2025학년도 수시

논술고사 문제지

문제유형	B형	지원학과(부)	

성 명		수험번호								

수험자 유의사항

○ 문제가 인쇄되어 있는 면은 총 12면입니다. 반드시 확인하기 바랍니다.

○ 문제지 표지의 해당란에 지원학과(부), 성명, 수험번호를 흑색펜으로 정확히 기재하십시오.

○ 답안지의 해당란에 지원학과(부), 성명, 수험번호, 주민등록번호 앞자리를 정확히 기재하고 표기하십시오.

○ 시험 종료와 동시에 답안지와 문제지를 함께 제출하며, 종료 이후의 표기는 무효 처리합니다.

○ 부정행위자는 불합격 처리합니다.

시험이 시작되기까지는 표지를 넘기지 마십시오.

서 경 대 학 교

국어영역이 시작됩니다.

2 국 어 영 역

[문항 1] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

환경 문제를 둘러싸고 다양한 행위자들이 전 지구 차원에서 전개하는 복잡한 상호 작용을 가리켜 '지구 환경 정치'라고 하는데, 이를 이해하기 위해서는 국제 정치에 대한 이론적 논의와 함께 살펴보아야 한다. 국제 정치에 대한 이론적 논의는 크게 현실주의, 자유주의, 구성주의 관점에서 이루어져 왔다.

현실주의는 주권 국가를 주요 분석 단위이자 행위 주체로 보며 국가와 국가 간의 관계를 분석해 국제 관계를 이해하고자 한다. 이 이론에 따르면 국제 관계는 합리적인 단일 행위자인 국가 간의 힘의 정치로, 중앙 정부가 부재한 국제 사회에서 이해관계가 충돌하는 경우 각 국가는 자국의 이익을 배타적으로 추구하므로 국가 간의 갈등 및 경쟁 관계는 불가피하다. 현실주의는 지구 환경 정치 역시 국가 간의 갈등 영역으로 보고 협력을 통한 환경 문제의 해결이 힘들 것이라는 전망을 제시한다. 현실주의적 관점에서는 환경 문제가 안보나 군사 문제처럼 국가들의 존폐에 직접적으로 영향을 미치지 않으며, 경제 영역에서 국가 간의 경쟁이 날로 치열해져 가는 상황에서 국가들이 환경 보호를 정책의 우선순위에 두고 전 지구적 환경 문제 해결에 나서는 데에 소극적일 것이라고 본다. 또한 개별 국가들이 다른 국가들에 대한 신뢰가 낮고 그들의 무임승차를 우려하기 때문에 적극적으로 친환경적인 정책을 채택하기를 꺼릴 것이라고 본다. 결과적으로 지구 환경 정치는 개별 국가들의 배타적 이익 추구 및 환경 보호와 보존을 위한 집단적인 노력의 부재로 인해 비관적인 상황에 부닥치게 될 수 있다는 것이 현실주의의 시각이다.

자유주의는 국제 정치에서 협력의 가능성을 긍정하며 이의 진작을 위해 노력해야 한다고 본다. 현실주의가 국제 정치의 주요 행위 주체로 주권 국가들에 초점을 맞춘다면 자유주의의 분석 단위는 국가뿐만 아니라 국제 연합(UN)과 같은 범지구적 국제기구, 유럽 연합(EU)과 같은 지역 수준의 초국가적인 기구 및 협력 단체, 비정부 기구 등 좀 더 다양한 행위자들을 포함한다. 자유주의의 틀에서 국제 정치에 대한 이론화 작업을 한 신자유 제도주의에 따르면, 국제 사회는 중앙 정부가 부재한 상태에 놓여 있지만 국제 관계에서 국가는 합리적이고 이성적인 행위자들이기에 자국의 이익을 추구하기 위해 다른 국가들과 교류·협력하는 선택을 한다고 본다. 그리고 국제 정치·경제가 다원화되고 복잡해지면서 이렇게 얽힌 상호 작용이 서로에 대한 의존성을 강화하여 국제 체제 전체의 안정을 가져올 수 있다고 보았다. 이러한 관점에서 환경 문제에서도 국가를 넘어선 다양한 행위 주체들이 교류와 협력 관계를 선택해 다양한 규칙과 제도들을 지역적, 국제적 수준에서 만들어 나감으로써 지구 환경 문제를 개선하려고 노력해 왔다고 본다. 그리고 그러한 노력이 앞으로 더욱 제도화될 것으로 전망한다. 또한 지구 환경 문제들의 성격이 복잡하고 해결 방안의 도출을 위해서 전문적이고 과학적 지식을 요구하는 특징 때문에 국가 단위에서뿐만 아니라 비정부 기구, 전문가들의 네트워크 조직, 다국적 기업 등의 다양한 행위자들도 점차 중요한 역할을 할 것이라고 본다.

구성주의는 국제 관계에서 행위의 결과나 그 행위가 가지는 의미는 국제 사회를 구성하는 다양한 행위 주체 간의 상호 작용에 의해 사회적으로 구성되며 결정된다고 본다. 국가들이 추구하는 바가 국가 간의 상호 작용의 방식에 따라 경쟁적 관계에 놓이거나 협력적 관계에 놓인다는 것이다. 구성주의적 시각에서 볼 때 국가들은 환경 문제에 대한 고정된 이해관계나 시각을 가진다기보다는 국제 사회 속에서 다른 국가를 비롯해 비정부 기구, 전문가 집단, 기업 등 다른 행위 주체들과의 상호 작용을 통해 새로운 가치, 시각이나 이해

관계를 발달시킬 수 있다. 특히 행위 주체들이 지구 환경 문제에 대해 서로를 적이 아닌 대화할 수 있는 상대로 인식하면 할수록, 또한 이들이 환경 문제에 대한 공통의 이해관계를 갖게 될 때 지구 환경 정치에서 중앙 정부가 부재한 상태와 그로 인한 한계를 극복하고 문제 해결의 발판을 마련할 수 있다. 한편 구성주의는 지구 환경 정치에서 가장 중요한 행위 주체인 국가들의 이해관계와 관념이 현재와 같이 주권 국가의 영토와 국경에 기반해 있는 한 주권의 경계를 넘어선 다양한 지역적이고 전 지구적인 환경 문제의 해결에 장애가 되므로 민족, 국가, 영토에 대한 재개념화와 이기적이며 배타적인 국가 중심적 사고로부터의 탈피가 필요하다고 주장한다.

1. 윗글을 바탕으로 <보기>의 ㉮와 ㉯에 들어갈 적절한 내용을 각 20자 이내로 적으시오(10점).

<보기>

지구 환경 정치에서, 현실주의와 달리 자유주의와 구성주의는 (㉮)의 공통점이 있으며, 구성주의와 달리 현실주의와 자유주의는 (㉯)의 공통점이 있다.

[문항 2] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

어떤 사람이 다른 사람에게 특정한 행위를 요구할 수 있는 권리를 채권이라고 하고 이때 요구 대상인 특정한 행위를 급부라고 한다. 예컨대 금전 대출 계약에서는 채무자가 대출받았던 돈을 갚는 행위가 급부에 해당한다. 하나의 채무를 구성하는 급부에 해당하는 구체적인 행위는 여러 개일 수 있는데 이때 이들의 성질이 서로 다를 수 있다. '주된 급부'는 채권자가 채권을 행사하여 실현하고자 하는 이익 그 자체를 제공하는 것으로서 계약의 목적에 해당한다. 이에 비해 '부수적 급부'는 주된 급부로부터 채권자가 이익을 얻기 위해 필요한 수단에 해당한다. 예컨대 전자 제품 매매 계약에서, 전자 제품의 배송은 주된 급부인 반면 사용 방법 설명은 부수적 급부에 해당한다. 모든 급부 의무는 계약서 기재와 같은 명시적 합의뿐 아니라 묵시적 합의에 의해서도 발생할 수 있는데, 특히 부수적 급부 의무는 사회 통념에 의해 인정될 수도 있다. 예컨대 계약서에는 판매자의 전자 제품 배송 의무만 기재되어 있었더라도 사회 통념에 비추어 볼 때 사용 시 주의 사항을 설명해 줄 의무도 인정될 수 있다. 한편 주된 급부 의무와 부수적 급부 의무뿐 아니라 '보호 의무'도 채무를 구성하는 급부에 포함된다고 보는 견해도 있다. 이 견해는 채권자의 재산, 사생활, 건강 등의 이익 보호를 위해 필요한 행위도 급부에 포함된다고 주장한다.

