2025학년도 수시

논술고사 문제지

문제유형	A형	지원학과(부)	

성 명		수험번호								

수험자 유의사항

○ 문제가 인쇄되어 있는 면은 총 12면입니다. 반드시 확인하기 바랍니다.

○ 문제지 표지의 해당란에 지원학과(부), 성명, 수험번호를 흑색펜으로 정확히 기재하십시오.

○ 답안지의 해당란에 지원학과(부), 성명, 수험번호, 주민등록번호 앞자리를 정확히 기재하고 표기하십시오.

○ 시험 종료와 동시에 답안지와 문제지를 함께 제출하며, 종료 이후의 표기는 무효 처리합니다.

○ 부정행위자는 불합격 처리합니다.

시험이 시작되기까지는 표지를 넘기지 마십시오.

서 경 대 학 교

국어영역이 시작됩니다.

2 국 어 영 역

[문항 1] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

아웃소싱이란 기업의 이윤을 최대화하기 위해 기업 내 일부 부서나 업무를 외부의 전문가나 전문 기업에 위탁하는 것을 의미한다. 아웃소싱에 적합한 분야를 선별하기 위해서는 먼저 기업의 핵심 역량이 무엇인지 파악하고 해당 분야의 산업 중요도를 분석해야 한다. 핵심 역량이란 타 기업이 쉽게 모방하지 못하는, 그 기업만이 가지고 있는 고유한 경쟁력을 의미한다. 산업 중요도는 아웃소싱을 시행하려는 분야가 전체 산업에서 중요한 성공 요소인가를 의미한다. 만약 어떤 분야가 기업의 핵심 역량이면서 산업 중요도가 높다면 기업은 해당 분야를 자체적으로 수행하면서 기업 내부에서 지속적으로 운영하는 것이 가장 합리적이다. 기업의 핵심 역량이지만 산업 중요도가 낮다면 해당 분야를 분사*시켜 효율성을 추구하는 것이 좋다. 핵심 역량은 아니지만 산업 중요도가 높은 경우에는 다른 기업과 전략적 제휴를 통해 관계를 유지하고 그에 따른 이익을 추구할 수 있다. 아웃소싱은 어떤 분야가 기업의 핵심 역량이 아니면서 산업 중요도가 낮은 경우에 시행하게 된다. 아웃소싱은 제조업, 서비스업 등 다양한 산업에서 광범위하게 활용되고 있다.

제조 분야에서 아웃소싱을 결정하기 위해 추가로 고려해야 할 사항은 비용이다. 이는 내부 제조와 아웃소싱 중 어느 쪽이 비용 측면에서 우위가 있는지를 따지는 것을 의미한다. 내부 제조를 하는 경우 고정비와 변동비가 발생한다. 고정비는 제품의 생산 수량과 관계없이 고정적으로 발생하는 비용이고, 변동비는 생산하는 제품의 수량에 따라 달라질 수 있는 비용이다. 아웃소싱을 하는 경우 제품을 직접 생산할 때의 고정비나 변동비가 발생하지 않지만 공급자 탐색 비용, 계약 비용, 구매 비용 등이 지출된다. 기업이 1개의 제품을 생산할 때의 비용을 C, 기업이 필요로 하는 제품의 수량을 Q라고 할 때 내부 제조를 하는 경우 변동비에 제품의 수량을 곱한 것과 고정비의 합만큼 총비용이 발생한다. 아웃소싱을 하는 경우 제품의 1개당 구매 가격 P에 수량 Q를 곱한 만큼의 비용이 발생한다. 그러므로 기업은 필요로 하는 수량에 따라 두 경우의 비용을 비교해서 아웃소싱 시행 여부를 결정하게 된다.

제조 분야에서 아웃소싱의 형태는 여러 가지로 구분할 수 있다. 기업이 제품의 제조 과정에서 생산비를 낮추려는 경우 주문자 상표 부착 생산(OEM)을 하게 된다. OEM은 주문자가 생산에 필요한 모든 지침을 정하고, 아웃소싱을 받은 외주 업체는 정해진 지침에 따라 제품을 제조하고 완성하여 납품하는 형태이다. 외주 업체는 주문자의 요구 사항에 따를 뿐, 독자적인 권리나 제품에 대한 지적 소유권은 갖지 못하며 완성된 제품은 실제 생산한 외주 업체가 아닌 주문자의 상표명으로 시장에 출시된다. OEM을 활용하면 주문자는 제품 개발이나 설계, 마케팅 등에만 집중할 수 있고 생산 관련 시설에는 투자하지 않아도 되기 때문에 비용과 노동력을 절감할 수 있다. 또한 타국의 기업에 OEM을 맡기는 경우 직접 외국으로 진출할 때 발생하는 공장 설립 비용, 물류비용 등을 줄일 수 있고, 외국의 값싼 노동력을 활용하는 것도 가능하다. 외주 업체는 다른 절차를 신경 쓰지 않고 생산에만 집중할 수 있고, 지속적인 경험으로 기술력을 향상시켜 경쟁력을 높이는 것도 가능하다. 하지만 주문자 입장에서는 기술 유출이나 품질 관리에 대한 문제가 발생할 수 있고, 외주 업체 입장에서는 상대적으로 이익률이 낮고 OEM에만 집중하다 보면 자신들만의 사업을 키우기 어렵다는 단점이 있다.

시간이 흐르면서 외주 업체의 경험이 축적되고 제조 경쟁력을 가지게 되는 경우 아웃소싱의 형태가 달라질 수 있다. 주문자가 모든 지침을 다 정하지 않고 큰 범위 내에서 개괄

적인 지침을 정해 주면 외주 업체가 이에 따라 상세 설계를 완성하고 필요하다면 주문자가 지시한 설계나 규격까지도 변경할 수 있는 것이다. 이를 제조 업자 개발 생산(ODM)이라고 한다. ODM은 OEM에 비해 외주 업체의 생산 관련 권한과 자유도가 높고, 외주 업체는 주문자와의 협의에 따라 제품에 대한 지적재산권을 공유할 수도 있지만 제품은 주문자의 상표명으로 출시된다. 주문자는 제품 생산에 대한 모든 지침을 완전히 완성하지 않아도 되어 시간과 비용을 절약할 수 있고, 외주 업체의 전문성을 적극적으로 활용할 수 있다는 장점이 있다. 하지만 외주 업체와 분쟁이 발생할 경우 다른 외주 업체로의 변경이 어렵기 때문에 주문자는 제품 생산에 차질을 빚을 수도 있다. 외주 업체는 생산 과정의 세부 절차를 직접 결정하기 때문에 스스로 생산 비용을 줄이는 것이 가능하여 OEM보다 더 많은 이익을 창출할 수 있다. 대신 외주 업체는 OEM에 비해 더 높은 기술력을 가지고 있어야 하며 다른 외주 업체와 차별성을 유지해야 한다는 어려움이 발생한다.

*분사: 본사에서 갈리어 그 아래에 속하여 있는 하부 기관이나 사업체

1. <보기>의 ㉮~㉰에 들어갈 적절한 표현을 윗글에서 찾아 적으시오(10점).

<보기>

A사는 3년 전 B사와 계약을 맺고 운동화를 제조하도록 하였다. A사가 필요로 하는 생산 수량을 고려했을 때, (㉮)보다 (㉯)이(가) 유리하다고 판단했기 때문이다. 그리하여, A사는 마케팅에만 집중하고 B사가 설계 등 생산 공정 전체에 관한 업무를 담당하고 있었다. 하지만 3년 뒤, 직원 감소 등으로 제조 역량이 낮아진 B사는 A사와 새롭게 계약을 맺어, 이제 운동화의 생산만을 담당하게 되었다. 즉, (㉰)에서 (㉱)(으)로 전환한 것이다. 이로써, B사는 (㉲)을(를) 높이는 것은 어렵게 되었다.

[문항 2] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

글을 읽는 과정은 문자들을 하나씩 이해하는 데서 시작하며, 어휘 하나를 이해하고, 다음 어휘를 이해하여 문장 전체를 이해하는 것의 반복이 텍스트 이해라고 할 수 있다. 이는 글을 읽을 때 모르는 어휘를 많이 접하게 되면 독해가 원활하게 이루어지기 어렵다고 보는 관점을 전제하고 있다. 많은 연구에서 어휘 지식과 독해 사이에 높은 상관성이 있다는 것을 지속적으로 밝혀 왔다. 어휘 지식은 '어휘 폭'과 '어휘 깊이'의 두 차원으로 구분된다. 어휘 폭은 얼마나 많은 어휘를 알고 있는지를 의미하며, 어휘 깊이는 어떤 단어에 대하여 부분적 지식만을 갖추고 있는지 혹은 세부적인 지식을 많이 갖추고 있는지를 의미한다. 이러한 어휘 지식이 어떻게 독해에 도움이 되는가를 이해하는 것은 독해 능력의 향상을 위해 무엇에 주의를 기울여야 하는지를 알려준다.

