2005학년도 경기도 학업성취도평가
정답 및 해설 (2학년)

• 1교시 언어 영역 •

1	①	2	③	3	②	4	①	5	④
6	②	7	①	8	②	9	④	10	⑤
11	④	12	⑤	13	④	14	①	15	⑤
16	③	17	③	18	③	19	②	20	①
21	①	22	⑤	23	⑤	24	④	25	⑤
26	②	27	⑤	28	⑤	29	④	30	③
31	③	32	⑤	33	④	34	④	35	⑤
36	②	37	②	38	④	39	③	40	①
41	③	42	③	43	①	44	④	45	①
46	②	47	④	48	④	49	②	50	⑤
51	③	52	①	53	②	54	①	55	②
56	②	57	③	58	①	59	③	60	④

• 2교시 수리 영역 •

[가형]

1	③	2	⑤	3	③	4	④	5	④
6	①	7	⑤	8	③	9	⑤	10	②
11	②	12	④	13	③	14	④	15	①
16	②	17	③	18	⑤	19	③	20	③
21	②	22	14	23	8	24	9	25	7
26	3	27	4	28	73	29	13	30	10

[나형]

1	③	2	⑤	3	③	4	②	5	④
6	①	7	⑤	8	④	9	⑤	10	④
11	⑤	12	④	13	①	14	④	15	①
16	②	17	⑤	18	③	19	③	20	③
21	②	22	14	23	8	24	3	25	2
26	13	27	4	28	73	29	1	30	10

• 3교시 외국어(영어)영역 •

1	③	2	①	3	⑤	4	⑤	5	②
6	④	7	③	8	⑤	9	⑤	10	②
11	⑤	12	②	13	③	14	④	15	①
16	⑤	17	③	18	③	19	②	20	②
21	④	22	①	23	②	24	④	25	②
26	⑤	27	⑤	28	④	29	②	30	④
31	⑤	32	④	33	②	34	⑤	35	④
36	①	37	③	38	④	39	①	40	④
41	①	42	③	43	①	44	①	45	②
46	①	47	③	48	①	49	②	50	③

• 4교시 사회 영역 •

[윤리(윤리와 사상□ 전통윤리)]

1	②	2	②	3	⑤	4	③	5	③
6	①	7	②	8	③	9	③	10	⑤
11	④	12	②	13	④	14	⑤	15	①
16	④	17	④	18	⑤	19	①	20	①

[국사]

1	⑤	2	④	3	②	4	②	5	③
6	④	7	③	8	①	9	①	10	②
11	④	12	③	13	①	14	⑤	15	④
16	③	17	⑤	18	②	19	⑤	20	③

[한국지리]

1	④	2	②	3	⑤	4	⑤	5	①
6	⑤	7	③	8	①	9	③	10	①
11	①	12	④	13	④	14	④	15	②
16	②	17	②	18	⑤	19	③	20	⑤

[세계지리]

1	④	2	②	3	④	4	②	5	③
6	⑤	7	④	8	①	9	②	10	⑤
11	②	12	①	13	⑤	14	④	15	④
16	③	17	③	18	⑤	19	①	20	①

[경제지리]

1	⑤	2	⑤	3	③	4	②	5	④
6	①	7	④	8	③	9	⑤	10	④
11	②	12	②	13	①	14	④	15	⑤
16	③	17	①	18	①	19	②	20	③

[한국근□ 현대사]

1	③	2	⑤	3	①	4	②	5	④
6	⑤	7	①	8	④	9	①	10	⑤
11	②	12	⑤	13	④	14	③	15	④
16	①	17	③	18	③	19	④	20	②

[세계사]

1	④	2	①	3	④	4	④	5	③
6	①	7	⑤	8	④	9	②	10	②
11	③	12	⑤	13	②	14	①	15	③
16	③	17	②	18	⑤	19	⑤	20	④

[법과 사회]

1	③	2	⑤	3	⑤	4	④	5	①
6	②	7	④	8	④	9	②	10	①
11	①	12	③	13	④	14	③	15	⑤
16	②	17	③	18	②	19	⑤	20	⑤

[정치]

1	④	2	③	3	④	4	④	5	⑤
6	③	7	②	8	①	9	②	10	③
11	⑤	12	③	13	④	14	②	15	⑤
16	②	17	①	18	①	19	②	20	⑤

[경제]

1	④	2	③	3	②	4	⑤	5	⑤
6	③	7	③	8	⑤	9	①	10	②
11	③	12	④	13	②	14	③	15	⑤
16	①	17	④	18	②	19	①	20	⑤

[사회□ 문화]

1	⑤	2	②	3	①	4	②	5	③
6	②	7	①	8	④	9	④	10	②
11	⑤	12	③	13	③	14	④	15	⑤
16	⑤	17	④	18	②	19	⑤	20	①

• 4교시 과학 탐구영역•

[물리 I]

1	③	2	②	3	②	4	①	5	③
6	③	7	①	8	③	9	④	10	④
11	①	12	③	13	⑤	14	②	15	④
16	①	17	⑤	18	④	19	⑤	20	④

[화학 I]

1	③	2	⑤	3	②	4	④	5	①
6	③	7	①	8	③	9	④	10	④
11	③	12	①	13	①	14	⑤	15	②
16	④	17	②	18	②	19	⑤	20	⑤

[생물 I]

1	②	2	⑤	3	⑤	4	③	5	②
6	②	7	③	8	④	9	④	10	③
11	④	12	①	13	④	14	⑤	15	⑤
16	①	17	①	18	③	19	④	20	②

[지구과학 I]

1	④	2	②	3	②	4	②	5	①
6	①	7	④	8	⑤	9	⑤	10	②
11	①	12	②	13	②	14	⑤	15	③
16	④	17	④	18	③	19	①	20	③

• 4교시 직업탐구 영역 •

[농업정보관리]

1	④	2	①	3	③	4	①	5	⑤
6	④	7	①	8	②	9	②	10	④
11	③	12	③	13	②	14	③	15	②
16	⑤	17	②	18	⑤	19	④	20	⑤

[농업이해]

1	③	2	④	3	①	4	④	5	③
6	②	7	④	8	⑤	9	①	10	⑤
11	⑤	12	①	13	⑤	14	③	15	⑤
16	②	17	②	18	④	19	④	20	①

[농업기초기술]

1	⑤	2	①	3	②	4	③	5	④
6	①	7	②	8	⑤	9	③	10	④
11	①	12	③	13	①	14	②	15	②
16	②	17	④	18	③	19	⑤	20	④

[정보기술기초]

1	②	2	③	3	②	4	⑤	5	③
6	④	7	③	8	⑤	9	④	10	⑤
11	①	12	①	13	②	14	①	15	④
16	⑤	17	②	18	②	19	③	20	④

[공업입문]

1	④	2	⑤	3	④	4	①	5	⑤
6	①	7	①	8	④	9	⑤	10	③
11	②	12	③	13	②	14	②	15	⑤
16	①	17	④	18	③	19	③	20	②

[기초제도]

1	⑤	2	②	3	①	4	④	5	①
6	④	7	③	8	②	9	①	10	④
11	⑤	12	①	13	④	14	③	15	②
16	⑤	17	③	18	⑤	19	②	20	③

[컴퓨터일반]

1	④	2	③	3	⑤	4	④	5	⑤
6	①	7	①	8	①	9	②	10	③
11	④	12	③	13	①	14	③	15	②
16	④	17	②	18	⑤	19	③	20	①

[상업경제]

1	③	2	①	3	⑤	4	⑤	5	③
6	②	7	⑤	8	②	9	④	10	③
11	④	12	①	13	①	14	④	15	③
16	⑤	17	①	18	④	19	②	20	②

[회계원리]

1	③	2	③	3	④	4	①	5	③
6	⑤	7	④	8	⑤	9	⑤	10	①
11	②	12	③	13	④	14	②	15	②
16	①	17	②	18	①	19	①	20	⑤

[인간 발달]

1	②	2	⑤	3	③	4	②	5	③
6	①	7	⑤	8	④	9	④	10	③
11	②	12	①	13	⑤	14	②	15	①
16	⑤	17	④	18	⑤	19	⑤	20	④

[식품과 영양]

1	②	2	⑤	3	⑤	4	⑤	5	③
6	③	7	①	8	⑤	9	②	10	④
11	①	12	④	13	③	14	②	15	④
16	①	17	②	18	②	19	④	20	③

[디자인일반]

1	③	2	⑤	3	③	4	④	5	①
6	⑤	7	②	8	①	9	②	10	⑤
11	④	12	②	13	⑤	14	①	15	②
16	③	17	④	18	③	19	④	20	②

[프로그래밍]

1	⑤	2	①	3	②	4	②	5	③
6	④	7	⑤	8	②	9	④	10	②
11	①	12	④	13	④	14	④	15	③
16	③	17	①	18	⑤	19	②	20	⑤

• 1교시 언어 영역 •

1	①	2	③	3	②	4	①	5	④
6	②	7	①	8	②	9	④	10	⑤
11	④	12	⑤	13	④	14	①	15	⑤
16	③	17	③	18	③	19	②	20	①
21	①	22	⑤	23	⑤	24	④	25	⑤
26	②	27	⑤	28	⑤	29	④	30	③
31	③	32	⑤	33	④	34	④	35	⑤
36	②	37	②	38	④	39	③	40	①
41	③	42	③	43	①	44	④	45	①
46	②	47	④	48	④	49	②	50	⑤
51	③	52	①	53	②	54	①	55	②
56	②	57	③	58	①	59	③	60	④

[듣 기]

<1번> 이제 여러분에게 강연의 일부를 들려 드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

행복한 사회가 되려면 개개인이 자기의 성품이나 능력을 있는 그대로 드러내고 인정받을 수 있어야 합니다. 왜냐하면 사람마다 성격이 다양하고 고유한 능력이 있는데, 사회가 도덕적, 제도적으로 문제가 되지 않는 범위 내에서 이러한 다양성을 인정해 줄 때 개인이 행복해지기 때문입니다.

예를 하나 들어 보겠습니다. 외모의 경우는 여성보다 남성에게 다양성이 인정된다고 할 수 있습니다. 간단히 미스 코리아 선발 대회와 미스터 코리아 선발 대회를 비교하면 쉽게 이해할 수 있습니다. '미스터 코리아 선발 대회'를 관람하는 남성들은 출전자들의 몸매를 부러워하는 경우도 있지만, 그렇다고 자신의 깡마른 체구와 비교하여 열등감을 갖는 사람은 많지 않습니다. 이는 남성에 대한 외모의 평가 기준이 다양하기 때문일 것입니다. 즉 남성에게는 동일한 외모의 기준을 잘 적용하지 않기 때문입니다. 얼굴이 잘생기면 좋지만, 못생겨도 키가 크거나 근육질의 몸매라면 매력적이라고 인정받습니다.

일반적으로 남성에 비하여, 여성은 모든 면에서 일단 '외모'가 우선 순위의 조건이 됩니다. 그리고 대부분의 여성은 '미스 코리아'의 정형화된 미모에 부러움의 시선을 보내는 경우가 많습니다. 이것은 참 안타까운 일이지요.

그러나 남성들이 모든 면에서 다양성을 인정받는 것은 아닙니다. 사회참여 부분에서는 오히려 남성이 여성에 비해서 다양성을 인정받지 못하는 경우가 많습니다. 예를 들어, 남성이 전통적으로 남성에게 적합하지 않다고 생각되는 일에 종사하는 경우, 여성이 전통적으로 남성이 담당하던 분야의 직업을 선택하는 것보다 사회적으로 곱지 않은 시선을 보내는 것을 종종 볼 수 있습니다. 이처럼 우리 사회에는 알게 모르게 다양성이 인정되지 않는 부분이 많습니다.

그렇다면 진정으로 다양한 가치를 꽃피우는 행복한 사회는 어떤 모습이어야 할까요? 개개인들의 다양한 개성을 있는 그대로 인정하는 사회입니다. 동시에 정신적, 신체적으로 열등감을 느끼는 사람에게는 그들이 자신감을 갖도록 따뜻하게 배려하고, 이런 사람들이 생활하는 데 불편하지 않도록 하는 제도적 장치를 마련해 주는 사회가 되어야 합니다.

다수의 행복을 보장할 수 있는 사회로 나아가기 위해서는, 사람들을 획일적으로 평가할 것이 아니라 다양하게 평가할 수 있어야 할 것입니다.

1. [내용의 사실적 이해]

[출제의도] 강연의 내용을 요약적으로 정리할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] 강연의 중심 내용은 우리 사회가 획일화된 가치 판단에서 벗어나 개개인의 다양성을 인정하는 행복한 사회를 만들자는 것이다. 따라서 정답은 ①이다.

<2번> 다음은 수업 내용의 일부입니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

여러분, 이번 시간은 풍수지리의 '사신사'의 이론에 대해서 알아봅시다. 먼저, 선생님이 개략적인 설명을 하도록 하죠.

사람이 살아가기에 적합한 요건에는 무엇이 있을까요? 아마 바람과 물과 땅이 가장 중요할 것입니다. 왜냐하면 좋은 땅은 바람을 갈무리할 수 있고, 물을 제대로 얻을 수 있어야 하니까요. 바람이 거의 없거나 바람에 직접 노출된 땅은 동식물이 살아가기에 적합하지 않습니다. 물도 또한 마찬가지지요. 침수될 정도로 물이 너무 많아도, 반대로 물이 너무 없어도 동식물이 살아가기 힘들겠지요.

풍수지리에서는 이것을 '사신사(四神砂)이론'이라고 합니다. '사신사'란 풍수의 대상이 되는 땅의 전후좌우에 있는 산을 말합니다. 동양에서는 만물을 사방에서 보호해 주는 동물을 전주작(前朱雀), 후현무(後玄武), 좌청룡(左靑龍), 우백호(右白虎)라고 하는데, 풍수에서는 이것을 산에 적용하였습니다.

사신사의 기본 조건은 크게 3가지입니다. 첫째는 사신사가 고루 갖추어져 있어야 합니다. 어느 하나가 아예 없거나 부족하면 사신사의 균형이 크게 무너진 것으로 봅니다. 둘째는 사신사는 서로 규모가 비슷해야 합니다. 어느 하나가 너무 크거나 너무 작아서도 안 되는 것이지요. 마지막으로 사신사가 그 대상이 되는 땅을 사방에서 보호해 주어야 하므로 감싸는 모양을 하고 있어야 한다는 것입니다. 서로 거꾸로 등을 보이는 모습을 하고 있어서는 안됩니다. 이런 조건은 특별한 것이 아닙니다. 우리가 흔히 사방에서 보호한다고 할 때, 당연히 생각할 수 있는 것입니다. 이와 같은 모습을 갖추면 일단 사신사 안에 있는 땅은 바람과 물의 조건이 인간이 살아가기에 적합한 상태를 가진 것으로 간주됩니다. 사방에 있는 사신사가 각기 하나의 산으로만 되어 있지 않을 때도 많습니다. 이 경우 가장 가까이 있는 것을 내청룡, 그 바깥에 있는 것을 외청룡이라 하는데, 나머지도 마찬가지입니다. 이러한 조건을 두루 갖춘 대표적인 곳이 고려와 조선의 수도였던 개경과 한양입니다.

자, 이제 여러분이 선생님의 설명을 바탕으로 '사신사'의 조건을 가장 잘 갖춘 것을 찾아보세요.

2. [내용의 사실적 이해]

[출제의도] 수업 내용을 적용할 수 있는지를 묻는 문제이다.

[해설] 사신사는 사방에 산(전주작, 후현무, 좌청룡, 우백호)들이 모두 갖추어져야 하고, 서로 규모가 비슷해야 하며, 대상이 되는 땅을 감싸는 모양을 하고 있어야 한다. 이 조건을 다 갖춘 것이 ③이다.

<3번> 두 사람의 대화를 듣고 물음에 답하십시오.

남학생 : 이게 무슨 뜻이야, 나는 도무지 알 수가 없어.

여학생 : "안녕하세요. 오빠는 정말 멋져요"라는 말이잖아. 메일 보낸 이 여학생 누구야? 질투나는데.

남학생 : 응, 동생 친구야, 그런데 너는 어떻게 이 글을 해석할 수 있니? 특수문자에다가 일본어, 한자, 한글을 섞어 놓은 것이 꼭 외계어 같은데.

여학생 : 그래, 이런 글을 일부 네티즌들은 외계어라고 부르기도 해. 그런데 너는 정말 무식한 것 같아. 같은 10대로서 시대에 뒤떨어진다고 생각하지 않니?

남학생 : 아니, 10대면 이런 외계어를 꼭 알아야 하니? 그런 식으로 억지 부리면 곤란해.
너, 지난 중간고사 작문 주관식 답지에 '축하'를 '추카'로, '반가워'를 '방가'로 써서 틀렸잖아. 선생님께 지적 받고, 교실이 한바탕 웃음바다가 된 것 기억나지 않니?

여학생 : 그건 선생님께서 인터넷 언어에 대해 이해가 부족하셔서 그런 거야. 수업 시간에 언어도 변한다고 배우지 않았니? 언어의 역사성 말이야. 너는 공부를 폭넓게 해야 할 필요가 있어.

남학생 : 네가 지금 언어의 역사성을 제대로 이해하고 있다고 생각하니? 참 어이없다.
언어의 역사성이란 언어가 시대의 흐름에 따라 신생, 성장, 사멸하는 것을 뜻해. 그러니 10대 청소년의 일부가 인터넷 상에서 우리말을 파괴하면서 사용하는 국적 불명의 신종 언어 발생을 언어의 역사성이라고 할 수는 없지 않을까? 그것은 새로운 언어의 창조가 아니고 우리말을 파괴하는 일이야.

여학생 : (조롱조) 너는 10대의 유행어는 제대로 모르면서 학교에서 배운 것은 잘 알고 있구나. 나는 그것을 우리말 파괴 현상이라고 생각하지 않아. 우리는 우리끼리 비밀을 나눌 수 있는 말이 필요해. 그래서 이런 말들도 만들어지는 것이고. 언젠가 이런 말들이 표준어가 될지 누가 알아?

남학생 : 네 말에 모순이 있는 것, 알고 있지? 우리끼리 비밀을 나누기 위한 말이 어떻게 표준어가 될 수 있겠니? 오히려 그것 때문에 우리말이 점점 파괴되어 가고 있는 것이 현실이잖아.

여학생 : 창조는 파괴에서 오는 것 아니겠어? 말도 예외는 아니라고 생각해.

3. [대화의 쟁점 파악하기]

[출제의도] 두 사람의 대화를 듣고, 구체적으로 대립되는 의견을 파악할 수 있는지를 묻는 문제이다.

[해설] 남학생은 청소년들이 쓰는 인터넷 언어를 한글 파괴로 인식하는 반면, 여학생은 한글 파괴가 아니라 단순히 10대들의 유행어로 생각하고 있다. 따라서 정답은 ②이다.

<4번> 다음 이야기를 잘 듣고 물음에 답하십시오.

이솝 우화 중에 '신 포도 비유'라는 것이 있습니다. 어떤 여우가 높은 가지에 매달려 있는 포도를 따려고 시도했다가 실패하자, 그 포도는 신맛이 나기 때문에 따먹지 않는다고 그럴듯하게 변명을 했습니다. 한마디로 '스타일이 구겨진 상황'을 타개하는 여우의 교활함이 돋보이는 이야기입니다. 아마도 그 여우는 자기를 바라보고 있던 다른 동물들의 눈을 대단히 의식했던 모양입니다.

그런데 그 여우보다 더 강적이 있었다는 사실을 아십니까? '캐스트러'라는 작가는 이솝의 이야기를 이렇게 각색하였습니다.

천신만고 끝에 여우가 겨우 그 포도를 따는 데 성공하게 되면서 상황은 반전됩니다. 주변에서 숨죽여 구경하던 다른 동물들이 일제히 탄성을 냅니다. 거기에는 축하와 부러움이 섞여 있습니다. '나도 하나 먹어보면 얼마나 좋을까'하는 생각을 하지만, 여우는 단 한 알도 나누어주지 않았습니다. 포도 자체가 아까운 것도 있지만, 그보다는 자기 혼자만 먹어야 다른 동물들이 계속 부러워할 것이기 때문이었지요. 여우에게는 그 선망의 시선을 한 몸에 받는 쾌감이 너무나 짜릿했던 것이지요. 그런데 큰 일이 났습니다. 먹어보니 포도가 너무 신 것이었습니다. 도저히 입안에서 깨물 수 없고 뱃속으로 삼키기에는 더욱 괴로운 맛이 났습니다. 그러나 여우는 꾹 참고 계속 먹어댔지요. 아무렇지 않다는 표정을 억지로 지으면서 말입니다. 매우 맛있다는 듯 게걸스럽게 먹는 모습을 연출하지 않으면 다른 동물들이 부러워하기는커녕 거꾸로 망신살이 뻗칠 판이니 말입니다. 그래서 꾸역꾸역 깨물어 뱃속으로 집어 넣습니다. 그렇게 신 포도를 억지로 먹어대다가 결국 위궤양에 걸려 죽는 것으로 이야기는 막을 내립니다.

4. [내용의 비판적 이해]

[출제의도] 이야기를 듣고 등장인물의 행위를 비판적으로 사고할 수 있는지를 묻는 문제이다.

[해설] 여우는 다른 동물들의 눈을 지나치게 의식하며 살다가 결국은 신포도를 먹고 위궤양에 걸려 죽게 된다. 자신의 주관대로 살지 못하고 주변을 너무 의식하여 자기 의지대로 살아가지 못하는 사람들에게 교훈을

준다. 따라서 정답은 ①이다.

<5-6번> 들려주는 내용을 잘 듣고 5번과 6번의 두 물음에 답하십시오.

사회자 : 시청자 여러분 안녕하십니까?
오늘은 한류 열풍의 원인과 전망에 대해 전문가이신 김경기 문화기획 대표와 한국대학 이명강 교수를 모시고 토론하도록 하겠습니다.
이 교수님, 한류의 원인을 어떻게 봐야 할까요?

이교수 : 학술적인 차원에서 생각해 보면, 우리 문화의 우수성이 한류 열풍의 중요 원인이 되었다고 할 수 있겠죠. 물론 시기적으로나 환경적으로 다른 나라들의 상황과 맞아떨어진 것도 있겠지만요.

사회자 : 이론적인 견해와 현실은 다를 수도 있다는 생각이 드는데요? 현장에서 한류를 직접 체험하시는 김 대표님의 생각은 어떻습니까?

김대표 : 당연한 말씀입니다. 저는 이 교수님과 의견이 좀 달라요. 일본에서 일어난 한류의 근본 원인은 그들의 필요성 때문이라고 생각합니다. 그들이 가지지 못한 문화적인 결함을 한국의 특정 연예인을 통해 대리 만족하는 것이지요. 이것을 상품화해서 경제적 이득을 취하는 일본인들도 많지 않습니까? 말하자면 일본의 특수성에 맞게 한류를 적절하게 수용한 것이지요. 다른 동남아 국가도 마찬가지입니다.

이교수 : 특정 연예인 때문에 일본을 많이 생각하시는데, 저는 일본의 경우와 중국, 대만, 태국, 베트남 등은 분리해야 된다고 생각합니다. 일본을 제외한 나라들은 근대화 과정을 거치면서 한국처럼 핍박을 받은 경험이 있거든요. 자기들과 같은 과정을 겪은 한국이 경제적으로 발전하여 동경의 대상이 되었죠. 이런 점에서 동남아시아의 여러 나라가 한국과 동질성이 있다고 느낀 것이 한류 열풍의 원인이 된 것입니다.

김대표 : 저는 절대로 그렇게 생각하지 않습니다. 거듭 말하지만, 중국은 중국 나름대로, 다른 나라들은 그 나름대로의 대중문화의 내용이 빈곤하여 이것을 채우는 수단으로 한류를 수용하는 것입니다.

사회자 : 한류 원인에 대해서 두 분의 견해가 서로 다르군요. 문화가 다양성을 내포하고 있기 때문이라고 생각됩니다. 한류 열풍의 원인은 이 정도로 정리하도록 하죠. 다음은 "한류 현상을 거품으로 봐야 하는가, 아닌가?"에 대해 말씀을 나누어 보도록 하겠습니다. 김 대표님, 어떻게 생각하세요?

김대표 : 거품이라는 주장은 경계해야 된다고 생각합니다. 저희 기획사는 중국의 사회적, 문화적 특성을 면밀히 분석하고 기획하였습니다. 그 결과 지금의 한류 열풍을 주도하고 있습니다. 앞으로도 현재의 한류 열풍이 어느 순간 거품이 되지 않도록 지속적인 노력을 해야 될 뿐만 아니라, 참신하고 새로운 아이디어를 준비해야 합니다.

사회자 : 노력하고 준비하지 않으면 거품이 되지 않는다는 말씀이군요. 이 교수님은 혹시 거품이 될 수 있다고 생각하지 않으세요? 어떻습니까?

이교수 : 저는 한류를 상품적인 측면에서 보았습니다. 상품은 새롭게 개발해 가야 하거든요. 현재 '거품이다, 아니다.'를 논하기보다는 새로운 대중문화를 개발하여 지속적으로 경쟁력을 가진다면 거품 논쟁은 기우에 불과할 것이라고 생각합니다.

사회자 : 두 분의 말씀을 들으니 앞으로 우리 대중문화가 지향해야 할 바가 무엇인지 분명해진 것 같습니다. 전문가들께서 먼저 이러한 문제에 관심을 가지고 방향을 제시해 주신다면 한류 열풍은 더 많은 나라로 파급될 것입니다. 참석해 주신 두 분께 감사 드립니다.

5. [내용의 비판적 사고]
[출제의도] 사회자의 말하기 방식을 비판할 수 있다.
[해설] 토론에서 사회자는 의견이 다른 토론자 사이에서 공정한 진행을 해야 한다. 그러나 대본의 사회자는 의도적으로 두 사람의 대립을 유도하고 있다. 따라서 정답은 ④이다.

6. [내용의 사실적 이해]
[출제의도] 두 토론자의 토론 내용을 종합할 수 있다.
[해설] 두 토론자는 한류 열풍과 관련하여 한류현상에 대한 인식이나 원인에 대해서는 서로의 생각이 다르다. 그러나 새롭고 다양한 대중문화를 개발해야 한류 열풍을 지속시킬 수 있다는 점에서는 공통된 의견을 보이고 있다. 따라서 정답은 ②이다.

[쓰 기]

7. [연상하기]
[출제의도] 글쓰기에서 각각의 자료로부터 공통되는 요소를 찾아 적절한 표어 문구를 만들 수 있는지를 묻는 문제이다.
[해설] 위의 좌측 그림은 입으로 '공자 왈 맹자 왈'을 외우는 사람에게 "말은 앵무새"라는 표현을 통해 말은 그럴듯하나 실천이 없는 것을 비꼬는 그림이고, 위의 우측 그림은 학업계획표만 계속해 고쳐 세우는 자녀에게 '계획만 세운다고 뭐가 되냐'며 실천을 촉구하는 어머니의 모습이 드러난 그림이고, 아래쪽 가운데 그림은 17대 선거 유세에서 16대 공약집을 들고 '아파트 반값에 공급하겠다'는 지난 선거에서도 내세웠으나 지키지 않았던 공약(空約)만 하고 있는 선거 유세 장면이다. 따라서 세 장면을 모두 활용하여 표어를 만들 때의 핵심은 <실천>일 수밖에 없다. 따라서 정답은 ①번이다.

8. [개요 수정하기]
[출제의도] 작성된 개요의 문제점을 발견하고 수정하는 문제이다.
[해설] <가>의 개요에서 <나>의 개요로 고쳐진 부분이 많지 않다. 고쳐진 부분은 고령화 사회의 문제점 부분이다. 그 이유는 주제에 대한 문제점을 부각시키기 위한 것이다. 즉, 고령화 사회로 인해 발생할 수 있는 사회적 비용을 의료 및 복지 비용으로, 인구 감소로 인한 노동력 공급 감소 및 생산성 저하로 구체화시킨 것이다. 그러나 이렇게 구체적으로 문제 상황을 한정했다고 해서 논의 대상의 범위가 한정된 것은 아니다. 즉, 논의 대상인 고령화 사회의 문제점 자체는 그대로이기 때문이다. 따라서 정답은 ②이다.

9. [글쓰기 계획하기]
[출제의도] 글쓰기 계획에 맞춰 세부 내용을 생성할 수 있는지 묻는 문제이다.
[해설] '청소년 음란물 중독 예방을 위해 적극적으로 노력하자'라는 주제로 글을 쓸 때, 예상독자의 경우는 학부모와 청소년이 적절하다. 또한 음란물 중독 사례 및 접속 경험 등의 자료를 조사해 보고, 왜곡된 성(性) 의식이나 기타 여러 문제점들을 인식해야 한다. 그리고 주장을 드러내기 때문에 문제의 심각성과 해결 방안을 제시하는 논지 전개를 설정하여 글을 쓰는 것이 적절하다. 이러한 문제의 해결책으로 학부모와 청소년에게 공통적으로 제시할 수 있는 방안으로는 컴퓨터의 가족 공용화를 들 수 있다. 그러나 청소년이 청소년을 대상으로 성교육을 실시한다거나 프로그램을 개발한다는 것은 학부모나 학생의 방안으로는 적절하지 못하다. 따라서 정답은 ④이다.

10. [사고의 방향에 따른 바꿔 쓰기]
[출제의도] 제시된 글을 사고의 방향에 따라 바꿔 쓸 수 있는지를 파악하는 문제이다.
[해설] 주어진 글은 그리스 신화의 일부분으로 '인간의 지나친 욕심이 오히려 비극을 초래할 수 있다'는 것을 그린 이야기이다. 따라서 ⑤와 같이 주제를 강조하기 위해서는 인간의 과욕이 초래할 수 있다는 내용을 추가해야 한다. 그런데 현실에 만족하며 안주하는 이카로스의 모습은 주제를 강조하고자 하는 내용과 거리가 멀다. 따라서 정답은 ⑤이다.

11. [조건에 맞는 글쓰기]
[출제의도] 제시문이 주어진 조건에 맞게 고쳐졌는지를 파악할 수 있는지를 묻는 문제이다.
[해설] 주어진 조건에 맞게 영어 공용화에 대해 일부 인정하면서 반대하는 이유를 인과 관계에 의해 제시하는 내용을 담고 있어야 한다. 조건을 모두 충족시킨 것은 ④번으로 영어 공용화를 일부 인정하면서 반대의 입장을 밝히고, 둘째 문장에서 언어는 그 민족의 정신을 반영하는 것이기 때문에 영어 공용화는 우리의 의식 구조를 서구식으로 바꿀 수 있다고 반대의 이유를 밝히고 있다. 따라서 정답은 ④이다.

12. [단어 구별하여 사용하기]
[출제의도] 혼동하기 쉬운 단어를 구분하여 사용할 수 있는지를 묻는 문제이다.
[해설] ①의 '늘리다'는 '본디보다 부피를 크게 하거나 수를 많게 하다'의 뜻이고, '늘이다'는 '본디보다 더 길게 하다', '아래로 처지게 하다'의 뜻이다. ②의 '담다'는 '그릇 속에 물건을 넣다', '욕을 입에 올리다', '그림이나 글 따위에 나타내다'의 뜻이고, '담그다'는 '다시 꺼내기로 하고 액체 속에 넣어 두다', '김치 간장 술 따위를 만들 때 그 원료에 물을 부어 익도록 하다'의 뜻이다. ③의 '머지 않다'는 시간적 개념이고, '멀지 않다'는 공간적 개념을 의미한다. ④의 '껍질'은 '거죽을 싸고 있는 단단하지 않으나 질긴 물질'을 의미하고, '껍데기'는 '겉을 싸고 있는 단단한 물질'을 의미한다. 그러므로 올바르게 사용한 사례는 ⑤이다.

13. [고쳐 쓰기의 방안]
[출제의도] 고쳐 쓰기 방안의 적절성을 파악할 수 있는지를 묻는 문제이다.
[해설] 제시된 문장의 ⓐ,ⓑ,ⓒ,ⓔ에 대한 고쳐 쓰기 방안은 모두 알맞은 방안이다. 그러나 여섯 번째 문장은 다섯 번째 문장과 인과 관계에 있다. 두 문장을 이어 주는 접속어는 대등한 관계를 나타내는 '그리고' 보다 인과 관계를 나타내는 '그래서'가 알맞다. 따라서 정답은 ④이다.

14. [외래어 표기법 규정]
[출제의도] 외래어 표기법에 맞게 표기할 수 있는지를 묻는 문제이다.
[해설] <보기>에 따르면 외래어는 하나의 음운을 하나의 기호로만 적는 것을 원칙으로 한다. 따라서 'Film'의 경우는 '필름'이라 적는다. 모음의 경우 장모음은 따로 표시하지 않는 것을 원칙으로 삼고 있다. 그러므로 'boat'는 '보트'로 적어야 맞다. 따라서 정답은 ①이다.

[현대시]

[15-19] 출전 : (가) 이형기, 낙화
(나) 오세영, 그릇1
(다) 서정주, 견우의 노래

15. [표현상 공통점 파악]
[출제의도] 현대시의 표현상 공통점을 찾는 문제이다.
[해설] (가)는 낙화(落花)가 슬픈 것이 아니라 열매라는 결실로 나타나듯이 이별이 내적 성숙을 가져올 수 있음을 노래한 시로 결별이 오히려 축복이 된다는 역설적 인식을 보이고 있다. (나)는 그릇이 깨지는 것은 더 큰 성숙과 성장을 위한 과정이라고 노래하고 있는데, 발전이나 상승을 위해서 그릇이 깨진다는 모순된 상징의미를 사용하고 있다. (다)는 일반적으로 사랑의 종말을 뜻하는 이별이 사랑을 위한 내적 성숙의 시간이 된다고 노래하는데 이별의 고통을 만남을 위한 과정이라고 역설적으로 인식하고 있다. 결국, 세 작품은 모두 성장(성숙)이나 만남을 위해서는 이별이나 시련

이 있어야 한다는, 논리적으로 모순된 진술을 사용하여 화자의 의도를 드러내는 공통점을 보인다. 따라서 정답은 ⑤이다.

16. [화자의 인식 추론]

[출제의도] 화자의 인식을 추론할 수 있는지를 묻는 문제이다.

[해설] (가)의 화자는 성숙(성장)을 위해서는 이별이 있어야 한다고 말하고 있다. (다)의 '홀몸'은 견우의 직녀에 대한 불타는 사랑과 직녀를 만나기까지의 인고의 시간을 참고 견딘다는 의미이다. 따라서, (가)의 화자는 (다)의 '홀몸'이 만남을 위해서 필요한 기다림(시련)이라는 과정이라고 깨닫게 될 것이다. 따라서 정답은 ③이다.

17. [시구의 파악]

[출제의도] 시구의 의미를 파악할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] (나)는 '그릇'이라는 사물에 대한 인식을 통해 그 존재론적 의미와 인간의 실존적 고뇌를 노래한 작품이다. 깨진 그릇이 칼날이 되며, 그릇이 깨진다는 것의 의미는 절제와 균형이 깨어짐을 의미하고, 그 깨어진 그릇이 이성을 깨우치는 긍정적 역할을 한다고 인식하며, 나아가서는 그 깨어진 그릇 조각인 '사금파리'에 나는 상처를 입기를 바라고 있다. 즉 깨진 그릇처럼 되어서 보다 성숙해지기를 원하고 있는 것이다. 그래서 이 시에서 깨진 그릇은 역설적으로 영혼의 성숙을 가져오는 긍정적 의미로 살아난다. 그러므로 깨진 그릇 조각인 '사금파리'는 화자에게 사물의 현상과 본질에 대해 새롭게 인식하게 하는 긍정적 요소이지 일반적으로 상처만 남기고 사라지는 부정적인 요소가 아니다. 따라서 정답은 ③이다.

18. [시적 화자의 정서 파악]

[출제의도] 시적 화자의 정서를 파악할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] (다)는 서로 사랑하면서도 만나지 못하는 안타까운 사랑과 그리움의 심정을 노래하고 있는 작품이다. ①, ②, ④, ⑤는 임에 대한 그리움의 정서가 잘 드러난 작품이다. 그러나 ③은 임에 대한 변함없는 마음을 노래하고 있으나 이는 임에 대한 그리움이 아니라 임금에 대한 충절이다. 따라서 정답은 ③이다.

19. [주제의식의 파악을 통한 제목 추론]

[출제의도] 세 작품의 공통된 주제의식을 추론할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] 세 작품은 모두 다 '성장(성숙)'이나 '만남(사랑)'을 위해서는 '시련(상처)' 또는 '이별(고통)'이 있어야 한다는 주제의식을 가지고 있다. 따라서 세 작품을 묶은 시집의 제목으로는 "아픔을 이겨낸 자리, 성장과 성숙"이 적당하다. 따라서 정답은 ②이다.

[고전소설]

[20-24] 출전 : 열녀춘향수절가

20. [비판적 감상]

[출제의도] 작품 감상의 결과를 비판적으로 수용하는 문제이다.

[해설] 제시된 지문은 '열녀춘향수절가' 중 '십장가' 장면이다. 이 장면에서 춘향은 변학도의 수청을 거절하여 형장을 맞고 있으면서도 절개와 지조를 굽히지 않고 있다. 그러나 이러한 절개를 지키기 위해 내세운 근거는 '일부종사', '불경이부', '삼종지례', '칠거지악' 등의 유교적 윤리관이다. 이러한 유교적 윤리관은 가부장제가 낳은 여성들의 불평등 지위와 관련된 것들이다. 따라서 정답은 ①이다.

21. [인물의 심리 상태 파악]

[출제의도] 인물의 심리 상태를 파악하는 문제이다.

[해설] 인물의 심리 상태를 파악하기 위해서는 그의 언행에 주목해야 한다. 춘향은 자신이 수청을 들 수 없는 이유로 이몽룡에 대한 변함없는 사랑을 말하고 있다. 즉 매를 맞을 횟수가 거듭되어도 변함없이 이도령에 대한 사랑을 강조하고 있다. 따라서 춘향의 심리는 처음부터 끝까지 한결같다. 따라서 정답은 ①이다.

22. [발상 및 표현]

[출제의도] 발상에 대한 이해를 바탕으로 표현상의 특징을 파악하는 문제이다.

[해설] [A]부분은 '구(九)'자라는 음의 유사성을 가진 단어를 반복하는 언어유희가 나타나고 있다. ⑤는 '반'자와 '뚝'자가 반복되는 언어유희이다. 따라서 정답은 ⑤이다.

23. [다른 장르에 적용]

[출제의도] 작품을 창조적으로 재구성하는 문제이다.

[해설] 소설의 장면을 영화의 한 장면으로 재구성할 경우, 연기자, 감독, 촬영 장소, 소품 및 의상, 음악과 음향 등 다양한 점이내용과 어울리도록 고려해야 한다. 제시된 부분은 춘향이 형장을 맞는 장면이므로 서정적 분위기나 담담한 곡조의 배경음악보다는 슬프거나 또는 긴장감이 유발되는 배경음악이 적절하다. 따라서 정답은 ⑤이다.

24. [세부 내용 파악]

[출제의도] 작품의 세부 내용을 파악하는 문제이다.

[해설] ㉠은 볼기 치는 횟수를 관아의 아전들이 세는 것을 해학적으로 표현한 것이고, ㉡은 형방에게 매를 때릴 때 사정을 보지 말고 때리라는 춘향의 말이다. 그리고 ㉢의 '팔자 좋다'와 '제일 명관' 등은 춘향이 변사또를 조롱하는 반어적 표현이다. 또한 ㉣의 '기러기'는 춘향의 처지와 대비되는 소재이면서 동시에 춘향과 몽룡을 매개하는 역할도 담당하고 있다. 그러나 ㉤의 '짐작'은 '춘향의 절개가 꺾여 수청을 들 줄 알았다'는 서술자의 개입이다. 따라서 정답은 ④이다.

[사 회]

[25-29] 출전 : 강준만, 대중문화의 겉과 속

25. [서술방식의 특징 파악]

[출제의도] 글의 서술 방식으로 적절한 것을 찾는 문제이다.

[해설] 오늘날 광고가 대중매체에 절대적인 영향력을 행사하고 대중문화 상품에 리더십을 행사하고 있다는 내용을 광고와 드라마를 예를 들어 비교하여 설명하고 있다. 또한 광고의 영향력이 지대함으로 광고주와 광고대행사의 태도가 중요함을 역설하고 소비자(독자)의 의식변화와 적극적 자세를 촉구하고 있다. 그러므로 이 글은 '광고와 드라마의 영향력을 비교하고, 독자의 대응책을 촉구하는 글'로 그 특징을 정리할 수 있다. 따라서 정답은 ⑤이다.

26. [다른 상황에 대한 적용]

[출제의도] 속담을 사용하여 적절한 의사표현을 할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] <보기>는 광고에 대하여 창의력과 예술성을 갖고 임하는 친구에게, 외국 광고를 표절하라는 광고주와, 그 말을 듣고 황당해 하는 친구에게 광고를 예술로 생각하지 말고 돈벌이로 생각하라는 동료의 말을 듣고 더욱 분개하는 이야기이다. 즉 동료는 화가 난 친구에게 위로는 못할망정 더욱 화를 나게 하고 있다. 화가 나 있는 사람에게 더욱 화(부아)를 돋우는 말이나 행동을 할 때 사용되는 적당한 속담은 '불난 집에 부채질하기'이다. 따라서 정답은 ②이다.

27. [다른 상황에 대한 적용]

[출제의도] 본문에 나타난 필자의 의도를 파악하고 다른 상황에 적용시키는 방식을 묻는 문제이다.

[해설] <보기>는 잡지에 실린 다이어트 광고지이다. 이 광고는 다이어트 광고를 하면서 '한 끼도 굶지 않는', '계약 기간과 상관없이', '120%의 만족을 약속합니다' 등 허위나 과장 광고를 하고 있다. 즉 광고의 사회적 책임과 사명을 다하지 못하고 있다. 그러므로 수용자의 적극적 자세를 보인 것을 찾으면 된다. 정답은 과장된 표현을 삭제하라고 요구하는 ⑤이다.

28. [내용과의 부합 여부 파악]

[출제의도] 글에 대한 이해를 심화시키기 위한 탐구 과제를 설정하는 문제이다.

[해설] 광고의 사회적 책임과 사명에 대한 이해를 묻는 문제이다. 경제 정의와 합리성, 문화적 자존과 자립, 교육적 측면 고려 등은 경제□ 문화□ 교육적 측면을 강조했으므로 '사회적 책임'과 관련이 깊고, '창의성'은 광고에 대한 '사명감'의 태도이므로 '광고의 사회적 책임과 사명'과 관련이 깊다. 그러나 광고 모델 활용 체계는 스타 시스템에 관한 내용으로 사회적 책임 및 사명과는 관련이 없다. 따라서 정답은 ⑤이다.

29. [어휘의 사전적 의미 파악]

[출제의도] 어휘의 사전적 의미를 파악하는 문제이다.

[해설] ⓐ'지평'은 '사물의 전망이나 가능성 따위'를, ⓑ '무방하다'는 '거리낄 것이 없다', '지장이 없다', '괜찮다' 등을, ⓒ'집약시키다'는 '한데 모아 요약하다'를, ⓔ '절감하다'는 '절실히 느낌', '깊이 느낌' 등의 뜻을 가지고 있다. 그리고 ⓓ'감안하다'는 '참작하여 생각하다', '헤아려 살피다' 등의 뜻을 지니고 있다. 따라서 정답은 ④이다.

[과학□ 기술]

[30-33] 출전 : 박근태, 수소 경제가 뜬다.

30. [세부 정보 파악]

[출제의도] 제시된 정보를 파악할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] ①은 첫 번째 문단에서, ②는 두 번째 문단에서, ④는 네 번째 문단에서, ⑤는 첫 번째 문단에서 확인할 수 있다. 그러나 ③은 본문에서 알 수가 없다. 따라서 정답은 ③이다.

31. [글쓴이의 사고과정 추론]

[출제의도] 글쓴이의 사고 과정을 바탕으로 적절한 내용을 추론할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] 수소를 생산하는 방법은 다양하다. 그 중 풍력, 지열 등을 이용하는 방식은 차세대 에너지로서 이상적인 방법이라 할 수 있으나 현재의 기술력으로는 한계가 있음을 다섯 번째 문단을 통해 추론할 수 있다. 그러므로 풍력, 지열 등을 이용하여 수소를 생산하기 위해서 우선적으로 해결해야 할 과제는 기술을 개발하는 것이다. 따라서 정답은 ③이다.

32. [자료를 활용한 추측]

[출제의도] 주어진 자료를 활용하여 예상되는 문제를 추측할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] <보기>에서 '수소의 지위를 어떻게 정하느냐'의 문제에 대해 그 사용의 권한을 어떻게 나눌 것인가를 의문으로 제기하고 있다. 수소는 화석연료와 달리 지구 어디에든 존재하는 자원이기는 하나 에너지로 활용될 경우, 정치적, 경제적으로 매우 민감한 사안은 바로 수소를 누가, 어떻게 이용할 것이냐는 문제이다. 그러므로 수소 에너지가 상용화될 때 나타날 수 있는 최대의 문제는 바로 수소 에너지의 소유 문제가 된다. 따라서 정답은 ⑤이다.