㉠급부 의무를 성질에 따라 분류하는 것은 채무자의 고의나 과실로 인해 급부가 실현되지 못하게 된 채무 불이행이 발생했을 때 의미가 있다. 채무 불이행이 발생하면 채권자에게는 구제 수단이 주어진다. 우선 채권자는 채무자의 급부 불이행으로 인해 자신이 입은 피해를 돈으로 산정하여 받을 수 있는 권리인 손해 배상 청구권을 행사할 수 있다. 그러나 손해 배상 청구권만으로는 채권자를 충분히 보호하기 어렵다. 채권자도 채무자에게 반대급부를 이행해야 하는 의무를 부담하는 경우가 있기 때문이다. 예컨대 갑이 을로부터 X 물건을 100만 원에 구입하기로 하는 매매 계약을 체결했는데 을이 X 물건을 넘겨줄 채무를 이행하지 않은 경우, 갑이 을에게 X 물건 대신 손해 배상금을 받으려면 반대급부인 100만 원을 을에게 지급해야 한다. 따라서 채무 불이행을 당한 채권자를 구제하려면 채권자에게는 계약을 파기함으로써 반대급부 의무를 벗어날 수 있는 권리인 해제권도 보장되어야 한다. 그런데 채무 불이행의 효과로서 채권자에게 주어지는 손해 배상 청구권과 계약 해제권 중 손해 배상 청구권은 채무자가 위반한 급부 의무의 성질이 무엇이건 인정되는 데 비해 해제권은 채무자가 주된 급부 의무를 위반했을 때만 인정된다.

급부 중에서는 채무자 스스로 이행을 마칠 수 있는 것도 있지만 그렇지 않은 것도 있다. 예를 들어 급부의 내용이 송금인 경우 채권자가 채무자에게 계좌 번호를 알려 주지 않으면 채무자는 보낼 돈을 마련했더라도 급부를 이행할 수 없다. 이처럼 급부 실현을 위해 필요한 협력을 채권자가 제공하지 않아서 채무자가 급부를 이행하지 못하게 되는 경우를 채권자 지체라고 하고, 이로 인해 채권자에게 부과되는 제재는 법률로 정해져 있다. 채권자 지체가 성립한 경우에 채권자가 채무자에 대한 법적 의무를 위반한 것으로 볼 수도 있다. 그러나 이렇게 보더라도 채무자는 채권자의 협력 의무 위반만을 이유로 계약을 해제할 수는 없는 것이 원칙이다.

2. ㉠에서 급부 의무를 성질에 따라 분류하는 것이 의미가 있다고 언급한 이유에 대해 50자 이내로 기술하시오(10점).

[문항 3~4] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

짹짹 짹. 짹 짹. 뭇 참새의 조잘대는 소리. 반가운 소리다. 벌써 아침나절인가. 오늘도 맑고 고운 아침. 울타리에 햇발이 들어 따스하고 명랑한 하루를 예고해 주는 귀여운 것들의 조잘대는 소리다. 기지개를 켜며 눈을 비빈다. 캄캄한 밤이 아닌가. 전등의 스위치를 누르고 책상 위의 시계를 보니, 새로 세 시다. 형광등만 훤하다. 다시 눈을 감아도 금방 들렸던 참새 소리는 없다. 눈은 멀거니 천장을 직시한다.

참새는 공작같이 화려하지도, 학같이 고귀하지도 않다. 꾀꼬리의 아름다운 노래도, 접동새의 구슬픈 노래도 모른다. 시인의 입에 오르내리지도, 완상가에게 팔리지도 않는 새다. 그러나 그 조그만 몸매는 귀엽고도 매끈하고, 색깔은 검소하면서도 조촐하다. 어린 소녀들처럼 모이면 조잘댄다. 아무 기교 없이 솔직하고 가벼운 음성으로 재깔재깔 조잘댄다. 쫓으면 후루룩 날아갔다가 금방 다시 온다. 우리나라 방방곡곡, 마을마다 집집마다 없는 곳이 없다.

진달래꽃을 일명 참꽃이라 부르는 것은 무슨 까닭인가. 삼천리강산 가는 곳마다 이 연연한 꽃이 봄소식을 전해 주지 않는 데가 없어 기쁘든 슬프든 우리의 생활과 떠날 수 없이 가까웠던 까닭이다.

민요 시인 김소월이 다른 꽃 다 버리고 오직 약산의 진달래를 노래한 것도 다 이 나라의 시인인 까닭이다. 하고한 새가 많건만 ㉠<u>이 새만을 참새라 부르는 것</u>도 같은 뜻에서다. 이 나라의 민요 시인이 새를 노래한다면 당연히 이 새가 앞설 것이다. 우리 집 추녀에서 보금자리를 하고 우리 집 울타리에서 자란 새가 아닌가. 이 새 울음에 동창에 해가 들고 이 새 울음에 지붕에 박꽃이 피었다.

미물들도 우리와 친분이 같지가 않다. 제비는 반갑고 부엉새는 싫다. 까치 소리는 반갑고 까마귀 소리는 싫다. 이 참새처럼 한집안 식구같이 살아온 새도 없고, 이 참새 소리처럼 아침의 반가운 소리도 없다.

"위혀어, 위혀어." 긴 목소리로 새 쫓는 소리가 가을 들판에 메아리친다. 들곡식을 축내는 새들을 쫓는 소리다. 그렇게 보면 참새도 우리에게 해로운 새일지 모르지만 봄여름에는 벌레를 잡는다. 논에 허수아비를 해 앉히고 새를 쫓아, 나락 먹는 것을 금하기는 하지만 쥐 잡듯 잡아 없애지는 않는다. 만일 참새를 없애자면 그리 불가능한 일은 아니다. 반드시 추녀 끝에 서식하기 때문이다. 그러나 그렇게 매몰하지도 않았고, 이삭이나 북데기까리나 겨 속의 낟알, 수채의 밥풀에까지 인색하지는 아니했다. "새를 쫓는다."라고 하지 않고 "새를 본다."라고 하는 것도 애기같이 귀엽게 여긴 부드러운 말씨다. 그리하여 저녁때는 다 같이 집으로 돌아온다. 지금 생각하면 황금빛 들판에서 푸른 하늘을 향하여 "위혀어, 위혀어." 새 쫓는 소리도 유장하기만 하다. 새보는 일은 대개 소녀들의 일이다. 문득 목단이 모습이 떠오른다. 목단이는 우리 집 앞 논에 새를 보러 매일 오는 아랫말 처녀다. 나는 웃는 목단이가 공주 같다고 생각한 일이 있다. 나보나 네댓 살 손위라 누나라고 불러 달라고 했지만, 나는 굳이 목단이라고 부르고 누나라고 불러 주지 아니했다. 그는 가끔 삶은 밤을 까서 나를 주곤 했다. 혼자서는 종일 심심한 까닭에 내가 날마다 와서 같이 놀아 주기를 바라는 것이었다. 그도 만일 지금 살아 있다면 물론 할머니가 되었을 것이다.

패가한 집을 가리켜 "참새 한 마리 안 와 앉는 집"이라고 한다. 또 참새 많이 모이는 마을을 복 마을이라고도 한다. 후덕스러운 말이요, 이유 있는 말이기도 하다. 참새는 양지바르고 잔풍한 곳을 택한다. 여러 집이 오밀조밀 모인 대촌(大村)을 택하고 낟알이 풍족하고

방앗간이라도 있는 부유한 마을을 택하니 복지일 법도 하다. 풍족한 마을에서는 새한테도 각박하지가 않다. 언제인가 나는 어느 새 장수와 만난 적이 있었다. 조롱 안에는 십자매, 잉꼬, 문조, 카나리아 기타 이름 모를 새들도 많았다. 나는 "참새만 없네." 하다가, 즉시 뉘우쳤다. 실은 참새가 잡히지 아니해서 다행인 것을……. 나는 어려서 조롱을 본 일이 없다. 시골서 새를 조롱에 넣어 기르는 사람은 한 사람도 없었다. 제비는 찾아와서 『논어』를 읽어주고, 까치는 찾아와서 반가운 소식을 전해주고, 꾀꼬리는 문 앞 버들가지로 오르내리며 "머리 곱게 빗고 담배밭에 김매러 가라."라고 일깨워 주고, 또한 참새는 한집의 한 식구인데 조롱이 무엇이 필요하랴. 뒷문을 열면 진달래 개나리가 창으로 들어오고, 발을 걸으면 복사꽃 살구꽃 가지각색 꽃이 철 따라 날고, 뜰 앞에 괴석에는 푸른 이끼가 이슬을 머금고 있다. 여기에 만일 꽃꽂이를 한다고 꽃가지를 꺾어 방 안에서 시들리고, 돌을 방구석에 옮겨놓고 먼지를 앉혀 이끼를 말리고 새를 잡아 가두어 놓고 그 비명을 향락하는 자가 있다면, 그는 분명 악취미요, 그것은 살풍경이었을 것이다.

그런데 이제는 이 참새도 씨가 져서 천연기념물로 보호 대책이 시급하다는 이야기다. 세상에 참새들조차 명맥을 보존할 수가 없게 되었는가. 그동안 이렇게 세상이 변했는가. 생각하면 메마르고 삭막하고 윤기 없는 세상이다.

달 속의 돌멩이까지 캐내도록 악착같이 발전해 가는 인간의 지혜가 위대하다면 무한히 위대하지만, 한편 인간의 행복을 위하여 한 마리의 참새나마 다시금 아쉽고 그립지 아니한가.

