (라)에서 방법을 제시하고 그에 따라 목록을 작성할 수 있는 능력(20%)을 평가한다. 아울러, 전체 글의 구성과 전개가 논리적으로 완결성을 갖추었는지를 종합적으로 판단하여 10%의 배점을 부여한다.
2. 채점 시 아래 표를 참고할 것.
* 채점 기준표에 포함되지 않은 내용이라도 논리적으로 일관성이 있는 창의적인 내용이라면 점수를 줄 수 있음.

<table>
<tr><th>구분</th><th>평가 기준</th><th>배점</th></tr>
<tr><td>제시문
(가)에서
문제가 요구하는
행위의 내용과
시행 방법 제시</td><td>• 문제에서 제시한 (가)의 화자가 제시한 시행 방법의 주된 행위가 '독서 목록 작성'임을 명시 (20점)
• 독서 목록 작성의 세 가지 방법을 제시
① 자신이 관심 있는 주제나 분야에서 출발하는 방법 (6점)
② 책 속의 책을 따라가는 방법 (7점)
③ 현실에서 궁금한 것을 책에서 찾아 읽는 방법 (7점)</td><td>40점</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

구분	평가 기준	배점
	※ ①은 글의 가장 서두에 노출되어 있으므로 상대적으로 다른 두 방법보다 찾아내기 쉽기에 약간 낮은 점수를 부여함	
제시문 (나)에 해당하는 독서 목록 작성법과 내용	• 독서 목록 작성법 제시 (15점) - 문제에서 독자에 따라 달라질 수 있는 내용은 제외하라고 하였으므로, 세 가지 방법 중 **①자신이 관심 있는 주제나 분야에서 출발하는 방법** 및 **③현실에서 궁금한 것을 찾아 읽는 방법**은 해당하지 않는다는 사실 명시 (10점) - 따라서 적용 가능한 독서 목록 작성법은 **②책 속의 책을 따라가는 방법**임을 기술 (5점) • 독서 목록 작성 (5점) - **②책 속의 책을 따라가는 방법**을 적용할 경우 본문에 서명이 표기된 책인 마르코 폴로의 『동방견문록』으로 독서 목록을 작성할 수 있음을 밝힘	20점
제시문 (다)에 해당하는 독서 목록 작성법과 내용	• 독서 목록 작성법 제시 (5점) - 화자인 '나'는 아파트 빈터의 버드나무를 보고 땔감으로 쓰려고 가져왔으나 그 생명력을 보고 어떻게 하면 살릴 수 있을지에 몰두하게 되었으므로, 여기서 적용 가능한 독서 목록 작성법은 **③현실에서 궁금한 점을 찾아 읽는 방법**이라는 점을 명시 • 독서 목록 작성 (5점) - 궁금한 대상이 버드나무를 살리는 방법이므로, 버드나무와 관련된 책으로 독서 목록을 작성할 수 있음을 밝힘	10점
제시문 (라)에 해당하는 독서 목록 작성법과 내용	• 20대 초반의 독서 목록 작성 (10점) - 화자가 20대 초반 과학 전문 기자로 자리 잡아가던 시기에 데이비드 스타 조던이라는 과학자에 관심을 갖게 되었으므로, 과학 '전문' 기자인 과거 20대 초반 화자의 경우 **①자신이 관심 있는 주제나 분야에서 출발하는 방법**을 적용할 수 있음을 명시 (5점) - 관심 있는 분야는 과학 및 과학자이므로, 과학 분야의 책 또는 과학자 데이비드 스타 조던에 관한 도서로 독서 목록을 작성할 수 있음을 밝힘 (5점) • 현재의 독서 목록 작성 (10점) - 현재의 화자는 조던의 개인적인 삶에 대한 궁금증을 갖게 되었다고 묘사되었으므로, 현실에서 궁금한 점을 찾는 세 번째 방법이 적용 가능함을 명시 (5점) - 궁금한 대상이 조던 개인이므로, 조던 개인에 관한 책으로 독서 목록을 작성할 수 있음을 밝힘 (5점)	20점
논리적 완성도	- 글 전체의 논리적인 명확성, 체계성, 타당성 등을 종합함	10점

7. 예시 답안

제시문 (가)의 화자가 제시한 시행 방법의 주된 행위는 독서 목록을 작성하는 것이다. 여기에 기술된

세 가지 방법은 자신이 관심 있는 주제나 분야에서 출발하는 방법, 책 속의 책을 따라가는 방법, 현실에 궁금한 것을 찾는 방법이다.

먼저 제시문 (나)의 독자 입장에서 독서 목록을 작성할 경우, 관심 있는 주제나 분야에서 출발하는 첫 번째 방법과 현실에서 궁금한 것을 찾는 세 번째 방법은 활용할 수 없다. 왜냐하면 이들은 읽는 사람에 따라 달라질 수 있는 내용이고, 그렇기에 문제의 서술 대상에서 배제되기 때문이다. 따라서 책 속의 책을 찾는 두 번째 방법을 적용할 수 있으며, 글 속에서 마르코폴로의 『동방견문록』이 언급되고 있으므로 이 책이 포함된 독서 목록을 작성할 수 있다.

제시문 (다)의 화자인 '나'는 땔감으로 쓰려던 버드나무의 생명력을 보고 살릴 수 있는 방법에 대해 궁금증을 갖게 되었다. 따라서 이는 현실에서 궁금한 것을 찾아 읽는 세 번째 방법에 해당하며, 이를 적용하여 버드나무와 관련된 책으로 독서 목록을 작성할 수 있다.

마지막으로 제시문 (라)의 화자인 '나'는 20대 초반 과학 기자로 일하면서 과학 분야에 주된 관심을 갖고 있었다. 따라서 관심 있는 '과학' 분야에서 출발하는 독서 목록 작성이 가능하며, 그 연장선상에서 '과학자' 데이비드 스타 조던에 관한 책 또한 목록에 포함될 수 있다. 이후 현재의 '나'는 데이비드 스타 조던의 개인적인 삶에 대한 궁금증을 갖게 되었으므로, 현실에서 궁금한 것을 찾는 세 번째 방법에 따라 조던 개인과 관련된 책으로 독서 목록을 작성할 수 있다.