어휘 지식과 독해의 상관관계에 대한 대표적인 가설로는 어휘 질적 수준 가설, 도구 가설, 적성 가설, 지식 가설 등이 있다. 어휘 질적 수준 가설에서는 우수한 독해 능력이 단어 표상 능력에서 기인한다고 본다. 독자가 단어들 각각에 대한 철자, 음운, 형태, 통사 지식을 질적으로 얼마나 잘 갖추었는지가 독해에 직접적인 영향을 준다는 것이다. 가령 철자에 대한 지식이 부족하여 단어 표상 능력이 떨어지는 독자는 '사람', '사랑'과 같이 철자가 유사한 단어의 뜻을 혼동할 수 있다. 불완전한 어휘적 표상은 글의 내용을 추론하고 새로운 정보를 통합하는 데 맥락에 부합하지 않는 의미를 활성화하여 독해에 어려움을 초래할 수 있다. 도구 가설에서는 작업을 할 때 적절한 도구를 많이 가지고 있으면 능률이 오르는 것처럼 독해에 도움이 되는 적절한 어휘를 많이 알고 있을수록 독해를 잘할 수 있다고 본다. 어휘의 여러 자질에 대한 지식의 수준을 고려하는 어휘 질적 수준 가설과 달리, 도구 가설은 독해에 도움이 되는 어휘의 양을 중심으로 어휘와 독해의 관계를 설명한다. 어휘를 많이 익히면 인과적으로 독해 능력이 향상된다고 제시하는 것이다.

적성 가설에서는 어휘력이 높다는 것을 언어에 대한 적성, 즉 언어를 잘 배우고 다룰 수 있는 소질이 뛰어난 것으로 설명한다. 이 가설에 따르면, 탁월한 언어 적성을 가진 사람일수록 어휘를 잘 학습할 수 있기 때문에 독해에 능숙하다. 이는 어휘가 독해에 미치는 영향이 직접적이지 않고 언어 적성에 따라 다르게 나타난다는 것이다. 즉 어휘가 독해에 미치는 영향이 간접적이라고 보는 입장이다. 이 입장에서는 언어 지능 지수가 언어 적성을 나타낼 수 있으며, 언어 지능 지수가 높은 독자가 낮은 독자보다 어휘를 더 풍부하게 알고 있는 경향이 있다고 제시한다. 실제로 언어 지능 지수와 어휘는 상관관계가 매우 높기 때문에 읽기 연구에서는 종종 일반적인 언어 지능 지수 검사를 대신하여 어휘 표준화 검사가 사용된다. 지식 가설에서도 어휘와 독해의 영향 관계를 간접적인 것으로 설명한다. 이 입장에서는 어휘력이 높다는 것을 배경지식을 많이 갖고 있다는 것으로 설명한다. 어휘와 독해 사이에 배경지식을 상정하여 그 영향 관계를 설명하는 것이다. 이 입장에서는 넓고 깊은 배경지식이 요소로 작용하여 독해를 잘할 수 있게 한다고 본다. 실제로 종종 한 영역에 관한 어휘력을 측정함으로써 해당 영역에 대한 개인의 배경지식 수준을 확인할 수 있는데, 이것은 지식 가설을 뒷받침한다.

2. 어휘 지식에 관한 가설을 두 그룹으로 구분할 때, 그 구분 기준과 각 그룹에 해당하는 가설을 나열하시오(10점).

[문항 3~4] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

나는 개울가로 간다. 가물로 하여 너무 빈약한 물이 소리 없이 흐른다. 뼈처럼 앙상한 물줄기가 왜 소리를 치지 않나?

너무 더웁다. 나뭇잎들이 다 축 늘어져서 허덕허덕하도록 더웁다. 이렇게 더우니 시냇물인들 서늘한 소리를 내어 보는 재간도 없으리다.

나는 물가에 앉는다. 앉아서 자, 무슨 제목으로 나는 사색(思索)해야 할 것인가 생각해 본다. 그러나 물론 아무런 제목도 떠오르지는 않는다.

그렇다면 아무것도 생각 말기로 하자. 그저 한량없이 넓은 초록색 벌판, 지평선, 아무리 변화하여 보았댔자 결국 치열(稚劣)한* 곡예의 역(域)을 벗어나지 않는 구름, 이런 것을 건너다본다.

지구 표면적의 백분의 구십구가 이 ㉠공포의 초록색이리라. 그렇다면 지구야말로 너무나 단조무미한 채색이다. 도회에는 초록이 드물다. 나는 처음 여기 표착(漂着)하였을* 때 이 신선한 초록빛에 놀랐고 사랑하였다. 그러나 닷새가 못 되어서 이 일망무제(一望無際)*의 초록색은 조물주의 몰취미(沒趣味)와 신경의 조잡성으로 말미암은 무미건조한 지구의 여백인 것을 발견하고 다시금 놀라지 않을 수 없었다.

어쩔 작정으로 저렇게 퍼러냐. 하루 온종일 저 푸른빛은 아무 짓도 하지 않는다. 오직 그 푸른 것에 백치와 같이 만족하면서 푸른 채로 있다.

이윽고 밤이 오면 또 거대한 구렝이처럼 빛을 잃어버리고 소리도 없이 잔다. 이 무슨 거대한 겸손이냐.

이윽고 겨울이 오면 초록은 실색(失色)한다. 그러나 그것은 남루(襤褸)를 갈기갈기 찢은 것과 다름없는 추악한 색채로 변하는 것이다. 한겨울을 두고 이 황막하고 추악한 벌판을 바라보고 지내면서 그래도 자살(自殺) 민절(悶絶)하지* 않는 농민들은 불쌍하기도 하려니와 거대한 천치(天痴)다.

그들의 일생이 또한 이 벌판처럼 단조한 권태 일색으로 도포(塗布)된 것이리라. 일할 때는 초록 벌판처럼 더워서 숨이 칵칵 막히게 싱거울 것이요, 일하지 않을 때에는 겨우 황원(荒原)*처럼 거칠고 구주레하게* 싱거울 것이다.

그들에게는 흥분이 없다. 벌판에 벼락이 떨어져도 그것은 뇌성(雷聲) 끝에 가끔 있는 다반사에 지나지 않는다. 촌동(村童)이 범에게 물려 가도 그것은 맹수가 사는 산촌에 가끔 있는 신벌(神罰)에 지나지 않는다. 실로 전선주 하나 없는 벌판에서 그들이 무엇을 대상으로 흥분할 수 있으랴.

팔봉산 등을 넘어 철골 전선주가 늘어섰다. 그러나 그 동선(銅線)은 이 촌락에 엽서 한 장을 내려뜨리지 않고 섰는 채다. 동선으로는 전류도 통하리라. 그러나 그들의 방이 아직도 송명(松明)*으로 어둠침침한 이상 그 전선주들은 이 마을 동구에 늘어선 포플러 나무와 조곰도 다를 것이 없다.

그들에게 희망은 있던가? 가을에 곡식이 익으리라. 그러나 그것은 희망은 아니다. 본능이다.

내일. 내일도 오늘 하던 계속의 일을 해야지 이 끝없는 권태의 내일은 왜 이렇게 끝없이 있나? 그러나 그들은 그런 것을 생각할 줄 모른다. 간혹 그런 의혹이 전광과 같이 그들의 흉리(胸裏)를 스치는 일이 있어도 다음 순간 하루의 노역(勞役)으로 말미암아 잠이 오고 만다. 그러니 농민은 참 불행하도다. 그럼, 이 흉악한 권태를 자각할 줄 아는 나는 얼마나 행복된가.

– 이상, 「권태」

*치열(稚劣)한: 유치하고 졸렬한
*표착(漂着)하였을: 정처 없이 떠돌아다니다가 일정한 곳에 정착하였을
*일망무제(一望無際): 한눈에 바라볼 수 없을 정도로 아득하게 멀고 넓어서 끝이 없음
*민절(悶絶)하지: 너무 기가 막혀 정신을 잃고 까무러치지
*황원(荒原): 버려두어 거친 들판
*구주레하게: 구지레하게. 상태나 언행 따위가 더럽고 지저분하게
*송명(松明): 관솔. 송진이 많이 엉긴, 소나무의 가지나 옹이

3. 윗글의 '나'가 초록색을 ㉠공포의 초록색이라 말하는 이유를 30자 이내로 적으시오(10점).

4. <보기1>, <보기2>를 참고하여, 저자가 윗글을 쓴 까닭을 50자 이내로 적으시오(10점).

<보기1>

처음 권태가 시인을 엄습했을 때 시인은 개울가로 벌판으로 그리고 마을로 뭔가 흥밋거리를 찾아다녔다. 하지만 모든 노력이 물거품으로 돌아가자 시인은 자신의 밖으로 나가는 것을 포기한 채 자신의 내부로 여행을 떠난다. 즉 자신의 내면을 성찰하려 한다. (중략) 여기서의 성찰은 자기의 내면에서 권태를 없앨 수 있는 뭔가를 찾고자 하는 몸부림으로 이해할 수 있다. 하지만 성찰의 시도마저 실패한다. 성찰의 실패는 성찰을 지속할 수 없다는 것을 뜻할 뿐 아니라, 성찰의 성과가 없다는 것을 뜻하기도 한다. 생각의 자극도 없고, 새로운 생각도 없으며, 생각에 대한 압박 자체도 없다. 시인은 시를 쓰기 위해 세상과 자기 자신에 대한 성찰을 지속해야 하지만, 되풀이되는 권태는 시인의 모든 욕망을 잠재워 버리고 말았다. 시인은 생각해야 한다는 의무감을 갖고는 있지만, 그 의무감이 실제로 시인에게 어떠한 영향을 미치지는 못하고 있다. 즉 시인은 자신의 할 일과 관련하여 어떠한 결단이나 결의도 행하지 못한 상태에 놓여 있다. 시인은 권태가 사라지기만을 바라면서 수수방관한다.

<보기2>

일제 강점기 상황에서 지식인들은 계몽과 문명을 선도하고 싶어 하지만, 사회적 실현의 길이 막혀 열패감에 사로잡힌다. 암울한 현실에 좌절을 느끼고 퇴영적인 허무 의식 속에 과잉된 자의식을 좇게 되는 것이다. 이러한 괴리는 봉건적 체제 속에 남아 있는 현실과 현대화된 자의식과의 차이를 느끼면서 극대화된다.