연화봉(蓮花峯)에서 하계로 쫓겨난 양소유(楊少遊)가 사바 풍상을 다 겪고 또 부귀공명을 한껏 누리다가, 석장(錫杖) 짚은 노승의 "성진아." 한 마디에 황연대각, 옛 연화봉이 그리워 다시 연화봉으로 돌아갔다.

짹 짹 짹. 잠결에 스쳐 간 참새 소리는 나에게 무엇을 깨우쳐 주려는 것인가. 날더러 어디로 돌아가라는 것인가. 사십 년간 꿈에도 생각해 본 적이 없는 네 소리. 무슨 인연으로 사십 년 전 옛 추억-. 가 버린 소년 시절, 고향 풍경을 이 오밤중에 불러일으켜 놓고 어디로 자취를 감춘 것이냐. 잠결에 몽롱하던 두 눈은 이제 씻은 듯 깨끗하다.

나는 문득 일어나 불을 피워 차를 달이며 고요히 책상머리에 앉는다.

- 윤오영, 「참새」

3. 윗글의 표현상 특징을 <보기>와 같이 정리할 때, ㉮에 적절한 내용 전개 방법을 10자 이내로 적으시오(10점).

<보기>

- 과거 회상을 통해 중심 소재를 부각하고 있다.
- 직유법, 의인법, 열거, 인용 등을 통해 자연물의 구체적 이미지를 묘사하고 있다.
- (　　㉮　　)을(를) 통해 중심 소재의 다양한 특성을 언급하고 있다.

4. **<보기>를 참고하여, ㉠의 이유를 50자 이내로 적되 '수단', '공동체' 두 단어를 모두 포함하시오 (10점).**

<보기>

자연과의 관계 설정에 따라 인간이 자연을 대하는 태도는 다를 수 있다. 인간과 자연의 관계를 보는 관점에는 인간을 자연의 일부로 여기는 관점과 자연을 인간보다 아래에 두거나 인간의 목적을 위한 수단으로 인식하는 관점이 있다. 첫 번째 관점은 인간과 자연의 거리를 매우 가까운 것으로 보고 자연을 구성하는 모든 생물들을 서로 영향을 주고받는 하나의 공동체로 간주한다. 인간 역시 자연의 일부이므로 인간 행위의 도덕성은 자연의 질서를 따르고 자연과 조화를 이룰 때 달성된다고 본다. 두 번째 관점은 자연을 인간의 필요를 채워 주기 위한 자원으로 여긴다. 이에 따라 인간이 자연의 규칙과 작동 원리를 잘 알면 자연을 보다 효율적으로 이용할 수 있다고 주장한다. 그런데 이 경우, 생존을 위해 자연을 활용하는 것을 넘어 자연을 지배하고 다른 생명체를 마음대로 다루어도 좋다는 발상이나 행동으로 이어질 위험이 있다.

국어영역이 끝났습니다.

수학영역이 시작됩니다.

5. 기울기가 -3인 직선이 두 함수 $y=3^x$, $y=3^{x+2}+6$의 그래프와 만나는 점을 각각 A, B라 하자. 선분 AB의 중점의 좌표가 $(3, a)$일 때, 상수 a의 값을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오(10점).

6. 수열 $\{a_n\}$이 모든 자연수 n에 대하여
$a_n+a_{n+3}=15$를 만족시킨다.
$\sum_{n=1}^{3} a_n = 10$일 때, $\sum_{n=1}^{63} a_n$의 값을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오(10점).

7. 곡선 $y=-x^3+3x^2-3x+1$과 직선 $y=-3x+k$가 서로 다른 세 점에서 만날 때, 정수 k의 모든 값의 합을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오(10점).

8. 함수 $y=f(x)=\frac{1}{4}x^3$의 역함수를 $y=g(x)$라고 하자. 이때, 두 함수 $f(x)$와 $g(x)$의 그래프로 둘러싸인 영역의 넓이를 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오(10점).

수학영역이 끝났습니다.

논술고사가 모두 끝났습니다.

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="2">국어 / B형 1번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">독서</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">지구 환경 정치, 현실주의, 자유주의, 구성주의</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="4">8분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">독서 영역의 기본적 의미이자 일반적 평가 기준인 읽고 이해하는 능력을 알아보고자 한다. 지문의 내용을 전체적으로 이해하고 주어진 관련 내용을 추가적으로 파악하여 지문 내용과의 연관성과 맥락을 정확히 짚어낼 수 있는지를 평가한다.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 관련 성취기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제2015-74호 [별책5] 국어과 교육과정</td></tr>
<tr><td colspan="4">과목명: 독서</td></tr>
<tr><td rowspan="2">관련 성취기준</td><td>성취기준1</td><td colspan="2">[12독서03-02] 사회·문화 분야의 글을 읽으며 제재에 담긴 사회적 요구와 신념, 사회적 현상의 특성, 역사적 인물과 사건의 사회·문화적 맥락 등을 비판적으로 이해한다.</td></tr>
<tr><td>성취기준2</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="4">
<table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th><th>관련자료</th><th>재구성 여부</th></tr>
<tr><td>2025학년도 수능 대비 수능특강 국어영역 독서</td><td>한국교육방송공사</td><td>한국교육방송공사</td><td>2024</td><td>129-130쪽</td><td></td><td>○</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="4">
[문항 1] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

환경 문제를 둘러싸고 다양한 행위자들이 전 지구 차원에서 전개하는 복잡한 상호 작용을 가리켜 '지구 환경 정치'라고 하는데, 이를 이해하기 위해서는 국제 정치에 대한 이론적 논의와 함께 살펴보아야 한다. 국제 정치에 대한 이론적 논의는 크게 현실주의, 자유주의, 구성주의 관점에서 이루어져 왔다.
현실주의는 주권 국가를 주요 분석 단위이자 행위 주체로 보며 국가와 국가 간의 관계를 분석해 국제 관계를 이해하고자 한다. 이 이론에 따르면 국제 관계는 합리적인 단일 행위자인 국가 간의 힘의 정치로, 중앙 정부가 부재한 국제 사회에서 이해관계가 충돌하는 경우 각 국가는 자국의 이익을 배타적으로 추구하므로 국가 간의 갈등 및 경쟁 관계는 불가피하다. 현실주의는 지구 환경 정치 역시 국가 간의 갈등 영역으로 보고 협력을 통한 환경 문제의 해결이 힘들 것이라는 전망을 제시한다. 현실주의적 관점에서는 환경 문제가 안보나 군사 문제처럼 국가들의 존폐에 직접적으로 영향을 미치지 않으며, 경제 영역에서 국가 간의 경쟁이 날로 치열해져 가는 상황에서 국가들이 환경 보호를 정책의 우선순위에 두고 전 지구적 환경 문제 해결에 나서는 데에 소극적일 것이라고 본다. 또한 개별 국가들이 다른 국가들에 대한 신뢰가 낮고 그들의 무임승차를 우려하기 때문에 적극적으로 친환경적인 정책을 채택하기를 꺼릴 것이라고 본다. 결과적으로 지구 환경 정치는 개별 국가들의 배타적 이익 추구 및 환경 보호와 보존을 위한 집단적인 노력의 부재로 인해 비관적인 상황에 부닥치게 될 수 있다는 것이 현실주의의 시각이다.
</td></tr>
</table>

자유주의는 국제 정치에서 협력의 가능성을 긍정하며 이의 진작을 위해 노력해야 한다고 본다. 현실주의가 국제 정치의 주요 행위 주체로 주권 국가들에 초점을 맞춘다면 자유주의의 분석 단위는 국가뿐만 아니라 국제 연합(UN)과 같은 범지구적 국제기구, 유럽 연합(EU)과 같은 지역 수준의 초국가적인 기구 및 협력 단체, 비정부 기구 등 좀 더 다양한 행위자들을 포함한다. 자유주의의 틀에서 국제 정치에 대한 이론화 작업을 한 신자유 제도주의에 따르면, 국제 사회는 중앙 정부가 부재한 상태에 놓여 있지만 국제 관계에서 국가는 합리적이고 이성적인 행위자들이기에 자국의 이익을 추구하기 위해 다른 국가들과 교류·협력하는 선택을 한다고 본다. 그리고 국제 정치·경제가 다원화되고 복잡해지면서 이렇게 얽힌 상호 작용이 서로에 대한 의존성을 강화하여 국제 체제 전체의 안정을 가져올 수 있다고 보았다. 이러한 관점에서 환경 문제에서도 국가를 넘어선 다양한 행위 주체들이 교류와 협력 관계를 선택해 다양한 규칙과 제도들을 지역적, 국제적 수준에서 만들어 나감으로써 지구 환경 문제를 개선하려고 노력해 왔다고 본다. 그리고 그러한 노력이 앞으로 더욱 제도화될 것으로 전망한다. 또한 지구 환경 문제들의 성격이 복잡하고 해결 방안의 도출을 위해서 전문적이고 과학적 지식을 요구하는 특징 때문에 국가 단위에서뿐만 아니라 비정부 기구, 전문가들의 네트워크 조직, 다국적 기업 등의 다양한 행위자들도 점차 중요한 역할을 할 것이라고 본다.