33. [글쓴이의 의도 파악]

[출제의도] 글쓴이의 의도를 파악할 수 있는가를 묻는 문제이다.

[해설] 수소 에너지가 새로운 에너지로 주목받게 된 이유 중 하나는 화석연료 고갈에 대비하기 위해서이다. 그런데, 화석연료를 사용하여 수소를 생산하는 것은 화석연료 고갈에 대비한다는 목적에 배치되는 것일 뿐 아니라 글 전체의 맥락에서도 벗어나는 것이다. 따라서 정답은 ④이다.

[34-37] 출전 : 과학동아 (2004년 3월호)

34. [글에 대한 반응]
[출제 의도] 글의 내용을 이해하고 적절하게 반응할 수 있는지를 묻는 문제이다.
[해설] 스팸의 국제 문제화와 스팸으로 인한 스트레스의 심화는 첫째 문단에서 짐작할 수 있으며, 스패머에게 메일 발송에 걸리는 시간이 중요하다는 점은 넷째 문단에서 확인할 수 있다. 그리고 정상적인 메일도 스팸으로 처리될 가능성이 있다는 것은 셋째 문단에서 확인할 수 있다. 그러나 스팸 문제를 해결하기 위해서는 기술적인 문제뿐만 아니라, 제도적 장치가 뒷받침되어야 함을 강조하고 있으므로 정답은 ④이다.

35. [문단의 이해]
[출제 의도] 문단이 지닌 세부적인 내용을 이해할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] 둘째 문단에서 스팸방지기술의 예로 설명하고 있는 개념은 '전자우편제도'이다. 이를 그림으로 쉽게 이해할 수 있다. 즉 발송자가 전자 우체국에서 우표(@표시가 붙은 우표)를 사서 붙인 메일은 메일 서버를 거쳐 수신자에게 가나, 우표를 붙이지 않은 메일은 수신자에게 도착하지 않는다. 그러나 우표를 붙이지 않더라도 발신자는 메일을 발송할 수는 있지만 메일서버에서 걸러지기 때문에 수신자가 받아 볼 수는 없다. 따라서 정답은 ⑤이다.

36. [사례 적용]
[출제 의도] 제시된 내용을 이해하고 사례에 적용할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] 개별적으로 사용될 수 있으면서 서로 보완적인 관계에 있는 사례를 찾을 수 있는지를 묻고 있는데, ①, ③, ④, ⑤는 상호보완적인 관계에 있으나 각각의 목적(옷 수선, 청소, 편지, 채점)에서 개별적으로는 사용될 수 없다. 따라서 정답은 ②이다.

37. [감상적 독해]
[출제 의도] 글을 읽고 내용을 심화 발전시킬 수 있는지 묻는 문제이다.
[해설] 스팸 메일 피해의 구체적 사례, 스팸의 유입 경로, 스팸에 대한 국제적 대응 방안, 스팸 방지 기술 및 제도적 장치 등에 관한 심화 활동은 가능하나, 넷째 문단을 보면 개인별 메일 발송 시간에 대한 조사는 이 글의 내용으로 볼 때, 심화 발전하여 학습할 내용은 아니다. 따라서 정답은 ②이다.

[고전시가 / 수필]

[38-43] 출전 : (가) 박인로, 누항사
(나) 김용준, 추사글씨

38. [작품의 종합적 이해]
[출제의도] 작품간의 공통점을 찾아 종합적으로 이해할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] 제시된 작품 (가)는 농번기에 '農牛(소)'를 빌리지 못하고 돌아오면서 느낀 실망감을 노래한 부분이다. 여기에서 화자는 현실에 대한 부정적 인식이 드러나 있다. 그리고 (나)는 '양 군'과 '진 군'에 얽힌 일화를 통해 '예술 작품(여기서는 '추사글씨')'을 있는 그대로 평가하지 않고 명성이나 경제적인 가치에 따라 평가되는 현실의 세태에 대해 비판적, 부정적 태도가 드러난다. 그러므로 두 작품은 현실의 세태를 부정적으로 인식하고 있다는 것이다. 따라서 정답은 ④이다.

39. [작품의 특징 파악]
[출제의도] 작품의 특징을 파악할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] (가)는 박인로의 누항사(陋巷詞)의 한 부분으로 제시된 부분은 '소'를 빌리러 갔다가 좌절되자 실망하여 돌아오는 장면으로 자신의 심정을 직설적으로 표현하고 있지만, (나)는 예술작품을 작품 그대로 보지 못하고 명성이나 가치에 따라서 예술작품을 대하고 평가하는 일반인들의 모습을 일화를 통해 우회적으로 비판하고 있다. 따라서 정답은 ③이다.

40. [작품의 다른 장르로의 전환]
[출제의도] 작품을 다른 장르로 전환하여 제대로 이해하고 있는지를 묻는 문제이다.
[해설] [A]부분을 시나리오로 개작한다면 예술 작품을 대하는 인물의 태도가 잘 드러나도록 해야 한다. 그러므로 인물의 성격 묘사가 가장 중요하다. 따라서 정답은 ①이다.

41. [두 작품의 비교를 통한 감상]
[출제의도] 작품을 비교하면서 감상할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] (가)의 화자는 현실을 부정적으로 인식하면서 궁핍한 현실에 힘들어하고 있다. <보기>의 화자는 현실에 대한 긍정적 인식을 바탕으로 '가난'한 삶을 이겨내고 있다. 이렇게 볼 때, <보기>의 화자가 (가)의 화자에게 충고해 줄 말은 궁핍한 생활이 힘이 들더라도 굳건한 마음으로 이겨내라고 충고해 주는 것이 적절하다. 따라서 정답은 ③이다.

42. [구절의 설명 이해]
[출제의도] 구절을 바르게 이해할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] ⓒ는 건넛집 사람과 함께 술을 마시는 주인의 모습을 이야기한 것으로 주인이 화자에게 은연중에 건넛집 사람과 달리 아무 것도 들고 오지 않은 것을 비꼬고 있는 장면이다. 따라서 정답은 ③이다.

43.[문맥상 의미 파악]
[출제의도] 작품 속에 나타난 문맥의 의미를 파악할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] ㉠은 양 군과 진 군에 얽힌 일화를 통해서 예술 작품이 예술 작품 그대로 평가받지 못하고, 명성이나 경제적인 가치에 따라서 평가받는 현실 세태를 비판하는 부분이다. 즉, 예술 작품은 예술적 가치를 있는 그대로 보고 받아들여야 함을 말한 부분이다. 따라서 정답은 ①이다.

[예 술]

[44-48] 출전 : 최상일, 우리의 소리를 찾아서

44. [추론적 사고]
[출제의도] 주어진 정보로 다른 내용을 추론할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] 첫째 문단에서 민족의 저변에 있는 정서를, 둘째 문단에서 민요가 생활의 일부였음을, 셋째 문단에서 민요를 소홀히 대한 우리의 태도를, 넷째 문단과 다섯째 문단에서 우리 민요를 발굴하고 연구해야 하는 이유를 말하고 있다. 그러나 일제시대에 만들어진 민요의 형태에 대한 정보는 글 속에 드러나지 않는다. 따라서 정답은 ④이다.

45. [문단 독해]
[출제의도] 문단의 내용을 정확하게 이해하는가를 묻는 문제이다.
[해설] 제시된 지문에서 민요가 기록과 보존, 연구 등을 소홀히 하여 점차 사라져 가고 있음을 말하고 있다. 즉, 우리의 무관심한 태도와 외세로 인한 굴절된 문화의식에 의해 민요는 어려운 상황에 처해졌고, 해방 후와 산업 사회에서 민요에 대한 관심을 다시 불러일으키기는커녕 오히려 악화되어졌음을 말하고 있다. 따라서 정답은 ①이다.

46. [비판적 감상]
[출제의도] 주어진 정보를 근거로 작품을 감상할 수 있는가를 묻는 문제이다.
[해설] '논매기 노래'는 논매기를 하면서 흥겹게 부른 노래이다. 따라서 일과 놀이가 하나였다는 넷째 문단과 관련된다. 그리고 노동요에서 후렴이 있는 이유와 노동요를 통해 농사의 고됨을 이기려는 의도는 둘째 문단에서 확인할 수 있다. 역시 둘째 문단을 통해서 낙천적 사고를 볼 수 있는데, 이는 '편편옥토', '잘하고 자로 하네' 등의 구절 등에서 확인할 수 있다. 그러나 민요의 내용이 단순한 것은 첫째 문단에서 확인할 수 있듯이 집단에 의한 창작의 결과이다. 따라서 정답은 ②이다.

47. [작품의 기능 파악]
[출제의도] 주어진 정보를 적용하여 새로운 자료를 파악하는 문제이다.
[해설] '논매기 노래'는 농민들의 자부심과 노동의 격려 등을 내용으로 담고 있는 민요이다. 따라서 개인적 기능보다는 사회적 기능이 앞선다고 할 수 있다. 즉, 이러한 민요는 농촌 공동체에 속한 사람들에게 공동체의 동질성을 공유하며, 나아가 일체감을 형성하는 기능을 지니고 있다. 노래에서 '잘한다', '이 논배미 얼른 매고 저 논배미로 건너가세' 등의 노랫말은 이러한 공동체 문화의 기능과 특성을 잘 보여주는 예라 할 수 있다. 따라서 정답은 ④이다.

[언 어]

[48-51] 출전 : 김형찬, 이미지 시대와 언어의 다의성

48. [사실적 내용의 확인]
[출제의도] 글의 내용을 제대로 이해하고 있는지를 묻는 문제이다.
[해설] 문자 시대에 상대적으로 위축되었던, 이미지가 인간 사고와 의사 소통의 수단으로 대두되었다. 이러한 이미지가 문자와 결합된 하이퍼텍스트는 언어의 다의성을 극복해주는 방법이 되고 있으며, 인간의 사고를 쉽고 편리하게 해주고 있다. 그러나 이러한 이미지가 아직까지는 의사 소통을 위한 필수 요소가 된 것은 아니다. 어디까지나 문자를 보완해주는 기능을 할 뿐이다. 따라서 정답은 ④이다.

49. [세부 정보의 확인]
[출제의도] 사실적 정보를 확인하고, 정보에 맞는 이미지를 찾는 문제이다.
[해설] 제시문에서 글의 시대에 상대적으로 억압되었던 이미지들이 다시 그 모습을 드러내고 있으며, 언어를 통해서만 세계와 논리를 표현할 수 있다는 주장은 설득력을 잃었다. 또한 이미지만으로도 충분히 의사를 전달할 수 있다는 내용을 담고 있어서 결과적으로는 이미지의 중요함을 말하여 이미지만으로 의사소통이 가능함을 보여주고 있다. 따라서 정답은 ②이다.

50. [내용 전개의 구조 파악]
[출제의도] 내용 전개의 구조를 통해 정보 전달의 중심축을 파악하는 문제이다.
[해설] 현대 사회를 이미지의 시대라고 한다. 문자에서 이미지로 모든 것이 대치되고 있는 것처럼 보인다. 그러나 필자는 글의 끝 부분에서 아직도 문자는 가장 중요한 정보 전달의 수단이며, 가장 정교한 의사 소통 방식이라고 밝혔다. 오늘날 많은 사람들이 인터넷을 이용하여 의사 소통을 하고 있지만, 그 속에서 가장 강력하고 효과적인 도구가 문자라고 말한다. 따라서 정답은 ⑤이다.

51. [정보 매체의 특성 파악]
[출제의도] 글과 하이퍼텍스트의 차이점을 파악하는 문제이다.
[해설] 하이퍼텍스트 문서의 특징은 그 구성 성분부터 글과 다르다. 문서는 문자를 포함하여 그림, 사진, 동영상으로 이루어져 있고 이미지만으로도 정보의 전달이 가능하다. 정보를 검색하는 길은 다양한 경로를 통해 가능하다는 측면에서 입체적이며, 제작자나 방문자에 의해서 쉽게 수정, 보완될 수 있는 장점을 가지고 있다. 의사 전달의 경제성은 모든 매체에서의 공통적

요소라 할 수 있다. 특히 이 글에서는 문자의 다의성을 극복하려는 사고에서 하이퍼텍스트가 만들어졌다고 말하고 있다. 이런 점에서 볼 때, 정답은 ③이다.

[인 문]

[52-55] 출전 : 이현구□김범춘□우기동, 박물관에서 꺼내 온 철학 이야기

52. [세부 정보의 파악]

[출제의도] 글의 세부 정보를 확인하는 문제이다.

[해설] ②는 둘째 문단에서, ③은 다섯째 문단에서, ④는 둘째 문단에서, ⑤는 셋째 문단에서 확인할 수 있다. 그러나 ①은 둘째 문단에서 '실재론과 관념론의 싸움'은 철학이 생긴 이래 지금까지도 계속되고 있다. 이것은 계란이 먼저냐 닭이 먼저냐 하는 싸움과 비슷하다고 하겠다고 했으므로, '현재 실재론이 우세하다'는 본문과 일치하지 않는다. 따라서 정답은 ①이다.

53. [세부 정보를 바탕으로 사례의 적절성 판단]

[출제의도] 특정 정보에 대한 심층 이해를 바탕으로 사례의 적절성을 판단하는 문제이다.

[해설] <보기>는 실재론자와 관념론자의 싸움과 관련된 재미있는 일화이다. ㉠의 내용 중, 실재론자와 관념론자의 싸움은 계란이 먼저냐 닭이 먼저냐의 싸움과 비슷하다고 했다. 그리고 <보기>의 싸움에서도 실재론자와 관념론자 모두 논리적인 면에서 타당성이 있으므로 둘 다 일리가 있다. 따라서 정답은 ②이다.

54. [세부 정보의 추론과 적용]

[출제의도] 세부 정보를 확인하고, 이를 바탕으로 다른 장르의 작품을 추론하는 문제이다.

[해설] ㉡은 '대상이 그 자체로 존재하는 것이 아니라 인식 주관이 인식함으로써만 존재한다'는 관념론의 내용이다. ①은 '존재의 본질과 의미에 대한 탐구'를 노래한 김춘수 시인의 '꽃'의 일부이다. 내가 이름을 불러 주기 전에는 몸짓에 지나지 않았는데, 내가 이름을 불러 주었을 때 꽃이 되었다는 내용으로, 인식의 주체인 내가 인식의 객체인 꽃이라는 대상을 인식하기 전에는 무의미한 존재였는데, 내가 인식을 하자 꽃(존재)이 되었다는 내용을 담고 있는 인식론의 대표적인 시이다. ②는 '강인한 생명 소생의 의지'를 노래한 김광섭 시인의 '생의 감각'으로 시적 자아가 죽음의 문턱까지 갔던 절망적인 체험을 진술한 부분이다. 투병 체험 속에서 무더기로 핀 '채송화'가 일깨워 준 '생의 감각'은 생명의 의미와 인간 존재의 소중함을 깨닫게 해준다는 내용이다. ③은 '시공(時空)을 초월한 춘향의 영원한 사랑'을 노래한 서정주 시인의 '춘향 유문'으로 죽어도 끊어지지 않는 임과의 인연과 사랑을 확신하는 내용을 담고 있다. ④는 '민중의 강인한 생명력과 공동체적 유대'를 노래한 이성부 시인의 '벼'이다. 민중은 고립된 개체로 존재할 때보다 서로를 돕는 공동체적 유대를 통해 더 크고 튼튼한 힘을 가진 민중으로 변모한다는 내용을 담고 있다. ⑤는 '가장으로서의 고달픔과 식구들에 대한 애정과 연민의식'을 노래한 박목월 시인의 '가정'이다. 현실 생활에 시달리는 시적 화자의 고달픈 심경을 보여주며, 가정의 모든 것을 책임져야 하는 가장의 고달픔과 힘에 부쳐 책무를 이행하지 못하는 자신에 대한 한탄과 자괴감을 나타내고 있다. 그리고 현실 생활은 고달프지만 식구들 앞에서는 억지로라도 미소지을 수밖에 없는 인간적 애환을 표출하고 있다. 따라서 정답은 ①이다.

55. [내용 생성 방법]

[출제의도] 글의 내용 생성 방법을 묻는 문제이다.

[해설] 이 글에서는 철학의 이론적 배경과 학설을 활용하고, 분류를 통하여 인식 방법론을 설명하고 있다. 따라서 정답은 ②이다.

[현대소설]

[56-60] 출전 : 채만식, 미스터 방

56. [서술상의 특징 확인]

[출제의도] 소설의 서술상의 특징을 찾아내는 문제이다.

[해설] 제시된 부분은 채만식의 소설 <미스터 방>의 한 부분으로 해방 직후의 사회를 배경으로 '방삼복'이라는 인물의 잘못된 역사 인식과 미군의 도움을 받아 출세하려고 기회를 엿보는 장면을 해학적이고도 사실적으로 그리고 있다. 방삼복의 행동과 대화, 그리고 아내와의 다툼 장면을 통해 주인공을 희화적으로 묘사하고, 그의 부정적인 행태를 비꼼으로써 궁극적으로는 한 시대를 살아가는 바람직한 인간상을 제시하고 있는 것이다. 풍자란 어떤 인물이나 주제 등을 우스꽝스럽게 만들거나, 인물□주제에 대해 재미, 분노, 냉소 등의 태도를 환기시킴으로써 대상을 격하시키는 문학적 기법을 말한다. 그런 점에서 이 소설은 풍자와 희화화가 특징이다. 따라서 정답은 ②이다.

①은 시간의 흐름에 따라 갈등이 심화되는 것이 아니라 해방에 대한 생각이 뒤바뀐다는 점이나 새로운 기회를 포착하려 하고 있다는 점에서, ③은 주제를 제시할만한 인물간의 특별한 대립구도가 없다는 점에서, ④는 시간적 배경이 상황의 암울함과 관련이 없다는 점에서, ⑤는 비속어가 있으나 저항의지와 관련이 없다는 점에서 정답이 아니다.

57. [인물의 심리변화 이유 추리]

[출제의도] 소설 속에서 주인공의 심리변화가 나타나는 이유를 추리해 보는 문제이다.

[해설] 방삼복은 조국의 독립이라는 상황에 대해서 '반감'을 가졌다가 '기쁨'을 표시하고 다시 '저주'하는 것으로 심리가 변하는 인물이다. 이렇게 심리가 변한 것은 독립이라는 시대의 변화가 자신에게 이익이 되느냐에 대한 판단 때문이다. 따라서 정답은 ③이다.

58. [이어질 사건의 내용 추리]

[출제의도] 소설의 장치인 복선의 기능을 바탕으로 이어질 사건을 추리하는 문제이다.

[해설] <보기>는 소설의 기법인 복선에 관한 설명이다. 소설 속에는 방삼복이 일찍이 영어 마디나 배웠다는 구절과 말이 통하지 않아 답답해하는 미군을 보고 돈을 마련하여 도움이 필요한 미군 장교를 물색하고 있는 장면이 나온다. 그리고 방삼복은 개인의 이익추구에 집착하고 있다는 점으로 볼 때, 이어질 내용은 도움이 필요한 미군을 이용하여 개인적 이익을 얻으려 한다는 것이 옳은 판단이 된다. 따라서 정답은 ①이다.

59. [소설 구성의 기능 파악]

[출제의도] 소설 속에 등장하는 삽화가 갖는 기능이 무엇인지를 파악하는 문제이다.

[해설] 이 부분은 미군 통역이 개인에게 이익이 될 것임을 깨달은 방삼복이 말쑥한 양복차림으로 집을 나서려 하자 아내가 오해하게 되고 그 사이에서 싸움이 벌어지는 하나의 에피소드이다. 대화를 통해 부부간의 오해로 인한 다툼을 보여주기 방식으로 제시함으로써 현실감이 드러나며 결과적으로는 방삼복이라는 인물의 성격이 다시 한 번 제시되는 부분이다. 따라서 정답은 ③이다.

60. [궁극적 의도 파악]

[출제의도] 소설을 통하여 작가가 궁극적으로 의도하는 것을 파악할 수 있는지를 묻는 문제이다.

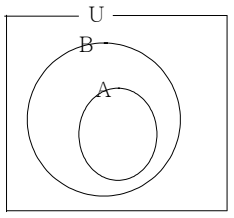
[해설] 한 편의 소설을 읽을 때, 작가가 궁극적으로 의도하는 내용을 파악하는 일은 필수적이다. 이 소설은 조국이 독립된 상황에서도 자신의 이득만을 생각하면서 반응하는 방삼복이라는 인물의 잘못된 삶의 자세와 태도를 비꼼으로써 결과적으로 한 시대를 살아가는 바람직한 인간형을 제시하려고 한 것이다. 따라서 정답은 ④번이다.

• 2교시 수리 영역 •

[가형]

1	③	*2*	⑤	*3*	③	*4*	④	*5*	④
6	①	*7*	⑤	*8*	③	*9*	⑤	*10*	②
11	②	*12*	④	*13*	③	*14*	④	*15*	①
16	②	*17*	③	*18*	⑤	*19*	③	*20*	③
21	②	*22*	14	*23*	8	*24*	9	*25*	7
26	3	*27*	4	*28*	73	*29*	13	*30*	10

1. [출제의도] 집합의 연산법칙을 이해하기



$A \subset B$ 이므로 $B^c \subset A^c$ 이다.

∴옳은 것은 ㄱ, ㄴ

∥ ③

2. [출제의도] 행렬의 덧셈, 뺄셈을 알고 계산하기

$$2(A+B)-3(A-B) = -A+5B = \begin{pmatrix} -1 & 3 \\ 1 & -5 \end{pmatrix}$$

따라서 모든 성분의 곱은 15

∥ ⑤

3. [출제의도] 실수의 연산에 관한 성질 이해하기

임의의 실수 a에 대하여 a에 대한 항등원을 e라 할 때, $a \circledcirc e = a$에서 $e = 0$

따라서 항등원이 0이므로 3의 역원을 x라 하면

$3 \circledcirc x = 3 + x - 3x = 0$에서 $x = \frac{3}{2}$

∥ ③

4. [출제의도] 지표와 가수의 성질을 이해하기

$\log_{10} N$의 지표와 가수를 m, α라 하면 m, α가 이차방정식 $2x^2 - 5x + k = 0$의 두 근이므로 근과 계수와의 관계로부터 $m + \alpha = \frac{5}{2} = 2 + \frac{1}{2}$ 이다.

따라서 $m = 2$, $\alpha = \frac{1}{2}$

한편,두 근의 곱 $m\alpha = \frac{k}{2} = 1$이므로 $k = 2$

∥ ④

5. **[출제의도] 역행렬의 뜻을 이해하기**

$AB - A + B = O \Leftrightarrow AB - A + B - E = -E$

$\Leftrightarrow (A+E)(B-E) = -E$

$\Leftrightarrow (A+E)(-B+E) = E$이므로

$A+E$ 의 역행렬은 $-B+E$

∥ ④

6. [출제의도] 두 다항식의 최대공약수를 추론하기

(i) 두 다항식 A와 B의 최대공약수를 G라 하면

$A = aG$, $B = bG$ (a, b는 서로 소)이다.

이때 A를 B로 나눈 몫이 Q, 나머지가 R이므로

$A = BQ + R$이고 $R = G(a - bQ)$ 이므로

G는 B와 R의 <u>공약수</u>이다.

(ii) b와 $a - bQ$가 서로 소가 아니라고 가정하면

$b = mk$, $a - bQ = mk'$ (k, k' 은 서로 소)

이때 $a = bQ + mk' = \{(나)m\} \times (k' + kQ)$이므로

$\{(나)m\}$은 a, b의 공약수가 되어 a, b가 서로 소라는 가정에 모순이다

따라서 b와 $a - bQ$는 서로 소이다.

(i), (ii)에 의하여 $B = bG$, $R = (a - bQ)G$에서

G는 공약수이고 b와 $a - bG$는 서로 소이므로

G는 B와 R의 최대공약수이다.

∴ (가) 공약수 , (나) m , (다) 서로소이다

∥ ①

7. [출제의도] 거듭제곱근의 성질을 이해하기

ㄱ) $\sqrt[3]{2}$는 $x^3=2$의 근이므로 2의 세제곱근이다(참)

ㄴ) 거듭제곱근의 성질임(참)

ㄷ) 16의 네제곱근은 $\pm2,\ \pm2i$ 이므로 실수는 2개뿐이다.(참)

∎ ⑤

8. [출제의도] 두 점 사이의 거리 구하여 활용하기

점 $A(7,10)$에서 원 $(x-1)^2+(y-2)^2=9$의 중심 $(1,2)$까지의 거리가 10이므로 점 A에서 P까지의 최소거리는 $10-r=7$, 최대거리는 $10+r=13$이다.

이때 거리가 7과 13인 경우는 점 P가 각각 1개씩이며 거리가 8, 9, 10, 11, 12 인 경우는 점 P가 각각 2개씩 있으므로 점 P의 개수는 모두 12개이다.

∎ ③

9. [출제의도] 나머지정리를 이해하고 계산하기

x^6을 $x+2$로 나눈 몫을 $Q(x)$라고 하면

$x^6=(x+2)Q(x)+a$□㉠에서 $x=-2$를 대입하면

$a=(-2)^6=64$

한편,㉠에 $x=2003$을 대입하면

$2003^6=2005\ Q(2003)+b$ 이므로 $b=2^6=64$

∴ $a+b=128$

∎ ⑤

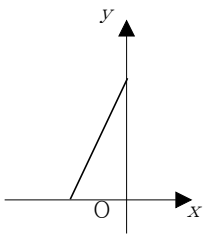
10. [출제의도] 복소수의 기본 성질을 이해하기

점 P가 직선 $x+2y=4$ 위를 움직이므로 $a+2b=4$

이고 또한 $a-bi=d+ci$에서 복소수의 상등에 의하여 $a=d, b=-c$ 이므로 점 Q의 자취는 $d=2c+4$이다.

이때 $a=d$□$0,\ b=-c$□0에서

d□$0,\ c$□0 이므로 $d=2c+4$의 개형은 다음 그림과 같다.

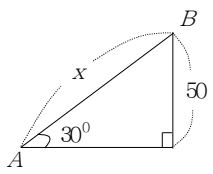


∎ ②

11. [출제의도] 삼각함수의 성질을 이해하여 활용하기

각 다각기둥의 전개도에서 점 A에서 표면을 따라 점 B까지 그은 선분의 길이를 x라 하면,

세 각기둥 모두 다음 그림과 같이 나타난다.



따라서 $\sin 30^0=\frac{50}{x}$에서 x=100으로 모두 선분의 길이가 같다. ∴ $a=b=c$

∎ ②

12. [출제의도] 로그의 성질을 이해하여 추론하기

ㄱ) $x*y=\log_x y \neq y*x=\log_y x$ (거짓)

ㄴ) $x*y^n=\log_x y^n=n\log_x y$,

$n(x*y)=n\log_x y$ 이다. (참)

ㄷ) $\log_y x-\log_x y$

$=\frac{\log_a x}{\log_a y}-\frac{\log_a y}{\log_a x}\quad (a\neq1, a>0)$

$=\frac{(\log_a x)^2-(\log_a y)^2}{(\log_a x)(\log_a y)}>0$ 이므로

$(\log_y x-\log_x y)>0$

따라서 $y*x>x*y$ (참)

∴ 옳은 것은 ㄴ, ㄷ

∎ ④

13. [출제의도] 연립일차방정식을 행렬로 나타내고 역행렬의 뜻을 이해하기

A반과 B반이 각각 얻은 점수는 다음 표와 같다.

구분	A반	B반
전반	x	$x+9$
후반	y	$\frac{1}{2}y$

따라서 조건으로부터

$x+y=53$□㉠,

$x+9+\frac{1}{2}y=46$□㉡

㉠, ㉡의 연립일차방정식을 행렬로 나타내면

$\begin{pmatrix}1&1\\2&1\end{pmatrix}\begin{pmatrix}x\\y\end{pmatrix}=\begin{pmatrix}53\\74\end{pmatrix}$이다.

따라서 역행렬을 이용하여 x, y를 구해 보면

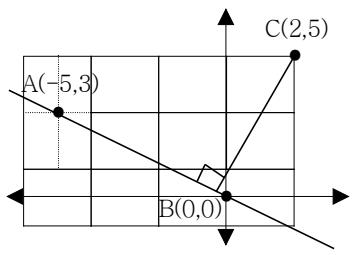
$\begin{pmatrix}x\\y\end{pmatrix}=\begin{pmatrix}-1&1\\2&-1\end{pmatrix}\begin{pmatrix}53\\74\end{pmatrix}$

∴ $P=\begin{pmatrix}-1&1\\2&-1\end{pmatrix}$

∎ ③

14. [출제의도] 점과 직선 사이의 거리 구하기

A, B의 넓이를 동시에 이등분하는 직선은 두 직사각형 A, B의 중심을 지나는 직선이므로 직사각형 B의 중심의 좌표를 원점으로 잡으면 A의 중심의 좌표는 $(-5,3)$, C의 좌표는 $(2,5)$이다.



이때 A, B의 중심을 지나는 직선의 방정식은

$3x+5y=0$이다. 따라서 점 $C(2,5)$와

직선 $3x+5y=0$ 사이의 거리는 $\frac{31}{\sqrt{34}}=\frac{31\sqrt{34}}{34}$

∎ ④

15. [출제의도] 지표와 가수의 성질을 이해하여 추론하기

$\log_{10}A=m+\alpha,\quad \log_{10}\frac{10}{A}=n+\beta$이므로

$m+n+\alpha+\beta=\log_{10}A+\log_{10}\frac{10}{A}=1$ 이다.

이때 $m+n$ 이 정수이므로 $\alpha+\beta=0$

또는 1이다.

(i) $\alpha+\beta=0$일 때 $m+n=1$ 이고

$m^2-2n^2=-(m-2)^2+2$ 이므로

$m=2$일 때 최대값 2를 갖는다.

(ii) $\alpha+\beta=1$일 때 $m+n=0$이고

$m^2-2n^2=-m^2$

$m=0$일 때 최대값 0을 갖는다.

따라서 (i),(ii)에 의하여

$m=2$ 즉, $\log_{10}A=2$인 $A=100$일 때

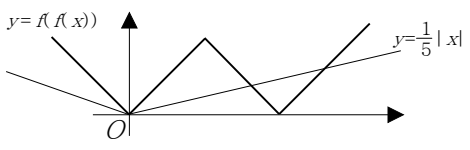
최대값 2를 갖는다.

∴ (가) = 0, (나) = 1, (다) = 100, (라) = 2

∎ ①

16. [출제의도] 함수의 합성을 이해하고 활용하기

$f(f(x))=||x-2|-2|$와 $y=\frac{1}{5}|x|$의 그래프를 그려보면 아래 그림과 같고 두 함수는 3개의 교점을 가지므로 실근은 3개이다.



∎ ②

17. [출제의도] 역행렬의 뜻을 이해하기

주어진 행렬 $\begin{pmatrix}x-2&y\\-y+2&x\end{pmatrix}$의 역행렬이 존재하지 않는 실수 x, y는 $x(x-2)-y(-y+2)=0$을 만족한다.

즉, $x^2-2x+y^2-2y=0$ 이다.

따라서 점 P의 자취의 방정식이

원 $(x-1)^2+(y-1)^2=2$이므로

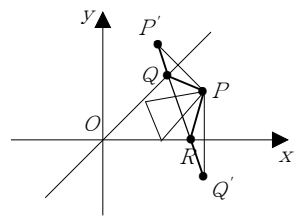
자취의 길이는 원의 둘레= $2\sqrt{2}\pi$

∎ ③

18. [출제의도] $y=x$, $y=-x$에 대한 대칭이동 이해하기

점 $P(2,1)$를 직선 $y=x$에 대칭이동 시킨 점을 P',

점 $P(2,1)$를 직선 x축에 대칭이동 시킨 점을 Q'이라 하면 $P'(1,2)$, $Q'(2,-1)$이다.



이때, △PQR의 둘레가 최소일 때는 직선 $P'Q'$이 $y=x$와 x축과 만날 때의 교점을 각각 Q, R로 잡을 때이다.

따라서 R의 x좌표는 직선 $P'Q'$ 의 x절편과 일치하므로 직선 $P'Q'$의 방정식은 $y=-3x+5$ 에서

x절편은 $x=\frac{5}{3}$ ∴ $\left(\frac{5}{3},0\right)$

∎ ⑤

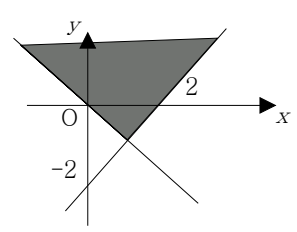
19. [출제의도] 부등식의 영역을 이해하기

$a-b+1=x$□㉠, $a+b-1=y$□㉡라고 하면

㉠ + ㉡ 에서 $a=\frac{x+y}{2}$□0이므로 y□$-x$□㉢.

한편, ㉠ - ㉡에서 $b=\frac{2-x+y}{2}$□0 이므로

y□$x-2$□㉣ 이때 ㉢과 ㉣의 부등식 영역의 공통된 부분이 점 P가 존재하는 영역이므로 영역을 나타내면 아래 그림과 같다.



∎ ③

20. [출제의도] 유리 및 무리함수 그래프 이해하기

주어진 유리함수의 그래프의 점근선이 $x=-1$, $y=2$

이므로 유리함수를 $f(x)=\frac{k}{x+1}+2$□㉠라고 하면

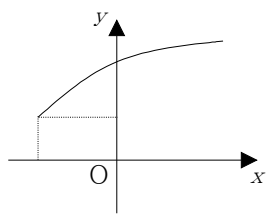
㉠이 점 $(0,1)$를 지난다.

㉠에 점 $(0,1)$를 대입하여 풀면 $k=-1$.

따라서 유리함수는 $f(x)=\frac{2x+1}{x+1}$이므로

$a=1,\ b=2,\ c=1$

이때, 무리함수 $y=\sqrt{x+2}+1$는 함수 $y=\sqrt{x}$를 x축 방향으로 -2만큼, y축 방향으로 $+1$만큼 평행이동 한 그래프이므로 개형은 아래 그림과 같다.

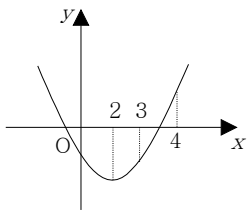


∎ ③

21.[출제의도] 이차함수와 이차방정식의 관계를 이해하고 문제를 해결하기

$[m]=3$ 이면 3□$m<4$이다.

이때 $f(x)=x^2-4x+k+1$이라 하면 $f(x)$는 3□$x<4$ 범위에서 하나의 실근을 가져야 하므로 다음 그림에서와 같이



$f(3)=9-12+k+1\square 0$에서 $k\square 2\square$㉠

$f(4)=16-16+k+1>0$에서 $k>-1\square$㉡이어야 한다. ∴ ㉠, ㉡의 공통범위는 $-1<k\square 2\square$㉢

한편, 방정식 $x^2-4x+k+1=0$이 실근을 가져야 하므로 $\frac{D}{4}=(-2)^2-(k+1)\square 0$에서 $k\square 3\square$㉣

따라서 ㉢과 ㉣의 공통범위를 구하면 $-1<k\square 2$

∴ $\alpha=-1,\ \beta=2$ 이므로 $\alpha\beta=-2$

∎ ②

22. [출제의도] 자료의 평균 구하기

7개 자료를 $a_1, a_2, \square, a_7$이라 하고 나머지 3개의 자료를 a_8, a_9, a_{10} 이라고 하면

$\frac{a_1+a_2+\square+a_7}{7}=17,\ \frac{a_8+a_9+a_{10}}{3}=7$

이므로 전체 평균은

$\frac{a_1+a_2+\square+a_{10}}{10}=\frac{17\times 7+3\times 7}{10}=14$

∎ 14

23. [출제의도] 지수법칙을 이해하고 식의 값 구하기

$2^a\left(1-\frac{1}{2}\right)=8\sqrt{2}$ 이므로 $2^a=16\sqrt{2}$ 이다.

이때 양변을 제곱하면 $4^a=2^9$

∴ $\sqrt[3]{4^a}=(2^9)^{\frac{1}{3}}=2^3=8$

∎ 8

24. [출제의도] 코사인 법칙을 활용하기

직육면체의 전개도에서 비례식을 이용하면

$\overline{DP}=1,\ \overline{PC}=2$ 이므로

피타고라스 정리에 의하여

$\overline{AP}=\sqrt{10}$, $\overline{CG}=2\sqrt{10}$ 이고

$\overline{AG}=\sqrt{3^2+3^2+6^2}=\sqrt{54}$이다.

따라서 코사인 제2법칙에 의하여

$\cos\theta=\frac{10+40-54}{2\times\sqrt{10}\times 2\sqrt{10}}=-\frac{1}{10}$

∴ $10(\cos\theta+1)=9$

∎ 9

25. [출제의도] 행렬의 덧셈과 뺄셈, 곱셈을 이해하고 계산하기

$A^2=-E$ 이므로

$A^3-4A^2-2A+E=-3A+5E=\begin{pmatrix}2 & 3\\ -6 & 8\end{pmatrix}$

∴ 모든 성분의 합은 7

∎ 7

26. [출제의도] 역함수의 뜻을 알고 역함수 구하기

$y=\frac{2x+3}{x+4}\ \Leftrightarrow\ xy+4y=2x+3$

$\Leftrightarrow\ x(y-2)=-4y+3\ \Leftrightarrow\ x=\frac{-4y+3}{y-2}$

이때, x와 y를 바꾸면 $y=\frac{-4x+3}{x-2}$ 이다.

따라서 $(f^{-1})^{-1}=f$ 이므로

$f(x)=\frac{-4x+3}{x-2}=\frac{4x-3}{-x+2}$ 에서

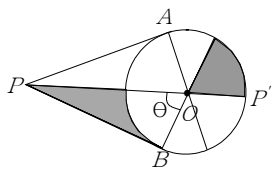
$a=4,\ b=-3,\ c=2$

∴ $a+b+c=3$

∎ 3

27. [출제의도] 원의 접선과 부채꼴의 넓이를 이해하여 문제해결하기

주어진 그림에 보조선 PP'를 그으면 다음 그림과 같다.



위의 그림에서 원의 반지름의 길이를 r이라 하면

$\triangle PBO$의 넓이 $=\frac{1}{2}\times r\times r\tan\theta$,

부채꼴의 넓이$=\frac{1}{2}r^2\theta$

이때, 두 빗금 친 부분의 넓이는 같으므로

$2\times\frac{1}{2}r^2\theta=\frac{1}{2}r^2\tan\theta$ 즉, $2\theta=\tan\theta$

∴ $\frac{\tan\theta}{\theta}=2$ 이므로 $\frac{2\tan\theta}{\theta}=4$

∎ 4

28. [출제의도] 지표와 가수의 성질을 이해하여 계산하기

$(1.25)^n$의 정수부분이 8자리의 수이므로 상용로그를 취하면 다음이 성립한다.

$7\square n\log 1.25<8\ \Leftrightarrow\ \frac{7}{\log 1.25}\square n<\frac{8}{\log 1.25}$

이때, $\log 1.25=1-3\log 2=0.097$ 이므로

$72.1\square n<82.4$

그러므로 정수 $n=73, 74, \square, 82$이다.

따라서 정수 n의 최소값은 73

∎ 73

29. [출제의도] 함수의 합성을 이해하여 문제해결하기

$f(g(x))=\{g(x)\}^2+4$ 이므로

$f(x)=x^2+4$이다.

$g(x)=ax+b(a\neq 0)$라고 하면

$g(f(x))=a\{x^2+4\}+b\square$㉠

$4\{g(x)\}^2+1=4\{ax+b\}^2+1\square$㉡

이때 ㉠=㉡에서 $a\{x^2+4\}+b=4\{ax+b\}^2+1$이 x의 항등식이므로 각 항의 계수를 비교하면

$a=4a^2,\ 8ab=0,\ 4a+b=4b^2+1.$

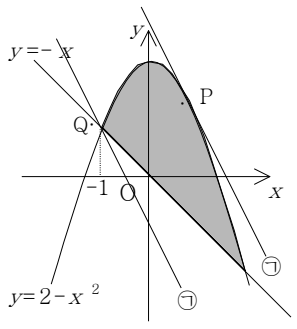
이를 연립하여 풀면 $a=\frac{1}{4},\ b=0$ 이므로

$g(x)=\frac{1}{4}x$ ∴ $g(52)=13$

∎ 13

30. [출제의도] 부등식의 영역을 이해하여 간단한 최대, 최소문제 해결하기

연립부등식 $-x\square y\square 2-x^2$이 나타내는 영역은 아래 그림과 같다.



$2x+y=k$라고 하면

$y=-2x+k\square$㉠을 영역 위에서 움직여 볼 때

㉠ 이 곡선 $y=2-x^2$에 접할 때 즉, 점 P를 지날 때 최대값을 가지므로 $-2x+k=-x^2+2$

$\Leftrightarrow\ x^2-2x+k-2=0$에서 $\frac{D}{4}=1-k+2=0$

∴ $k=3$ (최대값)이므로 $M=3$.

한편, ㉠이 $y=-x$와 곡선 $y=2-x^2$의 교점 $Q(-1, 1)$를 지날 때 최소값을 가지므로

$k=-1$(최소값)이므로 $m=-1$

∴ $M^2+m^2=10$

∎ 10

[나형]

1	③	2	⑤	3	③	4	②	5	④
6	①	7	⑤	8	④	9	⑤	10	④
11	⑤	12	④	13	①	14	④	15	①
16	②	17	⑤	18	③	19	③	20	③
21	②	22	14	23	8	24	3	25	2
26	13	27	4	28	73	29	1	30	10

1. 수리'가'형 1번과 같음

2. [출제의도] 지수법칙 이용하여 계산하기

준식 $=\left\{\left(\frac{3}{2}\right)^3\right\}^{\frac{2}{3}}=\frac{9}{4}$

∎ ⑤

3. 수리'가'형 3번과 같음

4. [출제의도] 로그의 뜻을 이해하기

준식 $\Leftrightarrow\ \log_{16}x=2^{-2}\ \Leftrightarrow\ x=16^{\frac{1}{4}}=2$

∎ ②

5. 수리'가'형 4번과 같음

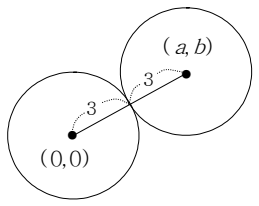
6. 수리'가'형 6번과 같음

7. 수리'가'형 7번과 같음

8. [출제의도] 두 원의 위치관계를 이해하기

원 $x^2+y^2=9$를 x, y축 방향으로 a, b만큼 평행이동한 원은 $(x-a)^2+(y-b)^2=9$이고 처음 원과 서로 외접하였다.

따라서 그림에서처럼 두 원의 중심사이의 거리는 두 원의 반지름의 합과 같다.



즉, $\sqrt{a^2+b^2}=6$ ∴ $a^2+b^2=36$

∎ ④

9. 수리'가'형 9번과 같음

10. [출제의도] 미지수가 3개인 연립일차방정식을 이용하여 문제해결하기

일정한 문서작업의 양을 1이라고 하고

철수, 경수, 영호가 문서작업을 할때 1시간 동안에 작업 할 수 있는 양을 각각 x, y, z라 하면,

$x+y+z=1\square$㉠

$x+z=\frac{1}{1.5}\square$㉡

$y+z=\frac{1}{2}\square$㉢

㉠, ㉡, ㉢를 연립하여 풀면

$x=\frac{1}{2},\ y=\frac{1}{3},\ z=\frac{1}{6}$

∴ 철수와 경수가 함께 작업을 하면 소요되는 시간은

$\frac{1}{x+y}=\frac{1}{\frac{1}{2}+\frac{1}{3}}=\frac{6}{5}$(시간)

∴ 1시간 12분

∎ ④

11. [출제의도] 로그의 성질을 이해하기

$\log_{36}45=\frac{\log_3 45}{\log_3 36}=\frac{\log_3 5+\log_3 9}{\log_3 4+\log_3 9}=\frac{a+2}{b+2}$

∎ ⑤

12. 수리'가'형 12번과 같음

13. [출제의도] 복소수의 뜻을 이해하기

$x^3=1$의 한 허근이 ω 이므로

$\omega^2+\omega+1=0$ 이다.

따라서 $(2+\omega)(1+\omega)=a+b\omega$

$\Leftrightarrow\ 2+3\omega+\omega^2=a+b\omega$

$\Leftrightarrow\ 1+2\omega=a+b\omega$이다.

이때 a, b가 실수이므로 복소수의 상등에 의하여

$a=1, b=2$

$\therefore\ a+b=3$

∎ ①

14. 수리'가'형 14번과 같음
15. 수리'가'형 15번과 같음
16. 수리'가'형 16번과 같음
17. 수리'가'형 18번과 같음
18. 수리'가'형 19번과 같음

19. [출제의도] 이차함수와 이차방정식의 관계 이해하기

$y=f(x)$의 그래프가 두 점 $(a, 0)$, $(b, 0)$를 지나므로 $f(x)=k(x-a)(x-b)=0$이 성립한다.