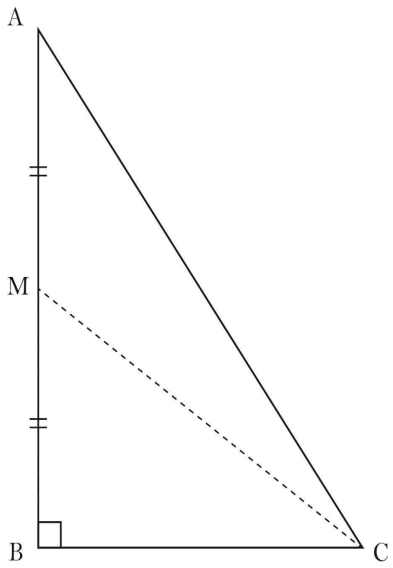
국어영역이 끝났습니다.

수학영역이 시작됩니다.

5. 그림과 같이 $\overline{AB} : \overline{BC} = 2 : 1$이고 $\angle B = \frac{\pi}{2}$인 직각삼각형 ABC에서 선분 AB의 중점을 M이라 하자.

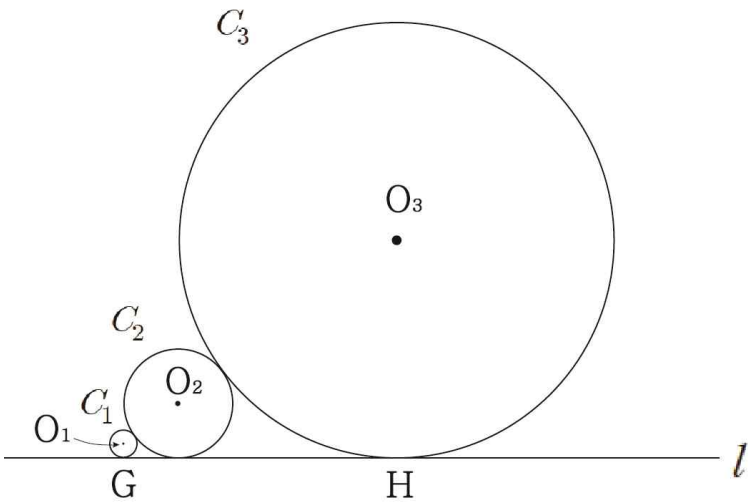
$\sin^2(\angle ACM) = \frac{q}{p}$일 때, $p - q$의 값을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오(10점).

(단, p와 q는 서로소인 자연수이다.)



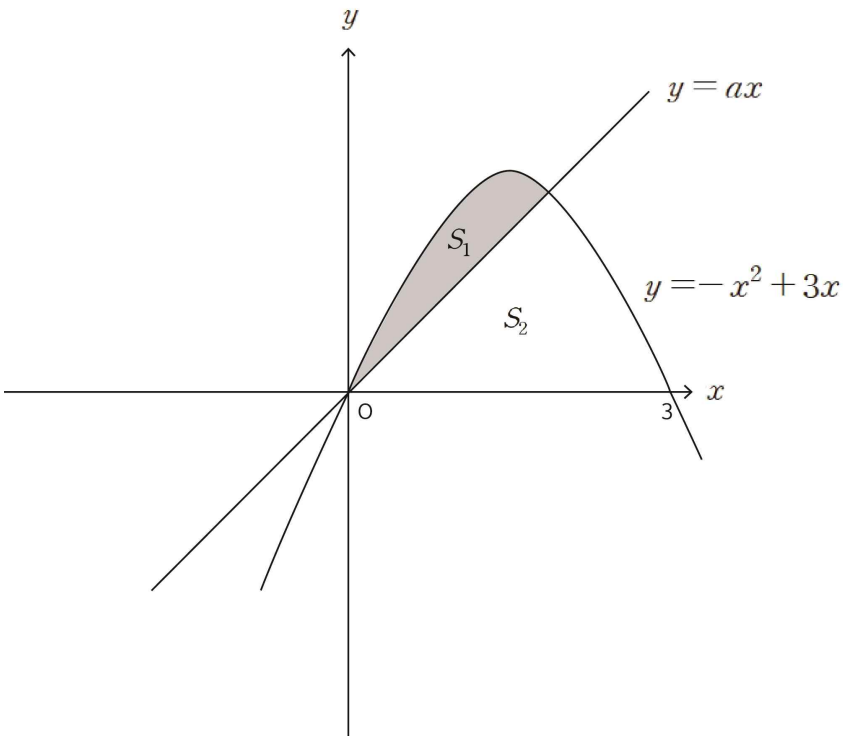
6. 그림과 같이 중심이 각각 점 O_1, 점 O_2, 점 O_3이고 반지름의 길이가 각각 r_1, r_2, r_3인 세 원 C_1, C_2, C_3이 다음 조건을 만족시킨다.

(가) $\overline{O_1O_2} = r_1 + r_2$, $\overline{O_2O_3} = r_2 + r_3$, $\overline{O_1O_3} = r_1 + 2r_2 + r_3$
(나) 세 원의 반지름 r_1, r_2, r_3은 순서대로 등비수열을 이룬다.
(다) 세 원 C_1, C_2, C_3에 모두 접하는 직선 l이 존재한다.



두 원 C_1, C_3이 직선 l과 접하는 점을 각각 G, H라 하자. $r_1 = 1$, $\overline{GH} = 20$일 때, 두 원 C_2, C_3 넓이의 합을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오(10점).

7. 그림과 같이 곡선 $y=-x^2+3x$ 와 x축으로 둘러싸인 도형을 직선 $y=ax\ (a>0)$가 두 영역으로 나눈다. 이때 각각의 넓이를 S_1, S_2라 할 때, $19S_1=8S_2$가 되는 a의 값을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오(10점).



8. 두 함수 $f(x)=x^4+x^3-2x^2-8x$, $g(x)=x^3+2x^2+8x+k$에 대하여 부등식 $f(x) \le g(x)$를 만족시키는 정수 x의 개수가 3이 되도록 하는 정수 k의 모든 값의 합을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오(10점).

수학영역이 끝났습니다.

논술고사가 모두 끝났습니다.

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="2">국어 / A형 1번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">독서</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">아웃소싱, 주문자 상표 부착 생산, 제조 업자 개발 생산</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="4">8분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">독서 영역의 기본적 의미이자 일반적 평가 기준인 읽고 이해하는 능력을 알아보고자 한다. 지문의 내용을 전체적으로 이해하고 각 단락의 주요 논지를 파악하고 있어 제시된 질문에 적절한 답변이 가능한지를 평가한다.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 관련 성취기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제2015-74호 [별책5] 국어과 교육과정</td></tr>
<tr><td colspan="4">과목명: 독서</td></tr>
<tr><td rowspan="2">관련 성취기준</td><td>성취기준1</td><td colspan="2">[12독서03-02] 사회·문화 분야의 글을 읽으며 제재에 담긴 사회적 요구와 신념, 사회적 현상의 특성, 역사적 인물과 사건의 사회·문화적 맥락 등을 비판적으로 이해한다.</td></tr>
<tr><td>성취기준2</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="4">
<table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th><th>관련자료</th><th>재구성 여부</th></tr>
<tr><td>2025학년도 수능 대비 수능특강 국어영역 독서</td><td>한국교육방송공사</td><td>한국교육방송공사</td><td>2024</td><td>111-112쪽</td><td></td><td>○</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="4">
[문항 1] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

아웃소싱이란 기업의 이윤을 최대화하기 위해 기업 내 일부 부서나 업무를 외부의 전문가나 전문 기업에 위탁하는 것을 의미한다. 아웃소싱에 적합한 분야를 선별하기 위해서는 먼저 기업의 핵심 역량이 무엇인지 파악하고 해당 분야의 산업 중요도를 분석해야 한다. 핵심 역량이란 타 기업이 쉽게 모방하지 못하는, 그 기업만이 가지고 있는 고유한 경쟁력을 의미한다. 산업 중요도는 아웃소싱을 시행하려는 분야가 전체 산업에서 중요한 성공 요소인가를 의미한다. 만약 어떤 분야가 기업의 핵심 역량이면서 산업 중요도가 높다면 기업은 해당 분야를 자체적으로 수행하면서 기업 내부에서 지속적으로 운영하는 것이 가장 합리적이다. 기업의 핵심 역량이지만 산업 중요도가 낮다면 해당 분야를 분사*시켜 효율성을 추구하는 것이 좋다. 핵심 역량은 아니지만 산업 중요도가 높은 경우에는 다른 기업과 전략적 제휴를 통해 관계를 유지하고 그에 따른 이익을 추구할 수 있다. 아웃소싱은 어떤 분야가 기업의 핵심 역량이 아니면서 산업 중요도가 낮은 경우에 시행하게 된다. 아웃소싱은 제조업, 서비스업 등 다양한 산업에서 광범위하게 활용되고 있다.
제조 분야에서 아웃소싱을 결정하기 위해 추가로 고려해야 할 사항은 비용이다. 이는 내부 제조와 아웃소싱 중 어느 쪽이 비용 측면에서 우위가 있는지를 따지는 것을 의미한다. 내부 제조를 하는 경우 고정비와 변동비가 발생한다. 고정비는 제품의 생산 수량과 관계없이 고정적으로 발생하는 비용이고, 변동비는 생산하는 제품의 수량에 따라 달라질 수 있는 비용이다. 아웃소싱을 하는 경우 제품을 직접 생산할 때의 고정비나 변동비가 발생하지 않지만 공급자 탐색 비용, 계약 비용, 구매 비용 등이 지출된다. 기업이 1개의 제품을 생산할 때의 비용을 C, 기업이 필요로 하는 제품의 수량을 Q라고 할 때 내부 제조를
</td></tr>
</table>

하는 경우 변동비에 제품의 수량을 곱한 것과 고정비의 합만큼 총비용이 발생한다. 아웃소싱을 하는 경우 제품의 1개당 구매 가격 P에 수량 Q를 곱한 만큼의 비용이 발생한다. 그러므로 기업은 필요로 하는 수량에 따라 두 경우의 비용을 비교해서 아웃소싱 시행 여부를 결정하게 된다.