구성주의는 국제 관계에서 행위의 결과나 그 행위가 가지는 의미는 국제 사회를 구성하는 다양한 행위 주체 간의 상호 작용에 의해 사회적으로 구성되며 결정된다고 본다. 국가들이 추구하는 바가 국가 간의 상호 작용의 방식에 따라 경쟁적 관계에 놓이거나 협력적 관계에 놓인다는 것이다. 구성주의적 시각에서 볼 때 국가들은 환경 문제에 대한 고정된 이해관계나 시각을 가진다기보다는 국제 사회 속에서 다른 국가를 비롯해 비정부 기구, 전문가 집단, 기업 등 다른 행위 주체들과의 상호 작용을 통해 새로운 가치, 시각이나 이해관계를 발달시킬 수 있다. 특히 행위 주체들이 지구 환경 문제에 대해 서로를 적이 아닌 대화할 수 있는 상대로 인식하면 할수록, 또한 이들이 환경 문제에 대한 공통의 이해관계를 갖게 될 때 지구 환경 정치에서 중앙 정부가 부재한 상태와 그로 인한 한계를 극복하고 문제 해결의 발판을 마련할 수 있다. 한편 구성주의는 지구 환경 정치에서 가장 중요한 행위 주체인 국가들의 이해관계와 관념이 현재와 같이 주권 국가의 영토와 국경에 기반해 있는 한 주권의 경계를 넘어선 다양한 지역적이고 전 지구적인 환경 문제의 해결에 장애가 되므로 민족, 국가, 영토에 대한 재개념화와 이기적이며 배타적인 국가 중심적 사고로부터의 탈피가 필요하다고 주장한다.

1. 윗글을 바탕으로 <보기>의 ㉮와 ㉯에 들어갈 적절한 내용을 각 20자 이내로 적으시오 (10점).

<보기>

지구 환경 정치에서, 현실주의와 달리 자유주의와 구성주의는 (㉮)의 공통점이 있으며, 구성주의와 달리 현실주의와 자유주의는 (㉯)의 공통점이 있다.

문항 해설

제시된 지문은 환경 문제를 배경으로 지구 환경 정치에 있어서 적용할 수 있는 이론적 논의인 현실주의, 자유주의, 구성주의에 관한 설명이다. 각 논의는 관점에 따라 행위 주체와 각 행위 주체들의 관계, 필요한 노력, 향후의 전망 등에 있어서 차이를 나타내며 일부 공통점을 갖기도 한다. 예를 들어, 현실주의와 자유주의는 자국의 이익을 추구한다는 공통점이 있으며, 자유주의와 구성주의는 국가 외 다양한 행위자들을 행위 주체로 포함한다는 공통점을 가진다.

	답안	배점
채점기준	(㉮) 예시: 국가 외에 다양한 행위 주체를 인정한다 (행위 주체로 국가 외에 다른 단체를 인정한다고 한 경우)	5
	(㉮) 예시: 다른 국가나 행위 주체와의 상호 작용을 중시한다 (상호 작용의 중요성을 언급하는 경우나, 환경 문제의 전망이 긍정적이라는 내용을 언급하는 경우)	2
	(㉯) 예시: 자국(혹은 국가, 행위 주체 등)의 이익을 추구한다 (행위 주체가 자기 이익을 추구한다는 내용을 언급하는 경우)	5
	※ 맞춤법이나 띄어쓰기가 틀린 경우, 글자 수 제한을 넘긴 경우에는 1점씩 감점하되 감점이 총 2점을 넘지 않음	

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="5">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="5">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="3">국어 / B형 2번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="4">독서</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="4">급부, 주된 급부, 부수적 급부, 손해 배상 청구권, 계약 해제권</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="5">8분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="5">독서 영역의 기본적 의미이자 일반적 평가 기준인 읽고 이해하는 능력을 알아보고자 한다. 지문의 내용을 전체적으로 이해하고 각 단락의 주요 논지를 파악하고 있어 제시된 질문에 적절한 답변이 가능한지를 평가한다.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="5">적용 교육과정 및 관련 성취기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="4">교육부 고시 제2015-74호 [별책5] 국어과 교육과정</td></tr>
<tr><td colspan="5">과목명: 독서</td></tr>
<tr><td rowspan="2">관련 성취기준</td><td>성취기준1</td><td colspan="3">[12독서02-01] 글에 드러난 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식 등 사실적 내용을 파악하며 읽는다.</td></tr>
<tr><td>성취기준2</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="5">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="5">
<table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th><th>관련자료</th><th>재구성 여부</th></tr>
<tr><td>2025학년도 수능 대비 수능특강 국어영역 독서</td><td>한국교육 방송공사</td><td>한국교육 방송공사</td><td>2024</td><td>253-255쪽</td><td></td><td>○</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="5">
[문항 2] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

어떤 사람이 다른 사람에게 특정한 행위를 요구할 수 있는 권리를 채권이라고 하고 이때 요구 대상인 특정한 행위를 급부라고 한다. 예컨대 금전 대출 계약에서는 채무자가 대출받았던 돈을 갚는 행위가 급부에 해당한다. 하나의 채무를 구성하는 급부에 해당하는 구체적인 행위는 여러 개일 수 있는데 이때 이들의 성질이 서로 다를 수 있다. ‘주된 급부’는 채권자가 채권을 행사하여 실현하고자 하는 이익 그 자체를 제공하는 것으로서 계약의 목적에 해당한다. 이에 비해 ‘부수적 급부’는 주된 급부로부터 채권자가 이익을 얻기 위해 필요한 수단에 해당한다. 예컨대 전자 제품 매매 계약에서, 전자 제품의 배송은 주된 급부인 반면 사용 방법 설명은 부수적 급부에 해당한다. 모든 급부 의무는 계약서 기재와 같은 명시적 합의뿐 아니라 묵시적 합의에 의해서도 발생할 수 있는데, 특히 부수적 급부 의무는 사회 통념에 의해 인정될 수도 있다. 예컨대 계약서에는 판매자의 전자 제품 배송 의무만 기재되어 있었더라도 사회 통념에 비추어 볼 때 사용 시 주의 사항을 설명해 줄 의무도 인정될 수 있다. 한편 주된 급부 의무와 부수적 급부 의무뿐 아니라 ‘보호 의무’도 채무를 구성하는 급부에 포함된다고 보는 견해도 있다. 이 견해는 채권자의 재산, 사생활, 건강 등의 이익 보호를 위해 필요한 행위도 급부에 포함된다고 주장한다.
㉠급부 의무를 성질에 따라 분류하는 것은 채무자의 고의나 과실로 인해 급부가 실현되지 못하게 된 채무 불이행이 발생했을 때 의미가 있다. 채무 불이행이 발생하면 채권자에게는 구제 수단이 주어진다. 우선 채권자는 채무자의 급부 불이행으로 인해 자신이 입은 피해를 돈으로 산정하여 받을 수 있는 권리인 손해 배상 청구권을 행사할 수 있다. 그러나 손해 배상 청구권만으로는 채권자를 충분히 보호하기 어렵다. 채권자도 채무자에게 반
</td></tr>
</table>

대급부를 이행해야 하는 의무를 부담하는 경우가 있기 때문이다. 예컨대 갑이 을로부터 X 물건을 100만 원에 구입하기로 하는 매매 계약을 체결했는데 을이 X 물건을 넘겨줄 채무를 이행하지 않은 경우, 갑이 을에게 X 물건 대신 손해 배상금을 받으려면 반대급부인 100만 원을 을에게 지급해야 한다. 따라서 채무 불이행을 당한 채권자를 구제하려면 채권자에게는 계약을 파기함으로써 반대급부 의무를 벗어날 수 있는 권리인 해제권도 보장되어야 한다. 그런데 채무 불이행의 효과로서 채권자에게 주어지는 손해 배상 청구권과 계약 해제권 중 손해 배상 청구권은 채무자가 위반한 급부 의무의 성질이 무엇이건 인정되는 데 비해 해제권은 채무자가 주된 급부 의무를 위반했을 때만 인정된다.

급부 중에서는 채무자 스스로 이행을 마칠 수 있는 것도 있지만 그렇지 않은 것도 있다. 예를 들어 급부의 내용이 송금인 경우 채권자가 채무자에게 계좌 번호를 알려 주지 않으면 채무자는 보낼 돈을 마련했더라도 급부를 이행할 수 없다. 이처럼 급부 실현을 위해 필요한 협력을 채권자가 제공하지 않아서 채무자가 급부를 이행하지 못하게 되는 경우를 채권자 지체라고 하고, 이로 인해 채권자에게 부과되는 제재는 법률로 정해져 있다. 채권자 지체가 성립한 경우에 채권자가 채무자에 대한 법적 의무를 위반한 것으로 볼 수도 있다. 그러나 이렇게 보더라도 채무자는 채권자의 협력 의무 위반만을 이유로 계약을 해제할 수는 없는 것이 원칙이다.