이때 $f(2x-3)=k(2x-3-a)(2x-3-b)=0$

에서 두 근은 $x=\frac{a+3}{2}$, $x=\frac{b+3}{2}$ 이다.

따라서 두 근의 합은 $\frac{a+b+6}{2}=\frac{12}{2}=6$

∎ ③

20. 수리'가'형 20번과 같음
21. 수리'가'형 21번과 같음
22. 수리'가'형 22번과 같음
23. 수리'가'형 23번과 같음
24. 수리'가'형 26번과 같음

25. [출제의도] 로그의 성질을 이해하기

준식 $=\log_5 16+2\sqrt{(\log_5 4-1)^2}=\log_5 16$

$-2(\log_5 4-1)=2$

∎ 2

26. 수리'가'형 29번과 같음
27. 수리'가'형 27번과 같음
28. 수리'가'형 28번과 같음

29. [출제의도] 미지수가 3개인 연립방정식 풀기

$\overline{AE}=a$, $\overline{BF}=b$, $\overline{CD}=c$라 하면

$a+c=10$ □㉠

$b+c=6$ □㉡

$a+b=8$ □㉢

이때 ㉠, ㉡, ㉢를 연립하여 풀면

$a=6,\ b=2,\ c=4$.

따라서 $a=m=6$ 이므로

$\therefore\ 2\log_{36}6=1$

∎ 1

30. 수리'가'형 30번과 같음

• 3교시 외국어(영어)영역 •

1	③	2	①	3	⑤	4	⑤	5	②
6	④	7	③	8	⑤	9	⑤	10	②
11	⑤	12	②	13	③	14	④	15	①
16	⑤	17	③	18	③	19	②	20	②
21	④	22	①	23	②	24	④	25	②
26	⑤	27	⑤	28	④	29	②	30	④
31	⑤	32	④	33	②	34	⑤	35	④
36	①	37	③	38	④	39	①	40	④
41	①	42	③	43	①	44	①	45	②
46	①	47	③	48	①	49	②	50	③

[듣기대본]

1. [출제의도] 대화를 듣고 그림에서 행성 찾기

M: What kind of picture is this?
W: Our solar system.
M: I see. Which one is the Earth?
W: It is the third planet from the Sun. I want to go to Jupiter in the future.
M: Where?
W: The fifth planet from the Sun.
M: Yes, I see it. It is the largest in our solar system.
W: Right, which planet do you want to go to?
M: What a coincidence! I want to go to the same planet as you.

[어구] Jupiter 목성. coincidence 일치

[해설] 가장 큰 행성인 목성에 가고 싶어한다.

2. [출제의도] 대화를 듣고 남자의 심정 추론하기

M: Excuse me, but may I ask about the check-out time?
W: It's noon, Mr. Washington.
M: Yes, I thought so. In that case, I wonder if you can do me a favor.
W: Sure. If I can.
M: My flight doesn't leave until late this afternoon. Is it OK if I check out a little later?
W: Actually it's not allowed, but let me check. Wait a minute. OK, you can stay here until 2 p.m. Will that help?
M: That's terrific. Thanks. 2 p.m., right?
W: Sure.

[해설] 체크아웃시간을 2시간 연장해 준다는 말에서 투숙객의 심정을 알 수 있다.

3. [출제의도] 대화를 듣고 남자가 좋아하는 음악가 파악하기

M: What kind of music do you like?
W: I really like classical music.
M: Who is your favorite composer?
W: I listen to Mozart, Handel and Chopin. Especially, I'm crazy about Mozart.
M: Really? Why do you like Mozart?
W: I think his music is dynamic and strong. Who is your favorite composer?
M: I usually listen to Bach and Beethoven. But I like Beethoven better than Bach. His music is louder and faster.

[해설] 바하와 베토벤 음악을 듣지만 베토벤을 더 선호한다는 말을 통해 좋아하는 음악가를 알 수 있다.

4. [출제의도] 설명하는 대상 추론하기

M: You usually work with objects on the desktop by using this. This is a pointing device that is attached to your computer by a cable. Although you can use the keyboard, you'll probably find yourself using this most of the time. You roll this on any flat surface. This typically has two buttons at the front. One on the left and one on the right.

[해설] 컴퓨터에 전선으로 연결되어 있고 pointing device 와 two buttons라는 단어를 통해 그 대상을 추론 할 수 있다.

5. [출제의도] 대화를 듣고 남자의 직업 파악하기

W: Hello. My name is Monica. I saw your ad in the paper.
M: How can I help you, Monica?
W: Well, I'm hoping you can help me find a place to live.
M: OK. First, I need to know whether you're looking for a house or an apartment.
W: Oh, just an apartment.
M: Alright, and how many bedrooms do you need?
W: Two would be best.
M: Right. And are you looking for furnished or unfurnished?
W: It doesn't matter. Anything is fine.
M: Good.

[해설] 여자가 집을 찾고 있다는 말에서 남자의 직업을 파악할 수 있다.

6. [출제의도] 대화를 듣고 여자의 요구사항 파악하기

M: Good evening. Reception. Mike Speaking. What can I do for you?
W: Good evening. I'm in room 310. There's a problem with the air conditioning and television.
M: I'm sorry, I'll have it checked out for you right away.
W: That's not all. The bathroom hasn't been cleaned.
M: I'm so sorry, it should have been cleaned by now.
W: One more thing, I want to order dinner from room service, but I can't find the menu in the room.
M: I'll have another one sent up to you.

[해설] 에어컨, TV, 욕실, 메뉴판의 단어들을 통해 답을 찾을 수 있다.

7. [출제의도] 대화를 듣고 여자의 입사시기 파악하기

M: Good morning, Jane. Take a seat.
W: Good morning. Mr. Carman. How are you?
M: Fine, thanks. What can I do for you?
W: Well, I've been with the company for a year and a half now, and I think I've done a good job.
M: Yes, you have, Jane. We're very happy with your work.
W: Well, I was wondering if you could give me a small salary raise.
M: Hmm. The rules are that employees can get a raise after two years of service. So you'll have to wait another six months.
W: Is that the same for everyone, sir?
M: Absolutely. Don't worry. We'll talk again in six months.

[해설] 회사에서 1년 반 동안 근무하고있다는 표현을 통해 입사시기를 파악할 수 있다.

8. [출제의도] 대화를 듣고 여자가 전화를 건 목적 파악하기

M: Ace Cars. Mike speaking. Can I help you?
W: I'm really sorry.
M: What is the problem?
W: I rented a car this morning and I've locked myself out of it.
M: Where are you at the moment?
W: I am in front of the Central Hotel.
M: I'll come and open it right away.
W: Thank you so much.
M: I'm sorry, but we'll have to charge you for this.
W: Yes, I understand.

[해설] 여자가 자동차 열쇠를 차안에 두고 잠궜다는 말을 통해 전화목적을 알 수 있다

9. [출제의도] 대화를 듣고 남자가 휴가 중에 한 일 파악하기

W: So Bob, where did you take your vacation?
M: It was a place on the coast.
W: White beach?
M: No. A more peaceful beach. I don't like crowded beaches.
W: Me neither. But you know, I heard there's a nice golf course near the Beach. Did you play golf?
M: Never. Golf's not really my game.
W: Then, what did you do?

M: I just lay on the beach and enjoyed myself.
W: Sounds good. Oh, well, I've got to get back to work.
M: Yeah, me too. I'll see you at lunch.
[해설] 해변에서 휴가를 즐겼다 라는 말에서 내용을 파악할 수 있다.

10. [출제의도] 설명을 듣고 여자의 조언 파악하기
W: Here is a good piece of advice. Start saving money when you are young. A good rule to follow is to save 20% of everything you earn. So if your parents give you $5 for cleaning your father's car, save $1. And when you are older and have a real job, keep saving 20% from every pay check. If you do that, you won't have to worry about money when you are older.
[해설] 어려서부터 저축하고 어른이 되어서도 이를 유지하라는 말을 통해 여자의 조언을 추론할 수 있다.

11. [출제의도] 대화를 듣고 연락하려고 하는 이유 추론하기
M: How are things going at the restaurant?
W: Business is good, but I haven't been able to find anyone to remodel my house.
M: I know an architect who could do it.
W: What's his name?
M: Jack Ross. Don't you know him?
W: Well..., I think I've heard of him. Were we in the same class?
M: Yeah. We went to the same high school. And he is one of the leading architects now.
W: I'd like to have him remodel my house. How can I contact Jack?
M: Ah! Here's his business card.
[어구] architect 건축가
[해설] 집을 개조하려는 사람을 찾는 다는 말에서 연락하려는 이유를 알 수 있다.

12. [출제의도] 대화를 듣고 지불해야 하는 음식값 찾기
M: Are you ready to order?
W: Uh-huh. I'd like two eggs, please.
M: I'm afraid breakfast ended at 11:00. We're only taking orders from the lunch menu now.
W: Oh, well, let me see... I'll have a hamburger.
M: Plain or double?
W: Plain, please.
M: French fries or onion rings?
W: French fries, please.
M: Okay. Anything to drink?
W: A small sized Diet Coke, please.
M: Got it. How about dessert?
W: Mmm... I might order something later.
[해설] 주문한 것이 plain burger 3달러, French fries 1.5달러, Diet Coke(small size) 1달러이므로 총 5.5달러이다.

13. [출제의도] 그림의 상황에 맞는 대화 찾기
① M: Can I take your order, please?
W: Sure. I'd like a hamburger, please.
② M: Where can I park my car?
W: This parking space is reserved for you.
③ M: Would you like to try this on?
W: Yes, where is the fitting room?
④ M: What are you doing in the basement?
W: I am fixing my bike.
⑤ M: What are you planning to do?
W: I'm going to the movies.
[해설] 그림과 탈의실이라는 단어를 통해 상황에 맞는 대화를 알 수 있다.

14. [출제의도] 대화를 듣고 남자의 응답 고르기
M: What are you doing now?
W: My friend called me and said that he sent me an e-mail. Do you know much about computers?
M: I know a little. What do you need help with?
W: He sent me a file, but I can't open it.
M: Is this the file your friend sent you?
W: Yes, that's it.
M: I guess your friend sent you an audio file.
W: Why can't I open it?
[해설] audio file을 통해 답을 찾을 수 있다.

15. [출제의도] 대화를 듣고 남자의 응답 고르기
M: Ticket and passport, please.
W: Certainly. Here you are.
M: You're going all the way to Chicago?
W: Yes. Can you check my small baggage?
M: Sure. How many bags do you have?
W: I have just two bags.
M: I'll have to weigh them anyways.
W: OK. What time do I get on the flight?
M: It's scheduled to depart at 6 o'clock. But there will be a delay because of the bad weather.
[해설] 공항에 관련된 단어들(baggage, flight)이 계속 반복되고 날씨로 인해 비행편이 연기되었다는 말을 통해 마지막 문장을 유추 할 수 있다.

16. [출제의도] 대화를 듣고 남자의 응답 고르기
W: I want to learn how to drive.
M: I know, but I won't allow it.
W: Why not?
M: Who's going to teach you to drive?
W: You are, I hope. You're a great driver!
M: Don't try to flatter me. I can't teach you to drive.
W: Then, I'll go to a driving school.
M: Driving schools are expensive.
W: I know, I can afford it. I have a part-time job.
M: I still don't like the idea. Driving is dangerous.
W: Don't worry about me! Please, Dad.
[해설] 운전에 관한 단어들이 계속 반복되고 운전교습을 요청하는 말을 통해 마지막 문장을 유추 할 수 있다.

17. [출제의도] 설명을 듣고 상황에 적절한 표현 추론하기
W: One day, Susan went shopping and got nice running shoes and a bag. She thought the prices were reasonable and she wasn't used to bargaining. So she just paid the price they asked. The next day, one of her friends went shopping to find the same running shoes and the bag. She got them for much cheaper prices than Susan paid at the store. In this situation, what would Susan most likely say to her friend?
[어구] What a rip-off! 바가지 썼다.
[해설] 운동화와 가방을 구입했으나 친구는 그녀보다 더 싸게 구입했다는 말을 통해 Susan의 말을 유추 할 수 있다.

[읽 기]

18. [출제의도] 글의 목적 추론하기
[해석] 나는 Smith를 3년 동안 알고 지내왔다. 내가 지켜본 Smith는 매우 부지런한 학생이었다. 그의 학업성적은 계속해서 상위권을 유지했다. 그는 동료들을 도우려는 의지를 보여 주었고 그들로부터 매우 신망을 받았다. 최근에 만나본 Smith는 더 많은 지식을 추구하고자 하는 강한 의지를 보였다. Smith는 대학원의 전자공학분야에서 적격자라고 믿어 의심치 않는다. 나는 진심으로 그의 지원서에 귀하의 친절한 관심이 있기를 바란다.
[어구] be qualified for 자격이 있다
[해설] 마지막 문장으로 보아 추천서임을 알 수 있다.

19. [출제의도] 설명하는 대상 추론하기
[해석] 영화는 환영이다. 우리가 보는 것은 현실이 아니지만 현실처럼 영화에 반응한다. 영화는 이야기를 전달하는 최상의 방법이다. 왜냐하면 인생의 단면처럼 우리는 등장인물들(행동과 말)을 보고 듣는다. 우리는 그들의 감정을 보고 느낀다. 우리는 이야기가 펼쳐질 때 그들이 보는 것을 본다. 연기자들의 성공은 관객들을 끌어들이는 능력에 달려있다. 관객으로서 우리는 영화 속의 사건을 가능한 한 직접 느끼도록 되어있다. 그리고 우리의 감정이 다른 사람들에 의해 통제되고 있다는 것을 느끼지 못하도록 되어있다. 1800년대 후반과 1900년도 초반에는 흑백의 무성영화였다.
[어구] illusion 환영 착각, stimulation 자극
[해설] 전체적으로 영화를 설명하고 있으며, 마지막 문장에서 영화라는 것을 쉽게 알 수 있다.

20. [출제의도] 지칭한 어구의 구체적인 예 찾기
[해석] 의학적인 연구는 건강한 두뇌를 위해 자극이 반드시 필요하다는 견해를 뒷받침하고 있다; 특히 어린 시절뿐만 아니라 평생동안. 자극은 두뇌를 구성하는 신경 전달 물질을 만들어 준다. 실제로 자극의 양과 종류, 그리고 어른으로서 성장해 가면서 형성해 나가는 지능 사이에는 관련이 있을 수도 있다. 이런 이유 때문에 의학 전문가들은 뇌를 계속 활동하게 해주는 몇가지 방법을 제안하고 있다.
[어구] nourish 영양분을 주다 neuron 신경세포
[해설] 가장 뇌에 자극을 주지 않는 것은 낮잠을 잘 때이다.

21. [출제의도] 어법상 적절한 표현 찾기
[해석] 잠에서 깨어난 Frodo는 자신이 침대에 누워있는 것을 알게 되었다. 처음엔 여전히 기억에 맴돌고 있는 오랜 동안의 불쾌한 꿈 때문에 늦게 일어났다고 생각했다. 아니면 아파서였을까? 그러나 천장이 이상해 보였다. 그리고 천장이 평평했고 화려하게 수놓아진 어두운 색의 빔이 있었다. 그는 벽에 비치는 햇빛을 보고 폭포소리를 들으면서 잠시 동안 누워 있었다. "여기가 어디지? 지금이 몇 시지?" 그는 천장에 대고 큰 소리로 말했다. "Elrond의 집안이야. 아침 10시다"라는 목소리가 들렸다. 한 늙은 마법사가 열린 창문 옆의 의자에 앉아 있었다.
[어구] hover 맴돌다
[해설] (A)는 목적어가 주어와 같은 사람이므로 재귀대명사를 쓴다. (B)는 천장의 상태를 설명하는 보어이므로 형용사가 맞는 표현이다.(보어는 부사가 올 수 없다). (C)는 의미상의 주어가 the old wizard이고 접속사의 의미를 포함하는 표현을 골라야 하므로 분사구문이어야 한다.

22. [출제의도] 어법상 적절한 표현 찾기
[해석] 주5일제는 학생들이 한 주 동안 열심히 공부한 후에 쉴 수 있는 좋은 기회이다. 그들은 레크리에이션과 취미생활을 즐길 수 있고 친구들도 만날 수 있다. 그들은 자기 발전을 위한 독서를 할 수 있으나 평상시에는 그(독서) 시간을 찾을 수가 없다. 그렇지만 주말에 시간을 낭비하는 학생들이 있다. 때때로 그들은 컴퓨터게임을 하거나 거리에서 배회하느라 시간과 돈을 낭비한다. 그결과, 너무 피곤해서 다음 월요일에는 수업에 집중할 수가 없다. 이틀 간의 주말을 잘 보내는 가장 좋은 방법은 지난주의 수업을 복습하고 다음주의 수업을 준비하는 것이다.
[해설] (A) 전치사+관계대명사, (B) 주어가 they 이므로 복수 are를 쓴다. (C) lessons를 받으므로 복수형태인 those를 써야 한다.

23. **[출제의도] 어법상 틀린 것 찾기**

[해석] Jean은 남자친구에게 주려고 자그마한 휴대폰을 샀다. 그녀는 선물을 싸서 테이블에 놓았다. 다음 날 찢어진 포장지만 남아 있었다. 그녀는 휴대폰을 찾으려고 그녀의 아파트를 뒤졌으나 찾지 못했다. 그녀는 전화를 걸어보았고 자기 개가 자고 있는 곳에서 휴대폰 소리를 들었다. 처음에는 개가 휴대폰을 깔고 있다고 생각했으나 곧 휴대폰이 개의 뱃속에서 울리고 있다는 것을 알아챘다. 그녀는 바로 수의사에게 개를 데리고 갔고 그 수의사는 개가 휴대폰을 삼켰다고 결론지었다. 수의사는 그 여자에게 개에게는 이상이 없다고 말하면서 배설물로 나오도록 내 버려 두라고 말했다. 그 휴대폰은 다음날 온전한 상태로 개의 배에서 나왔다.

[어구] vet 수의사(veterinarian) swallow 삼키다

[해설] ① 2어동사(동사+부사)에서 목적어가 대명사인 경우는 반드시 가운데 와야 함 ② Where+ 주어+동사 ③ 관계대명사 ④ 시제일치 ⑤ 사역동사+목적어+동사원형

24. **[출제의도]주어진 문장의 적절한 위치 찾기**

[해석] 어떤 왕이 딸에게 자기가 얼마나 소중한지를 물었다. 딸이 "소금만큼.... 소중해요."라고 대답했다. 왕은 딸의 대답이 자신을 하찮게 여기는 것이라 생각하고 언짢아했다. 그 일이 있은 바로 후에 큰 파티가 있었다. 딸은 모든 요리에 소금을 넣지 않기로 했다. 어떤 음식도 왕에게는 맛이 없었다. 마침내 딸은 왕에게 음식이 맛이 없는 이유를 말해주었다. 그 때 왕은 소금이 얼마나 중요한지 그의 딸이 얼마나 성실하게 말했는지 알게 되었다. 그리하여 왕은 이전만큼 딸을 다시 사랑하게 되었다.

[해설] 그 음식의 맛이 없는 이유를 물은 내용은 왕에게 맛이 없었다는 것과 왕이 소금이 얼마나 중요한지 알았다는 문장 사이에 와야 한다. the meal'의 'the'가 힌트가 된다.

25. **[출제의도] 필자의 주장 추론하기**

[해석] 많은 사람들은 일에 대한 스트레스와 압박은 즐거움과 행복을 앗아가며, 신체적으로나 정신적으로 해를 줄 것이라고 여긴다. 그렇지만 스트레스는 생각만큼 나쁜 것은 아니다. 만일 통제할 수 있다면 어느 정도의 스트레스는 동기와 도전을 주고, 의미 없고 나태한 생활에 목적과 중요성을 부여하는 데 필수요소가 된다. 스트레스는 일상생활의 자연스런 일부분이고 그것을 피할 방법은 없다. 우리가 할 수 있는 모든 일은 그것을 피하는 것 보다 그것에 대처하는 적응능력을 기르는 것이다.

[어구] vital 필수적인

[해설] 두 번째 문장의 However 뒤의 문장이 주제문장이다.

26. **[출제의도] 문맥에 비추어 빈칸에 맞는 어구 찾기**

[해석] 거의 모든 사람들은 어떤 단체에 소속되고 싶어 한다. 만일 어떤 단체에 가입하면, 왜 이 단체에 소속되어 있으며 왜 사람들이 당신과 함께 있는가를 알아야 한다. 그 이유를 알게되면 다른 단체의 회원들과의 지적인 만남에 도움이 될 것이다. 그들을 더 잘 알게 되고 그들과 더 쉽게 어울리게 될 것이다. 한 집단은 개개인으로 구성되어 있다는 것을 염두에 두어라. 어떤 집단에 소속되기 위해서는 자기가 하고싶은 것을 포기하고 자신의 생각과 반대되는 생각들을 받아들여야 한다. 그러므로 다른 단체의 회원들과 잘 지내고 싶다면 너무 자기중심적이 되지 말아야 한다.

[어구] self-centered 자기 중심적인

[해설] 한 집단의 구성원이 되기 위해서는 자기의 것을 포기할 줄도 알아야 한다는 점에서 자기중심적이 되지 말아야 한다는 충고이다.

27. **[출제의도] 문맥에 비추어 빈칸에 맞는 어구 찾기**

[해석] 지구가 둥글기 때문에 어떤 거리, 즉 수평선만큼의 거리에서 지구상의 사물을 볼 수 있을 뿐이다. 그 거리는 우리의 눈이 해수면으로부터 얼마나 높이 있는가에 달려있다. 예를 들어 눈이 해수면보다 1.2미터 높이 있는 해안에 서 있는 아이는 약 4킬로미터 떨어져 있는 수평선을 볼 수 있다. 그래서 그 아이는 멀리 항해하는 배를 볼 수 있지만 더 이상 멀리 볼 수는 없다. 왜냐하면 그 배는 수평선 아래로 내려가기 때문이다. 반면에 아이가 해수면보다 30미터 높은 곳의 절벽에서 서 있다면 약 21킬로미터 떨어진 곳에서도 수평선을 보게 될 것이다. 과학적으로 설명하면 지구에서의 시력의 범위는 관찰자의 고도에 의해 결정된다.

[어구] horizon 수평선 altitude 고도

[해설] 우리가 볼 수 있는 시력의 범위는 해수면으로부터의 높이에 달려 있으므로 관찰자의 고도에 달려있다고 할 수 있다.

28. **[출제의도] 문맥에 비추어 빈칸에 맞는 어구 찾기**

[해석] 가난한 농부와 어부들은 매매하고 싶은 생산물을 시장으로 운반할 차량이 없다. 그래서 그들은 중간상인에게 생산물을 판매한다. 이 상인들은 그들로부터 생산물을 사서 더 높은 가격으로 시장에 판매한다. 가난한 농부와 어부들이 자신들의 생산물을 판매할 수 없기 때문에 그들은 싼값으로 중간상인에게 판매해야 한다. 지금 많은 단체와 NGO들은 그들이 소비자들에게 직접 생산물을 팔도록 돕고 있다. 이런 방법으로 그들은 자신들의 생산물로 더 좋은 수입을 올릴 수 있다.

[어구] produce (집합적) 생산물 농산물

[해설] 가난한 농부와 어부들이 중간상인을 통하여 생산물을 팔기 때문에 싼값으로 팔아야 한다. 그러나 많은 사회단체나 NGO들의 도움으로 중간상인 없이 직접 소비자에게 농작물을 팔 수 있다. 그러므로 '농산물에 대한 더 좋은 수입을 올린다'가 정답이다.

29. **[출제의도] 문맥에 비추어 빈칸에 맞는 어구 찾기**

[해석] 자신에 대해 더 잘 알게 되면 당신의 성격과 능력에 적합한 일의 유형을 결정하는데 도움이 될 것이다. 첫 번째 단계는 자기 자신에게 좋아하는 것과 싫어하는 것이 무엇인지를 물어보는 것이다. 세 개의 칼럼, 즉, 사람, 장소, 물건 아래에 리스트를 만들어라. "사람" 칼럼에서는 어떤 유형의 사람과 일하는 것이 즐거운가를 자신에게 물어보아라. 정력적인 사람, 느긋한 사람? 성취욕이 있는 사람? "place" 칼럼에서는 여러분의 시간을 어디에서 보내기를 즐겨 하는가 리스트를 만들어라. 어떤 장소를 방문하여 "기꺼이 여기에서 일하겠습니다!" 혹은 "이와 같은 장소에서 결코 일할 수 없을 것입니다."라고 말한 적이 있는가? "things" 칼럼이 가장 중요하다. 어떤 일에 최선을 다합니까? 도구나 유행하는 것, 기계나 동물과 일하기를 즐겨합니까?

[해설] 자신을 알기 위해서는 자신이 무엇을 좋아하고, 싫어하는가를 알아야 한다는 내용이다.

30. **[출제의도] 문맥에 비추어 빈칸에 알맞은 연결어 찾기**

[해석] 지난 몇 년 동안 미국의 결혼 의식은 전통적인 모습에서 점점 더 멀어져 왔다. 신문에서는 자주 오토바이를 타고, 춤을 추며, 비행기에서 뛰어내리며 결혼 서약을 했다고 보도되고 있다. 그럼에도 불구하고 많은 결혼 의식들이 여전히 전통적인 교회나 가정에서 행해지고 있다. 그러나 여전히 그 어느 쪽도 아닌 다르게 결혼식을 올리기를 원하는 커플들도 있다. 그들은 바다에서 결혼식을 하고싶어 하지도 않고 공식적인 교회 의식을 치르고 싶어하지도 않는다.

[어구] somewhere in between 중간 어디에선가

[해설] 전통적인 결혼의식을 하지 않는 사람들도 있지만 여전히 전통의식을 원하는 사람들도 있다. 앞뒤의 관계가 논리적 모순이므로 Nevertheless가 답이다.

31. **[출제의도] 글의 중심내용 추론하기**

[해석] 기적이란 무엇인가? 무언가가 희귀하거나 가능성이 없을 때, 그 일이 일어난다면, 그 원인을 설명할 수 있어도 기적이라고 할 수 있는가? 만일 복권에 당첨된다는 것이 백만 분의 일의 가능성이 있는데 누군가가 복권에 당첨된다면 그것이 기적인가? 물론 아니다. 결국 누군가는 복권에 당첨될 것이다. 중환자조차도 때로는 회복되기도 하는데 그것은 기적인가 아니면 행운이나 혹은 좋은 의약 때문인가? 기적이 일어날 수 있다고 믿는다면, 우리는 낙천적인 관점을 가질 수 있고, 때때로 다가오는 문제에 대처할 수 있다. 해결이 불가능하다고 생각한다면 - 그것은 불가능하다.

[어구] lottery 복권

[해설] I think that believing in miracles helps us maintain an optimistic point of view가 주제 문장이다.

32. **[출제의도] 글의 주제 추론하기**

[해석] 일본에서의 Kobe지진은 1995년 1월 17일에 발생했다. 그 지역의 많은 물이 판매용으로 병에 담겨져 있어서, 병에는 날짜가 적혀 있었다. 10월 10일과 1월 10일 사이에 그 물은 염소와 황산의 급격한 증가를 보였다. 또 다른 연구는 물 속의 라돈에 초점을 맞추었다. 10월과 12월 말 사이에 라돈의 양이 4배로 증가했다. 1월 7일에는 라돈이 또 엄청나게 증가했다. 1월 8일에 10월보다도 라돈 수준이 10배나 높았다. 그리고 점차 라돈의 양이 줄어들었다. 일주 후에 재난(지진)이 닥쳤다.

[어구] fourfold 4배 radon 라돈

[해설] 과학자들이 물의 성분을 연구했을 때 라돈, 염소, 황산이 증가했고 재난이 닥쳤다. 그러므로 답은 지진 발생 전의 물의 성분변화이다.

33. **[출제의도] 글의 주제 추론하기**

[해석] 오감을 통해서 우리의 뇌는 보고, 듣고, 만지고, 맛보고, 냄새 맡는 모든 것으로부터 영향을 받는다. 이 정보가 너무 많게 되면 일정 비율 이상은 장기기억으로 전환시킬 수 없게된다. 만일 뇌가 받아들이는 모든 것을 보관한다면 기억할 것이 너무 많아서 저장 공간이 부족하게 될 것이고 더 이상 받아들일 수 없을 것이다. 따라서 뇌는 매 순간마다 수백만 정보를 걸러내거나 잊어버린다.

[어구] hold on to 붙들고 있다 amount to 양이 … 이르다

[해설] 망각이 일어나는 이유이다.

34. **[출제의도] 문장간의 논리적 흐름 파악하기**

[해석] 합법적으로 인간 복제를 인정하기 전에 풀어야 할 많은 문제들이 있다.(C)복제동물은 흔히 심각한 기형을 보인다. 그럴 경우 우리는 그 동물을 즉시 죽인다. (B) 그러나 인간은 어떠한가? 복제인간이 성공적으로 태어날지라도 복제인간의 장기간 건강할 것이라는 것은 아무도 확신할 수는 없다.(A) 복제인간은 정상적인 인간만큼 오랫동안 살지 못하고 건강문제가 있을 수도 있다는 증거가 있다. 연구는 계속 진행 중이다.

[어구] clone 복제하다 abnormality 기형 비정상

[해설] (B)의 "But"로 보아 (C)의 복제동물에 관한 문장이 먼저 오고 (A)의 문장은 (B)의 "long-term health"의 부연설명이므로 먼저 (B) 다음에 와야 한다.

35. **[출제의도] 글의 제목 추론하기**

[해석] 미국에서는 자선 행위에 대한 강한 믿음을 가지고 있기 때문에 자선단체에 기부금을 주는 사람들이 많이 있다. 하지만 그들이 자선단체에게 내는 모든 기부가 해마다 그들이 내는 세금이 돈을 절약된다는 것을 알지 못하는 사람들도 있다. 보통 미국인은 1년 수입에서 약 33%를 세금으로 낸다. 그래서 한 사람이 해마다 지불해야 하는 세금에서 돈을 저축할 수 있는 어떤 방법이든 이득이 된다. 더욱이, 이러한 자선단체에 대한 기부는 현금에만 제한되어 있지 않다. 어떤 사람이 낡은 스테레오나 옷을 기부했을 때 이 품목의 평가된 가치에 따라 그들이 자선단체로부터 영수증을 받기만 하면 그 사람의 세금을 낮추는데 도움이 된다.

[어구] charity 자선

[해설] 두 번째 문장의 However, 뒤의 문장이 주제 문장이다, 그러므로 자선단체 기부를 통한 세금감면 혜택을 받을 수 있다.

36. **[출제의도] 글의 내용 요약하기**

[해석] 일부 지역 사람들은 생계를 유지하기 위하여 나무를 자르거나 야생동물을 죽인다. 그러므로 재정적인 도움이 없다면 해마다 수백만 달러를 가져다 줄 수 있는 것들을 파괴할 것이다. 관광산업은 지역민과 정부 모두에게 균등한 돌파구이다. 환경 친화적인 관광산업의 발달은 지역주민들에게 돈과 일자리를 가져다 줄 것이다. 그리고 그들의 삶의 수준과 환경보호에 대한 인식을 높여줄 것이다. 게다가, 관광산업에 활력을 주는 문화 교류는 지역 생산품의 가치를 높여주고, 그들의 삶의 방식을 다양하게 해 줄 것이다.

[어구] way-out 돌파구, vitalize 활력을 주다

[해설] 친환경적인 관광산업이 가져다주는 혜택: 환경보호와 지역주민들의 삶의 질을 향상시켜준다.

37. **[출제의도] 도표의 내용에 맞는 적절한 어구 찾기**

[해석] 1999년에는 거의 12억의 사람들이 1달러 이하로 하루를 살았다. 1990년대는 극빈자들의 수가 다소 감소했다. 하지만 인구의 증가로 인하여 극빈 지역에 살고 있는 사람들의 비율은 1990년의 29%로부터 1999년에는 22.7%로 떨어졌다. 극빈율의 감소는 희망적이지만, 우려할 만한 수준으로 남아있다. 그리고 세계에서 가장 가난한 지역인 Sub- Saharan Africa 의 가난이 줄어들지 않은 것은 커다란 걱정거리이다.

[어구] disturbing 우려할 만한

[해설] (A)1990년대의 가난한 사람들의 숫자는 12억7천6백만에서 11억 천오백만으로 감소했다. (B)가난한 사람들의 비율이 떨어진 것은 희망적이다. (C)극빈율이 가장 높은 지역은 Sub-Saharan Africa 지역이다.

38. **[출제의도] 글의 세부내용 파악하기**

[해석] 최초의 영어사전은 1775년이 되어서야 발간되었다. 그 사전은 Samuel Johnson이 편찬했다. Dictionary of the English Dictionary는 이전에 출판된 'word lists'와는 두 가지 면에서 다르다. 첫째는 존슨의 사전에는 더 많은 어휘가 수록되어 있다. 그의 사전에는 10만 단어가 수록되어 있고, 이전의 가장 긴 'word lists'는 단지 4만 단어가 수록되어있다. 둘째 단어의 쓰임에 초점을 둔 그의 사전(어휘목록)은 유명한 영국 작가들의 작품의 예문에 기초하고 있다. Johnson은 그 사전을 완성하는데 9년이 걸렸고, 대부분의 모든 작업을 혼자서 했다.

[어구] lexicon 사전(어휘목록)

[해설] 4만 단어가 수록된 것은 이전의 word lists이다.

39. **[출제의도] 글의 낸용과 관련된 속담 찾기**

[해석] 나는 항상 일을 빨리 하기를 원한다. 그렇지만, 결과는 내가 원하는 것과는 반대로 되는 경향이 있다. 나는 한번은 수원 행 기차를 타려고 서둘렀다. 나는 필요한 모든 물건들을 가방에 넣고 짐을 꾸렸다. 그리고 택시를 탔고 정시에 기차에 올랐다. 내가 수원에 도착해서 호텔에 편안하게 짐을 풀고 가방을 열려고 했다. 매우 실망스럽게도 가방 열쇠를 가지고 있지 않다는 것을 알았다. 그것도 모르고 나는 집을 떠났던 것이다.

[어구] board 탑승하다

[해설] 주인공이 서둘러서 발생한 일화이다.

40. **[출제의도] 웹 사이트 화면 정보파악하기**

[해설] $25 이상의 서적만 34% 할인된다.

41. **[출제의도] 지문에 쓰인 어휘의 뜻풀이 찾기**

[해석] 1978년 이래로 Minnesota에 있는 십대들은 특별 배심원으로 일할 수 있었다. 배심원들은 고등학교 학생들로 구성되어 있다. 그들은 법을 어긴 다른 젊은이들의 사건을 다룬다. 십대 배심원은 각각의 잘못 된 행위의 처벌만을 결정한다. 십대 배심원은 판결을 내릴 수는 있지만 어느 누구도 감옥에 가게 할 수는 없었다. 범법자들은 반성문을 쓰거나 이웃에게 봉사를 하라는 처분을 받을 수도 있다. 또한 그들은 그들이 가한 손상에 대해 돈을 지불할 수도 있다. 십대 배심원들은 그들이 내리는 각각의 판결에 확신이 있어야한다. 그들은 또한 그들의 일을 비밀로 지켜야 한다.

[어구] jury 배심원, lawbreaker 범법자

[해설] (a) serve의 이 문장에서의 뜻은 work for others의 뜻이다.

42. **[출제의도] 문맥상 적절한 어휘 찾기**

[해석] 해마다 사람들은 감기에 걸리는 것에 대해 푸념을 한다. 많은 불편한 증상들이 감기에 동반된다. 해마다 사람들은 감기를 치료하는데 수백만 달러를 쓴다. 200개의 다른 바이러스 중 어느 것이든지 감기를 일으킨다. 우리의 몸이 이번 겨울에 어떤 감기 바이러스에 대한 면역이 되었다 할지라도, 다음 겨울이 될 때쯤에는 항체는 그것을 인식하지 못 할 수도 있다. 그렇지만 코감기바이러스는 우리가 걸리는 감기의 40%에 달한다. 그 바이러스 군들을 치료하면 우리가 해마다 걸리는 감기의 숫자를 줄일 수 있을 것이다. 어떤 과학자들은 지금 바이러스 그 자체보다 몸의 면역에 대한 반응을 목표로 삼을 것을 제안하고 있다.

[어구] antibody 항원, rhinovirus 코감기 병원체

[해설] (A) 감기 걸리는 문제이다. (B) 감기에 면역력이 생기더라도 항체가 그것을 인식하지 못할 것이다. (C) 과학자가 제안하고 있다.

43. **[출제의도] 주인공의 심경변화 추론하기**

[해석] 사고를 당한지 열흘째 되는 날, Bell은 헬리콥터 소리를 듣고 비틀거리며 강 근처에서 소리를 질렀다. 양쪽에 RESCUE라는 글씨가 칠해져 있는 주황색의 헬기가 북쪽에서 계곡 안으로 내려오더니, 중간에서 저공비행을 하고 있었다. Bell은 기뻤다. "하나님. 감사합니다. 드디어 구조되었습니다!" 그런데 당황스럽게도 그 비행기가 머리위로 지나가더니 계속해서 계곡 밖으로 빠져나갔다. 비행사가 그를 보지 못했던 것이다.

[어구] canyon 계곡, dismay 낙담

[해설] 헬기를 보고 구조될 거라 생각하며 기뻐했으나 그냥 가버린 경우의 심정변화이다.

[44~45]

[해석] 나는 지난 6월에 어머니가 대학을 졸업하시는 것을 보았다. 그녀는 눈에 눈물을 머금은 채로 졸업장을 쥐고 다른 22살의 졸업생들처럼 계단을 내려왔다. 그녀가 22살이었을 때는 대학에 갈 형편이 아니었다. 그녀는 고등학교를 중퇴했고 별다른 기술이 없어서 창고에서 상자를 포장하는 일을 했다. 때로 그녀는 전혀 할 일이 없기도 했다. 나는 어머니가 돈 대신에 식량 배급표를 낼 때, 상점 점원이 어머니를 쳐다보곤 했던 일을 기억한다. 너무 당황스럽고 창피해서 그 상황을 벗어나고 싶었다. 그러나 그녀는 항상 자긍심을 가지고 행동했고 "떳떳하게 일하는 것은 창피하지 않은 거란다"라고 말씀 하셨다. 어쨌든 그녀는 나를 키우면서 고등학교 졸업상당의 자격을 갖게 되었다. 그 후 그녀의 머리 속에는 대학에 진학해서 심리학을 공부하고 싶다는 생각으로 가득 차 있었다. 엄마는 항상 "나는 머리는 좋았지만 그에 걸 맞는 판단과 운이 따르지 않았을 뿐이야"라고 말해왔다. 엄마가 밤마다 열심히 학위를 따기 위해 공부하는 동안에도 엄마의 판단 덕분에 나는 건강하고 어려움 없이 자랐다. 행운으로 치자면 내가 행운을 가진 가족 중의 한 사람이다. 즉, 그 행운은 그녀가 나의 엄마라는 것이다.

[어구] equivalency 일정 자격에 준하는 자격

44. **[출제의도] 어구가 가리키는 내용 파악하기**

[해설] 문맥상 sink into the floor는 "창피해서 어쩔 줄 몰랐다"라는 의미가 된다.

45. **[출제의도] 글의 세부내용 파악하기**

[해설] 대학원이 아닌 대학에서 심리학을 전공했다.

[46~47]

[해석] Little Bear Brom은 숲을 걷고 있다. 그는 엄마 생일에 드릴 꽃을 꺾으러 가는 길이다. 그는 길을 걷다가 큰 개울에 도착한다. 맞은편에 예쁜 꽃들이 있다. 조심스럽게 Brom은 다리를 건너가다가 아래에 흐르는 물을 본다. 그는 매우 겁에 질린다. 그가 본 것은? 그는 얼른 뒤로 돌아와서는 다시는 다리로 갈 생각조차 못한다.

그가 눈물을 글썽이고 있을 때 갑자기 여우가 나타난다. Brom은 여우에게 물 속에 괴물이 있다고 말한다. 여우는 "다시 한번 건너보렴. 괴물을 다시 보면 화난 얼굴을 해봐. 그러면 괴물은 겁에 질려 곧 도망칠거야"라고 말한다. 그래서 Brom은 다시 다리위로 가서는 매우 화난 얼굴로 괴물을 쳐다본다. 그러나 처음보다도 더 겁에 질려 재빨리 뛰어 되돌아온다.

그 때 마음씨 좋은 늑대가 나타난다. Brom은 그에게 자초지종을 이야기한다. 그러자 늑대는 "괴물은 강하단다. 너는 막대기를 가져 가야해. 그러면 괴물은 겁에 질려 얼른 도망 칠거야."라고 늑대가 말한다. Brom은 손에 매우 큰 막대기를 쥐고 조심스럽게 다리위로 간다. 그는 막대기를 쥐고 괴물을 본다. 그런데 그가 본 것은? 되돌아오자마자 그는 울기 시작한다.

Brom은 올빼미가 그의 옆에 있는 나무로 날아 오는 것을 알아채지 못한다. "왜 큰 소리로 울고 있지? 올빼미가 묻는다. Brom은 여우와 늑대가 충고한 말을 포함해서 모든 일을 이야기해 준다. Brom의 이야기를 들은 후 올빼미는 "알겠어"라고 말한다. "어떻게 해야 하는지 알아? 마지막으로 다시 한번 해봐. 그러나 이번엔 물속의 괴물을 보고 미소를 지어보렴." Brom은 다시 한번 다리를 건넌다. 그래, 그가 웃는다. 그리고 더 이상 겁먹지도 않는다. 그가 무엇을 보았는지 아는가? 춤추고 웃으면서 그는 더 멀리까지 가서 엄마에게 드릴 꽃을 꺾는다.

46. **[출제의도] 글의 제목 추론하기**

[해설] 미소를 통해 괴물을 물리쳤으므로 "Dealing with Fear by Smiling"이 제목이 된다.

47. **[출제의도] 지칭대상의 성격 추론하기**

[해설] Brom의 말을 주의 깊게 듣고 그 대처 방법을 가르쳐 준 것으로 보아서 현명하고 사려깊다 라고 할 수 있다.

48. **[출제의도] 글이 주는 교훈 찾기**

[해설] 이야기가 시사하고 있는 바와 관계가 적은 Old friends and old wine are best.가 정답이다.

[49~50]

[해석] 헤밍웨이는 종종 용기를 죽음에 직면했을 때 침착할 수 있고 자신을 통제할 수 있는 능력이라고 생각했다. 그의 작품의 주제는 "For Whom the Bell Tolls?", "The Old Man and the Sea", "A Day's Wait" 등에 나타난다. 체온계를 잘못 읽은 소년은 자신이 고열이 나고 있고 곧 죽을 거라 생각했다. 그러나 그는 그의 죽음을 용감하게 받아들이고 조용히 기다렸다. 그 소년은 그가 용기가 있다는 것을 보여 주었다.

나는 이러한 용기에 대한 정의는 충분하지 않다고 생각한다. 용기는 단지 죽음에만 국한되고 관련되어져서는 안된다. 일상생활에서 사람의 용기를 보여주는 공통의 것들이 많이 있다. 예를 들면, 버스 여행도중 어떤 강도가 한 소녀의 지갑을 훔치려고 하고 있었다. 몇몇 사람들이 그것을 보았지만 조용히 있었다. 그들은 강도에게 보복을 당할까봐 두려워했다. 한 용감한 사람이 나서서 강도를 막았다.

나에게 있어서 용기란 진실과 정의를 의미한다. 높은 지위에 있는 사람은 종종 그를 칭찬하는 소리를 듣는다. 어떤 이들은 진실이며, 다른 이들은 윗사람의 비위에 맞춰 아첨을 한다. 또한 지도자는 자신에 대한 비평을 기꺼이 받아들이는 용기와 그를 비평해 줄 용기를 가진 사람들이 필요하다. 그러한 용기는 상호 이해로부터 나온다. 나는 용기 있는 자는 진실과 정의에 가치를 둘 것이고 자신이 옳다고 생각하는 것을 행함에 주저함이 없다고 생각한다. 그의 사전에 두려움이

란 단어는 없다.
[어구] thermometer 체온계, flatter 아첨하다

49. **[출제의도] 단락간의 논리적 흐름 파악하기**
[해설] (C)번의 두 번째 문장에서 죽음만 관련시켜서는 안 된다는 것으로 보아 앞에는 (A)번이 와야한다. (B)는 (C)와 (A)를 통합한 작가의 용기에 관한 정의라 할 수 있다.

50. **[출제의도] 지칭된 어구의 의미가 다른 것 찾기**
[해설] (c)는 자신을 위해 아첨을 하는 주관적인 행동이므로 용기라 할 수 없다.