제조 분야에서 아웃소싱의 형태는 여러 가지로 구분할 수 있다. 기업이 제품의 제조 과정에서 생산비를 낮추려는 경우 주문자 상표 부착 생산(OEM)을 하게 된다. OEM은 주문자가 생산에 필요한 모든 지침을 정하고, 아웃소싱을 받은 외주 업체는 정해진 지침에 따라 제품을 제조하고 완성하여 납품하는 형태이다. 외주 업체는 주문자의 요구 사항에 따를 뿐, 독자적인 권리나 제품에 대한 지적 소유권은 갖지 못하며 완성된 제품은 실제 생산한 외주 업체가 아닌 주문자의 상표명으로 시장에 출시된다. OEM을 활용하면 주문자는 제품 개발이나 설계, 마케팅 등에만 집중할 수 있고 생산 관련 시설에는 투자하지 않아도 되기 때문에 비용과 노동력을 절감할 수 있다. 또한 타국의 기업에 OEM을 맡기는 경우 직접 외국으로 진출할 때 발생하는 공장 설립 비용, 물류 비용 등을 줄일 수 있고, 외국의 값싼 노동력을 활용하는 것도 가능하다. 외주 업체는 다른 절차를 신경 쓰지 않고 생산에만 집중할 수 있고, 지속적인 경험으로 기술력을 향상시켜 경쟁력을 높이는 것도 가능하다. 하지만 주문자 입장에서는 기술 유출이나 품질 관리에 대한 문제가 발생할 수 있고, 외주 업체 입장에서는 상대적으로 이익률이 낮고 OEM에만 집중하다 보면 자신들만의 사업을 키우기 어렵다는 단점이 있다.

시간이 흐르면서 외주 업체의 경험이 축적되고 제조 경쟁력을 가지게 되는 경우 아웃소싱의 형태가 달라질 수 있다. 주문자가 모든 지침을 다 정하지 않고 큰 범위 내에서 개괄적인 지침을 정해 주면 외주 업체가 이에 따라 상세 설계를 완성하고 필요하다면 주문자가 지시한 설계나 규격까지도 변경할 수 있는 것이다. 이를 제조 업자 개발 생산(ODM)이라고 한다. ODM은 OEM에 비해 외주 업체의 생산 관련 권한과 자유도가 높고, 외주 업체는 주문자와의 협의에 따라 제품에 대한 지적재산권을 공유할 수도 있지만 제품은 주문자의 상표명으로 출시된다. 주문자는 제품 생산에 대한 모든 지침을 완전히 완성하지 않아도 되어 시간과 비용을 절약할 수 있고, 외주 업체의 전문성을 적극적으로 활용할 수 있다는 장점이 있다. 하지만 외주 업체와 분쟁이 발생할 경우 다른 외주 업체로의 변경이 어렵기 때문에 주문자는 제품 생산에 차질을 빚을 수도 있다. 외주 업체는 생산 과정의 세부 절차를 직접 결정하기 때문에 스스로 생산 비용을 줄이는 것이 가능하여 OEM보다 더 많은 이익을 창출할 수 있다. 대신 외주 업체는 OEM에 비해 더 높은 기술력을 가지고 있어야 하며 다른 외주 업체와 차별성을 유지해야 한다는 어려움이 발생한다.

*분사: 본사에서 갈리어 그 아래에 속하여 있는 하부 기관이나 사업체

1. <보기>의 ㉮~㉰에 들어갈 적절한 표현을 윗글에서 찾아 적으시오(10점).

<보기>

A사는 3년 전 B사와 계약을 맺고 운동화를 제조하도록 하였다. A사가 필요로 하는 생산 수량을 고려했을 때, (㉮)보다 (㉯)이(가) 유리하다고 판단했기 때문이다. 그리하여, A사는 마케팅에만 집중하고 B사가 설계 등 생산 공정 전체에 관한 업무를 담당하고 있었다. 하지만 3년 뒤, 직원 감소 등으로 제조 역량이 낮아진 B사는 A사와 새롭게 계약을 맺어, 이제 운동화의 생산만을 담당하게 되었다. 즉, (㉯)에서 (㉱)(으)로 전환한 것이다. 이로써, B사는 (㉰)을(를) 높이는 것은 어렵게 되었다.

문항 해설	제시된 지문은 아웃소싱을 주제로 하며, 크게 네 단락으로, 먼저 아웃소싱의 개념, 시행 조건, 아웃소싱의 종류 중 하나인 주문자 상표 부착 생산(OEM)의 설명, 그리고 또 하나인 제조 업자 개발 생산(ODM)의 설명으로 나뉜다. 아웃소싱은 부서나 업무를 외부 전문가나 외주 업체에 위탁하는 것으로 수량과 비용을 고려하여 내부 제조보다 유리하다고 판단했을 때 시행한다. 아웃소싱의 형태는 크게, 외주 업체가 지침에 따라 단순 생산만을 맡는 주문자 상표 부착 생산과, 외주 업체가 설계부터 디자인 등 생산 공정 전체를 주도적으로 진행하는 제조 업자 개발 생산으로 나뉘며, 각 방식의 장단점이 존재하므로 이를 파악해야 한다.

채점기준	**답안**	**배점**
	(㉮) 내부 제조	2
	(㉯) 아웃소싱	2
	(㉰) 제조 업자 개발 생산, ODM, 제조 업자 개발 생산(ODM)	2
	(㉱) 주문자 상표 부착 생산, OEM, 주문자 상표 부착 생산(OEM)	2
	(㉲) 이익률, 이익	2
	※ 맞춤법이나 띄어쓰기가 틀린 경우는 1점씩 감점하되 감점이 총 2점을 넘지 않음	

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="2">국어 / A형 2번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">독서</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">어휘 지식, 독해, 어휘 질적 수준 가설, 도구 가설, 적성 가설, 지식 가설</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="4">8분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">독서 영역의 기본적 의미이자 일반적 평가 기준인 읽고 이해하는 능력을 알아보고자 한다. 지문의 내용을 전체적으로 이해하고 각 단락의 주요 논지를 파악하고 있어 제시된 질문에 적절한 답변이 가능한지를 평가한다.</td></tr>
<tr><td rowspan="5">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 관련 성취기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제2015-74호 [별책5] 국어과 교육과정</td></tr>
<tr><td colspan="4">과목명: 독서</td></tr>
<tr><td rowspan="2">관련 성취기준</td><td>성취기준1</td><td colspan="2">[12독서02-01] 글에 드러난 정보를 바탕으로 중심 내용, 주제, 글의 구조와 전개 방식 등 사실적 내용을 파악하며 읽는다.</td></tr>
<tr><td>성취기준2</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출처</td></tr>
</table>

도서명	저자	발행처	발행년도	쪽수	관련자료	재구성 여부
2025학년도 수능 대비 수능특강 국어영역 독서	한국교육방송공사	한국교육방송공사	2024	295쪽		○

문항 및 제시문

[문항 2] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

글을 읽는 과정은 문자들을 하나씩 이해하는 데서 시작하며, 어휘 하나를 이해하고, 다음 어휘를 이해하여 문장 전체를 이해하는 것의 반복이 텍스트 이해라고 할 수 있다. 이는 글을 읽을 때 모르는 어휘를 많이 접하게 되면 독해가 원활하게 이루어지기 어렵다고 보는 관점을 전제하고 있다. 많은 연구에서 어휘 지식과 독해 사이에 높은 상관성이 있다는 것을 지속적으로 밝혀 왔다. 어휘 지식은 '어휘 폭'과 '어휘 깊이'의 두 차원으로 구분된다. 어휘 폭은 얼마나 많은 어휘를 알고 있는지를 의미하며, 어휘 깊이는 어떤 단어에 대하여 부분적 지식만을 갖추고 있는지 혹은 세부적인 지식을 많이 갖추고 있는지를 의미한다. 이러한 어휘 지식이 어떻게 독해에 도움이 되는가를 이해하는 것은 독해 능력의 향상을 위해 무엇에 주의를 기울여야 하는지를 알려준다.