2. ㉠에서 급부 의무를 성질에 따라 분류하는 것이 의미가 있다고 언급한 이유에 대해 50자 이내로 기술하시오(10점).

문항 해설

제시된 지문은 급부를 주제로 하여, 급부의 종류를 크게 주된 급부와 부수적 급부로 구분하고 있다. 급부가 이루어지지 않는 경우, 채권자 보호를 위한 구제 수단으로는 손해 배상 청구권과 계약 해제권이 있는데, 이 중 계약 해제권은 이루어지지 않은 급부가 부수적 급부일 때는 인정되지 않는다. 따라서 급부의 종류에 따라 구제 수단이 이루어지지 않는 경우가 있으므로 본문에 제시된 대로, 급부 의무를 성질에 따라 분류하는 것은 채무 불이행이 발생했을 때 의미가 있다고 할 수 있다.

채점기준

답안	배점
예시 1: 채무 불이행이 생겼을 때, 급부 의무에 따라 인정되는 구제 수단과 그렇지 않은 것이 있다. **예시 2: 손해 배상 청구권은 모든 급부 의무 위반의 경우에 다 인정되지만 (계약)해제권은 주된 급부 의무를 위반했을 때만 인정된다.** **('급부 의무의 종류에 따른 구분'에 관한 표현과 '구제 수단의 인정 여부에 차이가 있음'에 관한 표현이 둘 다 들어간 경우**	10
예시 1: 급부 의무의 종류에 따라 의무의 법적 효력이 다르다. **예시 2: 손해 배상 청구권은 항상 인정되고 해제권은 인정이 안 될 수도 있다.** **('급부 의무의 종류에 따른 구분'에 관한 표현과 '구제 수단의 인정 여부에 차이가 있음'에 관한 표현이 둘 중 하나만 들어가 있을 경우)**	3
※ 맞춤법이나 띄어쓰기가 틀린 경우, 글자 수 제한을 넘긴 경우에는 1점씩 감점하되 감점이 총 2점을 넘지 않음	

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="2">국어 / B형 3번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">문학</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">수필, 자연, 참새, 공동체</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="4">5분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">제시된 수필 작품에서 중심 소재인 참새를 부각하여 표현하기 위한 여러 표현 방식을 이해하고 있는지를 평가한다.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 관련 성취기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제2015-74호 [별책5] 국어과 교육과정</td></tr>
<tr><td colspan="4">과목명: 문학</td></tr>
<tr><td rowspan="2">관련 성취기준</td><td>성취기준1</td><td colspan="2">[12문학02-01] 문학 작품은 내용과 형식이 긴밀하게 연관되어 이루어짐을 이해하고 작품을 감상한다.</td></tr>
<tr><td>성취기준2</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="4">
<table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th><th>관련자료</th><th>재구성 여부</th></tr>
<tr><td>EBS수능특강 2025</td><td></td><td>EBS</td><td>2024</td><td>233~4</td><td></td><td>부</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="4">
[문항 3~4] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

짹짹 짹. 짹 짹. 뭇 참새의 조잘대는 소리. 반가운 소리다. 벌써 아침나절인가. 오늘도 맑고 고운 아침. 울타리에 햇발이 들어 따스하고 명랑한 하루를 예고해 주는 귀여운 것들의 조잘대는 소리다. 기지개를 켜며 눈을 비빈다. 캄캄한 밤이 아닌가. 전등의 스위치를 누르고 책상 위의 시계를 보니, 새로 세 시다. 형광등만 훤하다. 다시 눈을 감아도 금방 들렸던 참새 소리는 없다. 눈은 멀거니 천장을 직시한다.
참새는 공작같이 화려하지도, 학같이 고귀하지도 않다. 꾀꼬리의 아름다운 노래도, 접동새의 구슬픈 노래도 모른다. 시인의 입에 오르내리지도, 완상가에게 팔리지도 않는 새다. 그러나 그 조그만 몸매는 귀엽고도 매끈하고, 색깔은 검소하면서도 조촐하다. 어린 소녀들처럼 모이면 조잘댄다. 아무 기교 없이 솔직하고 가벼운 음성으로 재깔재깔 조잘댄다. 쫓으면 후루룩 날아갔다가 금방 다시 온다. 우리나라 방방곡곡, 마을마다 집집마다 없는 곳이 없다.
진달래꽃을 일명 참꽃이라 부르는 것은 무슨 까닭인가. 삼천리강산 가는 곳마다 이 연연한 꽃이 봄소식을 전해 주지 않는 데가 없어 기쁘든 슬프든 우리의 생활과 떠날 수 없이 가까웠던 까닭이다.
민요 시인 김소월이 다른 꽃 다 버리고 오직 약산의 진달래를 노래한 것도 다 이 나라의 시인인 까닭이다. 하고한 새가 많건만 ㉠<u>이 새만을 참새라 부르는 것</u>도 같은 뜻에서다. 이 나라의 민요 시인이 새를 노래한다면 당연히 이 새가 앞설 것이다. 우리 집 추녀에서 보금자리를 하고 우리 집 울타리에서 자란 새가 아닌가. 이 새 울음에 동창에 해가 들고 이 새 울음에 지붕에 박꽃이 피었다.
</td></tr>
</table>

미물들도 우리와 친분이 같지가 않다. 제비는 반갑고 부엉새는 싫다. 까치 소리는 반갑고 까마귀 소리는 싫다. 이 참새처럼 한집안 식구같이 살아온 새도 없고, 이 참새 소리처럼 아침의 반가운 소리도 없다.

"위혀어, 위혀어." 긴 목소리로 새 쫓는 소리가 가을 들판에 메아리친다. 들곡식을 축내는 새들을 쫓는 소리다. 그렇게 보면 참새도 우리에게 해로운 새일지 모르지만 봄여름에는 벌레를 잡는다. 논에 허수아비를 해 앉히고 새를 쫓아, 나락 먹는 것을 금하기는 하지만 쥐 잡듯 잡아 없애지는 않는다. 만일 참새를 없애자면 그리 불가능한 일은 아니다. 반드시 추녀 끝에 서식하기 때문이다. 그러나 그렇게 매몰하지도 않았고, 이삭이나 북데기 까리나 겨 속의 낟알, 수채의 밥풀에까지 인색하지는 아니했다. "새를 쫓는다."라고 하지 않고 "새를 본다."라고 하는 것도 애기같이 귀엽게 여긴 부드러운 말씨다. 그리하여 저녁때는 다 같이 집으로 돌아온다. 지금 생각하면 황금빛 들판에서 푸른 하늘을 향하여 "위혀어, 위혀어." 새 쫓는 소리도 유장하기만 하다. 새보는 일은 대개 소녀들의 일이다. 문득 목단이 모습이 떠오른다. 목단이는 우리 집 앞 논에 새를 보러 매일 오는 아랫말 처녀다. 나는 웃는 목단이가 공주 같다고 생각한 일이 있다. 나보나 네댓 살 손위라 누나라고 불러 달라고 했지만, 나는 굳이 목단이라고 부르고 누나라고 불러 주지 아니했다. 그는 가끔 삶은 밤을 까서 나를 주곤 했다. 혼자서는 종일 심심한 까닭에 내가 날마다 와서 같이 놀아 주기를 바라는 것이었다. 그도 만일 지금 살아 있다면 물론 할머니가 되었을 것이다.

패가한 집을 가리켜 "참새 한 마리 안 와 앉는 집"이라고 한다. 또 참새 많이 모이는 마을을 복 마을이라고도 한다. 후덕스러운 말이요, 이유 있는 말이기도 하다. 참새는 양지바르고 잔풍한 곳을 택한다. 여러 집이 오밀조밀 모인 대촌(大村)을 택하고 낟알이 풍족하고 방앗간이라도 있는 부유한 마을을 택하니 복지일 법도 하다. 풍족한 마을에서는 새한테도 각박하지가 않다. 언제인가 나는 어느 새 장수와 만난 적이 있었다. 조롱 안에는 십자매, 잉꼬, 문조, 카나리아 기타 이름 모를 새들도 많았다. 나는 "참새만 없네." 하다가, 즉시 뉘우쳤다. 실은 참새가 잡히지 아니해서 다행인 것을……. 나는 어려서 조롱을 본 일이 없다. 시골서 새를 조롱에 넣어 기르는 사람은 한 사람도 없었다. 제비는 찾아와서 『논어』를 읽어주고, 까치는 찾아와서 반가운 소식을 전해주고, 꾀꼬리는 문 앞 버들가지로 오르내리며 "머리 곱게 빗고 담배밭에 김매러 가라."라고 일깨워 주고, 또한 참새는 한집의 한 식구인데 조롱이 무엇이 필요하랴. 뒷문을 열면 진달래 개나리가 창으로 들어오고, 발을 걸으면 복사꽃 살구꽃 가지각색 꽃이 철 따라 날고, 뜰 앞에 괴석에는 푸른 이끼가 이슬을 머금고 있다. 여기에 만일 꽃꽂이를 한다고 꽃가지를 꺾어 방 안에서 시들리고, 돌을 방구석에 옮겨놓고 먼지를 앉혀 이끼를 말리고 새를 잡아 가두어 놓고 그 비명을 향락하는 자가 있다면, 그는 분명 악취미요, 그것은 살풍경이었을 것이다.