• 4교시 사회 영역 •

[윤리(윤리와 사상□ 전통윤리)]

1	②	2	②	3	⑤	4	③	5	③
6	①	7	②	8	③	9	③	10	⑤
11	④	12	②	13	④	14	⑤	15	①
16	④	17	④	18	⑤	19	①	20	①

1. [출제의도] 인간의 특성 이해하기
[해설] 지문은 인간의 유희적 존재의 특성에 관련된 내용이다. 인간은 생계 활동 이외에 놀이와 여가를 즐길 줄 아는 존재로 정답은 ②이다. ①은 지문과 관계없는 진술이며, ③은 도구적 존재, ④는 윤리적 존재, ⑤는 사회적 존재와 관련되므로 오답이다.

2. [출제의도] 가치 있는 삶의 조건 이해하기
[해설] 가장 고상하고 가치 있는 삶은 남에게 아무런 손해를 끼치지 않거나 자신에게만 의미나 만족을 주는 것에 그치는 것이 아니라 다른 사람을 위하여 자신이 희생하고 고통을 당하더라도 스스로 이를 보람 있는 삶이라 생각하는 것이다. 따라서 정답은 ②이다.

3. [출제의도] 삶의 질 지표 파악하기
[해설] 인간의 삶에는 '조용한 혁명'이 일어나고 있다. 즉 물질적 풍요와 생활의 안정을 중시하는 입장에서 주관적 지표인 지적□ 심미적 만족이나 사랑과 존경의 욕구를 실현함으로써 삶의 질을 높이기 위해 노력한다. 따라서 정답은 ⑤이다.

4. [출제의도] 도교적 인간관 이해하기
[해설] 지문의 내용은 노자의 『도덕경』에 나오는 상선약수와 무위자연 사상을 설명한 글이다. 따라서 정답은 도교적 인간관인 ③이다. ①은 실학적 인간관, ②는 그리스도교적 인간관,④는 근대화 과정에서의 서구의 인간관, ⑤는 유교적 인간관에 해당하므로 오답이다.

5. [출제의도] 인격 수양의 자세 이해하기
[해설] 지문의 내용은 일상 생활 속에서 인격을 수양하는 자세가 담겨있는 것으로서 정답은 ③이다. ④는 인격 수양을 위해 필요한 방법일 수는 있으나 지문의 내용과 관계없으므로 오답이다.

6. [출제의도] 인격 완성을 위한 덕목 파악하기
[해설] 송순의 시조는 자연을 거스르지 않는 청렴한 삶을 나타내고 있고, 노자의 글도 일상 생활에서 물질적 욕망을 절제하여 소박하게 살 것을 강조하고 있다. 따라서 정답은, 자연의 이치에 따르고 절도에 맞는 삶을 의미하는 ①이다.

7. [출제의도] 윤리의 성립 근거 이해하기
[해설] 인간은 선과 악의 가능성을 모두 지닌 이중적인 존재이고, 동시에 사회를 떠나서는 살 수 없는 사회적 존재이다. 따라서 매 순간 자신의 자유의지로서 선한 행위를 하고자 노력해야 한다. 바로 여기에 윤리의 필요성이 있으므로 정답은 ㄱ,ㄷ으로 ②이다.

8. [출제의도] 민주 사회에서 요구하는 덕목 파악하기
[해설] (가)는 공정성, (나)는 공정성, (다)는 인권존중의 내용이므로 정답은 ③이다.

9. [출제의도] 민속 문화의 특징 파악하기
[해설] 동제나 풍어제는 풍성한 수확을 기원하는 동시에 공동체의 결속을 다지는 역할을 하고, 탈춤, 고싸움, 차전놀이는 우리의 정서와 잘 어울리며 우리의 신명을 되살려 주면서도 공동체의 결속을 강화하는 역할을 한다. 따라서 정답은 ③이다. ①, ④는 부분적으로만 해당하므로 오답이다.

10. [출제의도] 사회사상의 실천적 가치 이해하기
[해설] 사회 사상은 사회적 삶의 구성방식과 사회적 구성요소들간의 관계를 설명하는 설명적 가치, 바람직한 사회에 대한 규범적 대안을 제시하는 규범적 가치, 사회적 논쟁의 쟁점을 분명하게 제공해 줌으로써 합리적 논쟁을 가능하게 하는 실천적 가치가 있다. 따라서 정답은 ⑤이다.

11. [출제의도] 아시아적 가치 이해하기
[해설] 아시아적 가치는 각 개인의 수양과 구성원간의 화합과 협동, 정부의 리더쉽, 교육에의 높은 가치 부여 등을 특징으로 한다. 따라서 정답은 ㄴ,ㄹ로써 ④이며, ㄱ,ㄷ은 서구 윤리와 관계 깊다.

12. [출제의도] 사회 운동의 특징 이해하기
[해설] 지문의 사례는 사회운동과 관계 깊다. 따라서 사회 운동의 특징은 ㄱ과 ㄷ이므로 정답은 ②이다. ㄴ은 사회 사상의 의미이며, ㄹ은 사회제도의 의미이므로 오답이다.

13. [출제의도] 사회 사상의 특징 이해하기
[해설] 지문은 사회 사상의 의미이며, 따라서 정답은 ④이다. ①과 ③은 자연 과학에 관계되며, ⑤는 사회 사상이 고대 사회의 신화, 전설, 민담 속에서도 초보적인 형태로 발견될 뿐만아니라 인류의 문명사과 함께 발전해 왔으므로 오답이다.

14. [출제의도] 이데올로기 파악하기
[해설] 그림은 프랑스 혁명 과정에서 출현한 이데올로기를 관련 내용과 연결한 것이다. 인권선언은 자유주의 이데올로기를 표현한 것이고, 혁명의 와중에 자코뱅파는 급진적 민주주의를 제창하였으며, 평등주의자들은 근대사회주의의 효시를 이루었고, 프랑스 국왕의 "짐은 국가이다."라는 말이 혁명 중에 "민족은 국가이다."라는 말로 전환됨으로써 프랑스 혁명은 민족주의의 산실이 되었다. 과거의 질서를 옹호하는 사상은 보수주의에 해당하므로 정답은 ⑤이다.

15. [출제의도] 전통과 현대의 관계 이해하기
[해설] 가지와 뿌리가 서로 유기적으로 연결되어 상호의 존하면서 성장한다는 내용이다. 가지는 현대에 뿌리는 전통에 비유될 수 있으므로 정답은 ①이다.

16. [출제의도] 전통을 통해 삶의 내면 성찰하기
[해설] 지문은 현대사회의 물량주의에 따른 문제의식을 담고 있다. 이를 극복하기 위해서는 내면에 대한 성찰이 필요하므로 따라서 정답은 ④이다.

17. [출제의도] 이상사회의 조건 이해하기
[해설] 지문의 내용은 이상사회의 조건으로서 다원성을 인정하는 관용의 자세가 필요함을 지적하고 있다. 따라서 정답은 ④이다.

18. [출제의도] 대동사회와 소국과민 이해하기
[해설] (가)는 공자의 대동사회를, (나)는 노자의 소국과민을 나타낸다. 따라서 정답은 ⑤이다. (가)는 복지국가와 관련되나, (나)는 오히려 국가의 역할을 줄여야 한다는 것이므로 ④는 오답이다.

19. [출제의도] 군자의 삶의 자세 파악하기
[해설] 지문의 내용은 공자가 이상적으로 생각하는 인간상인 군자가 취해야 할 삶의 자세로서 정답은 ①이다.

20. [출제의도] 자연친화적인 삶의 자세 확립하기
[해설] 지문의 내용은 자연에 대한 배려와 사랑이 가득하다. 인간과 자연의 조화로운 삶의 장면을 연상하게 한다. 따라서 정답은 ①이다. ④는 성장우선론자들의 입장이고, ⑤는 인간이 자연을 인간의 목적에 의해서 활용 가치가 있을 때만 가지 있다는 주장으로서 지문의 내용과는 반대되는 견해이므로 오답이다.

[국사]

1	⑤	2	④	3	②	4	②	5	③
6	④	7	③	8	①	9	①	10	②
11	④	12	③	13	①	14	⑤	15	④
16	③	17	⑤	18	②	19	⑤	20	③

1. [출제의도] 역사의 의미 파악하기
[해설] 지문의 밑줄친 내용의 의미는 역사가에 의해 기록된 역사를 의미한다. 즉 역사가의 가치 판단이 들어있다. <보기> ㄱ,ㄴ은 사실로서의 역사를 의미하며, ㄷ,ㄹ은 역사가에 의해서 해석된 기록으로서의 역사를 의미한다.

2. [출제의도] 청동기 시대의 사회상 파악하기
[해설] 자료는 청동기 시대를 대표하는 비파형 동검과 선돌이다. 답지의 ①,②는 철기시대, ③은 구석기 시대, ⑤는 신석기 시대에 대한 사회 모습이다. 청동기 시대에는 정치 권력과 경제력이 우세한 부족은 선민사상을 가졌다.

3. [출제의도] 화이론에 입각한 정책 파악하기
[해설] 사료의 내용은 화이론에 입각하여 존화 양이를 주장하는 것이다. 병자호란 이후에 서인 세력들은 북벌을 추진하는 이유로 청을 오랑캐로 간주하여 실현하기 힘든 북벌 운동을 전개하였다. 나머지 답지들은 중국과 다른 문화 및 외교 분야에서 주체적이고 독자적인 태도를 취한 정책이다.

4. [출제의도] 붕당 정치의 변질과 탕평책 본질 이해하기
[해설] 자료의 내용은 붕당 정치가 변질되었음을 알려주는 사료이다. <보기> ㄱ은 붕당에서 장악하고 있는 인사권을 약화시키려는 의도이며, ㄷ의 탕평파는 국왕의 친위 세력을 중심으로 왕권을 강화하려는 의도가 있다. 그러나 ㄴ,ㄹ은 붕당 세력을 강화시키기 위한 시도이다.

5. [출제의도] 6두품과 신진 사대부에 대한 공통점 파악하기
[해설] 답지의 ①은 6두품, ②는 신진 사대부, ④는 무인세력, ⑤는 호족을 설명하고 있다. 6두품과 신진 사대부 세력은 고려와 조선 왕조 개창에 적극적으로 참여하였다.

6. [출제의도] 임진왜란의 영향 이해하기
[해설] 자료는 임진왜란에 대한 설명이다. 임진왜란으로 일본은 활자, 자기, 성리학 등을 수용하여 문화 발전의 토대를 마련하였으며, ①,②,③,⑤는 모두 임진왜란 이전에 나타났던 사실이다.

7. [출제의도] 고려의 지방 행정 조직에 대한 특징 파악하기
[해설] 지도에 나타나 있는 사실을 보면, 경기도는 대부분 양광도에 포함되어 있고, 교주도에는 목이 설치되어 있지 않다. 4도호부는 2도와 양계에 설치되어 있으며, 동계와 북계에는 병마사를 파견하였다. 고려의 지방 행정은 민정을 담당하는 5도와 군정을 담당하는 양계로 2원적으로 조직되었다.

8. [출제의도] 통일 신라의 민족 융합 정책 내용 파악하기
[해설] 자료는 통일 신라의 정책이다. 첫 번째 자료는

통일 과정에서 정복한 국가의 사람들을 중앙 군대에 편제한 사실이고, 두 번째와 세 번째 자료는 고구려와 백제의 관리에게 본국의 관품을 고려하여 예우를 해준 내용이다. 이는 통일 신라의 민족 융합을 목적으로 한 정책이라 할 수 있다.

9. [출제의도] 고려 지배 세력의 변천과 특징 이해하기

[해설] 연표는 고려의 지배 세력이 교체되는 계기가 된 사건을 표시한 것이다. (가),(나)시기는 호족 및 문벌 귀족,(다)시기는 무신. (라)시기는 권문 세족, (마)시기는 신진 사대부 세력들이 활동한 시기이다.

10. [출제의도] 귀족 문화의 발달과 상감 청자에 대한 이해 넓히기

[해설] 자료는 상감 청자의 제작 방법과 상감 청자의 예술성을 표현한 글이다. ①은 삼국 시대의 토기, ③은 청화 백자, ④는 분청 사기, ⑤는 백자 철화 포도 무늬 항아리이다.

11. [출제의도] 진대법 실시의 목적과 성격 이해하기

[해설] 사료는 고구려에서 진대법을 처음 실시하는 모습을 서술하는 내용이다. 진대법은 그 후 고려의 의창, 조선의 환곡 제도로 이어졌고 농민에 대한 구휼은 어려운 농민이 노비가 되는 것을 방지하기도 하였다. 경당은 고구려의 사립 학교이고 오가작통법은 농민에 대한 통제 수단이었다.

12. [출제의도] 남북국 시대의 대외 관계 이해하기

[해설] (가)는 발해, (나)는 신라, (다)는 당, (라)는 일본이다. ①은 신라도에 대한 설명이고 ③에서 발해는 926년 거란족에 의해 멸망한다. 당은 신라를 이용해 발해를 견제하려 하였고, 발해는 일본을 이용해 신라를 견제하려 하였다.

13. [출제의도] 중앙 집권 국가의 성격 파악하기

[해설] 지문에서 설명하는 국가는 중앙 집권 국가 또는 고대 국가이다. 이 국가는 활발한 정복 활동, 왕위의 부자 상속, 불교 수용, 족장들의 중앙 귀족화, 율령 반포 등으로 왕권이 강화되었다.

14. [출제의도] 조선 후기 상업 활동의 발달상 이해하기

[해설] 지도는 조선 후기 상업 활동을 표시한 것이다. 개시는 공무역이고 후시는 사무역이다. 저화와 조선통보를 발행한 것은 조선 전기이다.

15. [출제의도] 통일 신라 말기의 사회상 이해하기

[해설] 자료는 신라 하대 사치와 분수를 모르는 세태에 대한 흥덕왕의 금령과 평민들의 어려운 생활상을 서술한 것이다. 하대에는 왕권의 약화로 녹읍을 지급하였고, 중대 전제 왕권이 강할 때는 녹읍 대신 관료전을 지급하였다. 신라 시대에는 국제 무역이 발달하면서 당□이슬람 상인이 울산까지 와서 무역하였다. 당시 가난한 농민은 귀족의 부채로 인해 노비가 되기도 하였다.

16. [출제의도] 천주교와 동학에 대한 성격 이해하기

[해설] (가)는 천주교, (나)는 동학에 관한 글이다. 천주교는 조상에 대한 제사 거부로 탄압을 받았으며, 정조는 천주교에 대해 관대하였으나 순조가 즉위하고 노론 벽파가 집권하며 탄압하였다. 동학의 경전은 용담 유사와 동경 대전이다. 천주교와 동학은 인간 평등을 주장하였다.

17. [출제의도] 고려의 경제 활동에 대한 내용 이해하기

[해설] 자료는 고려 시대 화폐 유통에 관한 것과 보에 대한 내용이다. ①,②는 조선 후기, ③은 신라, ④는 조선 전기 ⑤는 고려이다.

18. [출제의도] 직전법의 시행 목적 및 배경 이해하기

[해설] 자료는 직전법의 시행과 이전의 과전법과 비교한 내용이다. 직전법은 과전법의 시행으로 토지 지급 대상자의 증가와 지급 토지를 경기도에만 한정, 일부 토지의 세습으로 지급할 토지가 부족하여 현직 관리에게만 지급하였다.

19. [출제의도] 서민 문화의 발달과 미술의 신경향 파악하기

[해설] 자료는 사설 시조와 한글 소설 춘향전이다. 한글 소설과 사설 시조는 조선 후기에 널리 유행하였다. ①은 강희안의 고사관수도, ②는 신사임당의 그림이고, ③은 이정의 묵죽도, ④는 안견의 몽유도원도로 모두 조선 전기의 그림이다. ⑤는 문자도로 조선 후기에 유행하는 민화의 일종이다.

20. [출제의도] 향촌 사회의 변화 내용 이해하기

[해설] 자료는 향촌 사회의 변화 모습을 서술한 것으로, ③은 유향소를 설명한 것이다.

[한국지리]

1	④	*2*	②	*3*	⑤	*4*	⑤	*5*	①
6	⑤	*7*	③	*8*	①	*9*	③	*10*	①
11	①	*12*	④	*13*	④	*14*	④	*15*	②
16	②	*17*	②	*18*	⑤	*19*	③	*20*	⑤

1. [출제의도] 인간과 자연과의 관계 파악하기

[해설] 자연 재해에 대한 인간의 미약함을 나타낸 글로 환경 결정론적 관점을 담고 있다. ① 생태학적 관점 ② 환경 가능론 ③ 생태학적 관점 ④ 환경 결정론 ⑤ 환경 가능론

2.[출제의도] 지역성 파악하기

[해설] 강원도에서 추진하고 있는 해외 개척 농업에 관한 글로, 대관령 일대 고위평탄면 지역의 특성을 파악하는 문제이다. ① A는 수도권 지역으로 근교 농업 지역이다. ② B는 강원도의 고위평탄면 지역으로 고랭지 농업 지역이다. ③ C는 김제 평야의 논농사 지역이다. ④ D는 김해 평야로 근교 농업 지역이다. ⑤ E는 제주도로 밭농사 지역이다.

3.[출제의도] 공간 구조의 형성 과정 설명하기

[해설] 공간은 교통의 발달에 따라 확대된다. 인구와 물자의 이동이 계속되면서 교통망이 형성되고, 교통의 결절점을 중심으로 도시가 발달한다. 이후 도시는 차별적으로 성장하여 계층 구조가 나타난다.

4. [출제의도] 열섬현상 분석하기

[해설] 그림은 서울의 겨울철 어느 날 아침의 기온 분포를 나타낸 것이다. 일반적으로 대도시의 도심 지역은 대기오염에 의한 온실효과, 대량의 인공열 발생, 녹지 공간의 부족 등의 이유로 외곽에 비해 기온이 높게 나타난다. 도심은 기온이 높아 저기압이 많이 발생하고, 안개 및 대기오염 등으로 일조량은 외곽에 비해 오히려 적다.

5. [출제의도] 우리나라 다우지의 원인 파악하기

[해설] 우리나라 다우지는 섬진강 유역, 한강 중·상류 지역, 청천강 중상류 지역 등이다. 이런 지역에 비가 많이 내리는 것은 주로 다습한 남서 기류가 산 사면을 타고 올라가면서 지형성 강수를 일으키기 때문이다.

6. [출제의도] 지역의 종류와 개념 파악하기

[해설] 지역은 크게 등질 지역과 기능 지역으로 구분된다. 등질 지역은 동일한 지리적 현상이 나타나는 공간을 의미하고, 기능 지역은 어떤 현상의 세력권을 나타내는 공간으로 중심지와 배후지로 이루어진다. 그리고 중심에는 중심이 되는 기능을 반드시 가지고 있다. 한편 두 개의 다른 성질을 가진 공간이 접하는 지역에서는 양쪽의 특성이 함께 나타나는데 이런 지역을 점이 지역이라고 한다. 점이 지역은 등질 지역이나 기능 지역 모두에서 나타난다.

7. [출제의도] 지형도 읽기

[해설] ① A 지역의 등고선 간격이 B 지역에 비해 더 조밀함으로 급경사를 이룬다. ② 취락은 교통로를 중심으로 발달해 있다. ③ 공장(☼)은 학교(⛪)에서 남서쪽에 위치하고 있다. ④ 계곡선의 간격이 100m이므로 지도의 축척은 1:50,000이다. 따라서 지도 상의 2cm는 실제 거리가 1㎞이므로 면적은 1㎢가 된다. ⑤ 학교와 C마을은 하천의 양쪽에 위치하므로 C마을의 학생이 학교에 가기 위해서는 하천의 다리를 건너야 한다.

8. [출제의도] 지리 조사 순서 익히기

[해설] 지리 조사는 주제의 설정 → 조사 지역 선정 → 실내 조사 → 야외(실외) 조사 → 자료의 정리 및 분석 → 보고서 작성 순으로 이루어진다. (가)는 실내 조사, (나)는 야외 조사, (다)는 주제의 설정 (라)는 보고서 작성 단계에 해당되므로 순서는 (다)→(가)→(나)→(라)가 된다.

9 [출제의도] 영해의 개념 및 범위 파악하기

[해설] 우리나라의 영해는 기선으로부터 12해리까지로, 동해, 제주도, 울릉도, 독도에서는 통상 기선을, 황해와 남해에서는 직선 기선을 적용한다. 다만 대한해협은 일본과의 거리가 가까우므로 3해리만 적용하고 있다. 영해 내에서 외국 어선의 조업은 불가능하다.

10. [출제의도] 서리 관측일을 통한 우리나라 기온의 특성 파악하기

[해설] 기온이 낮으면 서리가 내리는 기간은 길어진다. 상대적으로 기온이 높게 나타나면 무상일수가 늘어난다. ① 해안 지역이 내륙에 비해 겨울철 기온이 높으므로 무상일수가 길다. ② 서리가 가장 늦게까지 내리는 곳은 중강진 일대이다. ③ 서리가 내리는 기간은 북쪽과 내륙으로 갈수록 길어진다. ④ 같은 위도에서는 내륙이 해양보다 첫 서리일이 빠르다. ⑤ 남해안 지역의 첫 서리일은 11월 20일경, 마지막 서리일은 3월 20일 경으로 서리가 내리는 기간은 약 4개월 정도로, 나머지 8개월 정도는 서리가 내리지 않는다.

11. [출제의도] 우리나라 기후의 지역 차 파악하기

[해설] 영서지방(춘천)과 영동지방(강릉)의 기후 특성의 차이는 태백산맥과 해양의 영향으로 영동지방이 영서지방에 비해 기온과 강수량의 계절적인 차이가 작게 나타난다.

12. [출제의도] 우리 나라 하천 지형의 특색 파악하기

[해설] (가)는 자유 곡류 하천의 범람원, (나)는 감입 곡류 하천의 주변 지역이다. ① (가)는 하류, (나)는 상류에서 주로 관찰할 수 있다. ② 범람원은 해수면 상승과 관련이 깊다. ③, ④ A는 자연제방이고 B는 하안단구이다. 자연제방은 하천의 퇴적작용으로, 하안단구는 지각의 융기 이후 하천의 침식작용의 결과 형성된다. ⑤ 자연제방과 하안단구 모두 배수가 양호하여 주로 밭으로 이용된다.

13. [출제의도] 높새바람의 특색 파악하기

[해설] 오호츠크해 기단의 세력 확장으로 발생한 북동풍이 태백산맥을 넘어가는 경우 푄현상에 의해 영동 지방에는 저온과 강수 현상, 영서 지방에는 고온건조한 기후가 나타난다.

14. [출제의도] 도시의 사막화 원인과 대책 파악하기

[해설] 글의 의무조항이 본격적으로 시행되면 녹지 공간이 확대되고, 토양의 수분 함유율이 높아지면서 열섬현상의 완화된다. 그리고 비가 내리면 빗물의 하천 유입 속도가 늦어지므로 하천의 범람 가능성이 낮아진다. 또한 생물의 서식 환경이 양호해지므로 생물종이 다양해지는 효과를 기대할 수 있다.

15. [출제의도] 침식 분지의 특색 파악하기

[해설] 사진은 침식분지이다. 침식분지는 하천의 중·상

류 지역에서 하천의 차별 침식으로 형성된다. 분지에서는 야간에 산지의 냉각된 공기가 분지 안으로 밀려들어오면서 기온 역전 현상이 잘 발생한다.

16. [출제의도] 장마철의 생활 모습 파악하기

[해설] 그림은 전선성 강수의 원리를 나타낸 것이다. 서로 성질이 다른 두 개의 공기 덩어리가 만나는 경우 찬 공기는 더운 공기의 아래를 파고들고 더운 공기는 찬 공기를 타고 올라가면서 비를 내리게 된다. 이의 대표적인 사례가 장마전선으로 장마철에는 계속되는 비로 집안의 습도가 매우 높아진다.

17. [출제의도] 계단식 경작의 효과 탐구하기

[해설] 경사지를 사면 그대로 밭으로 이용하는 경우 토양 침식으로 표토가 유실되어 토양의 산성화를 촉진한다. 하지만 계단식 경작은 이러한 토양의 침식을 줄일 수 있으므로 표토의 유실을 막아 토양의 산성화를 예방해준다.

18. [출제의도] 고위평탄면의 형성 과정과 토지이용 파악하기

[해설] 고위평탄면은 과거 낮게 저평했던 평탄면이 융기로 인해 높은 곳에 위치하게 된 지형이다. 이런 지역은 해발 고도가 높아 여름철 기온이 냉량하여 고랭지 채소 재배나, 목장 등으로 이용된다. 그리고 최근에는 4계절 관광지로써 휴양·관광 시설의 개발이 활발하게 이루어지고 있다. ① 여름이 냉량하여 벼농사에 불리하다. ② 산지 지역으로 인간 거주에 불리하다. ③ 고랭지 농업은 여름철의 냉량한 기후를 이용하여 노지(路地)에서 재배한다. 일부 시설 농가가 있지만 영세적이다. ④ 제주도에 대한 설명이다.

19. [출제의도] 지구의 온난화 현상 파악하기

[해설] 1980과 2000년의 기온 분포도를 통해 전국적으로 기온이 상승했다는 것을 알 수 있다. ① 농작물의 북한계는 올라간다. ② 삼한사온 현상은 점차 약해지고 있다. ③ 겨울이 짧아져 한강의 결빙일수가 줄었다. ④ 한류성 어족인 명태의 어획량이 줄었다. ⑤ 냉대림의 분포 지역은 좁아진다.

20. [출제의도] 하상계수의 변화 요인 파악하기

[해설] 하상계수란 하천의 유량 변동 정도를 알 수 있는 계수로 최소 유량과 최대 유량의 비로 나타낸다. 하상계수에 영향을 미치는 요인은 강수의 계절적 분포, 유역의 면적, 식생의 밀도 등으로 1920년대에 비해 1990년대의 하상계수가 줄어든 것은 하천 상류의 댐 건설로 인한 하천 유출량 조절과 꾸준한 조림 사업의 결과 임목축적량이 늘어났기 때문이다.

[세계지리]

1	④	2	②	3	④	4	②	5	③
6	⑤	7	④	8	①	9	②	10	⑤
11	②	12	①	13	⑤	14	④	15	④
16	③	17	③	18	⑤	19	①	20	①

1. [출제의도] 세계의 기후분포 특성 이해하기

[해설] ①번의 열적도는 육지가 많은 적도에서 북위10°에 위치하고, ②번의 겨울기온은 비열차에 의해 해안이 높으며, ③번의 일교차는 건조한 지역이 더 높다. ⑤번의 등온선 간격은 고위도로 갈수록 일사량, 높은 육지 면적 비율, 위도 등에 의해 좁아진다.

2. [출제의도] 열대기후 지역의 특성 파악하기

[해설] 제시된 사진의 밀림과 이동식 화전경작이 행해지는 지역은 연중 고온다습 열대우림기후이다. 정답은 ②번이다. ①은 냉대습윤기후(Df), ③은 서안해양성기후(Cfb), ④는 지중해성기후(Cs), ⑤는 사바나기후(Aw)이다.

3. [출제의도] 기후특성와 기후요인 이해하기

[해설] 지도에 표시된 A지역은 건조기후지역인 타슈켄트, B는 세계 최다우지인 체라푼지, C는 연교차 최대지역인 베르호얀스크, D는 건조기후지역인 라스베가스, E는 고산가후 지역인 키토를 나타낸 것이다. D지역은 일교차가 큰 지역이나 위도의 작용이 아니고 식생 부족, 대기가 건조하기 때문이다.

4. [출제의도] 사바나 기후 지역의 특성 이해하기

[해설] 사바난 기후 지역은 태양의 회귀 때문에 건기와 우기가 뚜렷하게 구분되어 수목의 성장이 어려워 소림(疏林)과 키가 큰 풀의 초원의 경관이 나타난다. ①,⑤는 건조 기후지역 경관, ③은 빙하의 영향을 받은 피오르드 경관, ④는 냉대 기후 지역 경관이다.

5. [출제의도] 제트기류의 특성 파악하기

[해설] 제시된 자료는 대류권 상층에서 발생하는 강한 서풍인 제트기류에 대한 설명이다. 이 바람은 서쪽에서 동쪽으로 이동하는 인간 활동에 실질적인 영향을 미친다.

6. [출제의도] 대륙 동안과 서안 기후 비교 파악하기

[해설] 제시된 (가)는 하계 고온 건조하고 동계 온난 습윤한 남반구 지중해성기후 그래프이고, (나)는 북반구 동안의 계절풍 영향을 받아 하계 고온 다우하고, 동계 온난 건조한 기후 그래프이다.

7. [출제의도] 냉대기후 지역의 특성 이해하기

[해설] 제시된 자료가 설명하는 기후 지역은 냉대기후 지역의 지리적 특성을 나타낸 것으로, 식생은 주로 침엽수림인 타이가, 토양은 포드졸 토양이 분포한다. A, E 지역은 열대우림 지역이고, C지역은 건조기후 지역이다.

8. [출제의도] 스텝기후 와 툰드라 기후 특성 이해하기

[해설] 지도에 제시된 A지역은 툰드라 기후 지역으로 순록의 먹이가 되는 이끼류, 선태류가 자라고, B지역은 스텝 기후 지역으로 짧은 풀이 자라기 때문에 유목을 행해왔다. 또한 건조지역은 일교차에 의해, 툰드라 기후지역은 동결과 융해의 반복으로 기계적 풍화작용이 활발하다.

9. [출제의도] 건조지형의 주민생활 이해하기

[해설] 건조지역은 강수량보다 증발량이 많고, 바람에 의한 지형변화가 활발하다. 사진은 버섯바위와 사구이다. 사막지역의 농업은 주로 오아시스 농업이 행해지고, 염호에서 생성된 암염을 채취하기도 한다.

10. [출제의도] 서안해양성 기후 특성 이해하기

[해설] 서안해양성 기후는(Cfb)는 난류(북대서양해류)와 편서풍의 영향으로 연교차가 작고, 강수량은 연중 고르게 분포한다. ①번은 건조기후, ②번은 고산기후, ③번은 사바나기후, ④번을 지중해성 기후 특성이다.

11. [출제의도] 세계 대지형의 형성과정 이해하기

[해설] 제시된 자료는 대륙판과 대륙판이 충돌하면서 밀려 올라가 조산운동이 일어나 형성된 히말라야 산맥의 형성과정을 나타낸 것이다. ①은 케스타지형, ③은 카르스트 지형, ④는 단층작용에 의해 형성된 지형, ⑤는 차별침식에 의한 메사. 뷰트, 고원 등을 나타낸 것이다.

12. [출제의도] 지진과 지진 해일의 극복방법 이해하기

[해설] 제시된 자료는 최근 발생한 쓰나미 피해지역 자료로 4개의 답지는 불안정한 지각운동에 따른 재해에 대비하기 위한 방지책을 설명한 것이고, ①은 홍수 및 가뭄에 대비한 방지책이라고 볼 수 있다.

13. [출제의도] 고기습곡산지의 특성 이해하기

[해설] 고기습곡산지는 고생대에 형성되었으며 이 산맥 주변에는 석탄, 철광석 등의 지하자원의 매장이 풍부하다. 스칸디나비아 산맥, 애팔래치아산맥, 우랄산맥, 그레이트디바이딩 산맥이 대표적이다.

14. [출제의도] 해안지형의 특성 이해하기

[해설] 제시된 자료는 해안지형을 설명한 것으로 사구는 바람에 의해 날아간 모래들이 육지에 쌓여서 형성된 지형이다.

15. [출제의도] 카르스트 지형 형성 원인 이해하기

[해설] 제시된 자료는 중국 남동부 지역에 형성되어 있는 탑 카르스트 지형이다. 카르스트 지형은 석회암이 빗물의 용식(溶蝕)을 받아 형성된다. 용식작용이 활발해지기 위해서는 강수량이 풍부하고, 빗물이 암석으로 침투하여 용식작용을 일으킬 수 있도록 암석의 절리가 발달하여야 한다. 이 지방의 탑상 카르스트는 경치가 매우 아름다워 관광지가 되었다.

16. [출제의도] 세계의 주요 해류의 특성 파악하기

[해설] 해류는 연중 일정한 방향으로 순환하는데, 탁월풍인 무역풍(적도해류), 편서풍(서풍표류)이 해류의 흐름을 결정하고, 저위도의 에너지를 고위도로 옮겨 지구의 열의 평형을 유지하게 한다. 해류의 방향은 대체로 북반구에서는 시계방향으로, 남반구에서는 그 반대방향으로 흐른다. 제시된 자료에서 A지역은 조경수역, B해류는 적도 해류, C해류는 한류인 벵겔라 해류로 한류 연안에는 그 영향으로 대기가 차가워 대기가 안정되어 비가 적게 내리기 때문에 사막이 형성된다.

17. [출제의도] 삼각주 지형 형성 원인 이해하기

[해설] 삼각주는 하천 하구에 삼각형 모양으로 형성된 유수(流水)에 의한 퇴적지형이다.

18. [출제의도] 세계 문화권의 특성 이해하기

[해설] A는 북극문화권으로 주로 몽골인종 거주하고 있어 대체로 민족구성이 단순하다. B는 건조문화권으로 대다수의 주민이 이슬람교를 신봉하여 종교적인 결속력은 강하지만 정치적으로는 불안하다. C는 아프리카 문화권으로 주로 원시종교를 신봉한다. D는 오세아니아 문화권으로 주민의 대다수가 백인이다. E는 아메리카문화권이다.

19. [출제의도] 식량자원의 재배지역 특성 이해하기

[해설] A지역의 작물은 쌀이다. 쌀은 단위면적당 생산량이 많아 인구부양력이 높으며, 고온 다습한 재배조건 때문에 아시아 일부 지역에서 집중 재배된다. 또한 가족노동력 중심의 집약적이고 자급적이며 영세 농업이 주를 이루고 있다. 생산지에서 주로 소비하기 때문에 국제적인 이동이 적은 편이다. B지역의 작물은 밀이다. 밀은 내건성, 내한성이 강해 넓은 범위에서 재배되고, B지역은 신대륙으로 호당 경지면적이 넓어 기계화율이 높아 노동생산성이 높고, 상업적 농업을 하기 때문에 국제적인 이동량이 많다.

20. [출제의도] 석유자원의 특징 파악하기

[해설] 자료는 석유의 생산과 소비를 나타낸 것이다. 석유는 석탄과 함께 대표적인 화석연료로 이산화탄소 발생량을 증가시켜 지구온난화를 가속화시키는 주된 원인이 된다. 페르시아만 일대에 집중 분포하기 때문에 편재성이 강하다. 산업혁명의 원동력이 된 자원은 석탄이다.

[경제지리]

1	⑤	2	⑤	3	③	4	②	5	④
6	①	7	④	8	③	9	⑤	10	④
11	②	12	②	13	①	14	④	15	⑤
16	③	17	①	18	①	19	②	20	③

1. [출제의도] 우리나라 산업구조의 변화 이해하기

[해설] 제조업에 종사하는 2차 산업 인구의 비율은 일정 기간 증가하다가 90년대 이후에는 감소하고 있는 추세이다.

2. [출제의도] 산업의 변화에 따른 지역 변화 이해하기

[해설] 해안지역에 공업 지역이 형성되면 원료와 제품의 수출입이 증가하여 국가간 교류가 증가하며, 공업도시가 형성되면 환경오염은 증가할 수 있으나 이로 인해 지가가 하락한다고 일반화할 수는 없다.

3. [출제의도] 식량자원 문제의 발생 원인 파악하기

[해설] 식량 문제의 발생 원인은 생산량 부족, 생산과 소비의 지역적 불균형, 불합리한 분배, 식량 증가율보다 높은 인구 증가율 등을 들 수 있다. 특히 오늘날에는 축산물의 수요 증가는 사료용 작물 재배 면적의 증가로 이어져 식량 부족의 한 원인이 되고 있다.

4. [출제의도] 우리나라의 농업 지역 구분 이해하기

[해설] (가)는 논□밭의 비율을 고려하여 구분한 농업지역 구분이며, (나)는 최한월 평균기온을 고려하여 작물의 경작 양식을 구분한 것이다. 지구 온난화로 최한월 평균 기온은 상승하여 농작물의 북한계선이 북상하고 있다.

5. [출제의도] 자원의 특성 파악하기

[해설] 제시된 자료는 자원의 가변성과 경제성에 대한 내용을 설명하고 있다. ㄱ)은 자원의 편재성, ㄷ)은 자원의 한계성에 대한 내용으로 제시된 자료를 통해서는 알 수 없다.

6. [출제의도] 우리 농촌의 유기 농업 노력 이해하기

[해설] 사진 자료는 우렁이를 이용한 유기 농법의 한 사례이다. 이 농법은 후손에게 오염되지 않은 농지를 물려줄 수 있는 지속 가능한 농업의 한 방법이라 할 수 있다.

7. [출제의도] 신대륙의 기업적 목축 발달 배경 이해하기

[해설] 냉동선의 발명으로 육류의 대량 보관과 장거리 수송이 가능해 지면서 신대륙 중심으로 기업적 목축이 발달하게 되었다.

8. [출제의도] 자연환경과 경제활동의 관계 적용하기

[해설] 문제는 자연 상태에서 최소의 비용으로 최대의 생산량을 얻을 수 있는 경제활동 사례를 묻는 내용이다. 고랭지 농업은 유리한 자연환경에 적응한 대표적인 예라 할 수 있다. 그러나 ①, ②번은 자연 환경을 극복한 농업의 유형을, ④, ⑤번은 사회적 조건을 바탕으로 한 농업의 유형이라 할 수 있다.

9. [출제의도] 녹색 GDP의 개념 이해하기

[해설] 녹색 GDP는 국내 총생산(GDP)에서 환경 보호에 들어간 비용을 제외한 지표이므로, GDP보다 작으며, 환경 오염이 심할수록 그 값은 작아진다.

10. [출제의도] 지대 곡선의 변화에 영향을 주는 요인 분석하기

[해설] 작물의 수요가 증가하거나, 인건비와 같은 생산비가 감소하는 경우에는 지대가 증가하여 지대 곡선이 오른쪽으로 수평 이동을 한다. 도시 지역은 생산지가 소비지이므로 운송비의 변화와 관계없이 지대가 일정하다. 운송비가 감소하는 경우에는 지대가 증가하므로 기울기가 완만해지고, 운송비가 증가하면 기울기는 급해진다.

11. [출제의도] 세계 주요 어장의 형성 조건 적용하기

[해설] 제시된 내용은 조경수역과 대륙붕에 대한 내용으로 이러한 조건을 가진 어장은 북대서양 동안 어장(A), 북태평양 서안 어장(B), 북대서양 서안 어장(D)이다. 북태평양 동안 어장(C)은 한류성 어족이 풍부하고, 수산가공업이 발달하였다. 태평양 남동 어장(E)은 페루 한류가 흘러 안초비(Anchovy)가 많이 잡힌다.

12. [출제의도] 자원의 종류 이해하고 적용하기

[해설] 제시된 도표는 재생 가능 수준에 따라 자원을 분류한 것이다. (가) 재생이 불가능한 고갈 자원(석탄, 석유 등), (나)는 사용량과 투자 정도에 따라 재생 수준이 달라지는 재생 자원(철, 구리 등), (다)는 무한대로 재생이 가능한 순환 자원(태양열, 수력, 조력 등)이다. 순환자원은 무한대로 재생이 가능한 이점이 있으나 개발 비용이 많이 드는 어려움이 있다.

13. [출제의도] 튀넨의 농업 입지론 이해하기

[해설] 튀넨은 농업 입지론에서 농산물의 운송 수단은 우마차로 한정하였고, 모든 지역의 자연 조건은 동일하며, 운송비는 거리에 정비례하고, 생산물은 중심 도시내에서만 소비된다는 전제 조건을 두고 이론을 전개하였다.

14. [출제의도] 밀의 재배 특성 이해하기

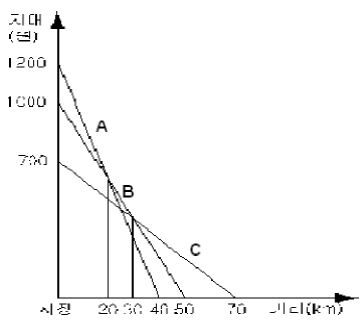
[해설] 제시된 그림은 밀의 수확 시기를 나타낸 달력이다. 밀은 기후에 대한 적응력이 매우 강해 세계적으로 넓은 지역에서 재배되며, 남반구는 북반구와 수확 시기가 달라 수출에 유리하며, 신대륙에서는 상업적인 목적으로 대규모로 기계화된 영농이 이루어진다. ⑤번은 근교농업에 대한 설명으로 밀의 재배와는 관계가 멀다.

15. [출제의도] 플랜테이션 농업 이해하기

[해설] 제시된 지도는 상품 작물을 재배하는 플랜테이션 지역을 나타낸 것이다. 플랜테이션은 주로 기호 작물이나 공업 원료를 재배하는 것이므로 재배 지역의 확대가 농경지의 잠식을 가져와 식량 문제를 해결했다고 보기는 어렵다.

16. [출제의도] 지대 곡선의 변화 적용하기

[해설] 튀넨은 전제조건으로 운송비는 거리에 정비례하여 증가한다고 하였으므로, 세 작물의 지대 곡선을 그리면 다음과 같다.



먼저 A 작물과 B 작물의 지대가 같은 지점을 구하면 1200-30x=1000-20x, x=20, 그러므로 A, B 작물의 지대는 20km 지점에서 같게된다. 그리고 B 작물과 C 작물의 지대가 같은 지점을 구하면 1000 - 20x=700 - 10x, x=30, 그러므로 B, C 작물의 지대는 30km 지점에서 같게 된다. 결과적으로 B 작물을 재배하기에 가장 유리한 지역은 20km~30km 지역이다.

17. [출제의도] 우리나라 농업의 변화 이해하기

[해설] 그루갈이 재배는 수익성의 악화와 노동력의 부족으로 감소하였으며, 경영규모의 확대는 이촌향도 현상에 의한 농가 인구의 감소와 관계 깊다.

18. [출제의도] 국가 경제 발전 수준의 격차 발생 원인 파악하기

[해설] 국가 간 경제 수준의 격차는 환경의 차이, 경제 정책의 성공과 실패, 정치적 안정과 불안, 과학 기술의 발달 정도, 자원의 양, 국민의 교육 수준 등에 의하여 발생한다. 경제수준이 높은 국가는 주로 북반구에 위치하고, 낮은 국가는 주로 남반구에 위치하여 남북문제가 발생한다.

19. [출제의도] 사막화의 방지 대책 마련하기

[해설] 지도는 사막화 발생 지역을 나타낸 것이다. 사막화는 화전에 의한 경작지 개발, 지나친 목축에 의한 초지의 파괴, 과도한 지하수 개발, 이상 기후에 의한 강수량의 감소 등에 의해 발생한다.

20. [출제의도] 지역 협력의 배경 이해하기

[해설] 자유무역협정(FTA)이란 특정 국가나 지역 간에 관세 및 비관세 장벽을 낮추고 교류를 늘리기 위한 협정으로 무역 자유화를 추구하고, 이를 통하여 자원의 효율적 배분과 시장 확대에 따른 공동의 이익을 얻고자 한다. 이는 국가 간 분업 체계를 가져와 경쟁력 있는 산업은 크게 발전할 수 있으나 경쟁력이 없는 산업은 침체되어 모든 산업이 균등하게 발전하는 것은 아니다.

[한국근□ 현대사]

1	③	2	⑤	3	①	4	②	5	④
6	⑤	7	①	8	④	9	①	10	⑤
11	②	12	⑤	13	④	14	③	15	④
16	①	17	③	18	③	19	④	20	②

1. [출제의도] 개화 사상의 형성 과정 파악하기

[해설] 19세기 중엽 등장한 통상 개화론자들은 북학 사상을 계승하였으며, 서구 열강과의 통상을 주장하였다. 양반인 박규수, 역관인 오경석, 의원인 유홍기가 대표적 인물이었다. ①, ④는 성리학적 태도이며 ②는 동학에 대한 설명이며, ⑤는 중농학파 실학자들의 주장이다.

2. [출제의도] 불평등 조약 체제 파악하기

[해설] 자료 (가)는 강화도 조약, (나)는 조□영 수호 통상 조약의 일부이다. 개항 후 조선이 열강과 맺은 조약에는 영사 재판권, 내지 통행권, 최혜국 대우 조항 등이 있어 조선의 주권을 침해하는 불평등 조약임을 알 수 있다. (나)의 제10관은 최혜국 대우 조항이며, 강화도 조약에는 이 조항이 들어있지 않다.

3. [출제의도] 독립협회의 활동 파악하기

[해설] 제시된 자료는 독립협회에서 개최한 관민공동회의 헌의 6조의 일부이다. ②의 민주 공화제는 신민회가 주장한 정치 체제이다. ③은 대한 자강회, ④는 국채 보상 기성회, ⑤는 신민회의 활동이다.