어휘 지식과 독해의 상관관계에 대한 대표적인 가설로는 어휘 질적 수준 가설, 도구 가설, 적성 가설, 지식 가설 등이 있다. 어휘 질적 수준 가설에서는 우수한 독해 능력이 단어 표상 능력에서 기인한다고 본다. 독자가 단어들 각각에 대한 철자, 음운, 형태, 통사 지식을 질적으로 얼마나 잘 갖추었는지가 독해에 직접적인 영향을 준다는 것이다. 가령 철자에 대한 지식이 부족하여 단어 표상 능력이 떨어지는 독자는 '사람', '사랑'과 같이 철자가 유사한 단어의 뜻을 혼동할 수 있다. 불완전한 어휘적 표상은 글의 내용을 추론하고 새로운 정보를 통합하는 데 맥락에 부합하지 않는 의미를 활성화하여 독해에 어려움을 초래할 수 있다. 도구 가설에서는 작업을 할 때 적절한 도구를 많이 가지고 있으면 능률이 오르는 것처럼 독해에 도움이 되는 적절한 어휘를 많이 알고 있을수록 독해를 잘할 수 있다고 본다. 어휘의 여러 자질에 대한 지식의 수준을 고려하는 어휘 질적 수준 가설

	과 달리, 도구 가설은 독해에 도움이 되는 어휘의 양을 중심으로 어휘와 독해의 관계를 설명한다. 어휘를 많이 익히면 인과적으로 독해 능력이 향상된다고 제시하는 것이다. 적성 가설에서는 어휘력이 높다는 것을 언어에 대한 적성, 즉 언어를 잘 배우고 다룰 수 있는 소질이 뛰어난 것으로 설명한다. 이 가설에 따르면, 탁월한 언어 적성을 가진 사람일수록 어휘를 잘 학습할 수 있기 때문에 독해에 능숙하다. 이는 어휘가 독해에 미치는 영향이 직접적이지 않고 언어 적성에 따라 다르게 나타난다는 것이다. 즉 어휘가 독해에 미치는 영향이 간접적이라고 보는 입장이다. 이 입장에서는 언어 지능 지수가 언어 적성을 나타낼 수 있으며, 언어 지능 지수가 높은 독자가 낮은 독자보다 어휘를 더 풍부하게 알고 있는 경향이 있다고 제시한다. 실제로 언어 지능 지수와 어휘는 상관관계가 매우 높기 때문에 읽기 연구에서는 종종 일반적인 언어 지능 지수 검사를 대신하여 어휘 표준화 검사가 사용된다. 지식 가설에서도 어휘와 독해의 영향 관계를 간접적인 것으로 설명한다. 이 입장에서는 어휘력이 높다는 것을 배경지식을 많이 갖고 있다는 것으로 설명한다. 어휘와 독해 사이에 배경지식을 상정하여 그 영향 관계를 설명하는 것이다. 이 입장에서는 넓고 깊은 배경지식이 요소로 작용하여 독해를 잘 할 수 있게 한다고 본다. 실제로 종종 한 영역에 관한 어휘력을 측정함으로써 해당 영역에 대한 개인의 배경지식 수준을 확인할 수 있는데, 이것은 지식 가설을 뒷받침한다. **2. 어휘 지식에 관한 가설을 두 그룹으로 구분할 때, 그 구분 기준과 각 그룹에 해당하는 가설을 나열하시오(10점).**
문항 해설	**제시된 지문은 독서 과정에서 중요한 요소 중 하나인 어휘 지식이 독해 능력과 관련이 있다는 전제로 시작한다. 어휘 지식과 독해의 상관관계에 대한 대표적 가설로 어휘 질적 수준 가설, 도구 가설, 적성 가설, 지식 가설의 네 가지를 들고 있다. 어휘 질적 수준 가설은 독해 능력은 단어의 표상 능력에서 기인한다고 보며, 도구 가설에서는 적절한 어휘를 얼마나 많이 알고 있는지를 중요시한다. 적성 가설에서는 언어 적성을 중시하며, 지식 가설은 어휘와 독해 사이의 배경지식에 초점을 맞춘다. 이 네 가지 가설은 각기 다른 특성이 있으나, 어휘가 독해에 미치는 영향이 직접적인가와 간접적인가에 따라 크게 두 그룹으로 구분할 수 있다.**

채점기준	**답안**	**배점**
	예시: 어휘가 독해에 미치는 영향에 따라 직접적이라고 보는 어휘 질적 수준 가설, 도구 가설과 간접적이라고 보는 적성 가설, 지식 가설로 구분할 수 있다. (어휘가 독해에 미치는 영향이 직접적이거나 간접적이냐에 따라, 어휘 질적 수준 가설과 도구 가설을 한 그룹으로, 그리고 적성 가설과 지식 가설을 한 그룹으로 구분하는 경우)	10
	예시: 어휘가 독해에 미치는 영향에 따라 어휘 질적 수준 가설과, 나머지 도구 가설, 적성 가설, 지식 가설로 구분한다. (구분의 기준과 그룹의 구성이 일부는 맞고 일부가 틀린 경우)	3
	※ 맞춤법이나 띄어쓰기가 틀린 경우는 1점씩 감점하되 감점이 총 2점을 넘지 않음	

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="6">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="6">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="3">국어 / A형 3번</td><td>문항배점</td><td colspan="2">10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="5">문학</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="5">수필, 권태, 성찰, 이상</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="6">5분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="6">이상의 작품 가운데 일부를 제시하고 공포의 초록색이라는 이른바 공감각적 표현을 지문 안에서 이해하고 있는지를 평가한다.</td></tr>
<tr><td rowspan="8">출제근거</td><td colspan="6">적용 교육과정 및 관련 성취기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="5">교육부 고시 제2015-74호 [별책5] 국어과 교육과정</td></tr>
<tr><td colspan="6">과목명: 문학</td></tr>
<tr><td rowspan="2">관련 성취기준</td><td>성취기준1</td><td colspan="4">[12문학01-01] 문학이 인간과 세계에 대한 이해를 돕고, 삶의 의미를 깨닫게 하며, 정서적 미적으로 삶을 고양함을 이해한다.</td></tr>
<tr><td>성취기준2</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="6">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="2">도서명</td><td>저자</td><td>발행처</td><td>발행년도</td><td>쪽수</td><td>관련자료</td><td>재구성 여부</td></tr>
<tr><td colspan="2">고등학교 문학</td><td>이승원 외 8인</td><td>㈜좋은책 신사고</td><td>2022</td><td>262~3</td><td></td><td>부</td></tr>
</table>

문항 및 제시문

[문항 3~4] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

나는 개울가로 간다. 가물로 하여 너무 빈약한 물이 소리 없이 흐른다. 뼈처럼 앙상한 물줄기가 왜 소리를 치지 않나?

너무 더웁다. 나뭇잎들이 다 축 늘어져서 허덕허덕하도록 더웁다. 이렇게 더우니 시냇물인들 서늘한 소리를 내어 보는 재간도 없으리다.

나는 물가에 앉는다. 앉아서 자, 무슨 제목으로 나는 사색(思索)해야 할 것인가 생각해 본다. 그러나 물론 아무런 제목도 떠오르지는 않는다.

그렇다면 아무것도 생각 말기로 하자. 그저 한량없이 넓은 초록색 벌판, 지평선, 아무리 변화하여 보았댔자 결국 치열(稚劣)한* 곡예의 역(域)을 벗어나지 않는 구름, 이런 것을 건너다본다.

지구 표면적의 백분의 구십구가 이 ㉠공포의 초록색이리라. 그렇다면 지구야말로 너무나 단조무미한 채색이다. 도회에는 초록이 드물다. 나는 처음 여기 표착(漂着)하였을* 때 이 신선한 초록빛에 놀랐고 사랑하였다. 그러나 닷새가 못 되어서 이 일망무제(一望無際)*의 초록색은 조물주의 몰취미(沒趣味)와 신경의 조잡성으로 말미암은 무미건조한 지구의 여백인 것을 발견하고 다시금 놀라지 않을 수 없었다.

어쩔 작정으로 저렇게 퍼러냐. 하루 온종일 저 푸른빛은 아무 짓도 하지 않는다. 오직 그 푸른 것에 백치와 같이 만족하면서 푸른 채로 있다.

이윽고 밤이 오면 또 거대한 구렝이처럼 빛을 잃어버리고 소리도 없이 잔다. 이 무슨 거대한 겸손이냐.

이윽고 겨울이 오면 초록은 실색(失色)한다. 그러나 그것은 남루(襤褸)를 갈기갈기 찢은

	것과 다름없는 추악한 색채로 변하는 것이다. 한겨울을 두고 이 황막하고 추악한 벌판을 바라보고 지내면서 그래도 자살(自殺) 민절(悶絶)하지* 않는 농민들은 불쌍하기도 하려니와 거대한 천치(天痴)다. 그들의 일생이 또한 이 벌판처럼 단조한 권태 일색으로 도포(塗布)된 것이리라. 일할 때는 초록 벌판처럼 더워서 숨이 칵칵 막히게 싱거울 것이요, 일하지 않을 때에는 겨우 황원(荒原)*처럼 거칠고 구주레하게* 싱거울 것이다. 그들에게는 흥분이 없다. 벌판에 벼락이 떨어져도 그것은 뇌성(雷聲) 끝에 가끔 있는 다반사에 지나지 않는다. 촌동(村童)이 범에게 물려 가도 그것은 맹수가 사는 산촌에 가끔 있는 신벌(神罰)에 지나지 않는다. 실로 전선주 하나 없는 벌판에서 그들이 무엇을 대상으로 흥분할 수 있으랴. 팔봉산 등을 넘어 철골 전선주가 늘어섰다. 그러나 그 동선(銅線)은 이 촌락에 엽서 한 장을 내려뜨리지 않고 섰는 채다. 동선으로는 전류도 통하리라. 그러나 그들의 방이 아직도 송명(松明)*으로 어둠침침한 이상 그 전선주들은 이 마을 동구에 늘어선 포플러 나무와 조곰도 다를 것이 없다. 그들에게 희망은 있던가? 가을에 곡식이 익으리라. 그러나 그것은 희망은 아니다. 본능이다. 내일. 내일도 오늘 하던 계속의 일을 해야지 이 끝없는 권태의 내일은 왜 이렇게 끝없이 있나? 그러나 그들은 그런 것을 생각할 줄 모른다. 간혹 그런 의혹이 전광과 같이 그들의 흉리(胸裏)를 스치는 일이 있어도 다음 순간 하루의 노역(勞役)으로 말미암아 잠이 오고 만다. 그러니 농민은 참 불행하도다. 그럼, 이 흉악한 권태를 자각할 줄 아는 나는 얼마나 행복된가. - 이상, 「권태」 *치열(稚劣)한: 유치하고 졸렬한 *표착(漂着)하였을: 정처 없이 떠돌아다니다가 일정한 곳에 정착하였을 *일망무제(一望無際): 한눈에 바라볼 수 없을 정도로 아득하게 멀고 넓어서 끝이 없음 *민절(悶絶)하지: 너무 기가 막혀 정신을 잃고 까무러치지 *황원(荒原): 버려두어 거친 들판 *구주레하게: 구지레하게. 상태나 언행 따위가 더럽고 지저분하게 *송명(松明): 관솔. 송진이 많이 엉긴, 소나무의 가지나 옹이 **3. 윗글의 '나'가 초록색을 ㉠공포의 초록색이라 말하는 이유를 30자 이내로 적으시오(10점).**
문항 해설	**공포의 초록색이라는 표현은 지문 전체에서 그 의미가 나타나지만, 특히 지문의 전반부에서 "단조무미한 채색", "조물주의 몰취미" 등에서 보듯 초록색의 단조로움을 작가는 이 표현으로 드러내고 있다. 정답: 여름날 벌판이 보여주는 일망무제의 초록색이 작가에게 단조로움 나아가 권태를 야기한다.**