그런데 이제는 이 참새도 씨가 져서 천연기념물로 보호 대책이 시급하다는 이야기다. 세상에 참새들조차 명맥을 보존할 수가 없게 되었는가. 그동안 이렇게 세상이 변했는가. 생각하면 메마르고 삭막하고 윤기 없는 세상이다.

달 속의 돌멩이까지 캐내도록 악착같이 발전해 가는 인간의 지혜가 위대하다면 무한히 위대하지만, 한편 인간의 행복을 위하여 한 마리의 참새나마 다시금 아쉽고 그립지 아니한가.

연화봉(蓮花峯)에서 하계로 쫓겨난 양소유(楊少遊)가 사바 풍상을 다 겪고 또 부귀공명을 한껏 누리다가, 석장(錫杖) 짚은 노승의 "성진아." 한 마디에 황연대각, 옛 연화봉이 그리워 다시 연화봉으로 돌아갔다.

짹 짹 짹. 잠결에 스쳐 간 참새 소리는 나에게 무엇을 깨우쳐 주려는 것인가. 날더러

어디로 돌아가라는 것인가. 사십 년간 꿈에도 생각해 본 적이 없는 네 소리. 무슨 인연으로 사십 년 전 옛 추억-. 가 버린 소년 시절, 고향 풍경을 이 오밤중에 불러일으켜 놓고 어디로 자취를 감춘 것이냐. 잠결에 몽롱하던 두 눈은 이제 씻은 듯 깨끗하다.

나는 문득 일어나 불을 피워 차를 달이며 고요히 책상머리에 앉는다.

- 윤오영, 「참새」

3. 윗글의 표현상 특징을 <보기>와 같이 정리할 때, ㉮에 적절한 내용 전개 방법을 10자 이내로 적으시오(10점).

<보기>

- 과거 회상을 통해 중심 소재를 부각하고 있다.
- 직유법, 의인법, 열거, 인용 등을 통해 자연물의 구체적 이미지를 효과적으로 드러내고 있다.
- (　　㉮　　)을(를) 통해 중심 소재의 다양한 특성을 언급하고 있다.

문항 해설	**이 작품은 중심 소재인 참새를 표현하기 위하여 여러 방식을 동원하고 있는데, 특히 글 전반부에서 비교와 대조 방법을 사용하고 있다.** **정답 : 비교와 대조**

채점기준	**답안**	**배점**
	비교와 대조 **또는 위 두 단어 가운데 하나를 적은 경우**	10
	위의 답안 내용이 있지만 적절하지 않은 표현(예: 모순, 역설 등)이 함께 있는 경우	5
	그 이외의 경우	0
	맞춤법, 띄어쓰기 등의 오류: 1건당 1점 감점, 최대 2점 감점	

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="5">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="5">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="3">국어 / B형 4번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="4">문학</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="4">수필, 참새, 수단, 공동체</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="5">5분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="5">글과 연관된 외적 준거를 활용하여 지문에 대한 확장적 이해 정도를 평가한다.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="5">적용 교육과정 및 관련 성취기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="4">교육부 고시 제2015-74호 [별책5] 국어과 교육과정</td></tr>
<tr><td colspan="5">과목명: 문학</td></tr>
<tr><td rowspan="2">관련 성취기준</td><td>성취기준1</td><td colspan="3">[12문학02-02] 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.</td></tr>
<tr><td>성취기준2</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="5">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="5"><table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th><th>관련자료</th><th>재구성 여부</th></tr>
<tr><td>EBS수능특강 2025</td><td></td><td>EBS</td><td>2024</td><td>233~4</td><td></td><td>부</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="5">4. <보기>를 참고하여, ㉠의 이유를 50자 이내로 적되 '수단', '공동체' 두 단어를 모두 포함하시오(10점).

<보기>
자연과의 관계 설정에 따라 인간이 자연을 대하는 태도는 다를 수 있다. 인간과 자연의 관계를 보는 관점에는 인간을 자연의 일부로 여기는 관점과 자연을 인간보다 아래에 두거나 인간의 목적을 위한 수단으로 인식하는 관점이 있다. 첫 번째 관점은 인간과 자연의 거리를 매우 가까운 것으로 보고 자연을 구성하는 모든 생물들을 서로 영향을 주고받는 하나의 공동체로 간주한다. 인간 역시 자연의 일부이므로 인간 행위의 도덕성은 자연의 질서를 따르고 자연과 조화를 이룰 때 달성된다고 본다. 두 번째 관점은 자연을 인간의 필요를 채워 주기 위한 자원으로 여긴다. 이에 따라 인간이 자연의 규칙과 작동 원리를 잘 알면 자연을 보다 효율적으로 이용할 수 있다고 주장한다. 그런데 이 경우, 생존을 위해 자연을 활용하는 것을 넘어 자연을 지배하고 다른 생명체를 마음대로 다루어도 좋다는 발상이나 행동으로 이어질 위험이 있다.</td></tr>
<tr><td>문항 해설</td><td colspan="5">정답 : 참새는 우리의 삶을 위한 수단에 불과한 것이 아니라 우리와 영향을 주고 받는 공동체의 일부이다.</td></tr>
</table>

	답안	배점
채점기준	참새는 우리의 삶을 위한 수단에 불과한 것이 아니라 우리와 영향을 주고 받는 공동체의 일부이다. 또는 이와 유사한 의미의 답안	10
	· 수단, 공동체 가운데 하나가 결여된 경우 · 수단, 공동체 단어 모두는 답안에 있으나 정답 문장의 의미를 충분히 담아내지 못한 경우(예: 수단이자 공동체 일부라 답하는 경우)	5
	그 이외의 경우	0
	맞춤법, 띄어쓰기 등의 오류: 1건당 1점 감점, 최대 2점 감점	

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목)
/ 문항번호</td><td colspan="2">수학 / B형 5번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">수학I</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">지수함수 그래프의 평행이동</td></tr>
<tr><td>예상
소요 시간</td><td colspan="4">7분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">지수함수의 평행이동에 대한 개념을 이해하고 이를 응용해 문제를 해결할 수 있다.</td></tr>
<tr><td rowspan="8">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제 2020-236호 [별책8] 수학과 교육과정</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="3">학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">[12수학 I 01-06] 지수함수와 로그함수의 뜻을 안다.
[12수학 I 01-07] 지수함수와 로그함수의 그래프를 그릴 수 있고, 그 성질을 이해한다.
[12수학 I 01-08] 지수함수와 로그함수를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="2">도서명</td><td>저자</td><td>발행처</td><td>발행년도</td><td>쪽수</td></tr>
<tr><td colspan="2">수능특강 수학영역 수학 I</td><td>EBS</td><td>EBS</td><td>2024</td><td>p32</td></tr>
<tr><td colspan="2">고등학교 수학 I</td><td>황선욱외</td><td>미래엔</td><td>2022</td><td>p103</td></tr>
<tr><td>문항 및
제시문</td><td colspan="5">기울기가 -3인 직선이 두 함수 $y=3^x$, $y=3^{x+2}+6$의 그래프와 만나는 점을 각각 A, B라 하자. 선분 AB의 중점의 좌표가 $(3, a)$일 때, 상수 a의 값을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오.</td></tr>
</table>

문항 해설	$y=3^{x+2}+6$의 그래프는 $y=3^x$의 그래프를 x축 방향으로 -2만큼, y축 방향으로 6만큼 평행이동한 것이다. 함수 $y=3^x$의 그래프 위의 점을 (p,q)라 하면 위의 평행이동에 의해 점 (p,q)는 점 $(p-2,q+6)$으로 옮겨지고 이 점은 함수 $y=3^{x+2}+6$의 그래프 위의 점이다. 이때 두 점 (p,q), $(p-2,q+6)$을 지나는 직선의 기울기가 -3이므로 A(p,q), B$(p-2,q+6)$라 하면 선분 AB의 중점의 좌표는 $\left(\frac{p+(p-2)}{2},\frac{q+(q+6)}{2}\right)$. 즉, $(p-1,q+3)$이다. 이 중점의 좌표가 $(3,a)$이므로 $p-1=3$, $q+3=a$ $p=4$, $q=a-3$ 또 점 A$(4,q)$는 함수 $y=3^x$의 그래프 위의 점이므로 $q=3^4$ 따라서 $a=3^4+3=84$