4. [출제의도] 조선 후기 세계관의 변화 이해하기

[해설] 조선 후기 곤여만국전도의 전래나 지전설 등은 종래의 중국 중심의 성리학적 세계관을 탈피하는 데 많은 영향을 주었다. 둥근 지구 위에서 중국은 더 이상 중화가 아니며 어느 나라나 중화가 될 수 있다는 인식에서 출발하여 실학자와 개화 사상가들은 기존의 성리학적 가치관을 비판하였다.

5. [출제의도] 광무개혁의 성격 이해하기

[해설] 자료는 대한 제국에서 실시한 광무 개혁의 내용이다. 대한 제국은 외세에 의존하여 개혁을 주도했던 갑오개혁의 실패를 거울삼아 구본신참의 방향에서 근대적 개혁을 이루어 자주 국가를 만들려 하였다. ①, ⑤는 갑신정변, ②는 동학, ③은 개항 후 설치했던 근대 시설들이다.

6. [출제의도] 강화도 지역의 근대사 조사하기

[해설] '갑'이 발표한 곳은 서울의 원구단으로 고종이 대한 제국의 황제 즉위식을 거행하였던 곳이다. 원구단은 1913년 일제가 헐어버렸다. '을'이 발표한 곳은 러□일 전쟁 때 일본이 강제로 그들의 영토로 편입한 독도이다. '병'과 '정'이 발표한 지역은 강화도이다.

7. [출제의도] 조선 후기 사회의 근대적 요소 파악하기

[해설] 지문은 조선 역사의 정체성(停滯性)을 강조하여 일본의 조선 침략을 정당화하려는 식민 사관의 관점에서 쓰여진 글이다. 조선 후기에 나타난 신분제의 변동, 상업의 발달, 실학의 등장 등은 근대 사회를 지향하는 것이라 할 수 있다. ①의 세도 정치는 파행적인 정치 형태로 근대화에 역행한다고 볼 수 있다.

8. [출제의도] 개화기의 다양한 주장 파악하기

[해설] (가)는 청과의 사대 청산, 서양과의 교류, 외국 종교의 수용 등 급진 개화파의 주장이며, (나)는 동도서기를 주장하는 온건 개화파, (다)는 동학 교도의 주장이다. 급진 개화파와 온건 개화파는 서양 문물의 수용에는 같은 입장을 취하였다.

9. [출제의도] 통상 수교 거부 정책 이해하기

[해설] 지문은 위정 척사 사상의 대표자인 이항로의 글이다. 위정 척사 사상가들은 흥선 대원군의 통상 수교 거부 정책을 지지하였으며 척화비는 통상 수교 거부 정책을 잘 보여준다. ②는 명동 성당, ④는 별기군, ⑤는 덕수궁 석조전의 사진이다.

10. [출제의도] 동학 농민 운동의 목표 분석하기

[해설] 제시된 자료는 동학 농민 운동 때 농민군이 주장한 동학 농민군의 폐정 개혁안의 일부이다. 동학 농민 운동은 반봉건□반침략을 기치로 내세웠던 근대 개혁 운동이다.

11. [출제의도] 「 조선책략」 유포의 영향 파악하기

[해설] 청의 외교관 황쭌셴이 쓴 「 조선책략」 을 김홍집이 국내에 소개하자 이는 큰 반향을 일으켰다. 미국, 일본과의 연결을 주장하는 외교 방향과 개화 정책을 반대하는 유생들이 영남 만인소(1881)를 올리는 등 위정 척사 운동이 일어났다. 또 한편으로는 조□미 수호 통상 조약 체결에 영향을 주기도 하였다. ㄴ은 흥선 대원군이 남하하는 러시아를 견제하기 위하여 프랑스와 연계를 시도한 적이 있었다. ㄹ은 갑신정변 이후의 일이다.

12. [출제의도] 갑오개혁에 영향을 준 근대 개혁 운동 파악하기

[해설] 제시된 자료는 갑신정변과 동학 농민 운동이 갑오개혁에 영향을 준 내용을 정리한 것이다. 갑신정변 때 청에 대한 종속 관계를 청산하고, 인민 평등권을 주장하였던 사실과 동학 농민 운동 당시 주장하였던 신분제 폐지 등의 개혁 요구가 갑오개혁에서 실현되었다.

13. [출제의도] 을사조약 체결 이후의 구국 민족 운동 파악하기

[해설] 제시된 자료는 을사조약 체결 이후 황성신문에 실렸던 장지연의 '시일야 방성 대곡'이라는 사설의 일부이다. ④의 보안회는 러□일 전쟁 당시 일본의 황무지 개간권 요구를 철회시키는 운동을 전개하였다.

14. [출제의도] 흥선 대원군의 민생 안정책 파악하기

[해설] 19세기 삼정의 문란은 1862년 임술 농민 봉기로 이어졌다. 철종 뒤에 고종이 즉위하면서 집권한 흥선 대원군은 군포의 폐단을 줄이기 위하여 호포제를 실시하여 양반들도 군포를 내게 하였다. 또한 조세나 다름없던 환곡제를 폐지하고 사창제를 실시하여 민생을 안정시키려 하였다. ㄱ의 당백전은 경복궁 중건을 위하여 발행하였으며, ㄹ의 비변사는 흥선 대원군 때 폐지되었다.

15. [출제의도] 의병 운동의 흐름 이해하기

[해설] 자료 (가)는 을미의병을 일으킨 이강년의 창의문의 일부이다. (나)는 정미의병의 활동을 기록한 것이다. (가)의 을미의병과 (나)의 정미의병 사이에 을사의병 활동이 일어났다. 을사의병의 활동은 을사조약이 체결되면서 본격화하였다. ①의 독립 의군부는 1912년에 조직되었다. ②, ⑤는 군대 해산 이후 의병전쟁이 확산되는 과정에서 나타난 사실이며, ③은 1909년 일제가 호남 지역의 의병을 토벌한 것에 대한 설명이다.

16. [출제의도] 이양선 출현의 배경 이해하기

[해설] 19세기는 제국주의의 시대이다. 독점 자본주의가 발달하는 과정에서 선진 자본주의 국가들은 상품의 시장, 원료 공급지, 잉여 자본을 투자하기 위하여 식민지 쟁탈전을 벌였고, 이에 아시아, 아프리카 지역에 있는 대부분의 국가가 식민지로 전락하였다. 이 과정에서 서양 열강은 조선에도 눈을 돌려 조선 연안에 이양선이 자주 출몰하였다.

17. [출제의도] 급진 개화파의 개혁 방향 파악하기

[해설] 제시된 자료는 갑신정변 때 급진 개화파가 공포한 14개조 정강의 일부이다. 급진 개화파는 토지 문제에 그다지 관심을 보이지 않았다. 자료의 지조법을 개혁하는 것은 조세 제도의 개혁을 뜻한다.

18. [출제의도] 신민회의 활동 내용 파악하기

[해설] 제시된 자료는 신민회의 취지문과 해산에 대한 내용이다. 신민회는 독립 전쟁을 위해 해외 독립군 기지 건설 운동을 전개하였다. ㄹ은 독립협회의 활동 내용이다.

19. [출제의도] 아관파천 이후의 사실 파악하기

[해설] 자료는 아관파천 시기의 역사적 상황을 역사 신문으로 제작한 것이다. 고종이 러시아 공사관에 머물게 되면서 러시아의 내정 간섭이 심해졌고 열강의 이권 침탈이 본격화되었다. 이에 독립협회는 민중 계몽에 앞장서고 사회 각계 각층에서 성금을 모아 나라의 독립을 상징하는 독립문을 세우고 독립관을 건립하였다. 아관파천은 1896년 2월의 사실이고, 독립문은 1896년 11월 21일 정초식을 거행하고, 1897년 11월 20일 완공되었다.

20. [출제의도] 청□일 전쟁 이후의 국내 정세 추론하기

[해설] 제시된 자료는 청□일 전쟁에서 승리한 일본이 시모노세키 조약으로 요동 반도를 차지하려 하다가 삼국 간섭으로 청에게 요동 반도를 돌려주었던 사실을 설명한 것이다. 삼국 간섭은 러시아, 프랑스, 독일에 의해 진행되었으며 삼국 가운데 러시아가 중요한 역할을 담당하였다. 삼국 간섭 이후 만주와 조선에서 러시아의 영향력이 갈수록 커져 갔다.

[세계사]

1	④	*2*	①	*3*	④	*4*	④	*5*	③
6	①	*7*	⑤	*8*	④	*9*	②	*10*	②
11	③	*12*	⑤	*13*	②	*14*	①	*15*	③
16	③	*17*	②	*18*	⑤	*19*	⑤	*20*	④

1. [출제의도] 춘추 전국 시대의 사회 모습 파악하기

[해설] 지문은 춘추 전국 시대의 상황을 설명하고 있다. ①, ②, ③은 한대의 모습이고 ⑤는 송대 이후에 대한 설명이다.

2. [출제의도] 구석기 시대의 생활 모습 이해하기

[해설] 지문은 구석기 시대의 생활 모습을 설명하고 있다. ①은 신석기 시대에 사용된 갈돌과 갈판이고 나머지는 구석기 시대에 제작된 것이다. ②는 뗀석기(주먹도끼), ③은 오스트리아의 빌렌도르프에서 발견된 비너스, ④는 프랑스 라스코의 동굴 벽화, ⑤는 프랑스 쇼베의 동굴 벽화이다.

3. [출제의도] 메소포타미아□이집트 문명 파악하기

[해설] 자료 (가)는 메소포타미아 문명의 지구라트, (나)는 이집트 문명의 사자의 서이다. ①은 중국 문명에 대한 설명이고, ②는 이집트 문명, ③은 인더스 문명, ⑤는 메소포타미아 문명에 대한 설명이다.

4. [출제의도] 스파르타의 특징 이해하기

[해설] 지문은 스파르타의 교육에 대해 설명하고 있다. ㄱ과 ㄷ은 아테네의 특징에 해당한다. 스파르타는 내륙에 위치한 농업 중심의 군국주의 국가였다.

5. [출제의도] 인도 마우리아 왕조의 소승 불교 이해하기

[해설] 지문은 고대 인도 마우리아 왕조의 아소카 왕 시기에 대하여 설명하고 있다. 이 시기에는 소승 불교가 발달하여 주로 동남 아시아로 전파되었다. ①에서 불상은 쿠샨 왕조의 카니슈카 왕 때 간다라 양식이 나타나며 제작되기 시작하였다. ②는 굽타 왕조 시기, ⑤는 브라만 교에 대한 설명이다.

6. [출제의도] 헬레니즘 시대의 사회 문화 파악하기

[해설] 지문은 헬레니즘 시대 문화의 특징을 설명하고 있다. 알렉산더 대왕은 동방 원정에 성공하여 유럽, 아시아, 아프리카에 걸친 대제국을 건설하고 ②, ③, ④, ⑤와 같이 동□서 융합에 노력하였다. ①은 그리스 아테네에 대한 설명이다.

7. [출제의도] 한 무제의 경제 정책 파악하기

[해설] 지문은 한 무제가 통제 경제 정책을 실시하게 된 배경을 설명하고 있다. 무제는 중농 억상 정책을 폈으며, ㄱ은 수대의 일이다.

8. [출제의도] 균전제의 내용 이해하기

[해설] (가)에 들어갈 토지 제도는 균전제이다. ①은 양세법이 시행되던 시기, 즉 당 후기의 장원제를 설명하고 있으며, ②는 춘추 전국 시대의 상황이고, ③은 한전제, ⑤는 정전제와 관련이 있다.

9. [출제의도] 로마의 발전 과정 이해하기

[해설] 지문은 로마의 발전 과정을 설명하고 있다. 로마는 대외 팽창을 하면서 자영 농민이 몰락하고, 노예 노동을 이용하여 대농장을 경영하는 라티푼디움이 등장하였다. ②는 제정 말기에 나타난 현상이다.

10. [출제의도] 로마 문화의 특징 파악하기

[해설] 자료는 로마의 콜로세움과 수도교이다. 로마는 광대한 영토를 통치하면서 토목, 건축, 법 등의 실용적인 분야가 발달하였다. ①, ③은 그리스, ④는 이슬람 세계, ⑤는 중세 유럽 문화의 특징이다.

11. [출제의도] 페르시아의 정책과 종교 이해하기

[해설] 지문은 페르시아에서 시행된 정책을 설명하고 있다. ①은 아시리아, ②와 ⑤는 페니키아, ④는 히타이트에 대한 설명이다.

12. [출제의도] 막부 성립의 배경 파악하기

[해설] 지문은 헤이안 시대 말기의 상황을 설명하고 있다. 이 때 성장한 무사 계층은 점차 독자적 세력이 되었고, 12세기 말에 이르러 가마쿠라 막부가 성립하면서 쇼군이 실질적 지배권을 행사하는 일본 특유의 봉건제가 시작되었다. ㄱ과 ㄴ은 7세기 중엽의 일이다.

13. [출제의도] 중국의 관리 선발 제도 이해하기

[해설] 자료 (가)는 향거리선제, (나)는 9품 중정제, (다)는 과거제이다. ①에서 호족의 지배력이 강해졌고, ③에서 과거제가 이전의 제도보다 개인의 능력을 중시한 것은 사실이지만 신분제를 무너뜨리지는 않았다.

14. [출제의도] 당 문화의 성격 파악하기

[해설] 자료는 당삼채와 장안성 구획도이다. 당삼채는 페르시아의 영향을 받은 자기이며, 장안성에서는 여러 외래 종교의 사원을 확인할 수 있다. 당 문화의 국제적 성격을 보여주는 자료이다.

15. [출제의도] 동남 아시아의 역사 이해하기

[해설] (가)는 현재의 캄보디아에 위치하였던 앙코르 왕조 때의 사실이며, (나)는 현재의 자바 섬에 있었던 사이렌드라 왕조의 사실이고, (다)는 베트남 북부의 대월에서 있었던 사실이다.

16. [출제의도] 왕안석 개혁의 내용 이해하기

[해설] 왕안석은 당면한 재정 문제를 해결하기 위하여 청묘법□시역법□모역법을 시행하였는데, 그 내용은 농민과 중소 상인을 보호하는 것이었다. ①, ②, ④는 송대의 경제 발달과 관련은 있으나 왕안석의 개혁 내용은 아니며, ⑤는 한 무제의 균수법이다.

17. [출제의도] 인도 역사의 발전 과정 파악하기

[해설] 자료 (가)는 쿠샨 왕조(1~3세기), (나)는 아리아 인이 갠지스 강 유역으로 이동할 당시(기원전 1000년경), (다)는 기원전 5세기 경, (라)는 굽타 왕조(4~6세기 중엽) 때의 사실이다.

18. [출제의도] 원 문화의 성격 이해하기

[해설] ①, ②, ③, ④는 원 문화의 국제적 성격을 알려주는 사실이다. 그러나 ⑤는 서민적 성격과 관련이 있다.

19. [출제의도] 바닷길을 통한 동서 교류 이해하기

[해설] 지도에 표시된 동서 교통로는 바닷길이다. ①, ③, ④는 초원길, ②는 비단길과 관계 있다.

20. [출제의도] 이슬람 교의 특징 파악하기

[해설] <보기>의 '갑'은 이슬람 교가 유일신 알라를 믿고 있다는 점을 간과하였으며, 또 '병'의 경우도 '모든 인간은 평등하다'는 이슬람 교의 기본 교리를 이해하지 못하고 있다.

[법과 사회]

1	③	2	⑤	3	⑤	4	④	5	①
6	②	7	④	8	④	9	②	10	①
11	①	12	③	13	④	14	③	15	⑤
16	②	17	③	18	②	19	⑤	20	⑤

1. [출제의도] 착한 사마리아인의 법 이해하기

[해설] 지문에서 갑은 효가 인간의 도덕적 의무임에도 불구하고 이행이 안되어 사회 문제가 되고 있으므로 도덕적 의무인 효를 법을 통해서라도 강제해야 한다고 주장하고 있다.

2. [출제의도] 법의 이념 이해하기

[해설] (가)의 수권법은 개인보다는 사회의 목적에 맞도록 방향을 설정하는 합목적성을 강조한 반면 정의를 소홀히 하고 있으며, (나)의 소멸시효제도는 사회생활의 안정성(법적 안정성) 실현을 위해 정의를 소홀히 하고 있다.

3. [출제의도] 법의 분류 체계 파악하기

[해설] 자연법은 실정법의 타당성을 평가하는 기준이 되고, 실정법은 자연법의 정신을 구체화시킨다. 그림은 이러한 자연법과 실정법의 상호보완관계를 강조하고 있으며, 법을 존재 형식에 따라 성문법과 불문법으로, 성문법을 다시 효력이 미치는 범위에 따라 국내법과 국제법으로 분류하고 있다.

4. [출제의도] 절차법의 특징 이해하기

[해설] 국내법은 규정하는 내용에 따라 실체법과 절차법으로 나누어진다. B는 절차법으로서 A(실체법)에 의해 규정된 권리와 의무를 실현하기 위한 수단과 방법을 규율한다.

5. [출제의도] 법의 일반 원칙 적용하기

[해설] 상위법 우선의 원칙은 실정법상 상위의 법규는 하위의 법규에 우월하며, 상위의 법규에 위배되는 하위 법규는 정상적인 효력이 발생하지 않는다는 원칙이다. 동성동본 금혼 규정은 법률의 상위법인 헌법에 위배되므로 그 효력이 정지된다는 헌법재판소의 판결은 이러한 상위법 우선의 원칙에 근거하고 있다.

6. [출제의도] 법 적용 절차 이해하기

[해설] 법의 적용은 3단 논법을 통하여 대전제-소전제-결론의 단계로 이루어진다. 그러나 법의 실제 적용 순서는 소전제(사실 확정)-대전제(법규 발견)-결론(판결)의 단계를 거친다. 지문에서 (가)는 판결, (나)는 법규의 발견 및 해석, (다)는 사실의 확정 단계로서 이를 법 적용의 과정에 맞추면 (다)-(나)-(가)순이 된다.

7. [출제의도] 사회법의 목적과 등장 배경 이해하기

[해설] 그림은 노동자(사회□경제적 약자)의 어려운 생활을 보여준다. 이러한 사회□경제적 약자의 보호를 위해 등장한 법이 사회법이다. 사회법은 개인이나 집단 생활 관계에 국가가 적극적으로 개입하는 것을 특징으로 한다.

8. [출제의도] 실 사례에 배분적 정의의 개념 적용하기

[해설] 배분적 정의란 능력과 공헌도에 따라 차등 대우하는 것이다. 그러나 <보기>의 ㄹ은 평균적 정의, 즉 인간을 동등하게 취급하는 절대적 평등에 해당하는 사례이다.

9. [출제의도] 법실증주의의 특징 파악하기

[해설] 지문의 '이것'은 법실증주의이다. 법실증주의는 법의 이론이나 적용에서 제 요소를 고려하지 않고 법 자체만 형식□논리적으로 파악하는 입장이다. 따라서 통치의 정당성보다는 합법성을 강조하여 합법적 지배의 도구로 전락하기도 하였다. <보기>의 ㄴ과 ㄹ은 실질적 법치주의를 설명하고 있다.

10. [출제의도] 민주시민에게 필요한 법의식 파악하기

[해설] '법의 무지는 용서되지 않는다.'는 법언과 관련 있는 지문의 사례에서 법에 대한 무지를 경계해야 함을 이해할 수 있다.

11. [출제의도] 권리와 의무 관계 적용하기

[해설] 병출판사가 △△서점에 대하여 가지는 권리는 채권이며 채권의 객체는 특정인의 특정한 행위, 사례에서는 대금 지급 행위이다. 그리고 정과 그 친구 사이에는 권리와 의무의 관계(법률관계)가 형성된 것이 아니라 단순한 사실관계가 형성되었을 뿐이다.

12. [출제의도] 권리남용금지의 원칙 적용하기

[해설] 외형적으로 볼 때, 갑의 행위는 자신의 권리(계약 해제권)를 행사하고 있는 것으로 보이나, 근소한 미지급액을 이유로 계약을 해제하려는 권리 행사는 권리 남용에 해당하므로 신의성실의 원칙에 비추어 무효이다.

13. [출제의도] 미성년자의 형사법상 보호 내용 이해하기

[해설] 지문에서 갑(만 16세)은 형사미성년자(14세 미만)에 해당하지 않으므로 보호처분 및 형벌의 대상이 되는 것은 당연하며, 다만 형벌을 부과할 때에는 특례가 주어진다. ①의 촉법소년은 12세 이상 14세 미만으로 형벌 법령에 의한 범죄행위를 한 소년을 말한다.

14. [출제의도] 사법해석의 특징 이해하기

[해설] 지문은 유권해석 중 판결의 형식으로 이루어지는 사법해석의 사례이며, 사법해석은 주로 대법원에서 이루어진다. <보기>의 ㄱ 공적 구속력이 가장 강한 해석은 입법해석이다.

15. [출제의도] 행위무능력자제도 이해하기

[해설] 행위무능력자(미성년자, 한정치산자, 금치산자)가 단독으로 행한 법률행위는 취소 가능할 뿐, 무효가 되는 것은 아니다.

16. [출제의도] 성년의제의 의의 이해하기

[해설] 민법은 "미성년자가 혼인을 한 때에는 성년으로 본다.(제826조 제②항)"라고 규정하여 혼인을 한 미성년자는 성년자와 동일하게 법률행위를 할 수 있다고 규정하고 있다. 그러나 청소년보호법이나 형법 등에서는 여전히 미성년자로 남는다. 그리고 <보기>의 ㄱ은 17세 이상이면 갖게 되는 법적 지위이다.

17. [출제의도] 태아의 권리능력 이해하기

[해설] 권리능력은 출생과 더불어 발생하고 사망과 동시에 소멸한다. 현행 민법은 전부노출설을 통설로 하여 태아의 권리능력을 인정하지 않고, 특별한 경우(손해배상의 청구, 상속, 유증 등)에만 인정하고 있다.

18. [출제의도] 실사례에 이혼의 법률적 성격 적용하기

[해설] 지문에서 배우자의 부정한 행위는 재판상 이혼 사유에 해당되므로 협의상 이혼이 아니더라도 갑은 재판을 통해 이혼할 수 있다.

19. [출제의도] 친족 사이의 법률관계 파악하기

[해설] 그림에서 E는 결혼한 성년이므로 성년으로서의 권리 및 행위 능력을 갖는다.

20. [출제의도] 실사례에 법정 상속 적용하기

[해설] 이 경우 상속인은 C,D,E이며, 채무 역시 소극적 재산으로 상속의 대상이 된다. 그리고 우리나라 상속법은 균등분할상속을 원칙으로 한다. 다만, 피상속인의 배우자(C)는 직계비속(D,E)의 상속분의 5할을 가산한다.

[정치]

1	④	2	③	3	④	4	④	5	⑤
6	③	7	②	8	①	9	②	10	③
11	⑤	12	③	13	④	14	②	15	⑤
16	②	17	①	18	①	19	②	20	⑤

1. [출제의도] 참민주주의와 거짓민주주의를 구분하기

[해설] 과제는 참민주주의와 거짓민주주의를 구분할 수 있는 기준을 조사하는 것이다. 참민주주의와 거짓민주주의의 구분기준은 국민의 여론을 반영할 수 있는 제도가 갖추어져 있는지 여부, 법치주의 실현 여부, 공정한 선거제도의 존재 여부 등이 있다.

2. [출제의도] 정치 권력의 제한 방법 알기

[해설] 지문의 '이것'은 정치 권력을 의미한다. 정치 권력을 방지하기 위한 제도적 방안으로는 법치주의, 권력분립주의, 복수정당제도 등이 있다. ①의 양당제는 정당제도의 한 형태이고 다수결의 원리도 민주적 의사결정의 방법으로 정치 권력의 제한방법으로 볼 수 없다.

3. [출제의도] 민주주의 발전 과정 이해하기

[해설] 자료는 민주주의 발전과정에서 일어난 주요한 역사적 사건이다. 이들 사건을 통해서 시민의 자유와 권리가 지속적으로 확대되었고 인간의 존엄과 가치가 중요한 가치로 자리 잡았다. 그러나 인간의 권리가 국가가 아닌 국제적인 노력만으로 보호되는 것은 아니다.

4. [출제의도] 정치의 개념 이해하기

[해설] 지문은 새만금 사업과 관련된 갈등을 정치주체들이 해결해나가는 과정을 보여주고 있다. 이 과정에서 파악할 수 있는 정치의 의미는 대립과 갈등을 조정하고 공동체의 목적을 추구해나가는 것이다.

5. [출제의도] 참여형 정치문화의 특징 이해하기

[해설] 신민형 정치문화가 정책 결정과정에서 투입과 산출 중 산출과정에만 관심을 갖는 소극적인 것이라면, 참여형은 투입과 산출의 모든 과정에 관심을 갖고 참여하는 적극적인 태도를 말한다.

6. [출제의도] 국민 주권의 원리 이해하기

[해설] 지문의 내용은 나라의 근본이 백성이고, 백성에 권력 창출의 주체임을 의미하는 것으로 해석할 수 있다. 이를 현대적 관점에서 보면 국민주권의 원리, 정치권력의 정당성의 원천 등과 연계할 수 있다.

7. [출제의도] 중선거구제의 장□단점 파악하기

[해설] 선거결과를 분석해 보면 중선거구 제도에 의해 선거가 이루어졌음을 알 수 있다. 중선거구 제도는 소선거구제도에 비해 새로운 인물의 등장, 지역주의 완화, 다양한 국민 의사를 수렴할 수 있다는 장점을 가진다.

8. [출제의도] 시민단체의 정치 참여 의의 파악하기

[해설] 지문의 시민단체 활동은 국회에 대한 감시와 비판 기능을 통하여 국회의 기능을 활성화시키고, 이를 통하여 국민 주권주의 원리를 구현할 수 있음을 보여주고 있다. ⑤의 경우 시민 단체가 시민사회 전체의 이익을 추구한다는 점에서 시민단체의 활동으로는 볼 수 없다. 대중 영합주의는 오히려 감시의 대상이다.

9. [출제의도] 민주선거의 4대원칙 이해하기

[해설] 제시문의 여성전용선거구제는 여성들의 의회 진출을 확대하기 위한 것으로 실질적 평등의 가치를 강조한다고 할 수 있다. 그러나 이는 자유민주주의의 민주선거의 원칙 중 보통, 평등 선거의 원칙에 위배될 가능성이 있어 논란이 되고 있다.

10. [출제의도] 민주주의 제도원리 이해하기

[해설] (가)는 상대주의를 강조하는 입장이다. 상대주의 입장에서 (나)의 사회적 쟁점을 해결하는 방법으로는 다수의 의견을 반영할 수 있는 기구의 상설화, 공청회 등의 개최가 있다. ㄱ은 효율성을 추구하는 입장으로 (가)의 입장과 직접적인 관련이 없다.

11. [출제의도] 지역주의 해결방안 제시하기

[해설] 선거 결과에서 지역주의 문제를 발견할 수 있다. 지역주의를 해결하기 위한 방안으로는 공정한 인사제도 확립, 지역간 네트워크 구축, 중대 선거구제의 도입 등이 있다.

12. [출제의도] 정치적 무관심의 문제점 파악하기

[해설] 주어진 자료에서 정치적 무관심 현상을 찾아낼 수 있다. 정치적 무관심은 권력의 집중을 가져와 시민의 인권이 침해되고 하향식 의사결정이 보편화될 가능성이 높아진다.

13. [출제의도] 자유의 의미 파악하기

[해설] 지문에서 강조하고 있는 자유의 의미는 절대적인 것이 아니라 타인을 배려하는 가운데서 인정되는 상대적인 것이다.

14. [출제의도] 주민소환제의 역기능 이해하기

[해설] 지문의 이것은 주민 소환제를 의미한다. 주민소환제는 직접민주정치 요소로서 간접민주정치의 한계를 극복할 수 있는 대안으로 주목받고 있으나, ㉠,㉣과 같은 문제점이 나타날 수도 있다.

15. [출제의도] 선거공영제의 목적 파악하기

[해설] 선거 공영제의 목적은 국가가 공정한 선거 관리를 통하여 재력이 없는 유능한 인재의 출마와 당선에 있다. ⑤는 국가가 관리하지 않고 개인에게 선거과정에 자유를 부여했을 경우를 확인할 수 있는 질문이다.

16. [출제의도] 대통령제 정부형태의 특징 파악하기

[해설] 뉴스 내용에서 대통령제 정부형태를 채택하고 있음을 알 수 있다. 특징으로는 정책의 계속성 유지, 엄격한 삼권분립 제도의 유지, 정치적 안정 등이 있다.

17. [출제의도] 생활 원리로서의 민주주의 이해하기

[해설] 자료에서 토론이 이루어지기 어려운 이유가 상대방의 입장이나 생각을 전혀 인정하지 않는 태도에 있음을 알 수 있다. 토론이 이루어지기 위해서는 상대방을 인정하고 배려하는 관용과 상대주의적 태도가 필요하다.

18. [출제의도] 민주주의 원리로서 다수결 원칙 이해하기

[해설] 제시된 자료는 독재자들이 국민투표라는 수단을 통하여 정당성을 확보하고자 한 사례들이다. 이를 통해 중우정치의 문제점을 파악할 수 있다.

19. [출제의도] 전자민주주의 요소의 도입이 미치는 영향 이해하기

[해설] 전자투표제의 도입은 젊은 층의 정치적 무관심을 해소하고 선거관리 절차를 간소화하며, 정치 권력에 대한 국민의 감시를 용이하게 할 수 있는 장점이 있다. 그러나 정보소외계층의 정치적 무관심을 확대시킬 수 있는 문제점도 있다.

20. [출제의도] 현대 공공정책 결정과정 이해하기

[해설] 제시된 자료는 근로기준법 72조가 정책결정과정을 통하여 개정, 집행, 평가되는 단계를 보여주고 있다. ⑤는 현대 정치에서 비공식적 정책결정자의 참여가 줄어들고 있다고 잘못 진술하고 있다. 비공식 정책결정자란 정부, 국회 등의 공식적 정책결정자가 아닌 시민단체, 이익집단 등을 의미한다.

[경제]

1	④	*2*	③	*3*	②	*4*	⑤	*5*	⑤
6	③	*7*	③	*8*	⑤	*9*	①	*10*	②
11	③	*12*	④	*13*	②	*14*	③	*15*	⑤
16	①	*17*	④	*18*	②	*19*	①	*20*	⑤

1. [출제의도] 시장경제에 필요한 경제적 행태 이해하기

[해설] 사례들은 모두 발상의 전환을 보여주는 것으로 창의적 사고가 시장에서 인정받는 것으로 볼 수 있다.

2. [출제의도] 물가안정을 위한 각 경제주체의 역할 이해하기

[해설] 물가가 지속적으로 상승할 때 각 경제주체에게 요구되는 행동을 묻는 것으로, 근로자가 노동생산성을 초과하는 임금인상을 요구하면 기업의 생산비 상승으로 물가는 더욱 상승하게 될 것이다.

3. [출제의도] 자유방임주의 특징 이해하기

[해설] 제시문은 스미스(A.Smith)의 주장으로 자유방임주의에 관한 내용이다. ②는 사회주의 체제를 말한 것으로 이 학자가 지지하는 주장과는 거리가 멀다.

4. [출제의도] 국내총생산 이해하기

[해설] 국내총생산은 국민경제의 전체적인 생산수준을 나타내는 자료이지만, ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ 등의 한계를 가지고 있다.

5. [출제의도] 환율 변동에 따른 경제 현상 이해하기

[해설] 환율 하락→원화 가치 상승(원화평가절상), 수출 상품의 달러 표시 가격 상승, 수출 상품의 대외 경쟁력 약화, 수출 감소, 수입상품의 원화 표시 가격 하락, 수입 증가, 경상수지 악화, 외채 상환 부담 감소

6. [출제의도] 국가 경쟁력 강화 방안 이해하기

[해설] 그림은 국제경영개발연구원(IMD)에서 발표하는 국가 경쟁력 요인을 중심으로 재구성한 것으로, A국가의 국가 경쟁력은 종합순위 30위를 넘어 전반적으로 취약한 편이다. ①②④⑤는 강화방안이 되겠지만, ③은 거리가 멀다. 국가 경쟁력을 강화하기 위해서 정부는 기업경영에 간섭하지 말고 기업의 경쟁 여건을 조성하는 역할에 머물러야 한다.

7. [출제의도] 시장경쟁과정에서 나타나는 현상 파악하기

[해설] 이윤 획득이라는 경쟁에서 공급자들은 남들보다 더 싸게, 더 잘 만들기 위해 최선을 다하게 된다. 이 과정에서 소비자는 이익을 보게 될 것이며, 과도한 경쟁으로 도산하는 공급자가 생길 수도 있을 것이다.

8. [출제의도] 경제성장률 의미 파악하기

[해설] $\text{경제성장률}(\%) = \frac{\text{금년도실질}GDP - \text{전년도실질}GDP}{\text{전년도실질}GDP} \times 100$ 으로 경제성장 속도를 알려주는 지표이다. GDP 규모는 경제성장률이 (+)면 전년보다 증가한 것이며, (-)이면 전년도보다 감소한 것이다. 그리고 경제성장률을 가지고 나라간 GDP의 규모를 단순비교할 수는 없다.

9. [출제의도] 수요와 공급의 변동 요인 분석하기

[해설] 균형점 E_0에서 E_1으로의 이동은 수요와 공급이 모두 증가한 것을 의미함, ㄱ은 공급 증가, ㄴ은 수요 증가, ㄷ은 공급 감소, ㄹ은 수요 감소.

10.[출제의도] 수요의 가격탄력성 이해하기

[해설] 수요의 가격탄력성이란 가격변화에 대한 수요량의 변화, 즉 $\text{수요의가격탄력성}(e) = \frac{\text{수요량의변화율}}{\text{가격의변화율}}$ 이다. 탄력적인 경우(e>1)는 가격이 내려가면 판매수입이 증가하고, 비탄력적인 경우(e<1)는 가격이 내려가면 판매수입이 감소한다. 사례의 경우 옷은 탄력적이고, 쌀은 비탄력적이라고 볼 수 있다. 또한 대체재가 많은 경우 수요의 가격탄력성은 크다.

11. [출제의도] 경제의 기본문제 이해하기

[해설] 경제의 기본문제로 ㉱의 해결 기준으로는 효율성이 중시된다.

12.[출제의도] 경제체제의 특징 이해하기

[해설] (가)는 시장경제체제로 창의성과 효율성이 중시되며 빈부격차와 같은 문제가 발생. 대공황 이후 혼합경제체제로 변화. (나)는 계획경제체제로 형평성을 중시하며 의사결정 방식이 경직화되기 쉽다. 또한 근로의욕 상실로 효율성이 저하되는 문제 발생.

13. [출제의도] 인플레이션, 실업 이해하기

[해설] ㄱ. 가령 인플레이션이 3%, 실업률이 5%, 그리고 불만지수 승수가 2일 때 불만지수는 13이 된다. 따라서 인플레이션과 실업률이 증가하면 불만지수도 커지므로 비례관계가 나타나며, ㄷ. 1970년대 석유파동 때처럼 불황으로 실업률이 높아지는데도 생산원가 상승으로 높은 인플레이션이 나타날 수 있다.

14. [출제의도] 과학기술과 경제와의 관계 파악하기

[해설] 정보화 사회가 고도화되면 여러 가지 장점이 나타나지만, 개인의 정보 유출로 인한 사생활 침해 문제가 나타날 수 있다. 따라서 개인 정보 보호를 위한 비용이 증가할 것이다.

15. [출제의도] 가격정책이 자원배분에 미치는 영향 파악하기

[해설] 그래프는 최고가격제를 나타낸 것으로 소비자를 보호하기 위한 것임. P_1으로 가격을 규제하면 공급량은 감소, 수요량은 증가(초과 수요 발생)되므로 암시장이 형성되어 소비자 피해가 발생하여 효율적인 자원배분이 이루어지지 않는다. 정부는 가격 통제를 위한 비용이 발생할 것이며, 정부의 통제력이 약화될 경우 오히려 P_0보다 높은 수준에서 거래가 이루어질 수 있다.

16. [출제의도] 자본의 수요공급 변화에 따른 영향 파악하기

[해설] (가)의 경우 대출이 감소하고 저축이 증가하면 금리가 하락할 것이며, 소비 침체는 생산활동 위축을 가져와 실업을 유발할 것이다. (나)의 경우 저축이 감소하고 자금의 수요가 많으며, 통화량 증가로 물가 상승의 우려가 있다.

17. [출제의도] 공급증가 요인 파악하기

[해설] 표는 공급의 증가로 설명하여야 한다. 그러므로 수요의 증가인 ㄹ은 거래량의 증가로는 연결되지만 가격 하락은 설명하지 못한다.

18. [출제의도] 경제생활의 의미 이해하기

[해설] ㉠은 생산, ㉡은 분배, ㉢은 분배, ㉣은 경제 객체(재화), ㉤은 소비

19. [출제의도] 기회비용 파악하기

[해설] 기회비용은 어떤 것을 선택함으로써 포기한 것의 가치를 나타낸 것이다. 예를들어, A=연필 10단위, B=공책 5단위, C=공책 10단위 라면, 선분AB의 경우 연필 1단위에 대한 기회비용은 공책 1/2단위. 공책 1단위에 대한 기회비용은 연필 2단위, 선분 AC의 경우 연필 1단위에 대한 기회비용은 공책 1단위, 공책 1단위에 대한 기회비용은 연필 1단위로 선분AB가 AC로 이동하면 연필의 단위당 기회비용은 증가하며, 공책의 단위당 기회비용은 감소한다.

20. [출제의도] 합리적 의사결정과정 적용하기

[해설] 경제적 의사결정모형에 따라 합리적 선택을 적용하는 것으로 그 과정은 문제인식→자료 및 정보 수집→대안탐색(모색)→대안평가→대안선택→반성 및 평가이다. ㄱ은 대안선택, ㄴ은 대안평가, ㄷ은 대안탐색, ㄹ은 반성 및 평가, ㅁ은 자료 및 정보 수집이다.

[사회□ 문화]

1	⑤	*2*	②	*3*	①	*4*	②	*5*	③
6	②	*7*	①	*8*	④	*9*	④	*10*	②
11	⑤	*12*	③	*13*	③	*14*	④	*15*	⑤
16	⑤	*17*	④	*18*	②	*19*	⑤	*20*	①

1. [출제의도] 사회□ 문화 현상과 자연현상 비교하기

[해설] ㉠은 자연 현상을, ㉡은 사회· 문화 현상을 나타내고 있다. 사회· 문화 현상은 개연성, 확률의 원리, 가치함축성, 인간의 가치와 의지가 개입되는 특성 등을 가지고 있다.

2. [출제의도] 사회 명목론과 사회 실재론 비교하기

[해설] 공무원 응시원서의 학력 기재란은 개인보다 그가 속한 집단을 중심에 두고 선발한다는 것을 나타내는 것이다. 이를 필자가 비판한 것이므로 지문은 사회 명목론에 해당한다. 사회명목론에 의하면 사회는 명목상

존재하는 개인들의 집합체에 불과하며 사회현상의 분석에 있어서 개인의 심리적인 요인을 중시한다. 나머지는 사회실재론의 입장이다.

3. [출제의도] 사회□문화 현상의 탐구 태도 이해하기

[해설] 지문은 중국의 학자들이 다른 의견을 받아들이지 않고 있는 상황을 표현하고 있다. 그러므로 이들에게는 개방적 태도가 요구되어진다. 개방적 태도는 경험적으로 실증될 때까지 가설로만 받아들이고 여러 가지 가능성이 공존할 수 있다는 사실을 인정하는 태도를 말한다.

4. [출제의도] 관료제의 특징 이해하기

[해설] 제시된 자료를 보고 관료제의 특징을 찾아내는 문제다. 관료제는 조직의 경직성으로 인해 자신의 권한과 책임의 한계를 넘는 일에 대한 대처 능력이 부족하고, 구성원의 경력에 따라 보상이 주어지는 연공서열이 중시되는 조직 체계이다.

5. [출제의도] 재사회화의 개념 알기

[해설] 지문은 북한 이탈 청소년들이 우리 사회에 적응하고자 재사회화하는 것을 나타내고 있다. 재사회화는 새로운 환경에 적응하기 위하여 새로운 규범이나 행동양식을 학습하여 사회화하는 과정을 말한다.

6. [출제의도] 실증적 연구 방법의 특징 이해하기

[해설] 그림은 경험적인 자료를 계량화하여 통계적으로 분석하는 연구 방법인 실증적 연구방법을 통해 조사한 내용을 나타내고 있다. 개별 사례를 통해 일반화된 지식을 얻기가 어려운 것은 해석적 연구방법의 한계이다. 실증적 연구방법은 통계적인 자료를 통해 인과 관계를 발견하여 일반적인 법칙과 이론을 정립한다.

7. [출제의도] 사회적 상호작용의 특징 알기

[해설] 지문은 경쟁이 이루어지는 땅따먹기놀이를 설명하고 있다. 경쟁적 상호작용은 동일한 목표를 상대방보다 빨리 달성하기 위해 노력하는 과정에서 발생한다.

8. [출제의도] 간학문적 관점 이해하기

[해설] 지문의 "정치□경제□사회□문화 등 다양한 분야에서 협력해야 한다"는 부분을 볼 때, 간학문적 관점에 해당한다. 사회□문화 현상의 복잡성, 다양성으로 인해 사회□문화 현상을 연구하는 사회 과학이 세분화· 전문화에서 학문간에 상호 밀접한 관련을 중시하는 간학문적 성격을 가져야 한다는 내용이다.

9. [출제의도] 사회 집단의 특징 이해하기

[해설] (가)는 내집단, (나)는 외집단, (다)는 1차 집단, (라)는 2차 집단이다. 내집단과 외집단은 소속감에 따라 분류하고 상황에 따라 변화할 수 있다.

10. [출제의도] 자발적 결사체의 특징 이해하기

[해설] ○○단체는 시민단체, △△단체는 이익집단을 나타내고 있다. 두 단체는 자발적 결사체라는 공통점을 가지고 있다. 시민단체는 공익, 이익단체는 집단의 이익을 우선시 한다는 점에서 차이가 있다.

11. [출제의도] 지위, 역할, 역할갈등 이해하기

[해설] ㉠에서는 2차적 인간관계가 주로 나타나고 ㉡은 성취지위이고, 역할 행동은 역할을 구체적으로 수행하는 방식으로 다양하게 나타난다. ㉢은 역할 갈등으로 업무의 다양화로 인해 늘어나고 있다.

12. [출제의도] 팀제의 특징 이해하기

[해설] 팀제는 빠른 변화에 현장 적응 능력을 높이기 위해 신속하게 조직되고 해체되는 성격을 가지므로 구성원은 다양한 기능을 가진 인간(一人多技型)이어야 한다. 팀은 창의성, 전문성, 자율성 등을 지닌 평등한 구성원으로 이루어진다.

13. [출제의도] 기능론과 갈등론의 관점 이해하기

[해설] 지문은 기능론을 나타내고 있다. 기능론은 합의를 바탕으로 균형과 협동을 강조하며, 노력에 따라 성공이 이루어지는 특징을 가지고 있다.

14. [출제의도] 비공식조직의 특징 이해하기

[해설] (가)는 비공식조직으로 취미, 관심, 성향이 유사한 성원끼리 모여 만들며, 심리적 애착심이 강한 집단으로 어떠한 공식조직 내에서도 존재하며 정서적 안정감을 제공하여 인간소외현상을 줄인다.

15. [출제의도] 문헌연구법의 특징 이해하기

[해설] 문헌연구법은 기존의 연구 결과와 역사적인 문헌에서 자료를 수집하는 방법으로 지문의 정책자료, 논문 등을 통해 알 수 있다.

16. [출제의도] 사회조사 과정 이해하기

[해설] 사회조사는 문제 제기 - 가설 설정 - 자료 수집 및 분석 - 가설 검증 및 결론 - 대안 모색 및 선택을 거친다. (가) 자료수집, (나) 가설설정, (다) 문제제기, (라) 대안 모색, (마) 결론 도출이다.

17. [출제의도] 가치판단이 개입된 내용 찾기

[해설] '이것'은 가치를 말하며, 인간의 주관적인 평가가 개입되어 경험적인 근거에 의해 증명될 수 없는 내용을 진술한 ④는 가치가 개입된 진술이다.

18. [출제의도] 상대주의적 태도 이해하기

[해설] 사회□문화 현상을 연구할 때는 서로 다른 문화가 지닌 고유한 가치와 의미를 그 사회, 민족, 역사의 맥락에서 이해하려는 태도인 상대주의적 태도를 가져야 한다.

19. [출제의도] 탐구 결과의 활용 이해하기

[해설] 과학적 탐구는 탐구 그 자체보다는 탐구 결과를 우리의 일상 생활에 유용하게 활용함으로써 실질적인 가치를 지니게 된다. 지문은 연구 결과가 비윤리적으로 사용된 사례이다. 그러므로 연구 결과가 사회에 미칠 영향을 신중히 고려하는 태도가 요구된다.