채점기준	**답안**	**배점**
	여름날 벌판이 보여주는 일망무제의 초록색이 작가에게 단조로움 나아가 권태를 야기한다. 또는 이와 유사한 의미의 문장인 경우	10
	초록색이 작가의 공포로까지 이어지는 의미가 충분히 부각되지 않는 경우 (예: 초록색은 일반적으로 공포를 야기하는 색이다 등)	5
	그 이외의 경우	0
	맞춤법, 띄어쓰기 등의 오류: 1건당 1점 감점, 최대 2점 감점	

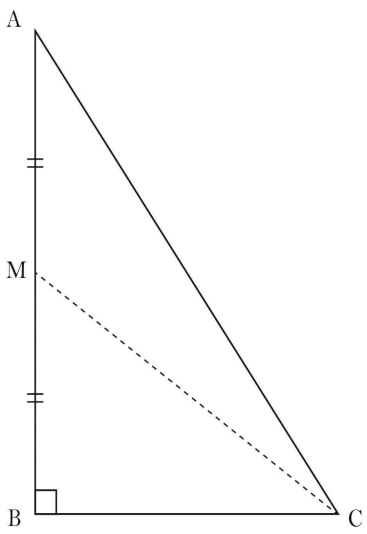
<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="5">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="5">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="2">국어 / A형 4번</td><td>문항배점</td><td colspan="2">10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="4">문학</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="4">권태, 모더니즘, 이상</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="5">5분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="5">지문에 제시된 작품을 해설·비평하는 자료를 제시하여 이 작품의 의미를 보다 넓게 즉 사회·문화적 배경에서 이해하고 있는지를 평가한다.</td></tr>
<tr><td rowspan="8">출제근거</td><td colspan="5">적용 교육과정 및 관련 성취기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="4">교육부 고시 제2015-74호 [별책5] 국어과 교육과정</td></tr>
<tr><td colspan="5">과목명: 문학</td></tr>
<tr><td rowspan="2">관련 성취기준</td><td>성취기준1</td><td colspan="3">〔12문학02-02〕 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.</td></tr>
<tr><td>성취기준2</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="5">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="2">도서명</td><td>저자</td><td>발행처</td><td>발행년도</td><td>쪽수</td><td>관련자료</td><td>재구성 여부</td></tr>
<tr><td colspan="2">고등학교 문학</td><td>이승원 외 8인</td><td>㈜좋은책 신사고</td><td>2022</td><td>262~3</td><td></td><td>부</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="5">4. <보기1>, <보기2>를 참고하여, 저자가 윗글을 쓴 까닭을 50자 이내로 적으시오(10점).

<보기1>
처음 권태가 시인을 엄습했을 때 시인은 개울가로 벌판으로 그리고 마을로 뭔가 흥밋거리를 찾아다녔다. 하지만 모든 노력이 물거품으로 돌아가자 시인은 자신의 밖으로 나가는 것을 포기한 채 자신의 내부로 여행을 떠난다. 즉 자신의 내면을 성찰하려 한다. (중략) 여기서의 성찰은 자기의 내면에서 권태를 없앨 수 있는 뭔가를 찾고자 하는 몸부림으로 이해할 수 있다. 하지만 성찰의 시도마저 실패한다. 성찰의 실패는 성찰을 지속할 수 없다는 것을 뜻할 뿐 아니라, 성찰의 성과가 없다는 것을 뜻하기도 한다. 생각의 자극도 없고, 새로운 생각도 없으며, 생각에 대한 압박 자체도 없다. 시인은 시를 쓰기 위해 세상과 자기 자신에 대한 성찰을 지속해야 하지만, 되풀이되는 권태는 시인의 모든 욕망을 잠재워 버리고 말았다. 시인은 생각해야 한다는 의무감을 갖고는 있지만, 그 의무감이 실제로 시인에게 어떠한 영향을 미치지는 못하고 있다. 즉 시인은 자신의 할 일과 관련하여 어떠한 결단이나 결의도 행하지 못한 상태에 놓여 있다. 시인은 권태가 사라지기만을 바라면서 수수방관한다.

<보기2>
일제 강점기 상황에서 지식인들은 계몽과 문명을 선도하고 싶어 하지만, 사회적 실현의 길이 막혀 열패감에 사로잡힌다. 암울한 현실에 좌절을 느끼고 퇴영적인 허무 의식 속에 과잉된 자의식을 좇게 되는 것이다. 이러한 괴리는 봉건적 체제 속에 남아 있는 현실과 현대화된 자의식과의 차이를 느끼면서 극대화된다.</td></tr>
</table>

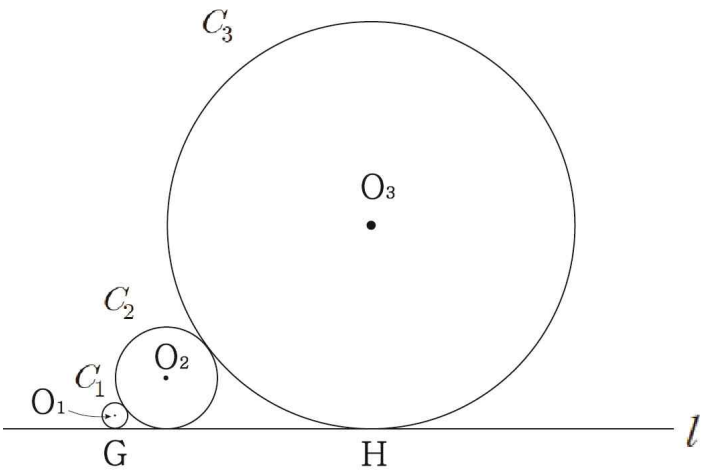
문항 해설	정답 : 일제 강점기에 이 작가는 당대에 대한 무기력함, 끝없이 이어지는 삶의 권태를 표현하고자 하였다.

채점기준	답안	배점
	일제 강점기에 이 작가는 당대에 대한 무기력함, 끝없이 이어지는 삶의 권태를 표현하고자 하였다. 또는 이와 유사한 의미의 답안	10
	시대에 대한 직간접적 언급이 없는 경우, 전근대적 사회에 대한 지식인의 절망감, 이의 문학적 표현인 권태 등이 일부 없는 경우	5
	그 이외의 경우	0
	맞춤법, 띄어쓰기 등의 오류: 1건당 1점 감점, 최대 2점 감점	

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목)
/ 문항번호</td><td colspan="2">수학 / A형 5번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">수학I</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">삼각함수, 코사인 법칙</td></tr>
<tr><td>예상
소요 시간</td><td colspan="4">8분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">코사인 법칙을 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결하는 능력을 평가</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제 2020-236호 [별책8] 수학과 교육과정</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="3">학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">[12수학 I 02-02] 삼각함수의 뜻을 알고, 사인함수, 코사인함수, 탄젠트함수의 그래프를 그릴 수 있다.
[12수학 I 02-03] 사인법칙과 코사인 법칙을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="4"><table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th></tr>
<tr><td>수능특강 수학영역 수학 I</td><td>EBS</td><td>EBS</td><td>2024</td><td>p57</td></tr>
<tr><td>고등학교 수학 I</td><td>황선욱외</td><td>미래엔</td><td>2022</td><td>p166</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>문항 및
제시문</td><td colspan="4">그림과 같이 $\overline{AB} : \overline{BC} = 2 : 1$이고 $\angle B = \frac{\pi}{2}$인 직각삼각형 ABC에서 선분 AB의 중점을 M이라 하자. $\sin^2(\angle ACM) = \frac{q}{p}$일 때, $p-q$의 값을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오.(단, p와 q는 서로소인 자연수이다.)