채점기준	답안	배점
	점 (p,q)는 점 $(p-2,q+6)$으로 평행이동 개념을 이해하고 설명하면 점수 부여	2
	AB의 중점의 좌표 $(p-1,q+3)$ 도출했으면 점수 부여	2
	$p=4$, $q=a-3$(또는 $a=q+3$) 유도했으면 점수 부여	2
	$q=3^4$ 도출했으면 점수 부여	2
	$a=3^4+3=84$ 계산했으면 점수 부여	2

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="5">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="5">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목)
/ 문항번호</td><td colspan="2">수학 / B형 6번</td><td>문항배점</td><td colspan="2">10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="4">수학I</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="4">수열의 합</td></tr>
<tr><td>예상
소요 시간</td><td colspan="5">7분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="5">수열의 뜻을 알고 수열의 합을 구할 수 있는지를 측정</td></tr>
<tr><td rowspan="8">출제근거</td><td colspan="5">적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="4">교육부 고시 제 2020-236호 [별책8] 수학과 교육과정</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="4">학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">[12수학 I 03-04] $\sum$의 뜻을 알고, 그 성질을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.
[12수학 I 03-05] 여러 가지 수열의 첫째항부터 제n항까지의 합을 구할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="5">자료 출저</td></tr>
<tr><td>도서명</td><td>저자</td><td>발행처</td><td>발행년도</td><td>쪽수</td></tr>
<tr><td>수능특강 수학영역 수학 I</td><td>EBS</td><td>EBS</td><td>2024</td><td>p101</td></tr>
<tr><td>고등학교 수학 I</td><td>황선욱외</td><td>미래엔</td><td>2022</td><td>p204</td></tr>
<tr><td>문항 및
제시문</td><td colspan="5">수열 $\{a_n\}$이 모든 자연수 n에 대하여
$a_n + a_{n+3} = 15$를 만족시킨다.
$\sum_{n=1}^{3} a_n = 10$일 때, $\sum_{n=1}^{63} a_n$의 값을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오.</td></tr>
</table>

문항 해설	$a_n + a_{n+3} = 15$에서 $a_{n+3} = 15 - a_n$ $\sum_{n=1}^{3} a_n = a_1 + a_2 + a_3 = 10$ $a_4 + a_5 + a_6 = (15 - a_1) + (15 - a_2) + (15 - a_3) = 45 - 10 = 35$ $a_7 + a_8 + a_9 = (15 - a_4) + (15 - a_5) + (15 - a_6) = 45 - 35 = 10$ $a_{10} + a_{11} + a_{12} = (15 - a_7) + (15 - a_8) + (15 - a_9) = 45 - 10 = 35$ 같은 방식으로 반복하면 $a_{58} + a_{59} + a_{60} = (15 - a_{55}) + (15 - a_{56}) + (15 - a_{57}) = 45 - 10 = 35$ $a_{61} + a_{62} + a_{63} = (15 - a_{58}) + (15 - a_{59}) + (15 - a_{60}) = 45 - 35 = 10$ 이다. 즉, 수열의 합이 6을 주기로 45의 값을 가지며 순환한다. 따라서 $\sum_{n=1}^{63} a_n = 10 \times \sum_{n=1}^{6} a_n + \sum_{n=61}^{63} a_n$ $= 10 \times 45 + 10 = 460$

	답안	배점
채점기준	$a_{n+3} = 15 - a_n$ 제시하면 점수 부여	2
	$\sum_{n=1}^{3} a_n = a_1 + a_2 + a_3 = 10$ $a_4 + a_5 + a_6 = (15 - a_1) + (15 - a_2) + (15 - a_3) = 45 - 10 = 35$ $a_7 + a_8 + a_9 = (15 - a_4) + (15 - a_5) + (15 - a_6) = 45 - 35 = 10$ $a_{10} + a_{11} + a_{12} = (15 - a_7) + (15 - a_8) + (15 - a_9) = 45 - 10 = 35$ 같은 방식으로 반복하면 $a_{58} + a_{59} + a_{60} = (15 - a_{55}) + (15 - a_{56}) + (15 - a_{57}) = 45 - 10 = 35$ $a_{61} + a_{62} + a_{63} = (15 - a_{58}) + (15 - a_{59}) + (15 - a_{60}) = 45 - 35 = 10$ 각 부분 수열의 합을 맞게 제시하면 점수 부여	4
	$\sum_{n=1}^{63} a_n = 10 \times \sum_{n=1}^{6} a_n + \sum_{n=61}^{63} a_n$ 전체 수열의 합을 분해하여 부분 수열의 합으로 표시하면 점수 부여	2
	$\sum_{n=1}^{63} a_n = 10 \times 45 + 10 = 460$ 합이 맞으면 점수 부여	2

B형 6번
문항 해설
(별해)

$a_n + a_{n+3} = 15$에서

$a_{n+3} = 15 - a_n$

이때 $\sum_{n=1}^{3} a_n = 10$이므로

$$\sum_{n=4}^{6} a_n = \sum_{n=1}^{3} a_{n+3} = \sum_{n=1}^{3} (15 - a_n) = \sum_{n=1}^{3} 15 - \sum_{n=1}^{3} a_n = 15 \times 3 - 10 = 35$$

$$\sum_{n=7}^{9} a_n = \sum_{n=4}^{6} a_{n+3} = \sum_{n=4}^{6} (15 - a_n) = \sum_{n=4}^{6} 15 - \sum_{n=4}^{6} a_n = 15 \times 3 - 35 = 10$$

$$\sum_{n=10}^{12} a_n = \sum_{n=7}^{9} a_{n+3} = \sum_{n=7}^{9} (15 - a_n) = \sum_{n=7}^{9} 15 - \sum_{n=7}^{9} a_n = 15 \times 3 - 10 = 35$$

$$\sum_{n=13}^{15} a_n = \sum_{n=10}^{12} a_{n+3} = \sum_{n=10}^{13} (15 - a_n) = \sum_{n=10}^{13} 15 - \sum_{n=10}^{13} a_n = 15 \times 3 - 35 = 10$$

$\vdots$

$$\sum_{n=58}^{60} a_n = \sum_{n=55}^{57} a_{n+3} = \sum_{n=55}^{57} (15 - a_n) = \sum_{n=55}^{57} 15 - \sum_{n=55}^{57} a_n = 15 \times 3 - 10 = 35$$

$$\sum_{n=61}^{63} a_n = \sum_{n=58}^{60} a_{n+3} = \sum_{n=58}^{60} (15 - a_n) = \sum_{n=58}^{60} 15 - \sum_{n=58}^{60} a_n = 15 \times 3 - 35 = 10$$

즉, 수열의 합이 6을 주기로 45의 값을 가지며 순환한다.

따라서

$$\sum_{n=1}^{63} a_n = \sum_{n=1}^{3} a_n + \sum_{n=4}^{6} a_n + \sum_{n=7}^{9} a_n + \sum_{n=10}^{12} a_n + \sum_{n=13}^{15} a_n + \cdots + \sum_{n=61}^{63} a_n$$

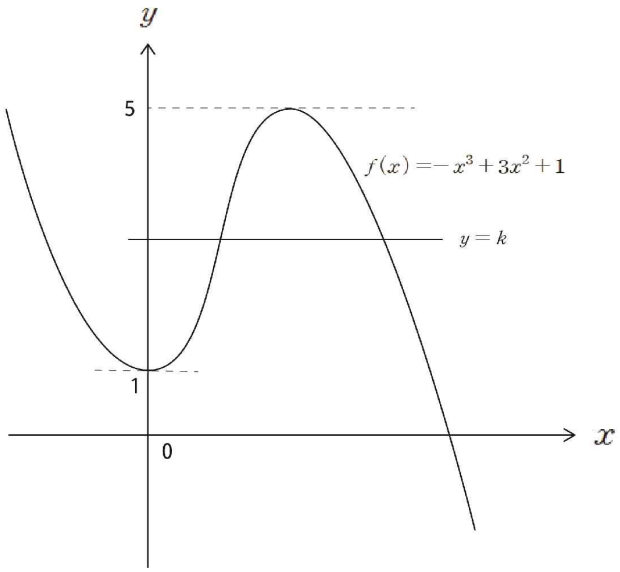
$$= \sum_{n=1}^{6} a_n + \sum_{n=7}^{12} a_n + \sum_{n=13}^{18} a_n + \sum_{n=19}^{24} a_n + \sum_{n=25}^{30} a_n + \cdots + \sum_{n=55}^{60} a_n + \sum_{n=61}^{63} a_n$$

$$= \sum_{n=1}^{60} a_n + \sum_{n=61}^{63} a_n = 10 \times \sum_{n=1}^{6} a_n + \sum_{n=61}^{63} a_n$$