20. [출제의도] 사회현상 탐구 방법 이해하기

[해설] 그림은 학생들이 참여관찰법을 이용하여 해석적으로 연구한 내용을 담고 있다. 참여관찰법은 탐구 대상과 생활하면서 직접 사회□문화 현상을 관찰하고 기록함으로써 자료를 수집하는 방법이고, 해석적 탐구방법은 직관적 통찰에 의하여 사회현상의 의미를 해석하고 이해하려는 연구방법이다.

• 4교시 과학 탐구영역•

[물리Ⅰ]

1	③	2	②	3	②	4	①	5	③
6	③	7	①	8	③	9	④	10	④
11	①	12	③	13	⑤	14	②	15	④
16	①	17	⑤	18	④	19	⑤	20	④

1. [출제의도] 위치-시간 그래프 해석하기

[해설] ㄱ. 위치-시간 그래프에서 직선의 기울기가 물체의 속력이므로 A, B의 속력은 2m/s인 등속도 운동이다.
ㄴ. 0초 일때의 위치가 A는 10m B는 0m 이므로 A는 B보다 출발 위치가 10m 앞이다. ㄷ. 두 물체의 속도가 같으므로 A에 대한 B의 상대속도는 0이다.

2. [출제의도] 속도-시간 그래프 해석하기

[해설] 그래프에서 밑넓이는 이동거리, 기울기는 가속도이다. 100m를 이동하는데 10초 걸렸으므로 평균속도는 10m/s이다. 0~2초 동안은 등가속도 운동을 하였고 2초 이후는 등속도 운동을 하였다. 그래프에서 이동거리(그래프 밑넓이)100m =9v이므로 $v \fallingdotseq 11.1...$이다.

3. [출제의도] 이동거리와 변위, 평균 속력과 평균속도 개념 이해하기

[해설] A, B의 이동거리는 원의 둘레이고 C는 지름이다. ㄱ. A의 변위는 출발점과 도착점이 같으므로 0이고 C변위는 직선운동을 하였으므로 이동거리와 같다. ㄴ. A와 B는 같은 시간 동안 이동한 거리가 같으므로 평균속력은 같다. ㄷ. B의 변위는 0이므로 평균속도가 0이다.

4. [출제의도] 힘의 합력을 두 힘의 합성법으로 구하기

[해설] 화살표의 길이와 방향은 각각 힘의 크기와 방향을 나타낸다. 인접한 두 힘 사이의 각은 모두 60。로 같다. 두 힘의 합력은 평행사변형법으로 구하고 대각선이 두 힘의 합력이 된다. 세 힘의 합력은 두 힘의 합력을 구한 후 다른 한 힘과의 합력을 다시 구한다.

5. [출제의도] 등가속도 운동에서 속력 구하기

[해설] $F=ma$에서 가속도는 2m/s^{2}이다. 속도-시간 그래프에서 밑넓이는 이동거리(9m)이고 기울기는 가속도(2m/s^2)이다. 따라서 $1/2\times(1/2)v\times v=9$ 에서 속도는 6m/s이다.

6. [출제의도] 속도-시간 그래프에서 같은 물리량 구하기

[해설] 속도-시간 그래프에서 운동방향이 바뀌지 않았으므로 이동거리=변위이다. 밑넓이 A가 B보다 크므로 같은 시간 t 동안 A의 이동거리(변위)가 크므로 평균속력도 A가 크다. 평균 가속도=속도변화량/걸린시간 이므로, 걸린 시간 t동안 속도변화량(나중속도-처음속도)이 같으므로 A, B의 평균가속도는 같다.

7. [출제의도] 빗면에서의 운동(등가속도운동) 그래프 알기

[해설] 빗면에서의 운동은 등가속도 운동이므로 속도는 시간에 비례하고, 가속도는 일정(상수)하며 이동거리는 시간의 제곱에 비례한다.

8. [출제의도] 힘과 가속도의 관계 알기

[해설] 물체에 작용한 알짜힘의 크기는 질량×가속도이다. (나), (다)는 등속운동이므로 가속도가 0이다. 따라서 알짜힘은 0이다.

9. [출제의도] 질량과 중력가속도의 관계를 실험결과에서 결론으로 도출하기

[해설] 조작변인으로 질량을 변화시켰을 때 실험결과 그래프는 추의 질량과 무관하게 구간 종이테이프의 길이가 동일하게 증가하였다. 구간 종이테이프 길이는 구간 평균속력이고, 구간 종이테이프의 길이 차는 가속도가 된다. 즉 종이테이프의 길이차가 일정하다는 것은 낙하가속도가 일정함을 의미한다.

10. [출제의도] 힘의 평형과 작용□반작용 알기

[해설] ㄱ. 사과의 무게가 2N이므로 저울에 2N의 힘을 가한다. ㄴ. 물체에 작용하는 합력(알짜힘)은 질량×가속도이므로 정지상태에 있는 물체는 알짜힘이 0이다. ㄷ.사과에 작용한 힘과 저울에 작용한 두 힘은 크기는 같지만 작용점이 서로 다른 물체에 있으므로 두 힘은 평형관계가 아니고 작용□반작용의 관계이다.

11. [출제의도] 속도-시간 그래프에서 중력가속도 분석하기

[해설] 그래프를 분석하면 행성 A의 중력가속도는 10m/s^2, B는 2.5m/s^{2}이다. ㄱ. 물체의 무게는 질량×중력가속도이므로 질량이 같은 두 공의 무게는 행성 A가 행성 B에서보다 4배 크다. ㄷ. 같은 높이(밑넓이)에서의 낙하시간은 A가 B보다 2배 짧다.

12. [출제의도] 용수철의 탄성력과 중력의 평형관계를 알기

[해설] 용수철 A, C에 작용하는 중력은 F=mg 이고, B는 용수철의 무게는 무시하므로 2mg이다.

13. [출제의도] 두 물체가 한덩어리로 등가속도 운동할 때 두 물체에 각각 작용하는 힘 구하기

[해설] ㄱ. 물체에 작용하는 알짜힘은 질량×가속도이므로 (가)의 A에 작용하는 알짜힘은 4 N이다. ㄴ. (가)에서의 마찰력은 두 물체에 가한 힘만큼 알짜힘(8N)이 작용했으므로 마찰력은 0이다. (나)에서는 두 물체에 가한 힘이 8N인데 물체에 작용한 알짜힘은 4N이므로 마찰력이 4N이다. ㄷ. 두 물체 A, B의 질량이 각각 2kg으로 같으므로 한 물체에 작용한 마찰력은 각각 2N이다. A가 B에 작용한 힘은 (가)는 B의 알짜힘(4N)이고 (나)는 B의 알짜힘 2N과 마찰력 2N을 더한 4N이 된다.

14. [출제의도] 시간기록계의 타점으로 물체의 운동 분석하기

[해설] 60Hz 6타점이면 1구간(6타점)의 시간은 0.1초이므로 종이테이프의 구간속도는 10cm/s, 30cm/s, 50cm/s....이다.

ㄱ. 가속도는 $2m/s^2$이고 $a = \frac{F(\text{추의무게})}{M(\text{추} + \text{수레})}$에서 추의 무게W=mg 이므로 10N이고 가속도는 $2m/s^2$이므로 수레의 질량은 4kg이다. ㄴ. 가속도는 $2m/s^2$ 으로 일정한 등가속도 운동을 한다. ㄷ. 알짜힘=질량×가속도이므로 수레의 알짜힘은 8N이고 추는 2N이다.

15. [출제의도] 운동량 보존 법칙 실험 이해하기

[해설] 운동량 보존 법칙에 의해 분리전□후 두 수레의 운동량의 합은 0이다. 즉, 두 수레의 운동량은 방향이 반대이고 크기가 같다. ㄱ. 이동거리는 속도에 비례하므로 수레의 운동량=속도(이동거리)×질량 이다. 두 수레의 운동량이 같으려면 질량과 이동거리는 반비례한다. ㄴ. 용수철이 수레에 작용한 힘은 수레의 질량에 관계없이 같다. ㄷ. 두 수레의 운동량의 합은 항상 보존된다.

16. [출제의도] 표를 해석하여 최대 정지 마찰력 이해하기

[해설] 통제변인과 조작변인을 찾아 최대정지 마찰력의 크기를 비교해보면 최대정지 마찰력은 접촉면의 넓이와는 무관하고, 무게가 클수록, 바닥의 재질이 고무판일 때가 더 크다.

17. 힘-시간 그래프에서 운동량과 충격량 구하기

[해설] [출제의도] ㄱ. 힘-시간 그래프에서 힘이 일정하게 증가하면 가속도도 일정하게 증가하므로 가속도가 일정한 등가속도 운동이 아니다. ㄴ. 충격량=운동량의 변화량이므로 물체가 1초 동안 받은 충격량은 그래프에서 1.5N□s이다. 처음 정지 상태(운동량=0)였으므로 1초 때의 운동량은 1.5kg□m/s이다. ㄷ. 1초에서 2초 동안 그래프의 밑넓이가 충격량이므로 4.5N□s이다. ㄹ. 처음 정지 상태였으므로 2초 동안 물체가 받은 충격량은 2초때의 운동량(6kg□m/s)이 된다. 질량이 1kg이므로 속도는 6m/s이다.

18. [출제의도] 완전탄성 충돌에서 운동량 보존과 충격량 알기

[해설] ㄱ. 충돌 전 두 물체의 상대 속도는 1m/s 이고 두 물체 사이의 거리가 1m 이므로 1초 후에 충돌한다.
ㄴ. 충돌 전□후의 운동량은 보존되므로 두 물체의 질량이 같을 때는 속도가 교환된다. ㄷ. 충돌 후 A의 속도는 1m/s가 되므로 운동량은 감소한다. ㄹ. 두 물체 사이의 충격량은 작용□반작용 관계로 서로 같다.

19. [출제의도] 그래프에서 두 물체의 속도 변화량으로 충격량 크기 비교하기

[해설] 거리-시간 그래프에서 충돌 전□후의 속도를 구하여 속도 변화량을 계산하면 A의 속도변화는 4m/s이고 B의 속도변화는 2m/s 이다. 충격량=운동량변화량=질량×속도 변화량이므로 A와 B의 충격량은 각각 4kg□m/s(N□s), 2kg□m/s(N□s)이다.

20. [출제의도] 그래프에서 충돌전□후 두 물체의 속도 변화를 구하여 충격량으로부터 질량비 구하기

[해설] 두 물체에 작용한 충격량은 같고 그래프에서 A, B의 속도 변화량은 각각 2m/s, 4m/s이다. A, B의 충격량(운동변화량)은 같으므로 A, B의 속도변화량의 비가 1:2이면 질량비는 2:1이다.

[화학 I]

1	③	2	⑤	3	②	4	④	5	①
6	③	7	①	8	③	9	④	10	④
11	③	12	①	13	①	14	⑤	15	②
16	④	17	②	18	②	19	⑤	20	⑤

1. [출제의도] 물의 상태 변화에 따른 부피 변화 이해하기

[해설] 얼음이 녹아 상태 변화가 일어날 때, 분자간의 평균 거리가 가까워지면서 총 부피가 감소하여 밀도가 증가하지만 분자수, 분자 자체의 크기는 변화 없다.

2. [출제의도] 정수 과정에서 이용되는 화학적 원리 알기

[해설] 삼각주의 형성과 물의 정수 과정 중 침전지는 엉김 현상과 관련이 있다.

3. [출제의도] 반응 속도로 강산과 약산 구분하기

[해설] 같은 조건에서 산 HA가 든 플라스크에서 더 많은 기체가 발생했으므로, HA는 강산이고 HB는 약산이다. 따라서 HA의 pH가 더 작고, 이온화도가 크며, 반응 속도가 빠르다.

4. [출제의도] 혼합 수용액에서 양이온 검출 방법 알기

[해설] 처음 혼합 용액 속에는 Cu^{2+}가 녹아있어 수용액의 색은 푸른색을 띤다. KCl 수용액을 넣으면 Ag^+가 AgCl로 분리되며, 남은 용액에 H_2S를 통과시키면 CuS앙금이 분리되므로, 남은 용액(B)에는 양이온 Ca^{2+}, K^+, H^+가 들어있고, 남은 용액(B)에는 CO_3^{2-}나 SO_4^{2-}를 넣어 Ca^{2+}를 검출할 수 있고, 남은 용액(D)를 불꽃 반응시키면 K^+가 들어있어 보라색을 나타낸다.

5. [출제의도] 비열 차이로 인해 일어나는 현상 설명하기

[해설] 액체 A가 물보다 비열이 작으므로 보일러 관에 물 대신 액체 A를 넣으면 방이 빨리 식을 것이다. 지구 표면이 모래로 덮여있다면 일교차가 커질 것이고, 인체가 액체 A로 되어 있다면 체온 유지가 어려울 것이며, 한낮의 사막에서는 물의 온도가 모래보다 낮을 것이고, 같은 조건으로 가열하면 물의 온도가 가장 늦게 올라갈 것이다.

6. [출제의도] 공기 중에서 산소가 차지하는 부피비를 구하는 방법 이해하기

[해설] 인을 연소시킬 때, 연소 전·후 공기의 부피 변화를 측정하여 인이 연소될 때 소모되는 산소의 부피를 알아내는 실험이다. 이때 공기를 구성하는 기체 중에서 인이 연소될 때 소모되는 기체는 산소뿐이며, 연소 생성물은 모두 물에 녹는다는 가정이 필요하다. 연소 후 생성된 기체는 공기보다 무겁지 않아도 되며, 인은 충분한 양을 연소시킨 후 남을 정도가 되어야 산소가 모두 반응할 수 있다.

7. [출제의도] 온도가 반응 속도에 미치는 영향 이해하기

[해설] 발생하는 기체의 부피가 시간이 지날수록 감소함을 알 수 있다. 반응 속도는 20℃일 때가 느리며, 온도가 높아도 생성되는 기체의 총 부피는 같고, 반응이 완결되는데 걸리는 시간이 짧아지며, 온도가 높아지면 일정량의 산소 기체를 얻는데 걸리는 시간은 짧아질 것이다.

8. [출제의도] 농도가 반응 속도에 미치는 영향 이해하기

[해설] B가 A보다 반응물의 농도도 진하고 반응한 마그네슘의 양도 많으므로 반응 속도도 빠르고 기체 발생량도 많다.

9. [출제의도] 수용액에서 앙금 생성 반응 이해하기

[해설] 모형에서 Pb^{2+}와 I^-가 1:2의 개수비로 반응하여 PbI_2앙금이 만들어지므로 반응 후 녹아있는 이온의 총 수는 감소한다. 앙금 생성 반응에 관여하지 않은 K^+와 NO_3^-는 구경꾼 이온이다.

10. [출제의도] 표면적이 반응 속도에 미치는 영향 이해하기

[해설] 농도와 온도가 일정할 때 가루 상태인 실험 Ⅱ의 반응 속도가 빠르므로, 표면적과 반응 속도 관계로 설명할 수 있다. 탄광의 갱 안에는 탄소 가루가 많이 있으므로 불씨가 있으면 빠르게 반응할 수 있다. 반응 속도에 영향을 주는 요인 중 ①과 ③은 온도, ②와 ⑤는 농도 요인으로 설명할 수 있다.

11. [출제의도] 수질 오염이 환경에 미치는 영향 이해하기

[해설] 생활 하수나 농□축산 폐수에서 주로 발생하는 유기질, 인산염, 질산염 등이 강이나 하천에 유입되면 부영양화 현상이 나타나고, 호기성 미생물이 증식하여 용존 산소량이 감소하며 녹조현상이 나타날 수 있다. 생물 농축은 중금속과 관련되므로 산업 폐수에 의한 영향이 크다.

12. [출제의도] 센물과 단물을 구별하여 이해하기

[해설] 염화칼슘 수용액은 비눗물을 넣었을 때 앙금이 생겼으므로 비눗물과 반응한 것이며, 끓인 후에 거품이 잘 생겼으므로 일시적 센물이다.

13. [출제의도] 이온 모형으로 전해질 이해하기

[해설] 물질 X 한 개가 양이온 한 개와 음이온 두 개로 이온화하였으므로 전해질이며 양이온은 2가, 음이온은 1가이고 화학식은 AB_2이다.

14. [출제의도] 수소 결합과 관련된 물 분자의 특성 알기

[해설] A 결합은 물 분자 사이의 수소 결합을 나타낸다. ㄴ- 부피 증가와 ㄹ- 기화열은 수소 결합과 관련되지만, ㄱ- 물의 용해성은 분자의 극성, ㄷ- 전기 분해는 분자의 공유 결합과 관련된다.

15. [출제의도] 중화 반응에서 온도 변화 그래프 해석하기

[해설] 일정량의 염산에 NaOH 수용액을 조금씩 가해주는 반응이므로, A점의 용액은 H^+가 OH^-보다 많으며, 중화점인 B점에서의 온도가 가장 높고, A→B→C로 갈수록 혼합 용액의 OH^-수가 증가하여 pH는 점점 커진다.

16. [출제의도] 물의 표면 장력 이해하기

[해설] 물의 표면장력이 크기 때문에 물보다 밀도가 큰 바늘이 물 위에 뜰 수 있고, 비눗물이 분자간 인력을 약화시키므로 바늘이 반대편으로 밀려나 가라앉는다.

17. [출제의도] 중화 반응에서 이온 수 변화 이해하기

[해설] KOH 수용액에 묽은 황산을 가해주므로 A는 OH^-이온이며, 같은 농도에서 KOH와 H_2SO_4에서 이온화되는 OH^-와 H^+는 1:2이므로 KOH 50mL를 중화시키는데 H_2SO_4 25mL가 필요하다. B점에서 OH^-수가 0이므로 그 이후에 H_2SO_4을 가해주어도 더 이상 반응하지 않으며, H^+수만 증가하므로 산성 용액이 되어 페놀프탈레인 용액을 가하면 무색이 된다.

18. [출제의도] 물과 다른 물질의 분자간 인력 비교하기

[해설] 물은 분자량이 큰 에탄올보다 녹는점과 끓는점이 높은 것으로 보아 분자간의 인력이 다른 물질보다 크다는 것을 알 수 있다.

19. [출제의도] 실험을 통해 이산화탄소의 성질 이해하기

[해설] 묽은 염산과 탄산칼슘을 상온에서 반응시키면 이산화탄소가 발생한다. A 기체는 이산화탄소이고 수산화나트륨 수용액과 반응하므로 병 속의 압력이 낮아져 페트병이 찌그러진 것이다.

20. [출제의도] 전해질과 비전해질을 구분하는 원리 이해하기

[해설] 수용액에서의 입자 모형을 보면 A는 비전해질로 전류의 세기가 0이며, B는 약한 전해질이므로 전류의 세기가 작고 C는 강한 전해질이어서 전류의 세기가 크다. 그러나 전해질 수용액이 일정 농도 이상이 되면 전류의 세기는 더 이상 증가하지 않는다.

[생물 I]

1	②	2	⑤	3	⑤	4	③	5	②
6	②	7	③	8	④	9	④	10	③
11	④	12	①	13	④	14	⑤	15	⑤
16	①	17	①	18	③	19	④	20	②

1. [출제의도] 항상성 조절에 신경과 호르몬의 상호 작용 이해하기

[해설] 교감 신경과 부교감 신경은 혈당량 조절에 관여한다. 혈당량 조절에 관계하는 호르몬인 당질 코르티코이드, 글루카곤, 아드레날린은 혈당량을 높여주고 인슐린은 혈당량을 낮추는 작용을 한다. 항상성 유지는 신경과 호르몬의 상호 작용에 의해 일어난다. 운동을 하면 포도당의 분해가 많아져 혈당량이 감소한다

2. [출제의도] 혈액형 판정과 수혈 관계 이해하기

[해설] 철수의 혈액이 B형 표준 혈청에 응집한 것으로 보아 혈액형이 A형임을 알 수 있다. 누나는 O형이고 동생은 AB형이며 형은 B형이다. 응집원은 적혈구 막에 있으며 응집소는 혈청에 있다.

3. [출제의도] 효소의 작용 이해하기

[해설] 과산화수소는 효소인 카탈라제에 의해 분해되어 산소가 발생된다 감자즙에는 카탈라제가 함유되어 있으므로 과산화수소의 분해 작용이 일어난다. 삼각 플라스크(A)의 끓인 감자즙 속에는 효소가 변성되어 반응이 일어나지 않는다.

4. [출제의도] 생식 주기와 호르몬의 작용 이해하기

[해설] 생식 주기 중 1~4일은 월경기이며, 배란과 관계 있는 호르몬은 LH(황체 형성 호르몬)이다. 배란시에 수정 가능성이 가장 높으며 프로게스테론은 자궁벽의 두께를 두껍게 유지하는 작용을 한다. 새로운 생식 주기는 FSH (여포 자극 호르몬)가 분비되면서 부터 시작된다.

5. [출제의도] 빛의 세기와 광합성량 이해하기

[해설] 실험시 검정말의 줄기를 공기 중에서 자르면 공기가 유입되므로 물 속에서 자르도록 한다. 전등을 이동시 충분한 시간을 주어 변인을 통제하며 기포 측정은 발생하는 기포수가 일정할 때부터 측정한다.

6. [출제의도] DDT의 생물 농축 이해하기

[해설] 여러 종류의 새 먹이를 비교 분석하고, 그래프를 분석하여 DDT의 생물 농축을 이해한다. DDT와 같은 물질은 먹이 연쇄를 통해 상위 영양 단계의 생물에게 연속적으로 전달되어 상위 영양 단계로 갈수록 농축 정도가 심해진다. 자연 상태에서 쉽게 분해되거나 배설되지 않으며 물보다는 지방과 친화성이 강하여 체내의 지방 조직에 축적된다.

7. [출제의도] 생명 현상의 특성 이해하기

[해설] 생명의 특성으로는 물질 대사, 유전, 자극과 반응, 항상성 유지, 적응과 진화, 세포로 구성되어 있다는 것이며 문제의 보기는 항상성 유지와 관련이 있다.

8. [출제의도] 옥신의 작용 이해하기

[해설] 식물의 생장 호르몬인 옥신은 식물의 줄기 끝에서 생성되어 빛의 반대 방향으로 이동한다. 옥신이 많이 분포한 곳은 세포 분열이 촉진되어 생장이 촉진된다. 옥신은 식물의 생장을 촉진하는 최적 농도가 식물의 기관마다 다르다.

9. [출제의도] 물질의 변화와 에너지 전환 이해하기

[해설] 광합성은 엽록체에서 일어나는 흡열 반응이고 호흡은 미토콘드리아에서 일어나는 발열 반응이다. 호흡 과정에서 발생한 에너지중 일부는 ATP에 저장되어 생활 에너지로 사용된다. 연소는 일시에 에너지가 방출되는 반응이다.

10. [출제의도] 눈의 이상 이해하기

[해설] 원시는 안구의 길이가 짧아서 상이 망막 뒤에 맺히는 경우인데 가까운 곳의 물체를 뚜렷하게 보지 못한다. 이때 볼록 렌즈를 사용하여 교정한다. 근시는 안구의 길이가 길어서 상이 망막 앞에 맺히는 경우인데 먼 곳의 물체를 뚜렷하게 보지 못한다. 오목 렌즈를 사용하여 교정한다. 난시는 각막이 매끈하지 않아 빛이 이상 굴절하는 경우이다. 원추 세포에 이상이 있으면 색을 구분하지 못한다.

11. [출제의도] 소화 기관 기능 이해하기

[해설] 그림에서 A는 식도로 기계적 소화만 일어나며 B는 간으로 쓸개즙을 분비하여 지방 소화에 관여하는 프로리파아제를 리파아제로 활성화 시켜준다. C는 위로 단백질이 폴리펩티드로 분해되는 장소이며 D는 십이지장으로 산성음식물을 중화시키는 $NaHCO_3$가 작용한다. E는 대장으로 화학적 소화는 일어나지 않으며 수분 흡수를 담당한다.

12. [출제의도] 사람의 혈관계 이해하기

[해설] A는 폐동맥으로 우심실에서 폐로 흐르는 혈액이 흐르며 이산화탄소를 많이 포함하고 있다. B는 폐정맥으로 폐에서 좌심방으로 흐르는 혈액이 흐르며 산소가 풍부한 혈액이 흐르고 폐동맥보다 혈압이 낮다. 간은 혈당량을 조절하고 암모니아를 요소로 합성하는 기관이다. 따라서 포도당 농도는 E가 높고 요소의 농도는 C가 높다.

13. [출제의도] 심장 판막의 개폐 이해하기

[해설] 심장 내에서 혈액이 이동하는 심방과 심실 사이, 심실과 동맥 사이에는 판막이 있어 혈액의 역류를 막는다. 심방이 수축하고 심실이 이완할 때는 이첨판과 삼첨판이 열리면서 혈액이 심방에서 심실로 이동하고, 심실이 수축할 때는 이첨판과 삼첨판은 닫히고 반월판이 열리면서 혈액이 동맥으로 나간다. 그림에서 심장 박동 주기는 0.8초이다

14. [출제의도] 정자,난자의 형성 과정 차이점 이해하기

[해설] 정자와 난자의 생성 과정에서 염색체수가 반으로 감소되는 시기는 제1감수 분열 시기이다. 제2극체와 난자는 염색체수는 같지만 세포질의 양은 다르다. 하나의 제1정모 세포는 4개의 정자를 만들고, 하나의 제1난모 세포는 1개의 난자를 만든다.

15. [출제의도] 침의 소화 작용 이해하기

[해설] 셀로판 막은 반투과성막으로 용매나 크기가 작은 용질 분자만 이동할 수 있다. 문제에서 녹말은 분자가 크기 때문에 셀로판막을 통과할 수 없지만 녹말이 침과 이자액에 의해 포도당으로 분해되면 셀로판 막을 통과할 수 있다. 따라서 비커 (가), (나)는 주머니 안과 비커에서 모두 베네딕트 반응을 보이며 (다)는 녹말이 분해되지 않아 요오드 반응만 나타난다.

16. [출제의도] 혈액의 성분 이해하기

[해설] A는 혈장으로 항체의 성분이 되는 γ-글로블린을 포함하고 있으며 B는 적혈구로 대부분의 산소와 일부의 이산화탄소를 운반한다. C는 백혈구로 식균 작용을 하며 D는 혈소판으로 출혈시 혈액 응고에 관여한다.

17. [출제의도] 지방의 소화 작용 이해하기

[해설] 지방이 분해되면 지방산과 글리세롤로 분해되어 지방이 소화됨에 따라 pH가 낮아진다. 쓸개즙은 지방을 유화 시키는 작용을 하며 이자액 속에는 지방을 분해시키는 효소가 있다. 시간이 지남에 따라 B, C시험관은 pH가 낮아지며 A 시험관은 지방이 소화되지 않고 그대로 남아있다.

18. [출제의도] 태아의 시기별 발생과정 이해하기

[해설] 수정란이 난할을 시작하여 배아기와 태아기를 거치면서 여러 가지 기관을 만든다. 태아는 중추 신경이 가장 먼저 만들어지기 시작하며 가장 늦게 발달하기 시작하는 것은 외부생식기이고 임신 3개월 째에 발달이 완성되는 기관은 심장과 팔 다리이다. 임신 초기의 약물 남용은 태아에게 나쁜 영향을 준다. 태아의 모든 기관이 출생 전에 완성되는 것이 아니라 출생 후에도 발달이 계속되는 기관이 있다.

19. [출제의도] 펩신의 작용 이해하기

[해설] 펩신은 단백질을 분해하는 효소로 산성 상태에서 작용이 활발하다. 이 실험에서 소화 효소와 온도와의 관계는 알 수 없다.

20. [출제의도] 항원 항체 반응 이해하기

[해설] 백신은 항원으로 작용하며 백신을 처음 주입하면 항체가 생기기까지 일정 기간(잠복기)이 필요하다. 이 그림에서 2차 접종 시기는 3주 째이며 1차 반응에 비해 2차 반응이 신속하고 항체의 농도가 높다.

[지구과학 I]

1	④	2	②	3	②	4	②	5	①
6	①	7	④	8	⑤	9	⑤	10	②
11	①	12	②	13	②	14	⑤	15	③
16	④	17	④	18	③	19	①	20	③

1. [출제의도] 지구과학의 탐구영역 알기

[해설] 지구과학의 영역은 지질과학, 대기과학, 해양과학, 천문학이다. 천상열차분야지도는 우리 나라에서 볼 수 있는 별을 동심원 평면 위에 그린 천문도이다. 측우기는 강우량을 측정하는 기구이며 혼천의는 천체의 운행을 한눈에 알 수 있는 천문시계이다.

2. [출제의도] 오존량의 변화로 지구환경 이해하기

[해설] 15년간 지구전체의 오존 평균량의 변화를 위도별로 나타낸 그래프이다. (-)값은 오존이 감소하고 있다는 것을 의미한다. 남반구가 북반구보다 (-)값이 크므로 남반구의 오존이 더 많이 감소하고 있다. 오존층의 파괴는 자외선의 양을 증가시켜 피부암 등 면역기능 저하를 일으킨다.

3. [출제의도] 지구과학의 탐구방법 알기

[해설] 지구과학은 매우 넓은 공간과 큰 시간규모에서 일어나는 현상을 연구하므로 관측, 조사, 실험, 탐사 등 다양한 탐구방법이 이용되고 있다. 탐사는 긴 시간동안 일어나는 현상을 살펴 조사하는 탐구 활동이며 관측은 감각기관이나 관측기구를 사용하여 자료와 정보를 수집하는 활동이다. 분류는 사물을 공통적인 속성에 따라 나누는 활동을 의미하며 추론은 수집한 자료를 통해 결론을 도출하는 활동이다.

4. [출제의도] 지구환경 구성요소의 상호작용 이해하기

[해설] 지구환경 구성요소는 기권, 수권, 암권, 생물권으로 이루어져 있다. 엘리뇨 현상은 무역풍의 약화로 해수의 수온이 높아지는 현상이므로 기권과 수권의 상호작용이다.

5. [출제의도] 지구의 환경 변화에 따른 대기조성 이해하기

[해설] 원시대기의 주성분은 수증기(H_2O), 메탄(CH_4), 암모니아(NH_3), 질소(N_2)등이었다. 이산화탄소는 화산활동에 의해 많은 양이 대기 중으로 방출되었으며, 원시 바다가 형성된 후 대부분 바닷물에 녹아 석회암을 구성하거나 해양 생물체에 저장되었다. 산소는 원시식물의 광합성에 의해 생성되었다.

6. [출제의도] 지진대를 판의 구조와 연관하여 생각하기

[해설] 해저에서 지진이나 화산 폭발, 단층 등 갑작스런 해양 지각의 변동이 원인이 되어 급격하게 해수면이 상승하고 큰 규모의 해파가 발생하는 현상을 지진해일이라고 한다. 이 지진은 인도-오스트레일리아판과 유라시아판의 충돌로 일어났으며 바다에서 해일을 일으켰다. 해일의 종류는 폭풍해일과 지진해일이 있으며 수마트라섬 부근의 해일은 지진해일로 판의 운동 때문에 일어난다. 해일은 지진이 일어난 후 10~20분 후에 발생하므로 예측할 수 있다.

7. [출제의도] 화산의 형태와 용암의 성질

[해설] 화산의 형태는 용암대지, 순상화산, 성층화산, 종상화산등 다른 형태로 나타난다. 형태의 차이가 나는 이유는 분출되는 용암의 성질에 따라 달라진다. 그림에서 한라산은 순상화산의 형태로 경사가 완만하며 산방산은 종상화산으로 경사가 급하다.

8. [출제의도] 지질시대의 구분 이해하기

[해설] 개념도는 생각의 흐름을 나타낸 모식도이다. 지층과 화석으로 지질시대를 구분할 수 있으며 연구 방법에 따라 상대연령과 절대 연령을 측정할 수 있다. 옛날에 일어났던 사건의 선후 관계가 상대연령이고 어떤 사건이 일어났던 시기를 수치로 표시하는 것이 절대 연령으로 방사성 원소의 반감기로 알아낼 수 있다.

9. [출제의도] 지질시대의 화석 알기

[해설] 지질조사 결과 발견된 화석으로 지질시대를 알 수 있으며 그 지역의 과거 기후 환경까지 추정할 수 있다. 이 지역은 고생대에 퇴적된 지층으로 삼엽충 화석이 발견된다.

10. [출제의도] 판의 위치와 경계면 이해하기

[해설] 판의 경계는 두 판이 충돌하는 수렴형 경계, 두 판이 벌어지는 발산형 경계, 두 판이 어긋나는 보존형 경계로 나눈다. A는 일본 부근의 수렴형 경계로 해구이다. B는 산안드레아스 단층대로 보존형 경계이며, 판의 생성이나 소멸없이 서로 엇갈려 이동한다. C는 발산형 경계인 해령으로 판이 벌어지는 경계이다.

11. [출제의도] 일기 기호 해석하기

[해설] 4월 10일 09시의 일기 기호는 기온:16℃, 구름량: 없음, 일기:맑음, 기압:1002hPa, 풍향: 남서풍, 풍속: 5m/s를 나타내고, 4월 10일 12시의 일기 기호는 기온:13℃, 구름량:흐림, 일기:소나기, 기압:1004hPa, 풍향:북서풍, 풍속: 7m/s를 나타낸다.

12. [출제의도] 우리나라 주변 해류의 특성 이해하기

[해설] 우리 나라에 영향을 주는 해류에는 쿠로시오 해류(A), 황해 난류(B), 동한 난류(C), 북한 한류(D), 리만 한류(E)가 있다. 한류에는 북한 한류, 리만 한류가 있고, 난류에는 쿠로시오 해류, 황해 난류, 동한 난류가 있다. 한류는 염분이 낮고, 난류는 염분이 높다. 북한 한류와 동한 난류는 조경수역을 형성한다.

13. [출제의도] 우리나라 주변 해양의 염분 분포 이해하기

[해설] 황해는 8월에 하천수의 유입이 많기 때문에 동해보다 염분이 낮고 남해의 염분은 8월에 강수량이 많기 때문에 2월 보다 염분이 낮다. 해안에서 멀어질수록 하천수의 영향을 덜 받기 때문에 염분이 높다.

14. [출제의도] 일기도를 보고 우리나라 기후의 특징 이해하기

[해설] 주어진 일기도는 서고 동저형의 기압 배치를 보이는 우리 나라 겨울철의 전형적인 일기도이다. 겨울철 우리나라 기후의 특징은 춥고 건조한 날씨를 보이고, 북서 계절풍이 분다.

15. [출제의도] 지구형 행성과 목성형 행성의 물리량 해석하기

[해설] 그래프는 태양계의 행성들을 평균 밀도에 따라 표시한 것이다. 지구형 행성은 목성형 행성보다 평균 밀도가 크고 질량, 반지름, 공전주기, 위성의 수는 작다. 지구형 행성에는 수성, 금성, 지구, 화성이 있고 목성형 행성에는 목성, 토성, 천왕성, 해왕성이 있다.

16. [출제의도] 금성의 위상변화 이해하기

[해설] 금성이 A지점에 있을 때는 ㄴ과 같이 보이고, B지점에 있을때는 ㄷ, C지점에 있을때는 ㄱ과 같이 보인다.

17. [출제의도] 물체의 색깔에 따른 태양복사에너지의 흡수율 실험의 통제변인 이해하기

[해설] 이 실험에서의 통제변인은 구리통의 면적, 구리통의 부피, 구리통의 기울어진 각도, 온도계의 종류이고 조작변인은 구리통의 색깔이다.

18. [출제의도] 태양의 자전에 의한 흑점의 이동 이해하기

[해설] 태양의 자전운동 때문에 흑점이 이동하며 고위도 지방이 저위도 지방보다 자전속도가 느리다. 태양의 자전주기가 위도에 따라 다르다는 사실로부터 태양의 표면은 고체가 아닌 것을 알 수 있다.

19. [출제의도] 외부은하 분류하기

[해설] 외부은하의 종류는 정상나선은하, 막대나선은하, 타원은하, 불규칙 은하가 있다. 은하 핵에 막대모양의 구조가 있는 은하는 막대나선은하이다.

20. [출제의도] 온실효과 실험 결과 해석하기

[해설] 유리는 온실 기체처럼 가시광선은 투과시키고 적외선은 차단하는 역할을 하기 때문에 상자B의 내부온도가 상자A보다 높게 나타난다. 그리고 상자의 면적이 같기 때문에 태양으로부터 받는 에너지량은 같다. 두 상자의 온도가 더 이상 상승하지 않는 이유는 상자가 흡수하는 에너지량과 방출하는 에너지량이 같기 때문이다.

• 4교시 직업탐구 영역 •

[농업정보관리]

1	④	2	①	3	③	4	①	5	⑤
6	④	7	①	8	②	9	②	10	④
11	③	12	③	13	②	14	③	15	②
16	⑤	17	②	18	⑤	19	④	20	⑤

1. [출제의도] 컴퓨터 파일의 확장자 특성 이해하기

[해설] 디지털 카메라로 찍어 컴퓨터에 저장되는 파일은 동영상 파일이다. 동영상 파일의 확장자는 mpg, mov, wmf 등이 사용되며, bas는 베이식 프로그램 파일의 확장자, hwp는 워드 프로세서 확장자, xls는 엑셀의 확장자이다.

2. [출제의도] 프로그래밍 언어의 특성 알기

[해설] 지문은 C언어로 작성된 것으로 a와 b를 더하여 c를 구한 후 이를 출력하는 프로그램이다. C언어는 제3세대 언어로 절차식 언어라고도 하며, 컴파일러에 의해 번역되어 실행된다. 줄 번호를 기입하는 언어는 대표적인 것으로 베이식이 있다.

3. [출제의도] 엑셀의 자료 처리 기능 적용하기

[해설] <자료1>에서 <자료2>를 나오게 한 것은 '거래 품명'에서 사과로 '필터' 기능을 적용한 것이다. 엑셀에서도 필터 기능을 이용하여 간단하게 데이터베이스 관리를 할 수 있다.

4. [출제의도] 컴퓨터 통신망의 종류 적용하기

[해설] 지문에서 구성하여야 할 컴퓨터 통신망은 법인의 메인 서버에 연결되어야 하며, 분산 처리가 가능해야 한다. 메인 서버에 연결되는 것은 ①, ⑤이며 통신 회선의 길이가 짧고, 분산 처리가 가능한 것은 트리형 통신망이다.

5. [출제의도] 컴퓨터의 스파이웨어 제거 프로그램 알기

[해설] 컴퓨터의 사용에서 바이러스로 인한 문제가 많이 발생하였으나 요즘에는 악성코드와 스파이웨어 프로그램에 의한 문제가 많이 생긴다. 컴퓨터 바이러스는 컴퓨터에 침입하여 문제를 일으키는 프로그램으로 백신 프로그램에 의해 치료가 가능하다. 스파이웨어는 홈페이지를 시작할 때 회사의 홍보 페이지나 여러 이상한 사이트를 뜨게 하는 것으로 백신 프로그램으로 치료할 수 없으며 스파이웨어 제거 프로그램을 사용해서 제거시켜주어야 한다.

6. [출제의도] HTML 언어로 웹 문서 작성하기

[해설] 결과 화면에 나와있는 것은 HTML 문서에서 목록 만들기를 한 것이다. 번호 있는 목록은 <OL> 태그를 사용하며 옵션에서 목록의 형태를 지정하여 주는데 숫자1은 아라비아 숫자, A는 알파벳 대문자, a는 알파벳 소문자, I는 로마자 대문자, i는 로마자 소문자가 나오도록 지정한다.

7. [출제의도] 저작권의 종류와 특성 이해하기

[해설] 저작자는 저작권법에 의해 보호를 받을 수 있는 권리를 가진다. 보호되는 저작물은 소설, 시, 논문, 강연, 각본 등의 어문 저작물, 음악 저작물, 연극 및 무용, 무언극 등 연극 저작물, 회화, 서예, 조각, 공예 등 미술 저작물, 건축물 및 설계도서를 포함한 건축 저작물, 사진 저작물, 영상 저작물, 지도, 도표, 설계도 등의 모형 저장물, 컴퓨터 프로그램 저작물 등이다. 보호받지 못하는 저작물로는 헌법, 법률, 조약, 명령, 조례 및 규칙, 국가 또는 지방 자치 단체의 고시, 공고, 훈령, 법원의 판결, 사실 전달에 불과한 시사 보도 등이다.

8. [출제의도] 데이터베이스의 키 필드 이해하기

[해설] 키(key) 필드는 다른 필드와 구분을 쉽게 할 수 있는 필드를 말한다. 키 필드는 동일한 내용이 중복되지 않는 것을 지정하여 준다. 그림의 주소록에서는 주민등록번호가 다른 자료와 같은 것이 전혀 나오지 않을 키 필드로 사용하기 좋은 것이다.

9. [출제의도] 전자상거래의 성공 요인 분석하기

[해설] 전자상거래로 상품을 판매하여 성공하기 위해서는 철저히 관리하여야 한다. 고품질의 특색 있는 농산물을 판매하며, 철저한 고객 관리, 다양한 홍보와 마케팅 전략, 홈 페이지의 철저한 관리와 지속적인 개선을 하여야 한다. <보기>에서 비난의 글을 삭제하거나 다른 농장의 버섯으로 주문량을 맞추는 것은 전자 상거래의 신뢰성을 잃게 한다.

10. [출제의도] 농산물의 경쟁력 향상 방안 알기

[해설] 지문의 견학 보고서는 농산물 유통 센터에서 예냉 장치를 본 후 쓴 것이다. 예냉 장치는 농산물의 운송 중 신선도를 높일 수 있으나 가격이 비싸 개별 농가에서 이용하기 어렵다. 그러므로 공동 출하를 하여야 하는데, 이를 집중화(규모화)를 통한 경쟁력 향상이라고 한다.

11. [출제의도] 정보 사회의 특징 이해하기

[해설] 지문은 인터넷 범죄 수사대의 기능과 임무에 관한 글이다. 이 곳에서는 해킹, 바이러스 유포 등의 범죄에 예방 및 단속 활동을 벌이며, 컴퓨터 공학을 전공한 전문 인력을 활용한다. 개인간의 통신 내용은 보호받아야 하는 것으로 도청할 수는 없다.

12. [출제의도] 한글2002의 미리 보기 기능 알기

[해설] 화면은 한글2002의 미리 보기이다. 한 화면에 여러 쪽의 문서를 볼 수 있으며, 확대하여 볼 수 도 있다. 미리 보기의 목적은 인쇄 전에 점검하여 종이의 낭비를 막는데 있다. 점선은 여백을 나타내며 미리 보기 상태에서 조절 할 수 없고, 문서의 내용을 현 상태에서는 조절할 수 없다.

13. [출제의도] 수식 도구 상자 이용하기

[해설] 수학의 수식을 작성하기 위해 수식 도구 상자를 이용하게 돈다. 여기서 사용된 수식은 적분 기호[$\int_0^3$]와, 분수식[$\frac{\sin x}{\cos x + \sin x}$], 제곱식[x^2]이다.

14. [출제의도] 농산물 유통 정보의 종류 알기

[해설] 농산물 유통 정보는 여러 가지로 분류할 수 있으며 유통에 영향을 끼치는 정보로는 기상 정보(생산 계획 기상, 판매 전략 기상, 지역별 기상 등), 산지 정보(산지 생산량 예측, 종자 수요 정보 등), 시장 정보(산지별 반입량, 유통 경로, 시황 및 가격 예측 등), 수출입 정보(수출입 통계, 해외 상품 동향, 해외 상품 정보 등), 소비 정보(구매량, 소비 성향, 소비량 예측, 일반 경제 통계 등) 등이 있다.

15. [출제의도] 컴퓨터 통신의 특징 이해하기

[해설] 그림의 통신은 위성 통신이다. 고속으로 대륙간 통신이 가능하며, 통신 선로를 설치하기 어려운 산간 지역의 통신에 이용된다. 통신을 구축하는 데 비용이 많이 들며 고도의 기술이 필요하고 아직까지 보안에 취약하며, 기상 변화에 영향을 많이 받고있다.

16. [출제의도] 엑셀의 함수 적용하기

[해설] 판매 총액을 구하는 것은 =sum(h5:h9)함수이며, 최대 판매 금액을 구하기 위한 함수는 =max(h5:h9)를 사용하면 된다. =average 함수는 평균을 구하는 데, =min은 최소 값을 구하는 데 사용하는 함수이다.

17. [출제의도] 저장 장치의 특징 알기

[해설] 그림은 USB 메모리 스틱이다. 부피와 무게가 작아 휴대가 간편하며, 저장 속도가 빠르고 자동 인식 기능을 지원하며 별도 전원 장치가 필요 없다.

18. [출제의도] 소프트웨어의 종류별 특징 알기

[해설] 파워포인트 소프트웨어는 멀티미디어 기능을 이용한 회의나 발표에 많이 사용하는 프로그램으로 손쉽게 사진과 그래프, 동영상 등을 포함시킬 수 있다.