</td></tr>
</table>

문항 해설	직각이등변삼각형 MBC에서 $\overline{BC} = \overline{BM} = a(a > 0)$이라 하면 $\overline{CM} = \sqrt{\overline{BC}^2 + \overline{BM}^2} = \sqrt{a^2 + a^2} = \sqrt{2}\,a$ 점 M은 선분 AB의 중점이므로 $\overline{AM} = \overline{BM} = a$, $\overline{AB} = 2a$ 이다. 직각삼각형 ABC에서 $\overline{AC} = \sqrt{\overline{AB}^2 + \overline{BC}^2} = \sqrt{(2a)^2 + a^2} = \sqrt{5}\,a$ 삼각형 AMC에서 코사인 법칙에 의하여 $\overline{AM}^2 = \overline{AC}^2 + \overline{CM}^2 - 2 \times \overline{AC} \times \overline{CM} \times \cos(\angle ACM)$ $a^2 = (\sqrt{5}\,a)^2 + (\sqrt{2}\,a)^2 - 2 \times \sqrt{5}\,a \times \sqrt{2}\,a \times \cos(\angle ACM)$ $\cos(\angle ACM) = \frac{(\sqrt{5}\,a)^2 + (\sqrt{2}\,a)^2 - a^2}{2 \times \sqrt{5}\,a \times \sqrt{2}\,a} = \frac{6a^2}{2\sqrt{10}\,a^2} = \frac{3}{\sqrt{10}}$이므로 $\cos^2(\angle ACM) = \frac{9}{10}$이고, $\sin^2(\angle ACM) = \frac{1}{10}$이다. $p = 10$, $q = 1$이므로 $p - q = 10 - 1 = 9$.

채점기준	답안	배점
	$\overline{CM} = \sqrt{\overline{BC}^2 + \overline{BM}^2} = \sqrt{a^2 + a^2} = \sqrt{2}\,a$ 제시하면 점수 부여	1
	$\overline{AC} = \sqrt{\overline{AB}^2 + \overline{BC}^2} = \sqrt{a^2 + (2a)^2} = \sqrt{5}\,a$ 제시하면 점수 부여	2
	삼각형 AMC에서 코사인 법칙에 의하여 $\overline{AM}^2 = \overline{AC}^2 + \overline{CM}^2 - 2 \times \overline{AC} \times \overline{CM} \times \cos(\angle ACM)$ $a^2 = (\sqrt{5}\,a)^2 + (\sqrt{2}\,a)^2 - 2 \times \sqrt{5}\,a \times \sqrt{2}\,a \times \cos(\angle ACM)$ 제시하면 점수 부여	3
	$\cos^2(\angle ACM) = \frac{9}{10}$이고, $\sin^2(\angle ACM) = \frac{1}{10}$ 제시하면 점수 부여	2
	$p - q = 10 - 1 = 9$ 제시하면 점수 부여	2

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목) / 문항번호</td><td colspan="2">수학 / A형 6번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">수학I</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">등비수열</td></tr>
<tr><td>예상 소요 시간</td><td colspan="4">10분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">등비수열의 뜻을 알고 수열의 일반항의 값을 구할 수 있는지를 측정</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제 2020-236호 [별책8] 수학과 교육과정</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="3">학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">[12수학 I 03-03] 등비수열의 뜻을 알고, 일반항, 첫째항부터 제n항까지의 합을 구할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="4"><table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th></tr>
<tr><td>수능특강 수학영역 수학 I</td><td>EBS</td><td>EBS</td><td>2024</td><td>p84</td></tr>
<tr><td>고등학교 수학 I</td><td>황선욱외</td><td>미래엔</td><td>2022</td><td>p194</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="4">그림과 같이 중심이 각각 점 O_1, 점 O_2, 점 O_3이고 반지름의 길이가 각각 r_1, r_2, r_3인 세 원 C_1, C_2, C_3이 다음 조건을 만족시킨다.
(가) $\overline{\mathrm{O}_1\mathrm{O}_2}=r_1+r_2$, $\overline{\mathrm{O}_2\mathrm{O}_3}=r_2+r_3$, $\overline{\mathrm{O}_1\mathrm{O}_3}=r_1+2r_2+r_3$
(나) 세 원의 반지름 r_1, r_2, r_3은 순서대로 등비수열을 이룬다.
(다) 세 원 C_1, C_2, C_3에 모두 접하는 직선 l이 존재한다.


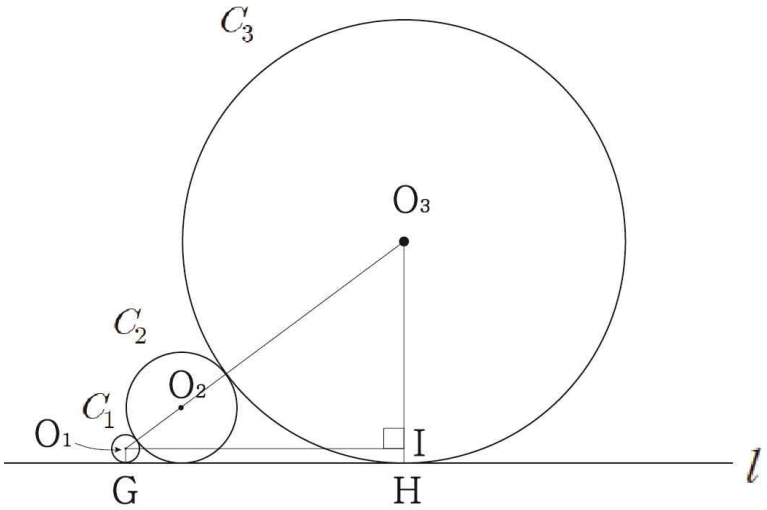
두 원 C_1, C_3이 직선 l과 접하는 점을 각각 G, H라 하자. $r_1=1$, $\overline{\mathrm{GH}}=20$일 때, 두 원 C_2, C_3 넓이의 합을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오.</td></tr>
</table>

문항 해설

조건 (가)에 의해 세 점 O_1, O_2, O_3은 한 직선 위에 있다.

또 $r_1 = 1$이므로 조건 (나)에 의해 공비를 r이라 하면 $r_2 = r$, $r_3 = r^2$이다.

$\overline{GH} = 20$이므로 $r_1 < r_2 < r_3$, 즉 $r > 1$이다.



그림과 같이 점 O_1에서 선분 O_3H에 내린 수선의 발을 I라 하면

$\overline{O_1O_3} = 1+2r+r^2$, $\overline{O_3I} = r^2-1$이므로

직각삼각형 O_1IO_3에서

$\overline{O_1I}^2 = (1+2r+r^2)^2 - (r^2-1)^2$

$= (1+2r+r^2+r^2-1)(1+2r+r^2-r^2+1)$

$= (2r^2+2r)(2r+2) = 4r(r+1)^2$

이때 $\overline{O_1I} = \overline{GH} = 20$이므로

$4r(r+1)^2 = 400$

$r^3+2r^2+r-100 = 0$

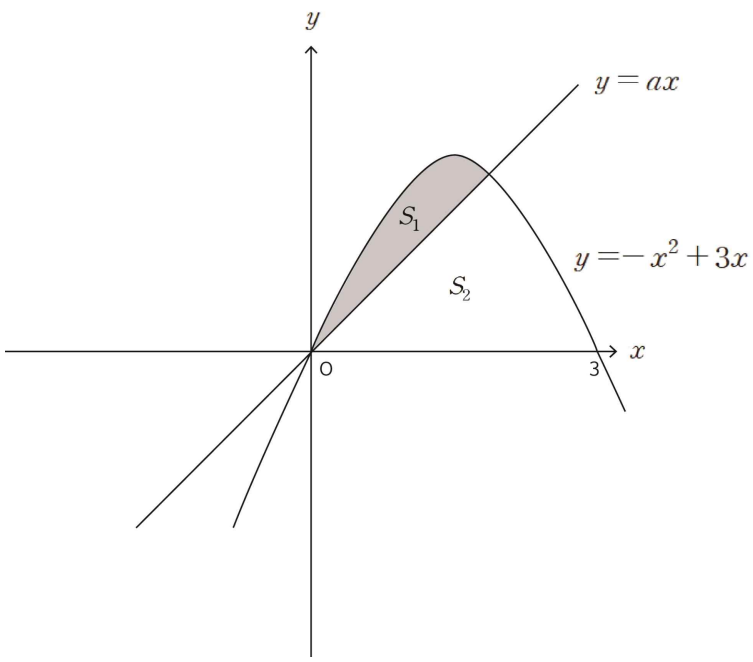
$(r-4)(r^2+6r+25) = 0$이다. 여기서 $r^2+6r+25 > 0$이므로 $r = 4$.

따라서 두 원 C_2, C_3 넓이의 합은

$4^2\pi + 16^2\pi = 272\pi$

채점기준

답안	배점
$r_1 = 1$, $r_2 = r$, $r_3 = r^2$ 제시하면 점수 부여	1
$r > 1$ 제시하면 점수 부여	1
$\overline{O_1I}^2 = (2r^2+2r)(2r+2) = 4r(r+1)^2$ 제시하면 점수 부여	3
$(r-4)(r^2+6r+25) = 0$와 $r^2+6r+25 > 0$이므로 $r = 4$ 제시하면 점수 부여	3
두 원 C_2, C_3의 넓이의 합은 $4^2\pi + 16^2\pi = 272\pi$ 맞으면 점수 부여	2

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목)
/ 문항번호</td><td colspan="2">수학 / A형 7번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">수학II</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">다항함수의 정적분</td></tr>
<tr><td>예상
소요 시간</td><td colspan="4">8분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">다항함수의 그래프 이해 및 정적분을 이용한 영역의 면적을 구할 수 있는가를 측정.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제 2020-236호 [별책8] 수학과 교육과정</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="3">학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">[12미적03-05] 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이를 구할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="4"><table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th></tr>
<tr><td>EBS 수능특강 수학II
(2025학년도 수능연계교재)</td><td>EBS</td><td>EBS</td><td>2024</td><td>p88-95</td></tr>
<tr><td>고등학교 수학II</td><td>배종숙 외6인</td><td>㈜금성출판사</td><td>2017</td><td>p138-140</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>문항 및
제시문</td><td colspan="4">그림과 같이 곡선 $y=-x^2+3x$ 와 x축으로 둘러싸인 도형을 직선 $y=ax\ (a>0)$가 두 영역으로 나눈다. 이때 각각의 넓이를 S_1, S_2라 할 때, $19S_1=8S_2$가 되는 a의 값을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오.