$$= 10 \times 45 + 10 = 460$$

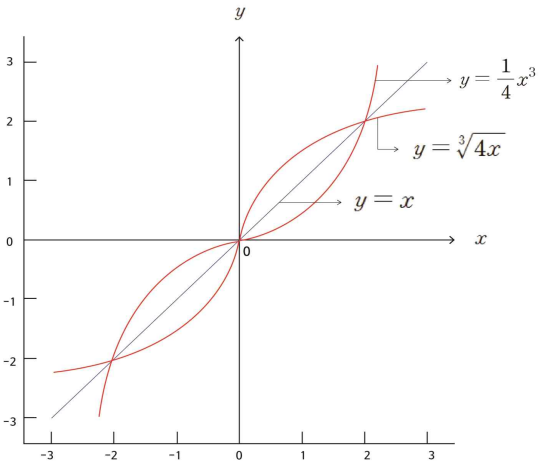
	답안	배점
B형 6번 채점기준 (별해)	$a_{n+3}=15-a_n$ 제시하면 점수 부여	2
	$\sum_{n=4}^{6}a_n=\sum_{n=1}^{3}a_{n+3}=\sum_{n=1}^{3}(15-a_n)=\sum_{n=1}^{3}15-\sum_{n=1}^{3}a_n=15\times3-10=35$ $\sum_{n=7}^{9}a_n=\sum_{n=4}^{6}a_{n+3}=\sum_{n=4}^{6}(15-a_n)=\sum_{n=4}^{6}15-\sum_{n=4}^{6}a_n=15\times3-35=10$ $\sum_{n=10}^{12}a_n=\sum_{n=7}^{9}a_{n+3}=\sum_{n=7}^{9}(15-a_n)=\sum_{n=7}^{9}15-\sum_{n=7}^{9}a_n=15\times3-10=35$ $\sum_{n=13}^{15}a_n=\sum_{n=10}^{12}a_{n+3}=\sum_{n=10}^{13}(15-a_n)=\sum_{n=10}^{13}15-\sum_{n=10}^{13}a_n=15\times3-35=10$ $\vdots$ $\sum_{n=58}^{60}a_n=\sum_{n=55}^{57}a_{n+3}=\sum_{n=55}^{57}(15-a_n)=\sum_{n=55}^{57}15-\sum_{n=55}^{57}a_n=15\times3-10=35$ $\sum_{n=61}^{63}a_n=\sum_{n=58}^{60}a_{n+3}=\sum_{n=58}^{60}(15-a_n)=\sum_{n=58}^{60}15-\sum_{n=58}^{60}a_n=15\times3-35=10$ 각 부분 수열의 합을 맞게 제시하면 점수 부여	4
	$\sum_{n=1}^{63}a_n=\sum_{n=1}^{3}a_n+\sum_{n=4}^{6}a_n+\sum_{n=7}^{9}a_n+\sum_{n=10}^{12}a_n+\sum_{n=13}^{15}a_n+\cdots+\sum_{n=61}^{63}a_n$ 전체 수열의 합을 부분 수열의 합으로 표시하면 점수 부여	2
	$\sum_{n=1}^{63}a_n=10\times\sum_{n=1}^{6}a_n+\sum_{n=61}^{63}a_n\sum_{n=1}^{15}a_n=10+35+10+35+10=100$ $=10\times45+10=460$ 합이 맞으면 점수 부여	2

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="5">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="5">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목)
/ 문항번호</td><td colspan="2">수학 / B형 7번</td><td>문항배점</td><td colspan="2">10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="4">수학II</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="4">다항함수의 도함수 활용, 극대, 극소</td></tr>
<tr><td>예상
소요 시간</td><td colspan="5">5분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="5">다항함수의 도함수 이해 및 도함수를 활용한 함수의 극댓값과 극솟값 구할 수 있는가를 측정.</td></tr>
<tr><td rowspan="7">출제근거</td><td colspan="5">적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="4">교육부 고시 제 2020-236호 [별책8] 수학과 교육과정</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="4">학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">[12미적02-13] 방정식과 부등식에 대한 문제를 해결할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="5">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="2">도서명</td><td>저자</td><td>발행처</td><td>발행년도</td><td>쪽수</td></tr>
<tr><td colspan="2">EBS 수능특강 수학II
(2025학년도 수능연계교재)</td><td>EBS</td><td>EBS</td><td>2024</td><td>p58-63</td></tr>
<tr><td>문항 및
제시문</td><td colspan="5">곡선 $y=-x^3+3x^2-3x+1$과 직선 $y=-3x+k$가 서로 다른 세 점에서 만날 때, 정수 k의 모든 값의 합을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오.</td></tr>
</table>

문항 해설	만나는 점의 개수가 3이 되려면 곡선 $y=-x^3+3x^2-3x+1$과 직선 $y=-3x+k$를 서로 같다고 놓고 풀면 $-x^3+3x^2-3x+1=-3x+k$ 이고, 이를 정리하면 $-x^3+3x^2+1=k$ 이다. 이때, $f(x)=-x^3+3x^2+1$라 하면, $f(x)$의 도함수 $f'(x)=-3x^2+6x=-3x(x-2)=0$ 이 되는 값은 $x=0$, $x=2$이다. 3차 곡선의 최고차항이 음수이므로 $x=0$에서 $f(x)$는 극솟값 1을 가지고 $x=2$에서 극댓값 5를 갖는다. 따라서 곡선 $f(x)=-x^3+3x^2+1$과 직선 $y=k$가 만나는 점이 3개가 되려면 k의 범위는 $1<k<5$이어야 하며, 이때 정수는 $k=2, 3, 4$이고, 따라서 모든 k의 합은 9이다. (그림) 

	답안	배점
채점기준	곡선과 직선이 만나는 점의 개수가 3이 되려면 곡선 $y=-x^3+3x^2-3x+1$ 직선 $y=-3x+k$를 서로 같다고 놓고 풀면 $-x^3+3x^2-3x+1=-3x+k$ 이다. 이를 정리하면 $-x^3+3x^2+1=k$이다.	2
	$f(x)=-x^3+3x^2+1$라 하면, $f(x)$의 도함수 $f'(x)=-3x^2+6x=-3x(x-2)=0$ 이 되는 값은 $x=0$, $x=2$이다. 3차 곡선의 최고차항이 음수이므로 $x=0$에서 $f(x)$는 극솟값 1을 가지고 $x=2$에서 극댓값 5를 갖는다.	3
	곡선 $f(x)=-x^3+3x^2+1$과 직선 $y=k$가 만나는 점이 3개가 되려면 k의 범위는 $1<k<5$이어야 한다.	3
	구하고자 하는 정수는 $k=2, 3, 4$이고 모든 정수의 합은 9이다.	2

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목)
/ 문항번호</td><td colspan="2">수학 / B형 8번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">수학II</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">다항함수의 역함수 및 정적분</td></tr>
<tr><td>예상
소요 시간</td><td colspan="4">5분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">다항함수에서 역함수의 그래프 이해 및 정적분을 이용한 영역의 면적을 구할 수 있는가를 측정.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제 2020-236호 [별책8] 수학과 교육과정</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="3">학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">[12수학II03-04] 다항함수의 정적분을 구할 수 있다.
[12수학II03-05] 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 구할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="4"><table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th></tr>
<tr><td>EBS 수능특강 수학II
(2025학년도 수능연계교재)</td><td>EBS</td><td>EBS</td><td>2024</td><td>p88-95</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>문항 및
제시문</td><td colspan="4">함수 $y=f(x)=\frac{1}{4}x^3$ 의 역함수를 $y=g(x)$라고 하자. 이때, 두 함수 $f(x)$와 $g(x)$의 그래프로 둘러싸인 영역의 넓이를 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오.</td></tr>
</table>

문항 해설	문제1  두 함수 $f(x)$와 $g(x)$의 그래프는 직선 $y=x$에 관하여 대칭이므로 함수 $f(x)=\frac{1}{4}x^3$와 직선 $y=x$의 교점을 구하면 $x=\frac{1}{4}x^3$에서 $x=0$, $x=-2$, $x=2$이다. 따라서 구하고자 하는 영역의 넓이는 그래프의 대칭성을 이용하여 정적분 $\int_0^2(x-\frac{1}{4}x^3)dx$를 구하고 4배를 해주면 된다. 따라서 정적분 $\int_0^2(x-\frac{1}{4}x^3)dx=[\frac{1}{2}x^2-\frac{1}{16}x^4]_0^2=[2-1]=1$이다. 따라서 구하고자 하는 영역의 넓이는 4이다.

채점기준	**답안**	**배점**
	두 함수 $f(x)$와 $g(x)$의 그래프는 직선 $y=x$에 관하여 대칭이므로 함수 $f(x)=\frac{1}{4}x^3$와 직선 $y=x$의 교점을 구하면 $x=\frac{1}{4}x^3$에서 $x=0$, $x=-2$, $x=2$이다.	4
	구하고자 하는 영역의 넓이는 정적분 $\int_0^2(x-\frac{1}{4}x^3)dx$를 구하여 4배를 해주면 된다. 따라서 정적분 $\int_0^2(x-\frac{1}{4}x^3)dx=[\frac{1}{2}x^2-\frac{1}{16}x^4]_0^2=[2-1]=1$이다.	4
	구하고자 하는 영역의 넓이는 4이다.	2