19. [출제의도] 농업 정보의 종류 이해하기

[해설] 경영 내용에 따른 농업 정보의 종류에는 생산 정보(생산 품목, 생산 량, 생산 방법 결정 등에 관한 정보), 구□ 판매 정보(거래 시기, 거래처, 거래량 결정 등에 관한 정보), 회계□ 재무정보(수익성, 건전도, 유동성에 관한 정보), 노무□ 인사 정보(인력 수급, 급여, 생산성 등에 관한 정보) 등이 있다.

20. [출제의도] 홈페이지의 제작 순서 이해하기

[해설] 홈페이지의 제작 순서는 홈페이지 기획→구조도 작성→자료 수집 및 가공→프로그래밍→홈페이지 구현의 순으로 많이 한다. 지문에서 철수가 구조도 작성에, 수진이가 자료 수집에, 영희가 프로그래밍에, 민수가 홈페이지 구현에 해당된다.

[농업이해]

1	③	2	④	3	①	4	④	5	③
6	②	7	④	8	⑤	9	①	10	⑤
11	⑤	12	①	13	⑤	14	③	15	⑤
16	②	17	②	18	④	19	④	20	①

1. [출제의도] 비료와 농약의 의의에 대해 바르게 이해하기

[해설] 비료와 농약은 해방 전부터 사용하기 시작하여 70년대 들면서 급격히 사용량이 증가하면서 농업의 생산량과 생산성 증대에 크게 기여하였다. 그러나 현대에 들어 환경문제와 토양의 생산능력 저하, 병충해의 저항성 등의 여러 가지 문제점이 심각하게 대두되면서 환경 친화적인 농법이 제시되고 이러한 농법에 의한 농산물에 대한 관심과 인기가 급격히 증가하였고, 최근의 식품의 안전성에 대한 소비자들의 인식 증가 등으로 이러한 추세는 앞으로 더욱 확대될 것으로 전망되고 있다. 친환경농업은 화학비료와 합성농약의 사용을 줄이거나 사용하지 않고 유기질 비료와 생물농약을 사용함으로서 환경오염을 최대한 줄이면서 농산물의 안전성을 추구하는 새로운 농법이다.

2. [출제의도] 식품군과 농작물과의 관계 알기

[해설] 유지 및 당류는 지방과 당분을 주성분으로 하며 축산과 공예작물이, 우유와 유제품은 단백질과 지방을 주성분으로 축산이, 채소 및 과일류는 비타민과 무기물을 주성분으로 원예작물이 식품의 재료를 생산하는 농업 분야에 속한다.

3. [출제의도] 시설농업과 자동화농업의 의미 이해하기

[해설] 그림은 현대화 된 유리온실로서 온실 내의 온도, 차광, 환기 등의 재배 환경을 인위적으로 조절할 수 있으며, 관수, 농약 살포 등의 농작업을 자동화하는 , 자동화 시설농업의 대표적인 예시이다.

4. [출제의도] 쌀 수입에 대비한 대책 이해하기

[해설] 국산쌀의 경쟁력을 높이는 방향의 핵심은 생산비를 낮추고 품질을 높여 가격경쟁력과 품질경쟁력을 확보하는 것이다. 쌀 농사는 국가 기간산업으로 보존되어야 할 농업이며, 이중곡가제는 폐지되었으며 정부에서는 직불제로 소득안정을 꾀할 계획이다.

5. [출제의도] 세계 농업의 발달 유형 알기

[해설] 농업은 그 지역 기후특성의 영향을 크게 받는데, 여름철에 비가 많이 오는 지역에서는 주로 논농사가 발전하게 되고, 이에 반찬거리를 생산하는 농업분야도 함께 발전하게 되었다. 하지만 여름철에 비가 적고 겨울에 비가 많은 지역은 밭농사를 주로 하였으며, 이는 충분한 영양을 공급하기 어려우므로 축산이 함께 발전한 경향을 알 수 있다.

6. [출제의도] 농업의 녹색자원으로서의 가치 알기

[해설] 녹색자원으로서의 가치는 식량, 의복, 주택 재료 등을 공급하는 생산자원, 토양침식이나 산사태를 예방하고 쾌적한 자연 환경을 조성해주는 환경 자원, 자연학습장을 제공하고 각종 예술 활동의 소재를 제공해 주기도 하는 문화자원으로서의 가치가 있다.

7. [출제의도] 농업의 과학적인 실험방법 적용하기

[해설] 재배 조건 중 생육기간을 제외한 다른 조건들은 동일하여야 하므로, 같은 품종을 가지고 동일 장소에서 재배해야 하며, 시비 방법도 같아야 한다. 하지만 파종은 시기를 다르게 하여 생육기간을 조절해야 실험의 목적을 달성 할 수 있을 것이다.

8. [출제의도] 육종 기술의 의미와 실제 이해하기

[해설] 농업과학기술의 발달은 생산성을 높이고, 그 생산물의 가치를 높이는 방향으로 발전하여 왔다. 그림은 육종 기술을 통한 복숭아의 품종 개량 방법을 나타낸 것이다.

9. [출제의도] 생명공학의 의미와 실제 이해하기

[해설] 생명공학은 살아있는 유기체를 주로 유전자와 관련하여 인간이 원하는 방향으로 조작하고자 하는 첨단 농업 분야이다. 예시문은 이러한 생명공학에서 복제동물과 함께 상징적 성공사례로 꼽히는 줄기세포 배양 성공으로 최근 농업에 대한 관심을 고조시킨 사례를 든 것이다.

10. [출제의도] 농업기계화의 효과 바르게 이해하기

[해설] 농업의 기계화는 노동 생산성 증대를 가져왔고 이는 단일 농산물을 대규모로 재배하여 농가의 생산성과 소득을 향상 시켰다. 농산물의 안전성은 농기계와는 거리가 멀며 농약과 가장 밀접한 관계가 있다.

11. [출제의도] 농업의 전망 바르게 예측하기

[해설] 미래 사회의 농업은 대규모화, 자동화, 정밀화, 정보화, 지식화, 환경화 등으로 요약되며, 식품의 안전성, 기능성, 예술성 등이 강조될 것이다. 또한 농촌의 농촌다움이나 환경 쾌적성, 문화적 가치 등으로 관광농업 등도 함께 발전할 것이며, 농산물의 유통단계는 더욱 축소될 것이다.

12. [출제의도] 첨단시설농업의 실제 이해하기

[해설] 그림과 같은 미래의 첨단 시설 농업에서는 집에서 작물 재배 환경을 원격으로 조절할 수 있다. 이러한 재배시설에서는 작물의 연중 재배가 가능하다.

13. [출제의도] 농가인구율의 감소 원인 이해하기

[해설] 농가인구율의 주된 감소 원인은 산업화에 따른 일자리가 도시에 집중되면서 이농현상이 두드려졌기 때문이다.

14. [출제의도] 친족의 촌수 계산하기

[해설] 동족의 관계는 흔히 촌수로 나타내는데, 이는 동족 중 나와 가까운 정도를 나타낸 것이다. 즉 촌수가 낮을수록 나와 가까운 사이인 것이다. A는 3촌(숙부), B는 2촌(형), C는 5촌(종조카)이다.

15. [출제의도] 도농간의 관계와 직거래의 의의 이해하기

[해설] 예시문에 나와 있는 불합리한 유통 문제는 유통단계가 많고 복잡한 경로가 가장 큰 원인이다. 이런 문제를 해결하는 가장 유효한 방안은 농산물의 직거래를 활성화 시키는 것이다.

16. [출제의도] 단오의 세시 풍속 알기

[해설] 단오는 음력 5월 5일로□ 수릿날□ 이라고도 불리우는 전통 명절로, 여자들은 그네뛰기를, 남자들은 씨름을 즐기고, 또한 여자들은 창포를 삶은 물에 머리를 감기도 했다.

17. [출제의도] 4-H와 영농학생회 바르게 이해하기

[해설] 4-H회는 농업기술센터에서 주관하는 단체로서 회원자격의 폭이 넓다. 농업계고 학생들만의 조직인 영농학생회는 해마다 영농학생들의 축제인 전진대회를 도 및 전국대회로 개최한다. 이 대회에서는 과제이수 발표를 포함한 여러 종목의 경진과 영농학생의 밤 등의 프로그램이 있다.

18. [출제의도] 품앗이와 작목반 활동 목적 이해하기

[해설] 일기에서 영철 아버지와 광수 아버지가 일을 하루씩 서로 도운 것은 □품앗이□ 이며, 작물재배 기술에 대한 정보교환 같은 농법의 적용, 공동 출하 등은 '작목반'의 형태이다.

19. [출제의도] 영농학생회 활동 목적 이해하기

[해설] 영농학생회의 활동 목적은 회원들의 지도성, 과학성, 협동성을 배양하는데 있다. 회의 진행 및 발표회 참가는 지도성을, 개인과제 이수 및 선진지 견학은 과학성을, 수련 활동 및 공동과제 이수는 협동성을 배양하기 위한 실천 내용이다.

20. [출제의도] 회의의 일반 원칙 이해하기

[해설] 회장의 의안 상정에 따라 견학 장소에 대해 서기가 동의를 하고 아직 장소가 결정되지 않은 상태에서 시기에 대한 동의를 하는 것은 일의제의 원칙에 어긋나는 것이다. 즉, 장소에 대한 의결이 끝난 다음에 발의할 내용이다.

[농업기초기술]

1	⑤	2	①	3	②	4	③	5	④
6	①	7	②	8	⑤	9	③	10	④
11	①	12	③	13	①	14	②	15	②
16	②	17	④	18	③	19	⑤	20	④

1. [출제의도] 작물의 용도에 따른 분류법에 대해 알기

[해설] 작물은 용도에 따라 식량작물(벼, 보리, 밀, 콩 등), 특용작물(사탕수수, 고구마, 참깨, 들깨, 담배, 인삼 등), 사료 작물(옥수수, 귀리, 앨팰퍼 등), 원예작물(채소-고추, 과수-사과, 화훼-국화 등)로 분류한다.

2. [출제의도] 추대가 채소의 상품성에 미치는 영향 이해하기

[해설] 대부분의 작물에서 잎의 수는 영양생장이 계속되면 증가하고, 영양생장이 끝나고 꽃눈분화가 시작되면 잎의 성장이 느려지고 크기가 작아진다. 상추나 배추 등 잎을 이용하는 작물에서는 꽃대가 나오면, 수확물의 상품성이 떨어진다. 무, 당근 같은 뿌리채소에서도 꽃대가 올라오면 뿌리가 작아져 상품성이 떨어진다.

3. [출제의도] 공구의 사용법 알기

[해설] ㄱ.플라이어(물체를 잡거나 철사 등을 자르기), 용접망치(슬래그 제거) ㄷ.고무망치(일감에 상처를 주지 않기 위한 공구) ㄹ.전공드라이버(전선배선 작업할 때 나사 조이기) ㅁ.다이애거널 플라이어(가는 전선 자르기) ㅂ.조절렌치(볼트, 너트 조이기)에 사용한다.

4. [출제의도] 알뿌리 형태에 따른 분류 방법 알기

[해설] 비늘줄기는 잎이 변형된 저장기관으로 여러 쪽의 인편이 모여 하나의 알뿌리를 형성하며, 튤립,히아신스, 나리, 수선화 등이 이에 속한다. 둥근줄기는 줄기가 변형하여 알뿌리를 형성한 것으로 글라디올러스, 프리지아, 크로커스 등이 이에 속한다. 덩이줄기는 땅속에 있**는** 줄기가 비대해져서 알뿌리 모양으로 된 것으로 칼라, 칼라듐, 아네모네 등이 이에 속한다.

5. [출제의도] 양액 조제 과정 알기

[해설] 양액 조제는 비료의 소요량을 종류별로 무게를 재어 순서대로 늘어놓고, 양액 탱크에 소요량의 물을 90% 정도 채우고, 작은 용기를 이용하여 비료를 용해시켜 양액 탱크에 붓고, 양액 탱크에 모자라는 양만큼 물을 채워 맞추고, 양액을 재배 베드에 순환시키면서 pH를 5.8정도로 맞춘다.

6. [출제의도] 감의 특성 알기

[해설] 감나무는 우리나라에서 오랫동안 재배되어 온 재래 과수로 과수원에서 재배하는 사과나 배 등과는 달리 집 뜰 안에 심어 재배해 온 대표적인 과수로 밤, 대추와 함께 관혼 상제의 의식에 많이 쓰여 왔다.

7. [출제의도] 가지과 채소 꽃의 구조와 특성 파악하기

[해설] 그림은 꽃모양이 유사한 고추, 가지과, 토마토 꽃으로, 식물분류학상 같은 가지과에 속하며, 높은 온도에서 생육이 잘되는 열매채소이다.

8. [출제의도] 잎꽂이 작물의 종류 알기

[해설] 잎꽂이 작물에는 산세베리아, 렉스베고니아, 아프리칸바이올렛, 글록시니아, 페페로미아 등이 있으며, 줄기꽂이 작물에는 국화, 카아네이션, 포인세티아, 무궁화, 장미, 개나리 등이 있고, 뿌리꽂이 작물에는 능소화, 명자나무, 조팝나무, 산수유 등이 있다.

9. [출제의도] 꽃의 구조에 대하여 파악하기

[해설] 식물은 종류에 따라 꽃의 구조가 다양하다. 한 꽃 안에 암,수술을 모두 가지고 있는 양성화가 대부분이지만, 박과 채소(오이, 호박, 참외, 수박 등)에서는 암,수술이 따로 있는 단성화도 있다. 단성화는 암꽃과 수꽃이 같은 포기에 있는 자웅동주 식물(박과 채소-호박, 수박, 참외, 오이 등)과 암꽃과 수꽃이 다른 포기에 있는 자웅이주 식물(시금치,아스파라가스 등)이 있다.

10. [출제의도] 씨 없는 과일 만드는 물질 알기

[해설] 포도는 수정하기 전에 지베렐린이라는 식물조절물질를 처리하여 씨 없는 포도를 만들고, 수박은 콜히친이라는 약제를 이용하여 3배체 종자를 만들어 씨 없는 수박을 만든다.

11. [출제의도] 화분 배양토 특성 알기

[해설] 알루미늄 실리게이트 원석을 고온으로 가열하여 부풀려 만든 것으로, 보비성, 보수성, 통기성이 뛰어나며 공정 육묘에서 복토 재료로 많이 사용한다. 일명 버미큘라이트라고도 한다.

12. [출제의도] 조직배양의 종류 알기

[해설] 식물조직 가운데 가장 활발하게 세포 분열이 일어나고 있는 미분화된 반구형의 돔을 분리 배양하는 것을 생장점 배양이라 하며, 식물이 상처를 입음으로써 생겨나는 유상 조직 또는 간단한 창상 조직을 이용하는 것을 캘러스 배양이라고 한다.

13. [출제의도] 접붙이기 번식 목적 알기

[해설] 접붙이기 목적은 새로운 육성 품종, 도입 품종 특성 유지, 나무 왜성화, 조기 수확, 병충해 저항성 증대, 노목의 품종 갱신 가능, 비교적 불량기후나 풍토 적응 등 이다.

14. [출제의도] 뿌리의 유형에 따른 특성 이해하기

[해설] 쌍떡잎 작물에서는 원뿌리에서 차례로 곁뿌리가 발생하고, 곁뿌리가 다시 2~3차 뿌리가 발생한다. 따라서 뿌리는 깊거나 넓게 분포하고, 외떡잎 작물에서 유근은 잠시 어릴 때 기능을 발휘하다가 초기에 쇠퇴하여 죽어버리고, 대신에 줄기의 맨 아래 마디에서 많은 부정근이 발생한다. 그러므로 뿌리는 얕고 좁게 분포한다.

15. [출제의도] 봄 화단용 초화알기

[해설] 가을뿌림 한해살이 화초에는 팬지, 피튜니아, 데이지, 금잔화, 프리뮬러 등으로 월동 후 봄에 개화하는 봄 화단용 꽃이다.

16. [출제의도] 마른 거름 만드는 방법 알기

[해설] 재료는 깻묵가루:쌀겨:재를 3:2:1로 섞어 물로 반죽하여 손으로 쥐었을 때 물이 손가락 사이로 물이 스며 나올 정도로 하며, 밀폐시켜 1~2개월 동안 발효시킨 후, 햇볕에 말려 완성된 거름은 분화용 밑거름으로 사용한다.

17. [출제의도] 상자 육묘의 방법 알기

[해설] 소독하고 남은 볍씨는 식용이나 사료로 이용하지 않고 폐기하며, 모잘록병을 예방하기 위해 다치가렌(5~8g/상자), 리도밀(1.5g/상자) 분제를 상토에 혼합해 준다. 그리고 상토의 산도를 pH 4.5~5.5로 맞추며, 못자리 표면을 고르게 하여 물이 균일하게 흡수되도록 한다.

18. [출제의도] 실습에 필요한 기구 파악하기

[해설] 전자저울은 소량의 무게를 측정하는 데, pH미터는 산도(pH)를 측정하는 데, 메스실린더는 액체 부피를 측정하는 데 이용하는 기구들이다.

19. [출제의도] 줄기의 내부 구조 알기

[해설] 형성층은 쌍떡잎식물의 물관과 체관사이에 위치하며, 끊임없이 분열이 이루어져 줄기를 굵어지게 한다. 그러나 외떡잎식물에서는 존재하지 않는다. 한편, 접붙이기를 할 때는 대목과 접순의 형성층을 반드시 일치 시켜야 접붙이기가 성공하는 것이다.

20. [출제의도] 미세 종자의 파종 방법 알기

[해설] 토양 전염병(모잘록병)을 예방하기 위해서 토양소독을 실시하며, 파종상자에 망사를 깔고 왕모래, 상토를 담아 종자와 모래를 1:20 비율로 혼합하여 파종한다. 습도를 유지하기 위해 판유리 또는 플라스틱 필름을 덮어 주며, 수분은 저면 관수를 통해 공급하여야 종자가 한쪽으로 몰리는 것을 방지할 수 있다.

[정보기술기초]

1	②	2	③	3	②	4	⑤	5	③
6	④	7	③	8	⑤	9	④	10	⑤
11	①	12	①	13	②	14	①	15	④
16	⑤	17	②	18	②	19	③	20	④

1. [출제의도] 정보 사회의 특징 알기

[해설] 정보 사회는 사람들의 경제적 활동이 늘어나고, 통신 기술의 발달로 시간과 공간의 제약을 받지 않는 사회이다.

2. [출제의도] 기억장치들의 액세스 속도 이해하기

[해설] (가)는 RAM, (나)는 캐시 기억 장치, (다)는 하드디스크를 설명한 것으로 캐시기억장치-RAM-하드디스크 순서로 속도가 빠르다.

3. [출제의도] 연산장치의 구성 이해하기

[해설] 기억장치로부터 데이터를 입력받아 보관하거나, 가산기에서 계산된 데이터를 보관하는 레지스터는 누산기이다.

4. [출제의도] 컴퓨터의 하드웨어의 구성 이해하기

[해설] (가)는 입력장치, (나)는 보조기억장치, (다)는 출력장치에 해당하므로 답은 ⑤번이다.

5. [출제의도] 정보 처리 능력에 따른 컴퓨터의 분류 알기

[해설] 컴퓨터 중에서 가장 규모가 크고, 처리속도가 빠르며, 초당 1초에 4~6억만 개의 명령어를 처리하고, 방대한 양의 데이터 처리와 복잡한 계산을 처리하기 위하여 사용되며 석유탐사, 일기 예보 등에 사용되는 컴퓨터는 슈퍼컴퓨터이다.

6. [출제의도] 컴퓨터에서 사용하는 16진수 이해하기

[해설] 16진수는 0~9까지는 숫자로 표현하고 10은 A, 11은 B, 12는 C, 13은 D, 14는 E, 15는 F로 표시하므로 답은 BE5이다.

7. [출제의도] 윈도 탐색기 이해하기

[해설] 윈도 탐색기에서 A드라이브(FDD)에 있는 파일을 삭제하면 복원할 수 없다.

8. [출제의도] 10진수의 2의 보수 표현법 알기

[해설] 2의 보수에 의한 표현방법은 먼저 1의 보수를 취한 후 1을 더해 구한다. 따라서 부호 비트인 첫번째 비트는 1로 고정하고 나머지 비트로 구하면 다음과 같다.
1000 0000 0000 1100 의 1의 보수는
1111 1111 1111 0011 에서 결과에 1을 더하면
1111 1111 1111 0100 이 된다.

9. [출제의도] 어떤 사례를 논리게이트로 표현하기

[해설] 입출력 조건을 진리표로 만들어 보면 다음과 같으므로 정답은 AND 게이트 이다.

입력(A)	입력(B)	출력(Y)
0	0	0
0	1	0
1	0	0
1	1	1

10. [출제의도] 파일을 검색할 때 사용하는 와일드 카드 이해하기

[해설] 파일을 검색할 때 사용하는 와일드 카드 *는 문자의 수에 상관이 없고, ?는 한 문자를 의미한다. 그러므로 ?P?.*는 가운데 문자가 P인 세 개의 문자가 되고, 확장자는 문자의 수와는 상관이 없다. 따라서 EPS.HTM, KPR.HTML, MPS.JPG가 해당된다.

11. [출제의도] 윈도 운영 체제의 보조 프로그램 이해하기

[해설] 윈도 운영 체제에서 사용하는 보조 프로그램 중에서 그림판에서 그린 그림은 비트맵 이미지로 저장되며, 디스크 조각모음은 분산되어 저장된 데이터를 연속적으로 배치시켜 주는 프로그램으로 총디스크 용량, 폴더의 용량, 등의 정보는 나타나지 않는다.

12. [출제의도] 프로그래밍의 과정인 순서도 이해하기

[해설] 순서도에서 사용되는 기호로서 ①은 판단 기호, ②은 입출력 기호, ③은 서류기호로 문서로 출력하고자 할 때, ④는 준비기호로 초기 값 설정에 사용되며 ⑤는 처리 기호이다. “자료를 찾았는가?”는 판단을 요하므로 ①번 기호를 사용해야 한다.

13. [출제의도] 어셈블리어의 특징 알기

[해설] 어셈블리어는 기계어 대신 이해하기 쉬운 기호로 만든 기호 언어로서 입출력 기기를 직접 제어하며, 기

종마다 달라 호환성이 없고 전문가 이외에는 사용하기 어렵다는 단점이 있다.

14. [출제의도] 본체와 주변 장치를 연결하는 다양한 포트 이해하기

[해설] 컴퓨터 본체에 부착된 포트 중 A포트는 PS/2 포트로서 마우스와 키보드를 연결할 때 많이 사용된다.

15. [출제의도] 컴퓨터의 입력장치 이해하기

[해설] 터치 스크린은 각종 안내 시스템이나 은행의 입출금 기기 등에 사용되며, 화면에 있는 메뉴를 손가락으로 눌러 원하는 정보를 살펴 볼 수 있는 장치이다.

16. [출제의도] 2×4 디코더의 입출력 관계 이해하기

[해설] 디코더 회로의 출력을 논리식으로 표현하면

(ㄱ) $D_0 = \overline{A}\square\overline{B}$ (ㄴ) $D_1 = \overline{A}\square B$

(ㄷ) $D_2 = A\square\overline{B}$ (ㄹ) $D_3 = A\square B$ 이다.

17. [출제의도] 순서 논리 회로에 대한 기본 개념 이해하기

[해설] 순서 논리 회로는 조합 논리 회로와 피드백 기능을 결합하여 메모리 기능을 수행하는 논리 회로로서 1비트의 정보를 저장할 수 있고, 출력은 클록 펄스가 입력될 때 변화한다.

18. [출제의도] 불 대수에 의한 논리식의 간소화 이해하기

[해설] 불 대수의 기본정리중 A+A'=1이므로 B+B'도 1이다. 1+A=1이 되므로 다음과 같이 간소화 된다.

A+A'B+B' = A(1+B)+A'B+B'
= A+AB+A'B+B'
= A+(A+A')B+B'
= A+(1)B+B'
= A+B+B'
= A+(1)
= (1)

19. [출제의도] 전반적인 컴퓨터의 구조 이해하기

[해설] 컴퓨터가 구형이어서 느리고 자주 다운이 되는 것을 해결하려면 CPU나 RAM을 업그레이드 하는 방법이 가장 바람직하며, 나머지 방법은 성능 향상과는 무관하다.

20. [출제의도] 컴파일러에 대한 특징과 용도 알기

[해설] 컴파일러는 프로그램 전체를 한번에 번역하여 실행하며, COBOL, C, FORTRAN 등의 언어를 번역한다. 원시 프로그램을 다른 고급언어로 번역하는 것은 전 처리기이며, 논리적인 오류는 언어번역기에서 처리할 수 없다.

[공업입문]

1	④	2	⑤	3	④	4	①	5	⑤
6	①	7	①	8	④	9	⑤	10	③
11	②	12	③	13	②	14	②	15	⑤
16	①	17	④	18	③	19	③	20	②

1. [출제의도] 미래 사회의 공업 발전 방향 이해하기

[해설] 기계 공업은 다품종 소량 생산 체계에 적합한 유연 자동화 설비 등이 발달하고, 에너지 공업의 발달로 태양열, 풍력, 조력 등 친환경적인 에너지 자원이 발전할 것이다.

2. [출제의도] 다양한 기준에 따른 공업 분류하기

[해설] 공업은 분류 기준에 따라 여러 가지로 나눌 수 있다. 생산재 공업과 소비재 공업은 제품의 용도에 따른 분류로서 철강, 시멘트, 제지 등은 생산재 공업, 가전, 문구, 식품 등은 소비재 공업으로 분류한다.

3. [출제의도] 사례를 통한 저작권 적용 범위 이해하기

[해설] 저작권이란 시, 소설, 음악, 미술, 영화 등과 같은 '저작물'에 대하여 창작자가 가지는 권리를 말한다. 이와 같은 저작물을 여러 사람들과 공유할 목적으로 저작자의 허락 없이 인터넷 사이트, 블로그, 미니 홈페이지 등에 올리는 것은 원칙적으로 불법이다.

4. [출제의도] 기술 인력의 유형 파악하기

[해설] 일반적으로 기술인력은 과학자, 공학자, 전문기술자, 중견기술자, 기능공, 단순기능공 등으로 나눌 수 있다. 기능공은 공업계 고등학교의 전공과정을 졸업한 자로 산업현장에서 기계를 조작하여 제품을 만들고 기계를 정비하는 일을 한다.

5. [출제의도] 현장 실습 사례를 통한 근로 기준법 이해하기

[해설] 근로기준법상 임금은 미성년자에게 직접 지불하여야 하며, 친권자가 대리로 수령할 수 없다. 또한 18세 미만 연소자는 1일 7시간, 1주일 42시간을 초과할 수 없고, 서로 합의한 경우에는 1일 1시간, 1주일 6시간을 초과하지 않는 범위에서 연장 근로를 할 수 있으며, 18세 이상자도 휴게 시간을 제하고 1일 8시간 1주일 44시간을 초과할 수 없다. 합의한 경우에는 1주일에 12시간을 한도로 근로 시간을 연장할 수 있다.

6. [출제의도] 사용자 게시판의 내용 분석으로 회사의 대응책 이해하기

[해설] 다양한 소비자의 요구사항을 수용하기 위한 생산 방식의 대응책도 마련되어야 한다. 제품의 다양화나 개성화 요구가 있을 때는 디자인 설계를 강화해야 하고, 저렴한 가격을 요구하면 생산의 자동화를 통하여 원가 절감을 해야한다. 소비자가 질 좋은 품질을 요구하면 신기술 개발, 제품 정밀도 향상, 품질 관리 강화 등을 통하여 개선해야 한다.

7. [출제의도] 조사 보고서를 통한 회사의 경영 조직 특징 이해하기

[해설] 모든 지휘, 명령이 직속 상급자 한 사람으로 최하급 단계에 이르기까지 하나의 계통으로 이루어지는 직계식 조직은 각 부문간에 유기적인 조정이 어려우며, 경영 규모가 비교적 작고, 사업 내용이 단순한 기업에 적합하다.

8. [출제의도] 경제 주체간의 관계 이해하기

[해설] 경제의 주체는 크게 가계, 기업, 정부의 세 가지로 구분할 수 있다. 기업은 가계나 정부와 같은 소비 활동의 단위가 아닌 생산 활동의 단위체로서 가계나 정부에 필요한 물자를 제공한다.

9. [출제의도] 직업별 인구수에 따른 산업 구조와 특징 이해하기

[해설] 3차 산업의 인구 비중이 과반수 이상을 차지하고 2차 산업의 종사자보다 3차 산업의 종사자가 많다. 농업, 임업 등은 1차 산업에 속하고, 제조업, 건설업 등은 2차 산업에 속한다.

10. [출제의도] 피해 사례 기사 내용 파악으로 인증 표시 이해하기

[해설] 주어진 기사 내용은 전기 제품에 관련된 안정 인증 표시를 나타낸다. ① GR은 우수 재활용품 품질 인증 마크 ② AS는 공산품 사후 봉사 우수 기업 인증 표시 마크 ④ FDA는 미국의 식품, 의약품 인증 마크, ⑤ Green은 재활용이 가능한 포장지에 표시한다.

11. [출제의도] 경영 조직의 원칙 이해하기

[해설] 경영 조직의 구성 원칙 중 권한 위양의 원칙은 상급자가 하급자에게 직무를 위임할 경우, 일에 대한 권한도 위양(권리를 넘겨줌)해 주어야 한다는 원칙이다.

12. [출제의도] 우리 나라의 신산업 정책 추진 방향 이해하기

[해설] 21세기 산업 환경에 대비한 신산업 정책의 특징은 노동 집약적 투입 구조에서 기술 집약적 생산 구조로 전환시키고 물적 자본 위주의 경쟁력을 갖춘 대량 생산 체제에서 창의적인 인적 자본 중심의 경쟁력을 갖춘 다품종 소량 생산 방식으로 전환시킨다.

13. [출제의도] 유동 자본의 개념 이해하기

[해설] 고정 자본은 토지, 건물, 기계, 자동차 등과 같이 없어지지 않는 고정된 자본을 말하고, 유동 자본은 돈, 유가증권, 원료, 상품 등과 같이 계속 없어지거나 새로 생기는 고정되지 않은 재화를 말한다.

14. [출제의도] 신기술 개발 기사 내용 파악으로 공업 제품 이해하기

[해설] CRT는 음극선관, LCD는 액정 디스플레이, PDA는 개인용 휴대 단말기, OLED는 유기 발광 다이오드를 나타낸다.

15. [출제의도] 작업 현장의 조건에 따른 작업 환경 개선책 이해하기

[해설] 분진이 인체에 접촉 또는 흡입되면 여러 종류의 장해를 일으키므로 분진이 발생하는 곳에서는 분진 집진 설비를 갖추어야 하고, 환풍기를 설치하여야 한다.

16. [출제의도] 생산 계획의 수립 과정에 따른 단계별 고려 사항 이해하기

[해설] 생산 계획의 수립 과정에서 제품의 성능, 신뢰성, 수명 등을 기술적으로 검토할 뿐만 아니라 취급의 용이, 외관, 가격 등에 대한 고객의 요구, 시장의 형편, 판매 방법 등을 고려하는 것은 제품 계획 단계이다.

17. [출제의도] 회사의 인사 관리 원칙 이해하기

[해설] 창의력 계발의 원칙이란, 근로자가 창의력을 발휘할 수 있도록 새로운 제안, 건의 등의 기회를 마련하고, 적절한 보상을 하여 인센티브를 제공해야 한다는 인사 관리 원칙이다.

18. [출제의도] 기계 사고의 특성 이해하기

[해설] 얽힘은 선반이나 밀링의 주축처럼 고속으로 회전하는 부분의 공구 등과 가공 물체에 신체의 일부가 얽혀 들어가 발생하며, 협착은 체인이나 벨트, 풀리 또는 프레스 등에서 자주 일어난다.

19. [출제의도] 지구 온난화 예방 방안 이해하기

[해설] 난방 연료에서 나오는 이산화탄소, 메탄 등의 온실가스가 복사열의 방출을 막아 지구가 더워진다. 열, 전기 등의 과다 사용은 전기에너지를 많이 필요로 한다. 전기 에너지는 화력발전 ,수력발전, 원자력 발전 등으로 생산된다. 화력은 이산화탄소를 많이 배출하는 발전 방식이기 때문에 전기를 아껴 쓰는 것도 지구 온난화를 줄이는 방안이라 할 수 있다.

20. [출제의도] 안전 관리 조직의 특징 이해하기

[해설] 안전 관리 조직에는 직계형, 참모형, 직계-참모형 등 세 가지가 있다. 주어진 조직도는 안전 전문 기술이나 정보의 축적이 가능하며, 안전 관리 계획의 수립, 재해 조사, 점검 등 기획이 쉬운 특징을 지닌 참모형 안전 관리 조직이다.

[기초제도]

1	⑤	2	②	3	①	4	④	5	①
6	④	7	③	8	②	9	①	10	④
11	⑤	12	①	13	④	14	③	15	②
16	⑤	17	③	18	⑤	19	②	20	③

1. [출제의도] 기호와 문자, 척도, 선, 법칙과 규격에 대하여 이해하기

[해설] 제도에서 되도록 문자보다는 기호로 나타내며, 물체의 실제 크기보다 확대하여 그린 것은 배척이다.

2. [출제의도] 치수 보조 기호의 사용에 대하여 알기

[해설] 치수 보조 기호 중에 C 는 45°모따기, R은 반

지름, ^는 원호, □는 지름을 나타낸다.

3. [출제의도] 물체가 길 때 중간 부분의 생략 표현법 알기

[해설] 물체가 길어서 도면에 나타내기 어려울 때에는 그 중간을 생략할 수 있으며, 그 부분의 표현은 파단선(파형의 가는실선)으로 나타낸다.

4. [출제의도] 도면의 크기와 양식에 대하여 이해하기

[해설] A3 제도용지의 크기는 420×297mm이며, 중심마크는 도면의 테두리 바깥 상하 좌우 4개소에 표시하고 도면의 구역은 특정 부분을 지시하는데 쓰인다. 도면의 축소나 확대, 복사 도면의 취급에 편의를 위한 것은 비교 눈금이며 도면에 반드시 그려야 할 사항은 윤곽선, 중심마크, 표제란이다.

5. [출제의도] 숨은선의 표현 방법 알기

[해설] 파선으로 나타내는 숨은선의 접속법으로 3선이 모이는 ㄷ은 서로 연결 되어야 하며, ㄹ은 인접한 두 선의 여백 부분이 통하지 않고 교차되도록 나타내야 한다.

6. [출제의도] 대칭과 반복 도형의 표현 방법 알기

[해설] 대칭인 도형은 중심선의 한쪽을 생략할 수 있으며, 여러 개의 구멍이 같은 치수로 있을 때에는 맨 처음 구멍과 둘째 구멍 및 맨 끝 구멍만 그리고, 나머지 구멍은 중심선만 그린다.

7. [출제의도] 도면을 이해하여 구분하기

[해설] 부품의 조립된 상태를 나타낸 것은 조립도이며, 아파트 공간구조의 이해를 돕기 위한 평면을 투시한 도면은 설명도이다.

8. [출제의도] 운형자의 용도를 이해하기

[해설] 운형자는 컴퍼스로 그리기 어려운 원호나 곡선을 그릴 때 쓰인다.

9. [출제의도] 투시 투상도의 특징과 그리는 방법 이해하기

[해설] 투시 투상도의 특징은 멀고 가까운 거리감을 느낄 수 있도록 시점과 물체의 각 점을 방사선으로 이어서 그리는 도법으로, 건축, 도로, 교량의 도면 작성에 많이 쓰인다.

10. [출제의도] 계단 단면도의 표현을 이해하기

[해설] 물체의 이해를 돕기 위해 계단 모양으로 조합한 합성면을 절단하여 나타내는데 상부의 구멍은 표현되지 않고 하부의 구멍은 표현해야 한다..

11. [출제의도] 치수 기입의 요소에 대하여 이해하기

[해설] 길이의 단위는 mm이고 각도의 단위에는 도(°) 분(′)과 초(″)를 쓰며, □은 정사각형의 한 변의 치수, ( )는 참고 치수를 나타내고 치수선은 양끝에 화살표를 붙여 가는 실선으로 나타낸다.

12. [출제의도] 한국 산업 규격 기본 부문의 규정 이해하기

[해설] KS A인 한국 산업 규격 기본 부문에서 도면의 크기, 투상법, 선, 작도 일반, 단면도, 글자, 치수 등에 대한 것 등을 규정하고 있다.

13. [출제의도] 평면도형의 그리는 순서 알기

[해설] 주어진 원을 이용하여 달걀 모양의 평면도형을 작도하는 순서이다.

① 원의 중심 O를 직각으로 지나는 두 선을 그어 점 A, B, C, D를 구한다.

② 점 A를 중심으로 하여 선분 AB를 반지름으로 하는 원호를 그린다.

③ 점 C에서 선을 연장하여 만나는 점 E, F를 구한다.

④ 점 C를 중심으로 하여 선분 CF, 선분 CE를 반지름으로 하는 원호를 그려 완성한다.

14. [출제의도] 전개도 표현 방법 이해하기

[해설] 상자의 전개도를 파악하는 것으로 답지 ③번의 경우는 상자가 완성되지 않는다.

15. [출제의도] 투상도에 의한 입체도 이해하기

[해설] 정면도와 우측면도를 분석하면 왼쪽이 원, 오른쪽이 4각인 모양의 물체라는 것을 알 수 있다.

16. [출제의도] 제3각법에 의한 물체 표현하기

[해설] 물체를 제3각법으로 투상하는 것으로, 저면도의 투상도는 옳지 않다.

17. [출제의도] 물체의 정면도 표현하기

[해설] 물체의 정면도를 그리는 것으로, 중심선은 일점쇄선, 물체의 구멍은 파선으로 표현한다.

18. [출제의도] 제3각법의 투상면 완성하기

[해설] 정면도와 평면도에 연결되어 물체를 구성할 수 있는 우측면도는 답지 ⑤의 경우만 가능하다.

19. [출제의도] 척도에 따른 치수 요소를 기입하는 방법 알기

[해설] 배척에 의해 물체를 크게 그렸다 하더라도 기입하는 치수는 실제 치수이어야 한다.

20. [출제의도] 전개도에 따른 입체도형 표현하기

[해설] 그림의 전개도를 접으면 경사지게 잘린 정오각기둥이 된다.

[컴퓨터일반]

1	④	*2*	③	*3*	⑤	*4*	④	*5*	⑤
6	①	*7*	①	*8*	①	*9*	②	*10*	③
11	④	*12*	③	*13*	①	*14*	③	*15*	②
16	④	*17*	②	*18*	⑤	*19*	③	*20*	①

1. [출제의도] 그래픽 데이터 표현 방식 이해하기

[해설] ① 세밀한 색상 표현이 용이하다. ② 움직임을 보여줄 수 없다. ③ 벡터방식 ⑤ 확대하면 계단현상이 발생한다. ④ 비트맵 방식의 특징이다.

2. [출제의도] 멀티미디어 데이터의 표현 방식 이해하기

[해설] 미디 : 소리를 만드는 명령어 저장. 웨이브 : 실제 소리 아날로그 파형을 디지털 형태로 변환하여 표현. MP3 : 고압축, 고음질의 음악파일. 버퍼링 방식: 버퍼를 사용하여 데이터 교환의 효율성을 높이는 방법

3. [출제의도] 정보 사회의 특징을 추론하기

[해설] 철수는 정보사회를 추론한 것이 아니고 영희, 동수, 길동은 추론으로 가치 있는 정보로 재생산되어 신뢰성이 있다.

4. [출제의도] 컴퓨터의 기능과 특징 이해하기

[해설] 모니터의 색 변환은 전원이 빠진 경우는 표시가 안되고, 모니터 케이블 핀 일부가 접촉이 안되면 모니터의 색은 원색으로 표시된다. 그러므로 ④이 해당된다.

5. [출제의도] 논리적 사고를 이용한 논리식 도출하기

[해설] A(전자키)와 B(비밀 번호)가 둘 다 일치(참)하는 AND와 C(지문 인식)를 인식하는 OR의 논리식 (A□B+C)이다.

6. [출제의도] 멀티미디어 데이터의 파일 형식 이해하기

[해설] ㄷ-E-mail에는 JPEG 형식 외에 다른 파일도 첨부할 수 있고 ㄹ-그림을 확대하면 계단 현상이 발생한다. ㄱ과 ㄴ이 JPEG 형식으로 변환되는 이유이다.

7. [출제의도] 논리 회로의 출력 값 계산하기

[해설] A(0), B(1)의 OR과 A(0), B(1)의 AND의 입력 NOR의 출력으로 00일 경우만 참(1)이다.

8. [출제의도] 각 진법을 상호 변환하기

[해설] 10진수 변환

$1101_2 = 1\times2^3+1\times2^2+0\times2^1+1\times2^0$

$=8 + 4 + 0 + 1$

$=13$

8진수 변환

2진수 3자리는 8진수 1자리이므로

1101_2

$=1\times2^{0,}\ 1\times2^2+0\times2^1+1\times2^0$

$=1 \quad \underline{4 + 0 + 1}$

$=15_8$

9. [출제의도] 디지털 정보(비트)를 계산하기

[해설] 비트(0,1), 2^5=32, 17가지의 상황을 각 각 표현하기 위해서는 봉화의 개수 5개를 필요로 한다.

10. [출제의도] 정보 사회에서의 인터넷 용어 이해하기

[해설] ㄱ-인터넷 사이트 방문 시 아이디와 암호를 입력

ㄴ-인터넷 게시판의 어떤 글에 대한 덧 글 쓰기

ㄷ-웹에 기록하는 개인적인 일기나 일지

ㄹ-온라인 소모임

ㅁ-가상사회에서 자신의 분신

11. [출제의도] 플래시메모리의 기능 이해하기

[해설] 핸드폰에는 기억된 내용을 전기적으로 내용을 변경하거나 지울 수 있는 기억장치인 플래시메모리를 사용한다. 플래시메모리 형태는 스마트 미디어 카드(SMC), 멀티 미디어 카드(MMC), 메모리 스틱, 컴팩트 플래시(CF), SD 카드, XD 카드등이 있다.

12. [출제의도] 논리게이트로 논리식 유도하기

[해설] NAND게이트는 논리곱의 결과를 논리 부정한 결과 값을 가진다. F=(A□B)'=A'+B' 이다.

A	B	F
0	0	1
0	1	1
1	0	1
1	1	0

13. [출제의도] 시스템 소프트웨어의 운영체제 이해하기

[해설] DOS, Unix, Linux, Windows XP는 시스템 소프트웨어인 운영체제이고 CAD는 설계용 응용 소프트웨어이다.

14. [출제의도] 2진수 보수의 뺄셈 계산하기

[해설] ③ ㄴ-ㄹ-ㄷ-ㄱ-ㅁ 계산 순서이다.

15. [출제의도] 주기억장치(RAM)의 역할 알아 보기

[해설] RAM은 주기억장치에 사용되며 휘발성이고 읽고 쓰기가 가능하다.

16. [출제의도] 컴퓨터 용어(유비쿼터스) 이해하기

[해설] IMT-2000 : 전 세계 어디서나 원하는 상대와 음성, 영상 등 멀티미디어 정보를 주고받을 수 있는 미래의 공중 육상 휴대 통신

□ 위키위키(WikiWiki) : 누구나, 어디에서건, 어느 것이든, 언제든지 수정할 수 있는 인터넷 상의 공동체 시스템

□ CDMA(Code Division Multiple Access) : 대역 확산(Spread Spectrum) 통신기술 의 설명이다

17. [출제의도] 컴퓨터 운영체제의 역할 이해하기

[해설] 광고를 통해 컴퓨터 제품의 특성을 이해하는 것으로 (가)는 중앙처리장치의 성능 즉 기종, (나)는 운영체제 프로그램, (다)볼륨 안의 제어목록 속도, (마)는 하드디스크 용량 및 속도이다

18. [출제의도] 진리표를 분석하여 논리 기호 도출하기

[해설] 진리표는 XOR(배타적 논리합)게이트로 입력 값이 서로 다를 때 결과 값 1(참)을 가지는 논리기호이

다.

19. [출제의도] 제어장치의 구성요소 이해하기

[해설] 상태레지스터, 누산기, 데이터레지스터는 연산장치의 구성요소이다.

20. [출제의도] USB 포트의 연결 기능 이해하기

[해설] USB포트는 대부분 USB 마우스, USB 저장장치 등 전원을 필요로 하지 않는 주변기기가 많이 사용되고 있다.

[상업경제]

1	③	2	①	3	⑤	4	⑤	5	③
6	②	7	⑤	8	②	9	④	10	③
11	④	12	①	13	①	14	④	15	③
16	⑤	17	①	18	④	19	②	20	②

1. [출제의도] 경제 활동, 경제의 주체와 객체의 개념 적용하기

[해설] 인간이 생활하는데 필요한 재화와 용역을 생산, 분배, 교환, 소비하는 일련의 활동을 경제 활동이라고 한다. 경제 활동을 하는 당사자인 김선생님은 경제 활동의 주체가 되며, 경제 활동의 목적이나 대상인 우유와 샐러드가 객체가 된다.