</td></tr>
</table>

문항 해설	(그림 참조) 곡선 $y=-x^2+3x$ 와 x축으로 둘러싸인 도형의 면적은 정적분을 이용하여 구하면 $\int_0^3(-x^2+3x)dx=[-\frac{1}{3}x^3+\frac{3}{2}x^2]_0^3=-9+\frac{27}{2}=\frac{9}{2}$이다. 또한 S_1영역의 면적을 구하기 위하여 $y=-x^2+3x$과 $y=ax\ (a>0)$의 교점을 찾으면 $x=0, x=3-a$ 이다. 따라서 S_1영역의 면적은 정적분을 이용하여 구하면 $\int_0^{3-a}(-x^2+x(3-a))\,dx=[-\frac{1}{3}x^3+\frac{1}{2}(3-a)x^2]_0^{3-a}=\frac{1}{6}(3-a)^3$이다. 그리고 $S_1+S_2=\frac{9}{2}$이고 $19S_1=8S_2$이므로 $S_2=\frac{19}{8}S_1$이므로 $\frac{27}{8}S_1=\frac{9}{2}$이다. 따라서 $S_1=\frac{4}{3}$이고 위에서 구한 정적분을 이용한 영역의 면적 값과 같아야 하므로 $\frac{1}{6}(3-a)^3=\frac{4}{3}$ 에서 $(3-a)^3=8$이고 $3-a=2$ 에서 $a=1$ 이다.

채점기준	답안	배점
	곡선 $y=-x^2+3x$ 와 x축으로 둘러싸인 영역의 면적을 정적분을 이용하여 구하면 $\int_0^3(-x^2+3x)dx=[-\frac{1}{3}x^3+\frac{3}{2}x^2]_0^3=-9+\frac{27}{2}=\frac{9}{2}$이다. 또는 이차곡선 영역의 면적을 구하는 공식 $\frac{\lvert a\rvert(\beta-\alpha)^3}{6}$을 이용해서 $\frac{(3-0)^3}{6}=\frac{27}{6}=\frac{9}{2}$ 이다.($\frac{9}{2}$값이 제시되었으면 점수 부여.)	2
	S_1영역의 면적을 구하기 위하여 $y=-x^2+3x$과 $y=ax\ (a>0)$의 교점을 찾으면 $x=0, x=3-a$이다.	2
	S_1영역의 면적을 정적분을 이용하여 구하면 $\int_0^{3-a}(-x^2+x(3-a))\,dx=[-\frac{1}{3}x^3+\frac{1}{2}(3-a)x^2]_0^{3-a}=\frac{1}{6}(3-a)^3$이다. 또는 이차곡선 영역의 면적을 구하는 공식 $\frac{\lvert a\rvert(\beta-\alpha)^3}{6}$을 이용해서 $\frac{(3-a)^3}{6}$ 이다.($\frac{(3-a)^3}{6}$가 제시되었으면 점수 부여.)	2
	$S_1+S_2=\frac{9}{2}$이고 이므로 $S_2=\frac{19}{8}S_1$이므로 $\frac{27}{8}S_1=\frac{9}{2}$이다. 따라서 $S_1=\frac{4}{3}$이다.($S_1=\frac{4}{3}$가 제시되었으면 점수 부여.)	2
	정적분으로 구한값과 같아야 하므로 $\frac{1}{6}(3-a)^3=\frac{4}{3}$ 으로부터 $(3-a)^3=8$ 이고 $3-a=2$ 에서 $a=1$ 이다.	2

<table>
<tr><td>유형</td><td colspan="4">☑ 논술고사 □ 면접 및 구술고사 □ 선다형고사</td></tr>
<tr><td>전형명</td><td colspan="4">논술우수자 전형</td></tr>
<tr><td>계열(과목)
/ 문항번호</td><td colspan="2">수학 / A형 8번</td><td>문항배점</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">출제범위</td><td>교육과정 과목명</td><td colspan="3">수학II</td></tr>
<tr><td>핵심개념 및 용어</td><td colspan="3">부등식, 극대, 극소, 도함수의 활용</td></tr>
<tr><td>예상
소요 시간</td><td colspan="4">10분 / 전체 60분</td></tr>
<tr><td>출제의도</td><td colspan="4">함수의 그래프와 교점을 이용한 함수값 계산 및 도함수를 이용한 최대최소 개념을 이해하고 있는가를 판단하고자 함.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">출제근거</td><td colspan="4">적용 교육과정 및 학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td>적용 교육과정</td><td colspan="3">교육부 고시 제 2020-236호 [별책8] 수학과 교육과정</td></tr>
<tr><td>문항 및 제시문</td><td colspan="3">학습내용 성취 기준</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">[12미적02-13] 방정식과 부등식에 대한 문제를 해결할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="4">자료 출저</td></tr>
<tr><td colspan="4"><table>
<tr><th>도서명</th><th>저자</th><th>발행처</th><th>발행년도</th><th>쪽수</th></tr>
<tr><td>EBS 수능특강 수학II</td><td>EBS</td><td>EBS</td><td>2024</td><td>p58-68</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>문항 및
제시문</td><td colspan="4">두 함수 $f(x)=x^4+x^3-2x^2-8x$, $g(x)=x^3+2x^2+8x+k$에 대하여 부등식 $f(x)\le g(x)$를 만족시키는 정수 x의 개수가 3이 되도록 하는 모든 정수 k의 합을 구하는 풀이 과정과 답을 쓰시오.</td></tr>
</table>

문항 해설

부등식 $f(x) \le g(x)$에서

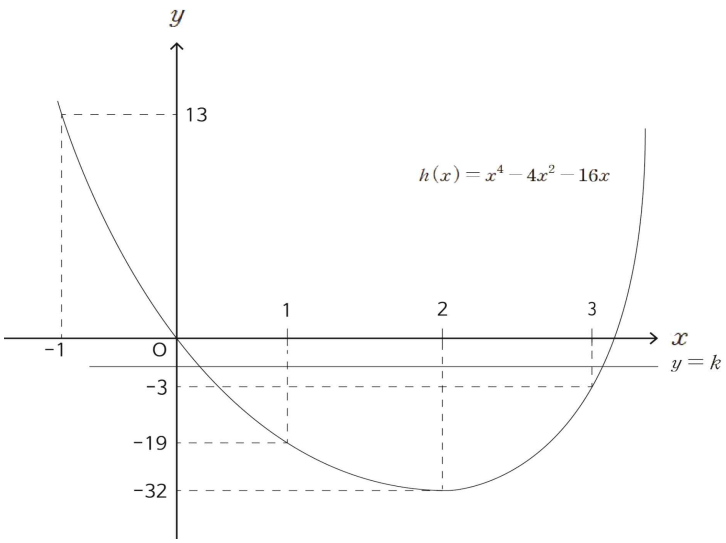
$x^4+x^3-2x^2-8x \le x^3+2x^2+8x+k$ 이며, 정리하면 $x^4-4x^2-16x \le k$이다.

여기서 $h(x)=x^4-4x^2-16x$ 라 하면

$h'(x)=4x^3-8x-16=4(x^3-2x-4)=4(x-2)(x^2+2x+2)$이고

$x=2$에서 $h'(x)=0$이다.

(그림)



함수 $h(x)$의 증가와 감소를 조사해 보면

$x=2$ 보다 작은 x값들에 대해서는 $h(x)$는 감소하고

$x=2$ 에서 극소이면서 최솟값 -32 를 갖는다.

또한$x=2$보다 큰 x값들에 대해서는 $h(x)$는 증가한다.

이때 $h(-1)=13$, $h(0)=0$, $h(1)=-19$, $h(2)=-32$, $h(3)=-3$ 이므로 정수 x의 개수가 3이 되도록 하려면 $-3 \le k < 0$이어야 한다. 따라서 구하고자 하는 $k=-3,-2,-1$이고 합은 -6이다.

채점기준

답안	배점
부등식 $f(x) \le g(x)$에서 $x^4+x^3-2x^2-8x \le x^3+2x^2+8x+k$ 이며, 정리하면 $x^4-4x^2-16x \le k$이다.	1
여기서 $h(x)=x^4-4x^2-16x$ 라 하면 $h'(x)=4x^3-8x-16=4(x^3-2x-4)=4(x-2)(x^2+2x+2)$이고 $h'(x)=0$에서 $x=2$이다.	3
함수 $h(x)$의 증가와 감소를 조사해 보면 $x=2$ 보다 작은 x값들에 대해서는 $h(x)$는 감소하고 $x=2$ 에서 극소이면서 최솟값 -32 를 갖는다. 또한$x=2$보다 큰 x값들에 대해서는 $h(x)$는 증가한다.	2
이때 $h(-1)=13$, $h(0)=0$, $h(1)=-19$, $h(2)=-32$, $h(3)=-3$ 이므로 정수 x의 개수가 3이 되도록 하려면 $-3 \le k < 0$이어야 한다.	3
따라서 구하고자 하는 $k=-3,-2,-1$이고 모든 값의 합은 -6이다.	1