2. [출제의도] 대금 지급 방법을 실제 상황에 적용하기

[해설] 대금 지급 방법에는 선급, 상환급, 후급이 있다. 그림에서 나타내고 있는 것은 구매자가 주문서와 현금을 먼저 주고, 판매자가 상품을 나중에 주게 되므로 선급에 해당한다.

3. [출제의도] 경제 주체에 따른 환경 오염 대책 파악하기

[해설] 경제 발전에 따른 환경 오염이 심각하므로 가계, 기업, 정부 등의 경제 주체는 나름대로의 대책을 수립해야 한다. 기업은 환경을 오염시키는 화석 에너지보다는 재생 에너지, 대체 에너지를 사용하도록 한다.

4. [출제의도] 정기선 운송 절차 이해하기

[해설] 정기선 운송에는 선적 지시서, 선적 신청서, 선원 수취증, 선화 증권 등의 서류가 사용된다. 선화 증권은 선박 회사에서 발행하는 유가 증권이며, 송화인은 선박 회사로부터 받은 선화 증권을 수화인에게 보내야 하며, 선박 회사는 도착항에서 선화 증권 소지자에게 화물을 인도하게 된다.

5. [출제의도] 보조 상인 구분하기

[해설] 보조 상인에는 대리상, 위탁 매매인, 중개인, 운송 주선인이 있으며 그림은 위탁 매매인의 역할을 하는 증권 회사를 나타내고 있다. 위탁 매매인은 자기의 명의와 타인의 계산으로 위탁 매매를 하게 된다.

6. [출제의도] 매매의 종류 구분하기

[해설] 매매 중 특수 매매에는 입찰 매매, 경매, 경매매가 있다. 입찰 매매는 서류로, 경매는 구두나 손짓 등으로 가격을 표시하여 매매를 진행하게 된다.

7. [출제의도] 품질 결정 방법을 실제 상황에 적용하여 이해하기

[해설] 매매 계약 시 품질 결정 방법에는 현품, 견본, 통명, 명세서, 표준품에 의한 방법이 있다. 제시된 글은 등급을 미리 정해 놓고 수확된 후 품질을 결정하는 표준품에 의한 방법에 대한 대화 내용이 된다.

8. [출제의도] 경업 금지 의무 파악하기

[해설] 상법 17조와 상법 89조를 보면 보조 상인 중 대리상, 상인을 기업의 내부에서 보조하는 상업 사용인은 경업 금지 의무를 가진다.

9. [출제의도] 실생활의 POS 시스템 적용하기

[해설] 그림과 같이 판매 시점에서 여러 가지 판매 정보를 관리하는 것을 판매 시점 관리(point of sales system)라고 한다. POS 시스템을 활용하면 상품과 고객에 대한 정보를 쉽게 입력하고, 데이터베이스화 할 수 있다. 그러나 배달 차량의 위치 추적은 불가능하다.

10. [출제의도] 물적 유통과 관련된 기업의 활동 이해하기

[해설] 물적 유통 활동 중 운송은 생산과 소비 사이의 장소적 불일치를 해소하며, 수송비를 절감하여 판매를 촉진하는 기능을 가지고 있다.

11. [출제의도] 상업 조성 기관의 업무 파악하기

[해설] 상업이 원활하게 되도록 도와주는 기관을 상업 조성 기관이라고 한다. 그 중 소비자의 피해를 접수받아, 이를 해결하는 기관은 한국소비자보호원이다.

12. [출제의도] 창고의 종류 구분하기

[해설] 창고는 위치에 따라 생산지 창고, 집산지 창고, 소비지 창고로 분류할 수 있다. 생산지 창고에는 농업 창고와 냉장 창고, 집산지 창고에는 항만 창고와 보세 창고, 소비지 창고에는 도시 창고와 트렁크 룸 등이 있다. (가), (나)에 해당하는 창고는 냉장 창고, 보세 창고가 된다.

13. [출제의도] 상품 유통 경로 이해하기

[해설] 상품은 그 특성에 따라 유통 경로를 달리할 수 있다. 제시문은 생산자와 소비자가 직접 거래할 수 있는 직거래 장터에 관련된 글이다. 이와 같이 생산자와 소비자가 직접 유통하는 경우, 유통 경로의 단축으로 상품을 저렴하게 공급할 수 있다.

14. [출제의도] 상품 입고 절차와 창고 증권 이해하기

[해설] 기탁자가 창고에 화물을 넣는 절차가 입고 절차이다. 화물을 입고할 때는 기탁 청약서→입고 지시서→화물 기탁→ 창고 증권의 순서로 진행된다.

15. [출제의도] 산업 구조의 변화에 따른 경제 상황 이해하기

[해설] 제시된 그래프는 우리 나라의 취업 인구 기준에 따른 산업 구조 변화를 나타내고 있다. 그래프를 보면, 1, 2차 산업에 종사하는 인구는 줄어들고 있으며, 3차 산업에 종사하는 인구의 비중이 늘어남을 알 수 있다. 이와 같이 산업 구조가 1<2<3차 산업으로 고도화된 경우를 선진국형 산업 구조라고 한다.

16. [출제의도] 매매 계약의 조건 중 가격 조건의 내용 파악하기

[해설] INCOTERMS(무역 거래 조건 해석에 관한 국제 규칙)의 13가지 조건 중 FOB와 CIF가 가장 많이 이용된다. FOB는 본선의 갑판에 선적할 때까지, CIF는 도착항까지의 운임과 보험료를 수출업자가 부담하는 가격 조건이다.

17. [출제의도] 지적 재산권과 실생활의 상표권 문제 적용하기

[해설] ○○은행의 상표권에 관련된 기사이다. 상호를 나타내는 고유한 이름, 도형, 기호 등을 상표라고 하며 특허청에 등록하여 보호를 받고 있다. 상표권의 전용 기간은 10년이며, 갱신이 가능하다.

18. [출제의도] 환어음의 발행과 당사자 관계 이해하기

[해설] 그림을 보면 환어음의 발행인은 A회사, 수취인은 B회사, 지급인은 C회사가 됨을 알 수 있다. C회사가 인수나 지급을 거절하면 부도 어음이 된다.

19. [출제의도] 매매 계약 절차 이해하기

[해설] 매매 계약이 성립되기 위해서는 견적 의뢰서→견적서→(주문서)→매매 계약서의 순서로 진행된다.

20. [출제의도] 금융의 종류를 실제 상황에 적용하기

[해설] 금융이란 자금의 융통을 뜻하며 금융의 종류는 다음과 같이 구분할 수 있다.

□ 자금의 용도 : 소비 금융, 산업 금융

□ 융자 기간 : 단기 금융, 장기 금융

□ 융통 경로 : 직접 금융, 간접 금융

은행을 통한 금융이므로 간접 금융, 20년 상환이므로 장기 금융에 해당한다.

[회계원리]

1	③	2	③	3	④	4	①	5	③
6	⑤	7	④	8	⑤	9	⑤	10	①
11	②	12	③	13	④	14	②	15	②
16	①	17	②	18	①	19	①	20	⑤

1. [출제의도] 거래의 8요소를 이용하여 현금 계정과목 분개하기

[해설] 송금수표는 통화 대용증권의 하나로 회계 처리할 때는 현금 계정과목 ③으로 한다. ①은 자산 계정과목이나 현금이 아니고 ②는 비용 계정과목이고 ④는 당좌수표가 아니며 ⑤는 매출채권이므로 오답이다.

2. [출제의도] 상품 매매에 관한 거래를 매입장에 기재하기

[해설] (가)는 매입액을 합산한 총매입액이고 (나)는 (가)에서 환출 및 에누리액을 차감한 잔액으로 순매입액이다. ④는 (가)의 내용은 옳으나 (나)의 내용이 틀리므로 답은 ③이다.

3. [출제의도] 거래를 차변 요소와 대변 요소로 분류하는 과정 이해하기

[해설] 거래를 거래의 8요소에 의하여 차변의 요소(자산의 증가)와 대변의 요소(자산의 감소)로 분류하여 계정과목을 결정하는 문제로 현금이 지출된 것으로 대변(나)에 현금을 기록하고 차변에는 당좌예금이 증가하였으므로 차변 (가)에는 당좌예금이 기입된다. 그러므로 정답은 ④이다.

4. [출제의도] 재무제표의 개념과 종류 구분하기

[해설] 이해관계자들에게 정보 제공는 재무제표를 묻는 문제로 상품재고장, 받을어음 기입장은 보조 장부에 해당하기 때문에 <보기>에서 대차대조표 'ㄱ'과 손익계산서 'ㄴ'으로 구성된 ①이 정답이다.

5. [출제의도] 상품의 매출이익을 3분법(총액법)으로 산출하기

[해설] 총액법으로 매출 총이익을 산출한 결과이므로 ②는 아니며 ①은 순매출액이고 ④는 순매출액이며 ⑤는 자본금에 대체하는 매출총이익이므로 정답은 ③이다.

6. [출제의도] 실생활과 관련된 소모품 계정과목을 회계처리하기

[해설] 품의서는 사무용품을 구입하는 청구서로서 소모품으로 분기해야하고 ①, ②는 비품이며 ③상품을 매입한 겨우이므로 틀렸으며 ④는 상품매입을 외상으로 할 경우이다.

7. [출제의도] 복식 부기의 개념과 특성 이해하기

[해설] ①, ②, ③, ⑤는 단식부기의 특성을 나타내고 있으며 ④의 대차평균의 원리는 복식부기의 특성을 나타내므로 정답이다.

8. [출제의도] 거래를 통해 나타난 부채 계정과목 분류하기

[해설] 약속어음의 대금을 상환한 것으로 차변에 부채 계정과목인 '지급어음'이다. 따라서 선급금은 자산 계정과목이고 선수금은 부채 계정과목이므로 정답은 ⑤이다.

9. [출제의도] 유형 자산의 자본적 지출과 수익적 지출 구분하기

[해설] 유형자산의 자본적 지출은 용도 변경, 증축, 개

량 등에 지출된 것이고, 원상 회복을 위해 지출된 전구 교체, 파손된 유리 교체 등을 위해 지출된 비용은 수선비로 처리한다.

10. [출제의도] 임의적립금의 개념을 알고 계정과목 분류하기

[해설] 임의 적립금은 사업확장 적립금, 감채적립금, 배당평균적립금, 결손보전적립금, 별도적립금 등이 있다.

11. [출제의도] 재산법과 손익법으로 당기순손익의 계산방법 이해하기

[해설] 재산법은 기말 자본금과 기초 자본금을 비교하여 당기순손익을 산출하는 방법이고 손익법은 총수익과 총비용을 비교하여 당기순손익을 산출하는 방법이다.

12. [출제의도] 자본잉여금의 개념을 알고 계정과목 분류하기

[해설] 이익준비금, 기타 법정적립금, 차기이월이익잉여금은 이익잉여금에 속하는 항목이므로 자본잉여금인 ③이 정답이다.

13. [출제의도] 사채 발행과 관련된 회계처리하기

[해설] 사채를 발행면 부채가 증가하지만 차변에는 자산의 증가인 당좌예금과 사채할인발행차금이 발생한다. 시장이자율과 발행이자율을 비교하여 발행이자율이 낮은면 할인발행, 높으면 할증발행, 같으면 평가발행이라고 한다.

14. [출제의도] 받을어음 계정과목 대변의 기재사항 이해하기

[해설] 받을어음 대변 계정과목에는 어음의 할인, 어음대금의 회수 등 채권이 발생하는 것을 기입하고, 차변에는 약속어음을 받거나. 타인발행 약속어음의 수입 등을 기입한다..

15. [출제의도] 매출채권의 개념을 이해하고 대손상각비 계산하기

[해설] 매출채권은 외상매출금과 받을어음계정을 합산 것을 의미하므로 두 금액을 합산한금액에 1%를 곱하고 대손충당금 잔액 10,000을 차감하여 계산한다.

16. [출제의도] 유형 자산의 감가상각비를 정액법으로 계산하기

[해설] 2차 년도의 감가상각비를 계산하는 것이므로 정률법으로 상각을 하려면 건물 구입 가격에서 1차년도의 상각액(400,000)을 차감한 잔액에 상각률(40%)를 계산하면 240,000이다. 그러므로 정답은 ①이다.

17. [출제의도] 계정과목의 기재 내용을 보고 거래 추정하기

[해설] 비품은 자산 계정과목이므로 차변의 현금은 대금으로 지급한 것이며 현금 계정과목 대변의 금액은 현금이 지급된 것을 의미한다.

18. [출제의도] 상품 매매와 관련된 보조장부 구분하기

[해설] 상품 매매와 관련된 장부를 찾는 문제로 매출장, 상품재고장, 현금출납장이 매출처원장 등이 해당된다. 당좌예금출납장과 받을어음기입장은 거래의 내용과 관계없는 장부이다.

19. [출제의도] 대차대조표의 개념과 작성 기준 이해하기

[해설] 외상매출금과 받을어음 계정은 매출채권으로 기재하고 송금수표는 통화대용 증권이므로 당좌예금과 함께 현금 및 현금등가물로 기재한다.

20. [출제의도] 현금출납장과 현금 계정과목의 관계 이해하기

[해설] 현금출납장 전월이월은 현금 계정과목의 월초 재고액이고 수입란에 기재된 내용은 현금 계정과목 차변에 기재하고 지출란은 현금 계정과목 대변에 기재한다. 월말 잔액은 현금 계정과목 차변에 기재되는 기말 재고액이다.

[인간 발달]

1	②	2	⑤	3	③	4	②	5	③
6	①	7	⑤	8	④	9	④	10	③
11	②	12	①	13	⑤	14	②	15	①
16	⑤	17	④	18	⑤	19	⑤	20	④

1. [출제의도] 유아기 놀이의 발달을 단계별로 알기

[해설] 영유아기는 운동 감각과 인지적 발달이 조화롭게 이루어지면서 놀이의 모습도 달라지게 된다. 처음에는 시각 발달이 이루어지면서 모빌을 누워서 보다가 점차 호기심이 증가하면서 주변의 물건들을 갖고 놀다가 블록 쌓기 등 또래 친구와 같이 놀면서 서로 간섭을 하지 않는 병행놀이를 하다가, 의사 놀이 같은 역할을 정해서 하는 협동 놀이를 하게 된다.

2. [출제의도] 신생아의 특징 파악하기

[해설] 신생아는 머리둘레가 50~52㎝, 체중은 3~3.5kg정도 이고, 어른보다 호흡과 맥박이 빠르고, 체온이 1℃ 정도 성인보다 높으며, 생 후 4일 쯤 황달이 나타나 일주일(7일) 정도가 되면 사라진다.

3. [출제의도] 라마즈 분만법에 대해 알기

[해설] 라마즈 분만법은 출산의 불안과 진통을 감소시키기 위해 남편과 함께 부부가 출산 전에 훈련을 받고 출산 시에 연상과 이완법을 사용하여 남편의 도움을 받는 방법이다.

4. [출제의도] 태아의 이상 유무를 확인하는 산전 검사에 대하여 알기

[해설] 초음파 검사는 초음파를 이용한 화면에서 태아의 크기, 모양, 위치를 알아내는 방법이고, 양수검사와 융모막 검사는 유전자 이상을 알아낼 수 있지만 둘 다 유산의 위험이 따르는 산전 검사이다.

5. [출제의도] 왓슨의 학습 이론 이해하기

[해설] 왓슨은 조건 반사를 인간 발달의 학습이론에 적용하였다. 학습 이론의 특징은 인간은 자극에 의해 반응하는 존재이며, 훈련과 경험, 학습에 의해 발달을 이루어 나간다는 것이다

6. [출제의도] 유아의 공간 지각력 발달 이해하기

[해설] 기어다니기 시작하는 7~8개월 된 아기들은 공간 지각력을 지니게 되는데, 시각적 절벽을 이용한 실험을 통해 알 수 있다. 소파에서 유리 아래로 보이는 소파와 똑같은 무늬의 카펫을 구별할 수 있어 유리 테이블로 가지 않으려는 것이다. 이 시 상황에서는 영아에게 공간 지각력이 발달한 것이다.

7. [출제의도]유아의 심리성적 특성 이해하기

[해설] 프로이드는 인간 발달을 구강기, 항문기, 남근기, 잠복기, 생식기 등 5단계로 나누었다. 그 중 3~6세인 남근기에는 동성의 부모를 통해 성역할, 도덕성, 가치관 등을 배우게 되는데, 이시기의 남자아이는 엄마를 애정의 대상으로 여기며, 아빠에게 질투와 적대적 감정까지 느끼는 특징이 있다. 이를 프로이든 오이디푸스 콤플렉스라 하였다. 대화에서 남자아이는 이러한 특성을 잘 나타내고 있다.

8. [출제의도] 신생아의 반사 운동에 대해 알기

[해설] 신생아의 반사운동 ㄱ은 파악반사, ㄷ은 바빈스키 반사, ㄹ은 빨기 반사이다.

9. [출제의도] 유아기 공격 성향의 원인 파악하기

[해설] 유아가 분노, 적대감, 질투를 느낄 때 공격 성향을 나타낸다. 또한 주변 환경이 폭력적이고, 자녀가 공격 행동이 나타날 때 부모가 관심을 기울이지 않고 무관심할 때 나타난다.

10. [출제의도] 영아의 시각 발달 특성 이해하기

[해설] 영아의 시각 발달에서 형태 선호도를 실험한 결과 여러 도형 중 사람 모습과 가장 비슷한 도형에 가장 오랫동안 시선을 집중하는 것으로 밝혀졌다.

11. [출제의도] 영아의 운동기능 발달 순서 알기

[해설] 영아의 운동 기능은 두 가지 원칙에 의거하여 발달한다. 첫째, 머리에서 시작하여 팔, 다리의 방향으로 진행되며, 둘째, 몸의 중심에서 말단 방향으로 진행된다. 즉, 팔-손-손가락 순으로 대근육에서 소근육 순으로 발달 한다.

12. [출제의도] 유아기의 사고의 유형 중 자기 중심적 사고 적용하기

[해설] 유아기 사고의 특징 중 자기 중심적 사고는 자신이 생각하는 것만을 믿으며 다른 사람의 입장이나 상황을 생각하지 않으며 이해할 수 없다는 특징이 있다. 이 대화속의 남자 아이는 아빠의 목소리를 듣고, 옆에 있는 것 처럼 느끼며 아빠도 자신처럼 자신이 옆에 있을 것이라고 생각하는 것이다.

13. [출제의도] 인간 발달의 두 가지 관점 적용하기

[해설] 인간 발달에 대한 이론가들의 관점은 두 가지 이다. 즉 백지설과 같은 유전론적 입장과, 성숙, 이론적 입장이다. 디자이너의 회고록을 보면 재능이 부족해도 주변인의 도움과 학습으로 발달이 잘 이루어 졌음을 알게 해주므로 학습론적 관점에 해당된다.

14. [출제의도] 태아의 발달 중 배아기에 해당되는 특징 알기

[해설] 태아기 중 임신 8주 까지에 해당되는 배아기는 태아에게 매우 중요한 시기로서 신체발달의 결정적 시기이다.이 때 신체의 모든 기관이 형성, 발달된다. 그러나 8주가 지나야 태아는 자궁속에서 활발하게 움직일 수 있으며, 태아의 생식기는 12주가 지나야 보인다.

15. [출제의도] 모체의 정서 상태가 태아에게 미치는 영향 알기

[해설] 임산부가 스트레스를 받으면 뇌 신경계가 마비되어 아드레 날린 등 화학 물질이 분비되며, 이 물질들은 자궁으로 유입되는 산소량과 영양분을 감소시키며,이러한 상황이 지속될 때 태아에게 나쁜 영향을 미친다.

16. [출제의도] 영아기의 특징 파악하기

[해설] 영아기에는 영구치가 다 나오지 않으며, 소꿉놀이는 역할을 분담하는 놀이로서 유아기 후기에 아이들이 할 수 있는 놀이로서 영아는 소꿉놀이를 하기 힘들다.

17. [출제의도] 영아기의 애착 형성과 낯가림에 대해 이해하기

[해설] 영아기 애착은 어머니와 정서적 교감을 나누고, 신뢰감 안정감을 느낄 때 나타난다. 애착 형성시기인 생 후 6개월 전후에 낯가림이 나타나나 엄마나 양육자가 애정어린 관심과 보살핌 속에 점차 사라진다. 또한 격리 불안을 느끼는 아동에게는 주변 사람들과 자연스럽게 어울리는 기회를 만드는 것이 좋다.

18. [출제의도] 유아 놀이와 발달과의 관계 알기

[해설] 유아는 놀이를 통해 사회적, 정서적, 지적 발달을 이룰 수 있다. 그 중 손동작을 이용한 놀이는 매우 뇌 발달에 도움을 준다. 그렇기 때문에 손동작을 이용한 재미있는 놀이 시간을 늘이는 것이 좋다.

19. [출제의도] 로렌츠의 동물 행동학 이론 이해하기

[해설] 로렌츠는 새끼 거위가 어미거위를 따르는 추종행동을 각인이라 하였고, 이 각인은 결정적 시기에만 일어나며, 인간도 이러한 결정적 시기가 있다고 하였다. 야생거위는 날기 시작하면 철새이기 때문에 그 후 인간의 도움 없이도 발달을 이룰 수 있다.

20. [출제의도] 모유 수유의 장점 파악하기

[해설] 모유는 태아에게 필요한 면역 성분과 당질이 적절히 포함되어 있고, 알레르기 유발 물질이 적다. 또한 산후 회복이 빠르다.

[식품과 영양]

1	②	2	⑤	3	⑤	4	⑤	5	③
6	③	7	①	8	⑤	9	②	10	④
11	①	12	④	13	③	14	②	15	④
16	①	17	②	18	②	19	④	20	③

1. [출제의도] 뼈의 건강과 관련된 식품과 영양소 알기

[해설] 뼈가 골절되었을 때 외과적 치료 외에 칼슘 섭취에 효과적인 곰국 등을 먹음으로써 회복을 도울 수 있다.

2. [출제의도] 붉은 살 생선의 영양 가치 알기

[해설] 고등어를 비롯한 붉은 살 생선은 비린 맛이 강한 편이므로 전유어용보다 굽기나 조림으로 더 적절하며, 두뇌 발달에 좋은 DHA등의 필수 지방산, 단백질을 함유하고 있는 식품이다.

3. [출제의도] 열량영양소의 특징 알기

[해설] 열량 영양소의 종류를 알고, 특히 지방, 단백질의 주요 특징도 알아야 풀 수 있는 문제이다. 지용성 비타민의 흡수와 관계가 없으므로 지방이 아니고, 구성영양소가 아닌 열량 영양소는 탄수화물이다.

4. [출제의도] 빈혈에 도움되는 철분 함유 음식 알기

[해설] 고열량 식사 습관, 빈혈증상, 운동 부족이 문제점인 청소년이 식생활을 개선하기 위해 즐겨 먹는 고열량 음식을 철분이 함유된 음식으로 바꾸는 것이 필요하다. 철분은 단백질이 풍부한 식품에 함께 함유되어 있는 편이므로 당질, 지방은 줄이되 단백질은 적정량을 먹는 것이 좋다.

5. [출제의도] 식생활 개선 방안 파악하기

[해설] 외식에서 뿐 아니라 일상 식생활에서 기름지고, 달고 짜고 매운 음식을 좋아하는 식사 습관을 개선하는 것이 현대인이 우려하는 만성질환-고혈압, 당뇨병, 고혈압 등을 예방하는 방법이다.

6. [출제의도] 음식을 영양면, 조리면으로 평가하기

[해설] 음식을 준비할 때, 맛, 영양, 저장성 등 다양한 측면에서 평가해 봄으로써 목적에 적절한 식생활을 영위하는 데 적용할 수 있다.

7. [출제의도] 에너지 대사의 종류 구분하기

[해설] 음식물이 소화□ 흡수되어 이용되는 다양한 경우를 이해하는 문제이다. 적응 대사량은 주변 환경의 변화가 심할 때, 추울 때, 질병이 있을 때 등 환경에 적응하는 과정에서 소모되는 에너지 대사량을 뜻한다.

8. [출제의도] 콜레스테롤 기능 이해하고 함유 식품 찾기

[해설] 혈관계 질환의 주범으로 꼽히는 콜레스테롤은 신체 기능을 유지하기 위해 필요한 영양소이다. 그러나 고열량식, 흡연, 운동 부족, 유전적 요인 등 다른 요인의 영향으로 만성질환의 원인이 될 수 있으므로 식품 섭취 시 유의할 필요가 있다.

9. [출제의도] 체중 감량을 위한 효과적인 생활수칙 알기

[해설] 비만은 생활을 불편하게 할 뿐 아니라 다른 만성질환에 영향을 미치므로 적정 체중을 유지하기 위한 노력이 요구된다. 많이 움직여 활동성을 유지하는 생활 습관이 일시적인 다이어트나 강도 높은 운동보다 지속적인 효과가 있으며, 건강한 생활로 연결된다.

10. [출제의도] 음식물쓰레기 분류 기준 알기

[해설] 지역 자치 단체 별로 쓰레기 처리 방법이 달라 분류 기준도 달라진다. 원칙적으로 쓰레기 양을 줄이는 것이 가장 중요하므로 음식물 쓰레기 중에서도 수분이 많은 것은 건조시키거나 부피를 줄여 버리는 것이 요구된다. 자신이 살고 있는 지역에서 어떻게 하는지 관심을 갖고 협조하는 태도가 필요하다.

11. [출제의도] 식품 섭취의 의의 알기

[해설] 음식을 먹는다는 것은 영양소를 섭취하는 것 외에 기쁨이나 만족감을 높인다는 것에 의의가 있다. 답지 중 ①의 '아침밥을 챙겨 먹는 것은' 영양소를 섭취하는 기능이 더 크다 할 수 있으며 나머지 답지는 가족 간의 친목, 사교, 명절이나 행사를 통해 기쁨이나 만족감 증진의 의의가 더 크다 할 수 있다.

12. [출제의도] 비타민과 무기질이 함유된 음식 종류 알기

[해설] '비타민과 무기질이 듬뿍 든 식품'은 나물밥, 나물 정식, 산나물전 등이 있다.

13. [출제의도] 비만을 해결하는 방법을 파악하기

[해설] 비만을 해결하기 위한 다양한 방법은 패스트푸드 음식 줄이기, 물을 많이 마시기, 식사 천천히 하기, 세끼니를 규칙적으로 먹기, 가공식품 줄여 먹기, 운동하기, 간식 줄이기 등이 있다.

14. [출제의도] 체내에서 수분이 조절되는 원리 알기

[해설] 짜게 먹으면 체내 혈장 나트륨의 양이 증가되어 혈장 삼투압이 커지고 그로 인해 갈증이 생기게 된다. 또한 이뇨호르몬의 분비가 감소되어 체내에서의 소변배설이 줄어 체내 수분 균형을 이루게 된다.

15. [출제의도] 마가린의 특성 알기

[해설] 식물성 기름의 이중 결합에 수소를 첨가하여 고체 상태의 포화 지방산으로 만드는 과정을 경화라 하며 이 과정을 거친 기름의 예로 마가린이나 쇼트닝이 있다. 마가린은 식물성 기름이 원료이지만 포화지방화 되기 때문에 체내 콜레스테롤 농도를 저하시킬 수 없으며 불안정한 상태로 공기 중에서 쉽게 산패된다. 그러므로 저온 저장이 바람직하다.

16. [출제의도] 체중과 근육량, 지방량과의 관계를 파악하기

[해설] 적정 체중을 유지하기 위해서는 적절한 근육량과 지방량을 유지하는 것이 바람직하다. 적절한 식사와 운동을 통해 바람직한 체중 조절을 해야한다.

17. [출제의도] 비타민 E의 기능 파악하기

[해설] 식품에 함유되어 있거나, 가공식품에 첨가된 토코페롤은 산화□ 환원 작용을 통해 다른 물질이 산화되는 것을 방지해 주는 영양소이다.

18. [출제의도] 식단 분석을 통해 균형식의 의의 파악하기

[해설] 식품을 주된 함유식품별로 분류하여 곡류 및 전분류는 주로 탄수화물을 채소 및 과일류는 비타민, 무기질 영양소를 고기, 생선, 달걀, 콩류에서는 단백질을 우유 및 유제품을 통해 칼슘을 유지, 견과 및 당류를 통해 지방질을 얻을 수 있다. 식단을 구성하는 식품을 서로 비교하면 A 식단은 우유 및 유제품을 제외하고 모두 균형 있게 함유되어 있으며 B 식단에는 당질과 지방류가 비교적 많이 함유되어 있다.

19. [출제의도] 부럼 깨기 풍속의 의의 알기

[해설] 정월 대보름의 풍속 중 '부럼 깨기'는 견과류를 섭취함으로써 부스럼이 나는 것을 방지하여 피부건강을 유지하게 하는 동시에 에너지 소비가 많은 겨울철 체온 유지에 도움이 되도록 하기 위한 풍속이다. 제철 식품을 권장하는 것과 발효 식품과는 거리가 멀다고 할 수 있다.

20. [출제의도] 비타민 D에 대해 파악하기

[해설] 부족증이 구루병이라는 것을 통해 비타민 D와 칼슘일 것이라는 알 수 있고 공급원이 버터와 간이라는 단서를 통해 비타민D라는 것을 알 수 있다.

[디자인일반]

1	③	2	⑤	3	③	4	④	5	①
6	⑤	7	②	8	①	9	②	10	⑤
11	④	12	②	13	⑤	14	①	15	②
16	③	17	④	18	③	19	④	20	②

1. [출제의도] 우리 나라 디자인의 발전 과정을 순서대로 이해하기

[해설] 1959년에 기업체에 공업 디자인 부서가 설치되었고, 1970년대는 우리 나라 산업 디자인의 성장기이다. 1980년대에는 현실적이고 실제적인 활동기이며 생활 수준의 향상으로 컬러 텔레비전이 보급되었다.

2. [출제의도] 의자를 디자인할 때 고려해야할 사항을 적용하기

[해설] 의자 디자인의 경우 재료나 형태를 임의로 결정하는 것이 아니라 앉을 사람의 키와 몸무게, 사용 목적 등을 염두에 두어야하며 재료에 대한 감촉과 적합한 상태의 구조 등을 고려해야한다.

3. [출제의도] 자연적 형태를 이용하여 기능적 형태로 제작되는 디자인의 과정을 이해하기

[해설] 형태는 자연적 형태와 인공적 형태로 나누며 자연 상태의 형태를 자연적 형태, 인간에 의해 창조된 형태를 기능적 형태라고 한다. 대부분의 디자인은 자연적 형태에서 기능적 형태로 발전하였으며, 이념적 형태는 자체로서는 조형이 될 수 없기 때문에 점, 선, 면, 입체 등으로 표현하는데 이를 순수 형태라고도 한다.

4. [출제의도] 디자인의 어원에 대하여 알아보기

[해설] 어원은 사물을 정리하여 질서를 유지하기 위한 활동이라는 뜻이다. 라틴어의 데시나레(designare), 프랑스어의 데생(dessin)등과 같은 의미로 사용하다가 1920년대 바우하우스(bauhaus)에서 '형태부여', '조형학'이라는 용어로 사용하기 시작했다.

5. [출제의도] 웨지우드의 디자인 활동을 평가하기

[해설] 웨지우드가 중국에서 수입하고 있는 도자기를 국내에서 생산하고자 하던 시기는 산업혁명기인 1730년경이었다. 사람들이 원하는 제품을 만들고자 노력하고 있었던 웨지우드는 창의적이고 생산적일 뿐 아니라 경제 원리에 입각한 경제적인 디자인을 통해 이윤을 극대화시킨 최초의 디자이너라고 할 수 있다.

6. [출제의도] 디자인의 조건 중 합목적성을 실생활에 적용하기

[해설] 디자인의 조건 중 합목적성은 재료에 대한 감촉과 적합한 상태의 기능을 수행하는 데 가장 알맞은 재료, 형태, 구조, 기술 등을 고려하여 디자인한다.

7. [출제의도] 로에가 디자인한 의자의 특징과 조형성을 설명하기

[해설] 로에가 1927년 제작한 'MR535'라고 이름 붙여진 의자 디자인은 쇠파이프를 휘어 만든 것으로 기능과 형태, 제작 공정에서 한 세기를 앞선 것이다. 식물형의 유기적인 선을 사용하여 표현한 것은 아르 누보이다.

8. [출제의도] 그리스시대의 건축 양식인 도리아 양식을 적용하기

[해설] 그리스인들은 기능적이고 이지적인 면을 중요시하여 화려한 장식, 색채보다는 선, 형태, 비율을 통하여 명료한 단순성, 완벽성 및 세련미를 추구하고자 하였다. 그중 도리아식은 커다란 사각형 기둥의 본체로부터 시작된 곡선형의 몰딩과 굵은 세로홈 장식이 있는게 특징으로 파르테논 신전이 대표적이다. 콜롯세움, 바티칸 성당, 콘스탄티누스 조형물은 로마시대의 건축이다.

9. [출제의도] 독창성과 경제성을 실생활에 적용하기

[해설] 독창성은 디자인에 최종적으로 생명을 불러 넣는 것으로, 어떠한 창작도 독창적인 아이디어가 없으면 아무런 가치가 없다. 경제성은 최소의 재료와 노력으로 최대의 효과를 얻고자 하는 것이다.

10. [출제의도] 멤피스그룹의 특징과 활동을 알아보기

[해설] 산업디자인 분야에서 1970년대에 근대 디자인의

기계 및 단순 기능주의에서 탈피하려는 운동이 일어났다. 이 운동이 멤피스그룹이 주도하였고 낙천적이고 자유 분방한 실험적 디자인을 이끌었다.

11. [출제의도] 미술 공예 운동의 의의와 중심 인물 알아보기

[해설] 미술 공예 운동은 대량생산에 의한 생활용품의 품질 저하에 반대하여 윌리엄모리스를 중심으로 영국에서 일어난 수공예 부활운동이다. 그 실천 방법은 근대화에 역행하는 모순성을 드러냈지만 근대 디자인의 운동의 중요한 기준이 된 것에 큰 의의가 있다.

12. [출제의도] 러시아 구성주의에 나타난 구성 원리와 특징을 설명하기

[해설] 러시아를 중심으로 등장한 진보적인 예술 개념으이다. 회화의 모든 재현적 요소를 제거하고 단순하고 순수한 화면구성을 시도하였으며 단순 명쾌한 양식은 디자인 운동에 영향을 주고있다.

13. [출제의도] 직선적인 형태의 아르 누보를 창시한 인물 알아보기

[해설] 매킨토시는 아르누보의 화려한 양식을 직선적으로 정리하여 수직적이고 엄격한 양식을 창조하였고, 철을 조형의 주재료로 세움으로서 조형의 새로운 표현을 시도한 인물이다.

14. [출제의도] 근대 디자인의 발생 요인을 이해하기

[해설] 산업 혁명 이후 디자인에 있어서 건축이나 공예로부터 산업디자인의 개념을 구분하게 되었고, 프랑스의 다게르의 사진술, 광고, 대량 생산은 근대 디자인의 발생 동기가 되었다.

15. [출제의도] 환경 보호 디자인에 대하여 실생활에 적용하기

[해설] 환경 보호를 위하여 만들 때부터 자재를 적게 써서 오염 물질의 배출을 줄이고 사용할 때도 안전하고 경제적이며, 재활용이 쉽도록 한 디자인을 말한다. 친 환경적인 재료를 사용하는 것도 환경 보호에 도움을 준다.

16. [출제의도] 디자인의 목표에 대하여 이해하기

[해설] 디자인의 공통된 목표는 기능과 아름다움의 조화로 볼 수 있으며, 기능과 아름다움을 하나로 통합하려는 노력에서 실현될 수 있는 것이다.

17. [출제의도] 디자인의 복합 기능을 이해하고 설명하기

[해설] 파파넥이 주장한 복합 기능은 방법, 용도, 필요성, 목적, 연상, 미학의 여섯 부분으로 구성된다. 용도에 적합해야 한다는 것은 디자인의 기본적 전제이다. 필요성이 없으면 디자인이 존재할 이유가 없다.

18. [출제의도] 디자인의 조건 중 심미성을 실생활에 적용하기

[해설] 심미성은 아름답다는 느낌, 즉 미의식이다. 어떤 스타일이나 색의 유행 등도 대중이 공통으로 느끼는 미의식이다. 디자인의 심미성을 성립시키는 것은 시대성, 국제성, 민족성, 사회성, 개성 등이 있다.

19. [출제의도] 중세사회 디자인 경향 알아 보기

[해설] 중세장인 조직인 길드는 기술을 한층 발전시켜 사람들이 사용할 수 있도록 하였다. 또한 베네치아를 중심으로 상업이 발달하게되자 상점 주인 들은 간판을 내걸고 전시 행위를 함으로서 디자인 활동이 시작하였다.

20. [출제의도] 이탈리아 미래파의 디자인 양식을 적용하기

[해설] 이탈리아에서 마리네티가 중심이 되어 활동한 미래주의는 기계에 의한 미래 사회의 건설이 요점이었다. 전통 예술을 반대하고, 물질 문명을 찬미하며 현대 생활이나 속도를 감각적으로 표현하였다. ②는 미래파 건축으로 종합 터미널를 스케치한 그림이다.

[프로그래밍]

1	⑤	2	①	3	②	4	②	5	③
6	④	7	⑤	8	②	9	④	10	②
11	①	12	④	13	④	14	④	15	③
16	③	17	①	18	⑤	19	②	20	⑤

1. [출제의도] 인공지능시스템에서 사용하는 언어의 유형 이해하기

[해설] 자연어처리, 패턴인식시스템, 전문가 시스템, 음성인식, 로봇 공학 등은 인공 지능의 각 분야들이며 이러한 분야들을 개발하는 프로그래밍 언어를 인공지능 언어라 한다.

2. [출제의도] 인터프리터의 특징 이해하기

[해설] 인터프리터는 고급언어로 작성된 원시 프로그램의 명령문들을 한 줄씩 번역 실행하는 기법이다. 컴파일러와는 달리 목적 프로그램이나 실행 파일을 생성하지 않고 실행속도는 컴파일러 방식에 비해 느리다.

3. [출제의도] 프로그래밍 언어 작성 절차 이해하기

[해설] 프로그램을 개발하는 과정에서 오류를 포함하고 있는 경우가 많다. 프로그램이 개발되고 시판되기까지는 이러한 오류 수정 및 전반적인 프로그램의 흐름을 테스트하는 작업을 수행하게 되는데 이를 모의 실험이라고 한다. ①은 프로그램 개발의 최초 단계로 요구사항과 자료 흐름, 타당성 등을 검사하게 된다. ③은 입력과 출력 부분에 대한 구체적이고 상세한 설계 단계이고 ④는 산출된 알고리즘에 따라 프로그래밍 언어로 프로그램을 작성하는 단계이며 ⑤는 차후 유지보수를 위한 모든 정보를 문서로 만들어 보관하는 단계이다.

4. [출제의도] 논리 연산자의 개념 이해하기

[해설] A와 B는 '이거나로' OR 연산으로 묶여져 있으며, C와는 '하고'로 AND 연산으로 묶어야 한다. 또한 문맥으로 '이어야 하고'로 A와 B의 연산을 먼저 수행하여야 한다.

5. [출제의도] 디버깅의 개념 이해하기

[해설] 프로그램 작성과정에서는 여러 가지 오류가 발생한다. 이러한 오류를 버그라 하며 버그를 수정하는 작업을 디버깅이라 한다. ①은 마우스 클릭과 같은 컴퓨터에서 발생하는 사건을 말하며 ②는 명령어들을 묶어 놓은 것을 ④는 어셈블리어 번역기 ⑤는 특정 고급언어로 작성된 프로그램을 다른 형태의 고급 언어로 번역하는 기법을 말한다.

6. [출제의도] 대입 명령문의 개념 이해하기

[해설] 두 변수의 값을 바꾸어 출력하는 프로그램이다. a의 변수에는 1, b의 변수에는 2로 초기화되었다. t=a 명령에서 t에는 a의 값인 1이 저장되며, a=b 명령에서 a에는 b의 값인 2가 저장되며, b=t 명령에서 t에 저장되어 있던 값인 1이 b에 저장되어 결과적으로 a의 값과 b의 값이 바뀐 상태로 출력되게 된다.

7. [출제의도] 프로그램의 절차를 순서도로 나타내기

[해설] A=1, S=0으로 초기화 한 후 자료를 입력받아 N에 저장한다. N의 값과 S의 값을 비교하여 큰 값을 S에 저장하게 되는데 조건에서 N은 양수이므로 최초 1회 S의 값은 N의 값을 갖게 되며, A의 값이 1인 시점부터 10일 때까지 총 10회 반복 수행하게 된다. 마지막 종료 전 S는 입력받은 10개의 자료 중 최대 값을 갖게 되며 이를 출력한다.

8. [출제의도] 연산자를 활용하여 수식 계산하기

[해설] 그림에 나타난 두 좌표 A, B의 x축 값의 차와 y축 값의 차의 곱이므로 직사각형의 넓이가 된다.

9. [출제의도] 산술 연산자와 논리 연산자의 개념 이해하기

[해설] 그림의 색칠한 부분은 2의 배수와 3의 배수의 공배수인 6의 배수의 집합을 나타낸다. 2의 배수는 2로 나누어 나머지가 0인 집합이고, 3의 배수는 3으로 나누어 나머지가 0인 집합이므로 두 집합의 교집합을 구하면 된다.

10. [출제의도] 연산자의 우선 순위 이해하기

[해설] 연산자 우선순위는 괄호, 산술, 관계, 논리 연산자 순이므로 ㉡의 괄호 연산자가 가장 먼저 처리된다.

11. [출제의도] 다중 반복문을 활용한 프로그램 이해하기

[해설] 1*1부터 10*10까지 i*j의 형태로 곱한 값 중 최초 35를 넘는 i의 값을 구하는 프로그램이다. 4*9=36으로 최초로 35를 넘게 되며 i의 값이 4이므로 출력값은 4이다.

12. [출제의도] 자료 형변환 개념 이해하기

[해설] 자료는 고유의 자료형으로 저장 되는데, 실수형으로 저장된 자료를 정수형으로 변환시키는 문제로 C언어의 경우 (int)라는 cast 연산자를 사용하고, VB의 경우는 Int()라는 함수를 사용하여 변환한다.

13. [출제의도] 간단한 연산자를 이용하여 프로그램 작성하기

[해설] 내용에서 제시된 계산식에 따라 (예금 총액=이자*기간+원금)으로 tot=e*t+w가 된다. ①은 이자*기간을 ②는 이자*원금을 ③은 이자*원금+기간을 ⑤는 원금*기간+이자를 나타낸다.

14. [출제의도] 조건의 참과 거짓을 판별하여 흐름 제어 이해하기

[해설] do..while 문은 실행 후 조건검사를 하게 되므로 조건식을 만족하지 않더라도 최초 1회는 반복 수행하게 된다. 프로그램의 반복문은 'yes'를 1회 수행한 뒤 다음 수행부터는 'no'가 출력된다. 그러므로 (가)의 내용이 거짓이 되는 조건을 찾으면 되는데 ①, ②, ③, ⑤는 모두 참이 되는 조건이다.

15. [출제의도] 조건문과 반복문을 이해하여 출력값 파악하기

[해설] 5부터 8까지의 수를 반복문을 이용하여 더하는 프로그램이다. 5+6+7+8=26.

16. [출제의도] 연산자를 이용한 수식 계산하기

[해설] 그림은 다각형을 한 꼭지점을 중심으로 각각의 꼭지점에 대각선을 그었을 때 나타나는 삼각형의 개수와 내각의 합이 규칙적으로 변화하는 것을 나타내며 이를 프로그램에 적용하는 문제이다. 입력받은 n각형의 내각의 합은 180*(n-2)로 표현할 수 있다.

17. [출제의도] 선택문의 개념 이해하기

[해설] 모둠은 번호를 7로 나눈 몫으로 묶은 것이다. 번호를 7로 나누게 되면 0번부터 6번까지가 A모둠이 된다. 따라서 1번부터 7번까지 한 모둠으로 묶기 위해서는 번호에서 1을 뺀 값을 7로 나누어 그 몫으로 모둠을 편성하여야 한다.

18. [출제의도] 프로그램 순서를 이해하고 배열하기

[해설] 두 변수의 값을 입력받아 크기를 비교하여 큰 값을 출력하는 프로그램이다.

19. [출제의도] 반복문의 개념 이해하기

[해설] while문은 for문과는 달리 반복 수행될 때마다 회수를 지정하는 변수를 초기화 시켜야 한다. ①, ③, ④, ⑤는 오답으로 원하는 출력을 얻을 수 없다.

20. [출제의도] 프로그램의 오류 부분 찾기

[해설] 상수의 값은 변경이 불가능하며, 컴파일러는 이러한 오류를 찾아 오류 메시지를 출력하게 된다. ㉣은 상수에 변수 값을 대입하는 명령이므로 오류이다.